

**RESOLUCIÓ PER A L'APROVACIÓ DE L'EXPEDIENT I LA DESPESA PER A LA CONTRACTACIÓ, MITJANÇANT PROCEDIMENT OBERT SIMPLIFICAT EN MODALITAT ABREUJADA, DEL SERVEI DE MUNTATGE I DESMUNTATGE DE L'EXPOSICIÓ SITUADA A L'ESPAI «CATALONIA IN VENICE», PER LA PARTICIPACIÓ DE LA CULTURA CATALANA A LA 61a EDICIÓ DE LA BIENNAL D'ART DE VENÈCIA 2026, DINS DEL PROGRAMA «EVENTI COLLATERALI»**

Expedient CP00034 N-516/26 | Muntatge i desmuntatge exposició Biennal Venècia 2026

**Fets**

1. El Consorci Institut Ramon Llull (en endavant, l'Institut o el Consorci), és una entitat de dret públic de caràcter associatiu creada l'any 2002, dotada de personalitat jurídica pròpia i sense ànim de lucre, integrada, amb caràcter voluntari, per l'Administració de la Generalitat de Catalunya, a la qual resta adscrit, l'Administració de la comunitat autònoma de les Illes Balears, l'Ajuntament de Barcelona, d'acord amb els estatuts aprovats per l'Acord de Govern 119/2017, d'1 d'agost (DOGC núm. 7426, de 3.8.2017), i modificats per la incorporació de l'Ajuntament de Palma per l'Acord de Govern 86/2023, d'11 d'abril (DOGC núm. 8894 - 13.4.2023).
2. Pel que fa a l'activitat pròpia de l'entitat, d'acord amb l'article 4 dels Estatuts, l'Institut Ramon Llull té com a finalitat la projecció i la difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, el Consorci ha de donar suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades. Així mateix, es preveu que per a la realització de les seves activitats, l'Institut, per iniciativa pròpia o en col·laboració amb tercers, pot proposar la creació d'oficines sectorials a l'exterior.
3. La Biennal d'Art de Venècia se celebra des de l'any 1895 i és un prestigiós referent a nivell internacional en aquesta especialitat. Actualment s'organitza cada dos anys i s'alterna amb la d'Arquitectura, tot i que al llarg de la seva història no sempre ha tingut aquesta periodicitat. La direcció de l'esdeveniment designa un comissari de renom que és l'encarregat de proposar el tema de la Biennal i de seleccionar els projectes que hi participen.
4. La 61a edició d'aquest esdeveniment tindrà lloc del 9 de maig al 22 de novembre de 2026 i comptarà amb la participació de l'Institut Ramon Llull dins del programa "*Eventi Collaterali*" com a organitzador de l'espai expositiu "*Catalonia in Venice*" amb el projecte "*Paper Tears*". L'exposició tindrà lloc a la nau situada a Docks Cantieri Cucchini, Ramo del Zoccolo, Castello núm. 40, 30122 San Pietro di Castello, Venècia (Itàlia). L'Institut va convocar un procés de selecció el juny de 2025 per a triar el projecte representatiu. Aquest procés es va desenvolupar en dues voltes mitjançant la intervenció d'un Jurat de reconegut prestigi. A la primera volta hi van optar 18 propostes, de les quals 5 van passar a la següent fase. Posteriorment, a la segona volta se seleccionà la proposta guanyadora i les quatre finalistes. El veredict del Jurat ha estat formalitzat mitjançant una resolució del director de l'Institut de 28 de juliol de 2025, publicada al Tauler d'anuncis de l'entitat, en la qual s'aprova la concessió dels premis a les propostes seleccionades.



Doc. original signat per:  
Ana Guitart Ferrer 31/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 31/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ





