

Informe sobre la negociació del procediment de contractació de l'exhibició de l'espectacle "Paisatges. ESTUDI #2", de l'artista CreaMoviment - Cristina Martí

En referència al procediment de contractació que té per objecte l'exhibició de l'espectacle "Paisatges. ESTUDI #2", de l'artista CreaMoviment - Cristina Martí.

Que realitzades les negociacions pertinents amb la productora, es proposa adjudicar el contracte en base a les següents condicions:

- **Funcions:** 18, 19, 25 i 26 d'abril de 2026 a les 17 h. Funcions escolars els dies 17, 20 i 27 d'abril de 2026 a les 10 i 11:30h i funcions a les aules els dies 13, 14 i 15 d'abril de 2026 (A les 09:30 i les 11:30h).
- **Règim de liquidació dels drets d'autor:** a través de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) a raó del 10% del taquillaatge brut (acord estàndard).
- **Imports a abonar (sense IVA):** 24.000,00 euros
- **Fitxa tècnica:** L'Artista presentarà amb antelació suficient a la Direcció Tècnica del Mercat de les Flors una fitxa tècnica en la qual farà una relació de les necessitats de material i personal tècnic, infraestructura, calendari i planificació dels treballs de muntatge, assajos i desmuntatge de les activitats artístiques per les quals sigui contractat, i la negociarà amb l'esmentada Direcció Tècnica del teatre per acabar fixant-ne els termes definitius que passaran a formar part del contracte.

Tanmateix, faig constar que a l'expedient consta tota la documentació requerida als Plecs de Clàusules Administratives Particulars als efectes d'adjudicació del contracte.

Marc Olivé
Programació