

Expedient núm.: X2025000155

DI/xg

INFORME

Emès per: David Ibáñez Ibáñez, director de la FAPCG

Adreçat a: Comitè executiu de la FAPCG

Assumpte: Inici dels tràmits per a la contractació dels serveis de vídeo i fotografia amb creació de contingut d'audiovisuals de l'Auditori Palau de Congressos de Girona

Antecedents, fets i consideracions

a) Necessitat de contractar i insuficiència de mitjans propis

La Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona (en endavant, la FAPCG), en el desenvolupament de les seves funcions i en compliment dels seus fins fundacionals d'interès general, ha de garantir una adequada projecció, difusió i promoció de les activitats culturals, congressuals i institucionals que es duen a terme a l'Auditori Palau de Congressos de Girona.

En aquest context, la generació de continguts audiovisuals de qualitat (vídeo i fotografia) esdevé una eina essencial per a la comunicació institucional, la promoció de la programació i la difusió de l'activitat davant la ciutadania i els diferents agents del sector.

Actualment, la FAPCG no disposa de mitjans tècnics ni humans suficients per a la realització integral dels serveis amb els estàndards de qualitat requerits, atesa la manca de material i de personal especialitzat en producció audiovisual, enregistrament professional, edició de vídeo i fotografia, així com en la creació de continguts adaptats als diferents canals de comunicació.

En conseqüència, i d'acord amb les necessitats detectades i atesa la insuficiència de mitjans propis, es considera procedent la contractació externa d'un servei especialitzat en vídeo, fotografia i creació de continguts audiovisuals, tot garantint el compliment dels principis d'eficàcia, eficiència, publicitat, transparència, no discriminació i igualtat de tracte, així com l'objectiu d'estabilitat pressupostària i control de la despesa.

D'acord amb els antecedents exposats, es considera adient procedir a l'aprovació de l'expedient de contractació i assegurar la millor relació qualitat preu per a la prestació del servei indicat.

Expedient núm.: X2025000155

b) Objecte del contracte

El contracte té per objecte la prestació de serveis professionals de fotografia i vídeo amb creació de continguts audiovisuals per a la difusió de l'activitat musical i congressual de la Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona, d'acord amb les condicions que consten en aquest plec i en el de prescripcions tècniques.

CODI CPV:

79961000 - Serveis de fotografia
92111200-4 Producció de pel·lícules i videocintes de publicitat, propaganda i informació
79341000-6 Serveis de publicitat

Divisió en lots:

LOT 1. Serveis de fotografia i vídeo de l'activitat musical i congressual de la FAPCG

Codi CPV:

79961000 - Serveis de fotografia
92111200-4 Producció de pel·lícules i videocintes de publicitat, propaganda i informació
79341000-6 Serveis de publicitat

LOT 2. Serveis d'enregistrament i edició de microreportatges de vídeo

Codi CPV:

92111200-4 Producció de pel·lícules i videocintes de publicitat, propaganda i informació

Les empreses licitadores poden presentar oferta a la totalitat dels lots i podran resultar adjudicatàries de la totalitat dels lots.

Als efectes de les limitacions anteriors, en les unions d'empresaris (UTE) seran aquestes i no els seus components els considerats candidats o licitadors.

c) Pressupost base de licitació

El pressupost base de licitació és de tretze mil noranta euros amb noranta-nou cèntims (13.090,99€) IVA inclòs. Aquest pressupost es desglossa en deu mil vuit-cents dinou euros (10.819,00 €) de base imposable i dos mil dos-cents setanta-un euros amb noranta-nou cèntims (2.271,99 €) d'IVA calculat al 21%.

Pel càlcul del pressupost base de licitació s'ha tingut en compte el preu que es considera adequat per a la realització de la prestació objecte del contracte, tenint en compte els preus de mercat i desglosses de costos directes, indirectes i altres despeses eventuais, així com el benefici industrial.

Expedient núm.: X2025000155

Quadre de despesa:

Import total pressupost base de licitació (IVA inclòs): tretze mil noranta euros amb noranta-nou cèntims (13.090,99€).

