

PLEC DE CONDICIONS TÈCNiques PER A LA CONTRACTACIÓ D'ACTUACIONS RELACIONADES AMB LA DIFUSIÓ I LA LOGÍSTICA DEL PREMI CATALUNYA D'ECODISSENY.

EXPEDIENT ARC-2026-58

1. ANTECEDENTS I JUSTIFICACIÓ

El Premi Catalunya d'Ecodisseny reconeix productes en el mercat i en desenvolupament dissenyats, fabricats o executats a Catalunya que integrin en el seu disseny consideracions per millorar el seu comportament ambiental al llarg del seu cicle de vida i contribueixen a l'economia circular. El premi està adreçat a dissenyadors, fabricants o estudiants que estan ubicats o tenen el domicili o la seu social a Catalunya.

Aquest Premi s'emmarca en el [Full de Ruta d'Economia Circular de Catalunya \(FRECC\) 2030](#), una eina que té com a objectiu accelerar la transició cap a una economia més circular i justa que maximitzi el valor dels recursos. L'ecodisseny és una eina clau per promoure l'economia circular i una major sostenibilitat a l'hora de produir i consumir productes.

L'Agència de Residus de Catalunya n'exerceix la secretaria tècnica del Premi del qual és titularitat del Departament de Territori, Habitatge i Transició Ecològica. Entre les atribucions de l'ARC destaca la responsabilitat de planificar i organitzar les tasques de comunicació i difusió. Per garantir una bona difusió a diferents col·lectius estudiantils i professionals, i ciutadania en general, i de cara a difondre els principis de l'ecodisseny a més dels productes i serveis guardonats, i fomentar la participació al premi en futures edicions, des de l'ARC s'ha creat un set de material del premi.

El Premi té una imatge pròpia i pàgina web premiecodisseny.gencat.cat amb accés a tota la documentació: fulletó, vídeo promocional, catàleg en versió impresa en català i versió digital en tres llengües, una exposició virtual i presencial itinerant a una dotzena d'ubicacions cada any, dels productes guardonats i seleccionats. A més es promou l'organització de tallers virtuals o presencials, allà on s'acull l'exposició per diferents públics objectius.

L'ARC necessita un suport extern per organitzar diferents elements de difusió i logística del premi que té caràcter puntual i complementari a les tasques pròpies del Departament de Prevenció i Eficiència dels Recursos i del Dept. Comunicació. Consisteix en la realització de les actuacions següents: Organització i disseny de l'exposició presencial del Premi d'ecodisseny Catalunya, redacció, edició i impressió de material com el catàleg del Premi, edició de materials audiovisuals o similars per la promoció en diferents formats físics i digitals, i creació d'experiències immersives de les diferents edicions del Premi Catalunya d'Ecodisseny.

2. OBJECTE

Organització d'actuacions relacionades amb la difusió i logística del Premi Catalunya d'Ecodisseny:

- Lot 1 Organització i disseny de l'Exposició del Premi Catalunya d'Ecodisseny
- Lot 2 Redacció, edició i impressió del Catàleg del Premi Catalunya d'Ecodisseny
- Lot 3 Materials de difusió i promoció del Premi Catalunya d'Ecodisseny
- Lot 4 Creació de l'Experiència immersiva de realitat virtual del Premi Catalunya d'Ecodisseny

3. DESCRIPCIÓ DE LES TASQUES I ELS TERMINIS

LOT 1 ORGANITZACIÓ I DISSENY DE L'EXPOSICIÓ FÍSICA DEL PREMI CATALUNYA D'ECODISSENY

L'objecte de la contractació és l'organització i disseny de l'Exposició del Premi Catalunya d'Ecodisseny, format presencial i amb vocació de ser itinerant per un període de 3 anys per diferents centres expositius de Catalunya.

