

**INFORME SOBRE LA LICITACIÓ PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE MANTENIMENT DEL SISTEMA DE MAQUINARIA ESCÈNICA DE LA SALA GRAN DEL TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA.**

---

**MOTIUS DE LA NO DIVISIÓ EN LOTS**

El present informe tècnic té per finalitat la justificació dels motius pels quals la contractació del servei de manteniment del sistema de maquinaria escènica de la sala Gran del Teatre Nacional de Catalunya.

D'acord amb l'article 99.3.b) de la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic, la no divisió del contracte en lots es pot justificar per raons tècniques, quan la realització independent de les diverses prestacions compreses a l'objecte del contracte dificulti des d'un punt de vista tècnic la seva correcta execució o quan la naturalesa de l'objecte del contracte faci imprescindible coordinar l'execució de les diferents prestacions i, per tant, es considera que no és possible la correcta execució, si hi ha una pluralitat de contractistes.

En el present cas, en tractar-se d'un contracte que té per objecte el del servei de manteniment del sistema de maquinaria escènica de la sala Gran del Teatre Nacional de Catalunya, que exigeix una coordinació de tasques amb un alt grau d'interdependència entre ells, el mateix ha de ser prestat per un únic contractista i no admet la possibilitat de divisió en lots. Es considera que la modalitat de gestió integral del servei de manteniment facilitarà la realització del servei, tan a nivell operatiu com a econòmic i permetrà la implantació i la coordinació optimitzat de tots els serveis objecte d'aquesta licitació.

Per tot l'indicat, no procedeix la divisió del contracte indicat en lots per les raons exposades en el present informe.

Paul Bredin  
Director d'Infraestructures i manteniment

Barcelona, 23 de març de 2026