COSTOS DIRECTES	8.658,67
COSTOS INDIRECTES (5,00%)	432,93 €
TOTAL	9.091,60 €
DESPESES GENERALS D'ESTRUCTURA	1.181,91 €
BENEFICI INDUSTRIAL	545,50 €
TOTAL	10.819,00 €
IVA	2.271,99 €
TOTAL IVA INCLÒS	13.090,99 €

Desglossament per lots:

LOT 1. Serveis de fotografia i vídeo de l'activitat musical i congressual de la FAPCG

COSTOS DIRECTES	6.417,77 €
COSTOS INDIRECTES	320,89 €
TOTAL	6.738,66 €
DESPESES GENERALS D'ESTRUCTURA	876,03 €
BENEFICI INDUSTRIAL	404,32 €
TOTAL	8.019,00 €
IVA	1.683,99 €
TOTAL IVA INCLÒS	9.702,99 €

LOT 2. Serveis d'enregistrament i edició de microreportatges de vídeo

COSTOS DIRECTES	2.240,90 €
COSTOS INDIRECTES	112,04 €
TOTAL	2.352,94 €
DESPESES GENERALS D'ESTRUCTURA	305,88 €
BENEFICI INDUSTRIAL	141,18 €
TOTAL	2.800,00 €
IVA	588,00 €
TOTAL IVA INCLÒS	3.388,00 €

Per determinar el pressupost s'han tingut en consideració els diferents elements de cost que intervenen en la prestació del servei audiovisual professional, d'acord amb els preus habituals

Expedient núm.: X2025000155

del mercat del sector audiovisual.

L'estimació econòmica dels costos directes es basa en els següents conceptes:

- Honoraris del fotògraf / videògraf: inclou la remuneració del professional responsable de la captació d'imatges fixes o en moviment, que aporta la seva qualificació tècnica, experiència professional i responsabilitat en l'execució del servei.
- Sessió fotogràfica o gravació audiovisual: inclou el temps de preparació, desplaçament, instal·lació del material i execució de la sessió.
- Quilometratge i desplaçaments: inclou els costos associats al desplaçament del professional i del material tècnic fins al lloc de realització del servei.
- Hores de postproducció del material audiovisual: comprèn les tasques d'edició, muntatge, selecció d'imatges, tractament de color, ajustos d'àudio i exportació del material final.
- Entrega del material audiovisual: exportació dels arxius finals, preparació de formats, transferència digital o lliurament mitjançant plataformes digitals, gestió i organització dels arxius.
- Mitjans tècnics requerits per executar el servei: càmeres, trípodes, objectius, material de captació d'àudio, material d'il·luminació...
- Despeses d'amortització i conservació de l'equipament tècnic: els equips audiovisuals professionals tenen un cost elevat i requereixen manteniment, renovació i assegurança.

Els costos indirectes s'han estimat en un 5% i inclouen els següents conceptes:

- Lloguer d'oficina o estudi, si s'escau
- Subministraments: llum, internet, telèfon
- Manteniment d'equipament tècnic
- Gestió administrativa i comptable
- Llicències de programari de postproducció audiovisual
- Comunicació corporativa
- Assegurança de responsabilitat civil

Expedient núm.: X2025000155

d) Valor estimat del contracte

El valor estimat del contracte és de cinquanta-un mil nou-cents trenta-un euros amb vint-i-un cèntims (51.931,21€).

ANY	CONTRACTE	PRÒRROGA	MODIFICACIÓ	TOTAL
2026	10.819,00 €		2.163,80 €	12.982,80 €
2027		10.819,00 €	2.163,80 €	12.982,80 €
2028		10.819,00 €	2.163,80 €	12.982,80 €
2029		10.819,00 €	2.163,80 €	12.982,80 €
TOTAL	10.819,00 €	32.457,01 €	8.655,20 €	51.931,21 €

Import màxim de les modificacions previstes (art.204 LCSP): 20%

Desglossament per LOTS:

LOT 1. Serveis de fotografia i vídeo de l'activitat musical i congressual de la FAPCG

ANY	CONTRACTE	PRÒRROGA	MODIFICACIÓ	TOTAL
2026	8.019,00 €		1.603,80 €	9.622,80 €
2027		8.019,00 €	1.603,80 €	9.622,80 €
2028		8.019,00 €	1.603,80 €	9.622,80 €
2029		8.019,00 €	1.603,80 €	9.622,80 €
TOTAL	8.019,00 €	24.057,00 €	6.415,20 €	38.491,20 €

LOT 2. Serveis d'enregistrament i edició de microreportatges de vídeo

ANY	CONTRACTE	PRÒRROGA	MODIFICACIÓ	TOTAL
2026	2.800,00 €		560,00 €	3.360,00 €
2027		2.800,00 €	560,00 €	3.360,00 €
2028		2.800,00 €	560,00 €	3.360,00 €
2029		2.800,00 €	560,00 €	3.360,00 €
TOTAL	2.800,00 €	8.400,00 €	2.240,00 €	13.440,00 €

Mètode de càlcul emprat: es té en compte que la modificació es pot produir durant la durada inicial del contracte i que no s'especifiquin anualitats.