L'abast dels treballs inclou:

- Organització, disseny i producció de l'exposició del Premi 2027 en català, la qual ha d'incloure mòduls per títol i introducció del premi, crèdits i explicació de l'ambientalització de l'exposició i trofeus, un mòdul per cada categoria mostrant premiats, mencionats i seleccionats, i un espai per ubicar el catàleg del premi.
 - L'exposició inclourà la mostra de productes físics dels premiats i mencionats. La proposta pot incloure incorporar com millorar la visualització de les candidatures (mostra física...) seleccionades. Les mostres hauran de ser fixades i protegides per evitar robatoris o vandalisme, i permetre ser retornades als seus propietaris un cop finalitzi la seva itinerància.
 - La línia gràfica de l'exposició ha d'estar alineada amb la imatge del Premi Catalunya d'Ecodisseny i llur logotip.
 - L'exposició serà dissenyada pensant en criteris d'ecodisseny (modular, reparable, adaptable a diferents espais expositius, resistent, duradora, origen dels materials de proximitat, reutilitzables, elements desmaterialitzats...).
 - El disseny haurà de facilitar la seva itinerància per un període de 3 anys, valorant-se pes i dimensions globals, ser fàcilment adaptable a diferents espais expositius, elements per protegir terra on s'instal·li, i permetre un muntatge i desmuntatge menor de 2h i un transport amb furgoneta estàndard (2,5 x 8 m).
 - Inclourà elements informàtics (Codis QR i altres) per accedir al material audiovisual de cada candidatura, catàleg, exposició virtual, altres idiomes, etc.
 - Realitzar la versió en català però haurà de ser factible la visualització en castellà i anglès de tota l'exposició en format igual (via plafons puntuals o codis QR traduïts o altres sistemes).
 - El material per fer l'exposició ha de partir de l'exposició del [Premi Catalunya d'Ecodisseny 2021](#) (15 unitats de peces de fusta "arbres", 17 unitats de planells rodons, 1 moble per fulletons, 3 mòduls triangulars, 2 tauletes rodones, 7 ferros d'estructura d'arbre), l'empresa s'haurà de fer càrrec de la seva recollida i emmagatzematge des de la signatura del contracte del present procediment, fins al seu ús. La proposta a de minimitzar els

- excedents, i en cas d'haver-ni hauran de ser correctament gestionats prioritant la jerarquia de gestió de residus.
- Aplicar criteris d'ecoedició per a la selecció del format de paper i per a la impressió. Per a la impressió, usar paper reciclat i tintes ambientalment correctes.
 - Càlcul de la petjada ecològica / Motxilla ecològica de la publicació (l'haurà de calcular la impremta)
-
- Edició i adaptació de fotografies o vídeos per aquelles candidatures que presenten material audiovisual de baixa qualitat.
 - Edició del dossier tècnic sobre l'exposició per publicar a la pàgina web del premi i afavorir la itinerància de l'exposició. Inclourà imatges dels mòduls, plànols de muntatge i mostra d'ubicació en diferents espais, especificitats tècniques. El dossier es lliurarà en català i en versió editable.
 - Recollida i emmagatzematge dels productes presents a l'exposició des de l'avís de l'Agència de Residus de Catalunya i transport i instal·lació de l'exposició el dia del lliurament del premi..
 - Edició i producció de diferents versions gràfica amb imatges de qualitat amb breus explicacions del Premi, categories, logotip per ubicar al lloc de lliurament del premi (a dins i forma de la sala. Inclou des de banderoles de gran format, vinils, banderoles de carrer... segons necessitat i requeriments de l'espai).
 - Edició dels plànols de muntatge i instal·lació als diferents llocs on s'ubiqui l'exposició del Premi i si ho requereix l'espai expositiu en tot el temps de vigència del contracte (normalment són entre 12 i 15 espais al llarg de l'any)
 - Tots els materials lliurats seran entregats en formats editables de Microsoft office així com la visualització en PDF i els materials audiovisuals en versions d'alta qualitat.
 - Edició d'altres elements vinculats a l'exposició aquesta part pot representar un 20% del cost.
 - Disseny i producció de l'exposició del Premi en versió virtual, incloent vídeos i imatges d'alta qualitat, en les tres versions català, castellà i anglès.

L'ARC facilitarà la identificació dels articles que formaran part de l'exposició (premiats, mencionats i seleccionats) mitjançant una visita a realitzar el mes de juny un cop acabada la reunió amb el jurat i formalitzat l'encàrrec.