0EZOF8ZUWIGHKZTC4X1YTJ8HE4S5CXCL

Data creació còpia:  
31/03/2026 17:50:05

5. El projecte escollit pel Jurat, "*Paper Tears*", ha estat presentat per la comissària suïssa Elise Lammer i l'artista catalana Claudia Pagès Rabal, amb el compromís de participació de la Fundació privada AAVC (Hangar – Centre de Producció i Recerca Artística). La proposta està adaptada al lema i temàtica escollida per la comissària Koyo Kouoh per a la Biennial d'Art 2026, "*In Minor Keys*", presentada públicament a Venècia el 27.05.2025.
6. Per poder oferir al públic la possibilitat de visitar aquesta exposició i mantenir-la en condicions idònies en les dates que marquen les condicions de participació a la Biennial d'Art de Venècia, l'Institut té la necessitat de contractar el servei de muntatge i desmuntatge de l'exposició "*Catalonia in Venice*" per la participació de la cultura catalana a la 61a edició de la Biennial d'Art de Venècia 2026, dins del programa "*Eventi Collateral*".
7. La contractació d'aquest servei mitjançant procediment obert és idònia. En concret, el procediment obert simplificat, de modalitat abreujada (article 159.6 de la LCSP) és el més adequat, atès el valor estimat del contracte, inferior a 60.000,00 euros, i tractant-se d'un contracte de serveis en què per la determinació de l'empresa adjudicatària no s'han d'avaluar a la vegada criteris de judici de valor i subjectes a valoració automàtica.
8. En data 12.03.2026, la directora de l'Àrea de Creació i el coordinador d'Arts Visuals, Disseny i Arquitectura emeten un informe en el qual s'exposa la necessitat i idoneïtat de contractar el servei de muntatge i desmuntatge de l'exposició situada a l'espai "*Catalonia in Venice*" a Venècia per la participació de la cultura catalana a la 61a edició de la Biennial d'Art de Venècia 2026, dins del programa "*Eventi Collateral*".
9. En data 17.03.2026 la directora de l'Institut ha resolt incoar expedient de despesa per a la contractació, mitjançant procediment obert simplificat en modalitat abreujada, del servei esmentat.
10. El Plec de Clàusules administratives particulars i el Plec de prescripcions tècniques que regeixen la contractació mitjançant procediment obert consten a l'expedient.
11. En data **31.03.2026** l'Assessoria jurídica del Departament de Cultura ha emès un informe favorable a l'avenç de la contractació.

#### FONAMENTS DE DRET

1. L'article 122 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 estableix l'aprovació dels plec de clàusules administratives particulars prèviament a l'autorització de la despesa o conjuntament amb ella; i l'article 117 de la Llei esmentada estableix que, un cop completat l'expedient de contractació, l'òrgan de contractació ha de dictar una resolució motivada en què l'aprovi i disposi l'obertura de la fase d'adjudicació i que aprovi la despesa.

	Doc. original signat per: Ana Guitart Ferrer 31/03/2026	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web <a href="http://csv.gencat.cat">csv.gencat.cat</a> fins al 31/03/2029	Data creació còpia: 31/03/2026 17:50:05
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica  CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ   0EZOF8ZUWIGHKZTC4X1YTJ8HE4S5CXCL	Pàgina 2 de 3

2. L'article 13.2.f) dels Estatuts, aprovats per l'Acord GOV/119/2017, d'1 d'agost, pel qual s'aproven els nous Estatuts del Consorci Institut Ramon Llull, publicats al DOGC número 7426 en data 3.8.2017, faculta el seu director o directora en matèria de contractació.

Per tant,

**RESOLC**

1. Aprovar l'expedient de contractació, mitjançant procediment obert simplificat en modalitat abreujada, del servei de muntatge i desmuntatge de l'exposició situada a l'espai "*Catalonia in Venice*" a Venècia per la participació de la cultura catalana a la 61a edició de la Biennal d'Art de Venècia 2026, dins del programa "*Eventi Collaterali*".
2. Aprovar la despesa per un preu màxim de 56.235,09 euros (IVA inclòs), amb càrrec a la partida del pressupost de l'Institut núm. D/010/048/2260001 BIENNAL VENÈCIA – ARTS VISUALS – *Exposicions, certàmens i altres activitats de promoció*.
3. Aprovar el Plec de clàusules administratives i el Plec de prescripcions tècniques que consten a l'expedient.
4. De conformitat amb l'apartat V del Quadre de Característiques i l'article 326.1 de la LCSP, no es nomena Mesa de contractació, ja que és potestativa en els procediments oberts simplificats de modalitat abreujada; la seva funció l'acomplirà el servei gestor del procediment, constituït per membres del personal de la Gerència de l'Institut.
5. Aprovar l'obertura de la fase d'adjudicació mitjançant procediment obert simplificat, en modalitat abreujada.

Directora del Consorci Institut Ramon Llull



Doc. original signat per:  
Ana Guitart Ferrer 31/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 31/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0EZOF8ZUWIGHKZTC4X1YTJ8HE4S5CXCL

Data creació còpia:  
31/03/2026 17:50:05