Expedient núm.: X2025000155

Atès el caràcter plurianual de la despesa, la seva autorització o realització se subordina al crèdit que per a cada exercici autoritzin els respectius pressupostos de la Fundació.

e) Durada del contracte

Durada: un (1) any. S'estima que iniciarà l'1 de maig de 2026.

Pròrrogues: prorrogable anualment durant tres anys més.

f) Procediment d'adjudicació

D'acord amb l'article 318 de la LCSP, els contractes d'obres, concessions d'obres i concessions de serveis el valor estimat dels quals sigui igual o superior a 40.000 euros i inferior a 5.538.000 euros i els contractes de serveis i subministraments de valor estimat superior a 15.000 euros i inferior a 221.000 euros, es podran adjudicar per qualsevol dels procediments previstos en la Secció 2a del Capítol I del Títol I del Llibre Segon de la present Llei, amb excepció del procediment negociat sense publicitat, que únicament es podrà utilitzar en els casos previstos en l'article 168.

Atenent a l'import del contracte i al que estableix el títol I del llibre tercer de la LCSP, el contracte s'adjudicarà mitjançant procediment ordinari simplificat abreujat, previst a l'apartat 6 de l'article 159 de la mateixa LCSP.

g) Òrgan de contractació

La competència per a tramitar la contractació correspon a la presidència del Comitè executiu, d'acord amb l'aprovació de l'acord de Patronat de 12 de desembre de 2025, que estableix que la presidència del Comitè executiu de la FAPCG podrà ordenar compres i contreure despeses fins la quantia màxima de 60.000€ per l'exercici de 2026.

h) Criteris d'adjudicació

Les ofertes presentades en la present licitació es valoraran d'acord amb els criteris d'adjudicació quantificables mitjançant la mera aplicació de fórmules que s'indiquen a continuació.

Aquests criteris seran comuns per als dos lots objecte del contracte, amb les especificacions particulars que s'indiquen expressament en relació amb el criteri 3.

CRITERI 1. PREU/UNITAT D'EXECUCIÓ (màxim de 65 punts)

CRITERI 2. FORMACIÓ PERSONAL ADSCRIT AL SERVEI (màxim de 5 punts)

CRITERI 3. EXPERIÈNCIA PERSONAL ADSCRIT AL SERVEI (màxim de 30 punts)

Expedient núm.: X2025000155

CRITERI 1. PREU/UNITAT EXECUCIÓ (Màxim de 65 punts)

Per l'obtenció de la puntuació del CRITERI 1. PREU s'utilitzarà la fórmula lineal equilibrada. La fórmula atorga la màxima puntuació a la millor oferta i estableix que la diferència de punts atorgats a dues ofertes és proporcional a la diferència de les seves baixes.

$$P_i = P \left(1 - \frac{O_i - O_m}{IL} \right)$$

P_i = punts de l'oferta i
 P = punts del criteri preu
 O_i = preu de l'oferta i
 O_m = preu de la millor oferta
 IL = import de licitació

Per a la valoració d'aquest criteri es tindrà en compte l'import global de l'oferta econòmica presentada pel licitador. No obstant això, a efectes de la seva valoració, els licitadors hauran de desglossar l'oferta econòmica indicant el preu unitari corresponent a cadascun dels elements d'execució previstos a l'apartat sisè d'aquest plec, d'acord amb l'annex 2.

En cap cas els preus unitaris que s'ofereixin podran superar els preus unitaris màxims establerts per a cada element d'execució en l'esmentat apartat. L'incompliment d'aquest límit comportarà l'exclusió de l'oferta.