Tot el material s'haurà de revisar amb els membres de l'ARC. La versió final revisada i validada per l'ARC de tot el material de l'exposició física s'ha de lliurar abans del 15 de setembre.

El lloc de prestació del servei serà Catalunya fins el 31 de desembre de 2026 amb possibilitat de ser prorrogable un any més.

LOT 2 REDACCIÓ, EDICIÓ I IMPRESSIÓ DEL CATALEG I ALTRES ELEMENTS DEL PREMI CATALUNYA D'ECODISSENY

L'objecte de l'encàrrec és redactar, revisar i traduir en 3 idiomes (català, castellà i anglès), dissenyar i editar el catàleg i altres elements del Premi Catalunya d'Ecodisseny i imprimir 300 unitats de la versió en català.

L'abast dels treballs inclou:

Redacció del catàleg i traducció en 3 llengües (català, castellà i anglès), així com la revisió global del material.

El contingut del catàleg serà en la línia d'edicions anteriors i seguint la nova imatge gràfica del Premi Catalunya d'Ecodisseny en termes de colors, tipografia, etc. Tal i com es mostra la fullató o pàgina web corresponent. Tindrà aproximadament la següent estructura:

- Portada
- Pròleg
- Introducció (Objecte del Premi, Categories, Criteris de valoració, Nombre de Candidatures i sectors, Valoració de les sol·licituds, Jurat)
- Per a cada categoria: Premi, Mencions i Seleccionats (només: sector, títol, autor, breu descripció, web)
- Petjada ecològica / Motxilla ecològica de la publicació (l'haurà de calcular la impremta)
- Contraportada

Per a l'edició del Premi, el nombre de candidatures de cada categoria i tipologia encara s'està valorant, el procés té dues fases. En la primera es fa una selecció de les candidatures seleccionades (fase 1) per la qual es seleccionen entre 10 i 12 candidatures per categoria, i en la segona fase es decideixen els candidats premiats i mencionats per cadascuna de les categories (habitualment 1 premiat i màxim 3 mencions per categoria).

Requisits tècnics de la publicació:

- Aplicar criteris d'ecoedició per a la selecció del format de paper i per a la impressió. Per a la impressió, usar paper reciclat i tintes ambientalment correctes.
- La línia gràfica del catàleg s'ha de basar en la de la imatge del Premi. L'ARC facilitarà el manual d'estil del Premi en el moment d'adjudicar la candidatura. Si falta algun detall d'estil, l'empresa adjudicatària farà una proposta i es validarà per part de l'Agència de Residus de Catalunya.
- Realitzar les versions dels 3 idiomes (català, castellà, anglès) de forma independent.
- Incloure el codi QR que accedeixi a lloc web de l'ARC de Premis i mencions i vídeos dels candidats.
- Calcular i mostrar la petjada ecològica de la publicació.
- Fer les adaptacions de les publicacions en format accessible pels tres idiomes i per publicar-se a la pàgina web.

Dins de la licitació s'ha inclòs l'edició d'altres elements vinculats al Premi com el disseny de fulletons, cartells, adaptació dels materials en altres idiomes, per citar algun exemple. Tot el material i disseny haurà de revisar amb els membres de l'ARC. La versió final tancada i validada per l'ARC s'ha de lliurar abans en les dates que s'indiquin i en alta qualitat.

El lloc de prestació del servei serà Catalunya fins el 31 de desembre de 2026 amb possibilitat de ser prorrogable un any més.

LOT 3 MATERIALS AUDIOVISUALS I PROMOCIÓ DEL PREMI CATALUNYA D'ECODISSENY

L'objecte de la contractació és la realització del material audiovisual nou i adaptació d'existents, així com l'estratègia i realització de la difusió del Premi Catalunya d'Ecodisseny.

L'abast de tasques inclou:

- Planificació de l'estratègia de comunicació i difusió del Premi Catalunya d'Ecodisseny amb l'objectiu de:
 - o Captació de leeds per incrementar el nombre d'inscripcions per a presentar-se en la propera edició
 - o Donar a conèixer la missió i els valors del premi a la ciutadania en general i al sector del disseny en concret tant online com offline
 - o Difondre els guardonats tant en mitjans generalistes com en mitjans especialitzats de prestigi en el sector del disseny

- Tasques mínimes a realitzar per les accions de difusió i RP:
 - o Elaboració d'un cronograma amb les accions planificades
 - o Elaboració de correus electrònics per a les diferents fites que té el premi (convocatòries, l'esdeveniment, etc.)
 - o Proposta d'elaboració de Notes de premsa
 - o Elaboració de continguts per a redaccionals, entrevistes i dossiers de premsa
 - o Garantir la presència dels guardonats (mencionats i premiats) tant a mitjans generalistes com mitjans especialitzats de prestigi en el sector del disseny
 - o Planning de comunicació per les diferents xarxes socials de l'ARC, i dissenyar contingut contingut diferenciat entre contingut professional per a linkedin i X com contingut divulgatiu per META.

- Captació de leeds per incrementar les inscripcions:
 - o Estratègia de paid a diferents plataformes com linkedin, ig o goole, Que ajudi aconseguir més inscrits que les edicions anteriors.

Edició	2015	2017	2019	2021	2023	2025
PRESENTATS	194	115	104	131	80	132

- o Elaboració d'un formulari amb una base de dades amb tots els leeds aconseguits

- Peces audiovisuals:
 - o Elaboració d'un mínim de 14 peces en diferents formats i continguts segons per les xarxes socials que estiguin creats, mitjans de comunicació online i offline escollits, enfocats a ser el màxim efectius possible en els grups d'interès que es defineixin en la planificació i a posicionar el premi en el sector de l'ecodisseny.
 - o Les càpsules audiovisuals tindran cadascuna una duració d'un minut i un minut i mig en formats adaptats per a xarxes socials. El rodatge i entrevistes es realitzarà dins de l'àrea metropolitana de Barcelona.
- Elaboració de creativitats:
 - o Proposta de creativitats i contingut en diferents formats com infografies, teasers, etc adaptats per a xarxes socials, mitjans de comunicació online i offline.

Tot el contingut ha de ser en 3 idiomes: català, castellà i anglès. Corregit lingüísticament.

El material ha de ser de nova creació, amb la possibilitat d'adaptar creativitats i peces de l'anterior edició del Premi.

Tots els materials lliurats seran entregats en formats editables i versions publicables, en versions d'alta qualitat.

El lloc de prestació del servei serà Catalunya fins el 31 de desembre de 2026 amb possibilitat de ser prorrogable dos anys més.

LOT 4 CREACIÓ DE L'EXPERIÈNCIA IMMERSIVA DEL PREMI CATALUNYA D'ECODISSENY

L'objecte de la contractació és la realització de l'experiència immersiva de l'edició del Premi Catalunya d'Ecodisseny, cadascuna amb la implementació en Meta Quest 3 amb modelat 3D personalitzat de les candidatures premiades i mencionades, des de la fase de producció, modelat i proves finals per visualitzar via web, App i ulleres de realitat virtual.

L'abast de tasques inclou

- Creació detallada de les peces en entorns de realitat virtual, el més "personal i realista" possible per veure la seva aplicació directa contextualitzada.
- Animacions exclusives personalitzades i contextualitzades per un màxim de 12 peces per edició, fent diferenciació entre les mencions i premiades.
- Implementació en Meta Quest 3 amb la realització de diverses proves d'integració correcta.
- Desenvolupament complet, escenes de realitat virtual i menú interactiu per seleccionar cada objecte.
- Inclusió d'informació addicional a cada objecte en relació a característiques del cicle de vida del producte, descripció dels productes..
- Realitzar les versions dels 3 idiomes (català, castellà, anglès) en la mateixa plataforma.
- Modelat d'un màxim de 12 peces detallades amb animacions personalitzades.
- Aplicació en tres contextos: web, App i ulleres de realitat virtual.

- Suport en l'acte de presentació de la virtualització a Barcelona, per formar a les persones que assistiran als assistents per realitzar l'experiència de realitat virtual. Així com proporcionar o orientar possibles proveïdors per proveir el lloguer d'ulleres virtuals per l'exposició durant un mes.
- Traducció de la versió 2025 a l'anglès i castellà, en la mateixa plataforma del 2025
- Realitzar l'experiència immersiva de les edicions 5 anteriors del Premi Catalunya d'Ecodisseny que es tingui suficient material de qualitat pels premiats de cada edició, (un total de 17 peces), i valorar si és possible pels mencionats.

El lloc de prestació del servei serà Catalunya fins el 31 de desembre de 2026 amb possibilitat de ser prorrogable un any més.

4. DOCUMENTS LLIURABLES DURANT L'EXECUSIÓ DEL CONTRACTE

Un cop firmat el contracte amb l'adjudicatari, s'haurà de lliurar els documents següents en format electrònic en obert i editables compartits amb l'ARC.

Pel Lot 1:

- Programa de treball amb la planificació d'accions actualitzada
- Calendari de reunions amb l'ARC per avaluar proposta, materials, resultats i indicadors de seguiment.
- Mostres de la proposta escollida i materials
- Fotografies en cas de productes amb imatges de baixa resolució
- Fotografies del procés de realització i fotografies finals de l'exposició instal·lada a l'acte de lliurament (amb i sense persones) lliurades en alta resolució.
- L'endemà de l'acte enviar una selecció de 5 a 10 imatges de l'exposició per publicar a la pàgina web del Premi.
- Explicació dels criteris ambientals aplicats a l'exposició
- Dossier tècnic d'itinerància de l'exposició amb imatges
- Plànols d'instal·lació on s'allotgi l'exposició, si el lloc ho requereix.
- L'empresa haurà de signar un acord de confidencialitat conforme no difondrà a tercers ni a cap persona fora del projecte les candidatures mencionades i premiades, i també posarà totes les mesures de seguretat perquè no es difongui en cap moment aquesta informació. La informació estarà totalment controlada i no es difondrà fins el dia que l'Agència de Residus del Catalunya com a secretaria tècnica del Premi li notifiqui oficialment.

Pel Lot 2:

- Programa de treball amb la planificació d'accions actualitzada
- Calendari de reunions amb l'ARC per avaluar proposta, materials, resultats i indicadors de seguiment.
- Mostres de les propostes d'elements gràfics i materials a revisar i versions finals.
- 3 Catàlegs en versió digital adaptada i accessible per publicar a web una per a cada idioma: català, castellà i anglès
- 300 unitats impreses del catàleg en català
- L'empresa haurà de signar un acord de confidencialitat conforme no difondrà a tercers ni a cap persona fora del projecte les candidatures mencionades i premiades,

i també posarà totes les mesures de seguretat perquè no es difongui en cap moment aquesta informació. La informació estarà totalment controlada i no es difondrà fins el dia que l'Agència de Residus del Catalunya com a secretaria tècnica del Premi li notifiqui oficialment.

LOT 3:

- Pla de comunicació acordat i millores introduïdes segons resultats obtinguts.
- Programa de treball amb la planificació d'accions actualitzada
- Calendari de reunions amb l'ARC per avaluar proposta, materials, resultats i indicadors de seguiment.
- Elements gràfics i materials a revisar així com les versions finals validades.
- Balanç de resultats obtinguts per les diferents interaccions.

LOT 4

- Programa de treball amb la planificació d'accions actualitzada
- Mostres de la visualització de les experiències immersives proposades.
- L'empresa haurà de signar un acord de confidencialitat conforme no difondrà a tercers ni a cap persona fora del projecte les candidatures mencionades i premiades, i també posarà totes les mesures de seguretat perquè no es difongui en cap moment aquesta informació. La informació estarà totalment controlada i no es difondrà fins el dia que l'Agència de Residus del Catalunya com a secretaria tècnica del Premi li notifiqui oficialment.

5. DADES ECONÒMIQUES: IMPORT MÀXIM DE LICITACIÓ

Valor estimat del contracte (IVA exclòs): 138.500,00 €

Pressupost de Licitació:

Lot	P. Base	Import IVA	Pressupost Licitació
LOT 1	15.000,00 €	3.150,00 €	18.150,00 €
LOT 2	12.500,00 €	3.360,00 €	15.860,00 €
LOT 3	14.500,00 €	3.045,00 €	17.545,00 €
LOT 4	20.000,00 €	4.200,00 €	24.200,00 €
TOTAL	62.000,00 €	13.755,00 €	75.755,00 €

6. PAGAMENT DE FACTURES

Pels lots amb preu a l'alça es facturarà la meitat a l'inici del servei i la darrera part al finalitzar el servei havent lliurat els documents de balanç. En tots els casos, el servei es pagarà contra factura i documentació acreditativa de la realització de les feines facturades d'acord amb el que s'indica a l'apartat 3 de la descripció de tasques i terminis del present Plec de Condicions Tècniques i prèvia conformitat de l'Àrea d'Economia Circular, a través del Departament de Prevenció i Eficiència dels Recursos.

7. CLÀUSULA CONFIDENCIALITAT

Si, les empreses del Lot 1, 2 i 4 hauran de firmar un acord de confidencialitat.

Document signat electrònicament,

Mireia Padrós Tremoleda

Tècnica del Departament de Prevenció i
Eficiència dels Recursos

Pilar Chiva Rodriguez

Directora de l'Àrea d'Economia Circular

ANNEX 1: MODEL PER A L'ACREDITACIÓ DE L'EXPERIÈNCIA COORDINADOR I TÈCNICS DE L'EQUIP.

LOT 1, 2 o 4

ANNEX 1: MODEL PER A L'ACREDITACIÓ DE L'EXPERIÈNCIA DEL COORDINADOR I PERSONA TÈCNICA DE L'EQUIP EN LA TEMÀTICA ESPECÍFICA DEL LOT.

Núm.	Nom del producte/ exposició/publicació/RV...	Any acabament	Criteris ambientals emprats, certificació...	Membres de l'equip han participat

LOT 3

ANNEX 1: MODEL PER A L'ACREDITACIÓ DE L'EXPERIÈNCIA DEL COORDINADOR I PERSONA TÈCNICA DE L'EQUIP EN L'ELABORACIÓ I EXECUCIÓ DE PLANS ESTRATÈGICS DE COMUNICACIÓ SOBRE LA TEMÀTICA AMBIENTAL, DISSENY, INNOVACIÓ ELS QUALS VERSIN EN LA DIFUSIÓ PER XARXES SOCIALS, MITJANS...

Núm.	Nom Pla de comunicació	Any acabament	Àmbit d'actuació (temàtica, mitjans...)	Membres de l'equip han participat

ANNEX 2. MODEL ECONÒMIC PER PRESENTAR L'OFERTA

LOT 1

	Preu Fix*	IVA	Preu Fix (Iva inclòs)
Total Cost preu alçat global			

Desglossament per partides:	
Disseny del projecte	
Adaptacions i aplicació gràfica	
Traducció a idiomes (cat, Esp i Anglès)	
Producció i seguiment	
Implantació per ubicació (plànols)	
Materials de producció	
Transport	
Exposició virtual	
Altres...	

LOT 2

	Preu Fix*	IVA	Preu Fix (Iva inclòs)
Total Cost preu alçat global			

Desglossament per partides:	
Redacció del catàleg	
Disseny de la publicació	
Traducció a idiomes (Cat, Esp i Anglès)	
Adaptacions i aplicació gràfica 3 idiomes	
Impressió (300 catàlegs)	
Altres...	

LOT 3

Cost preu alçat global	Preu Fix*	IVA	Preu Fix (Iva inclòs)

Desglossament per partides:	

LOT 4

	Preu Fix*	IVA	Preu Fix (Iva inclòs)
Cost preu alçat global			

Desglossament per partides:	

Tots els lots amb preu alçat global inclourà les hores necessàries pel disseny, despeses indirectes d'estructura i gestió i execució de l'encàrrec. Totes les ofertes han de portar obligatòriament el desglossament per partides completat.