CRITERI 2. FORMACIÓ PERSONAL ADSCRIT AL SERVEI (Màxim de 5 punts)

Es valorarà la formació acadèmica en l'àmbit audiovisual d'almenys una de les persones que el licitador proposi adscriure a l'execució del contracte, amb l'objectiu de garantir un nivell adequat de qualificació tècnica en la prestació dels serveis objecte del contracte.

La puntuació s'atorgarà d'acord amb el següent barem:

- Grau o Diplomatura en Comunicació Audiovisual o titulació universitària equivalent o similar dins de l'àmbit audiovisuals: **5 punts**
- Cicle Formatiu de Grau Superior (CFGS) o Formació Professional de Grau Superior en Realització Audiovisual, Producció Audiovisual, Il·luminació, So o altres especialitats equivalents dins de l'àmbit audiovisual: **2,5 punts**

En cas que el licitador proposi més d'una persona amb titulació, només es valorarà la titulació de nivell acadèmic més alt.

Expedient núm.: X2025000155

La formació **s'haurà d'acreditat** mitjançant la presentació de:

- Còpia del títol oficial, certificat acadèmic o resguard acreditatiu de la seva obtenció.
- Declaració responsable del licitador indicant la persona que s'adscriurà al contracte i la titulació aportada.

En cas que **no s'aporti la documentació acreditativa corresponent**, o que aquesta **no permeti verificar la titulació indicada, no s'atorgarà cap puntuació en aquest criteri.**

L'òrgan de contractació podrà requerir a l'empresa proposada com a adjudicatària la presentació dels documents originals o còpies autenticades per a la seva verificació.

La persona proposada haurà d'estar adscrita efectivament a l'execució del contracte, i la seva substitució durant la vigència del contracte només podrà realitzar-se per una altra persona amb qualificació equivalent o superior, prèvia comunicació a l'òrgan de contractació.

CRITERI 3. EXPERIÈNCIA PERSONAL ADSCRIT AL SERVEI (Màxim de 30 punts)

Amb aquest criteri es valora l'experiència professional del personal adscrit al servei que, en aquest cas, es diferencia segons lot:

Lot 1: Fotografia i vídeo de l'activitat musical i congressual de la FAPCG

Experiència acreditada en els darrers quatre anys	Puntuació	Puntuació màxima
Cobertura fotogràfica de concerts en Festivals o temporades de concerts	0,5 P / EDICIÓ DE FESTIVAL O TEMPORADA	8
Cobertura de vídeo de concerts en Festivals o temporades de concerts	0,5 P / EDICIÓ DE FESTIVAL O TEMPORADA	8
Producció de contingut en diferents adaptacions per a xarxes socials per Festivals o temporades de concerts	1 P / EDICIÓ DE FESTIVAL O TEMPORADA	4
Cobertura fotogràfica de congressos	1 P / CONGRÉS	10

Expedient núm.: X2025000155

Lot 2: Enregistrament i edició de micro-reportatges de vídeo

Experiència acreditada en els darrers quatre anys	Puntuació	Puntuació màxima
Enregistrament de vídeo amb àudio-entrevistes (micro reportatge de 2,5 minuts) en esdeveniments	2 P / VÍDEO	30

L'experiència professional s'haurà d'acreditat mitjançant la presentació de:

- **Declaració responsable del licitador** indicant la persona que s'adscriurà a l'execució del contracte i l'experiència professional aportada.
- **Documentació acreditativa dels treballs realitzats**, que haurà de consistir en certificats de bona execució, contractes, factures, certificats d'empresa promotora de festivals o equipaments privats o qualsevol altra documentació que permeti verificar l'experiència indicada.

Aquesta documentació haurà d'identificar com a mínim l'any i objecte de l'edició de festival o temporada, congrés o vídeo.

En cas que no s'aporti la documentació acreditativa corresponent, o que aquesta no permeti verificar l'experiència professional indicada, no s'atorgarà cap puntuació en aquest criteri.

La determinació de les ofertes que presentin uns valors anormalment baixos es durà a terme d'acord amb el procediment establert a l'article 149 de la LCSP. A tals efectes, l'òrgan de contractació considerarà que es tracta d'una oferta anormalment baixa si, previ anàlisi corresponent, identifica que concorren els paràmetres objectius següents:

a. Si concorre una empresa licitadora, es considera anormalment baixa l'oferta que compleixi els dos criteris següents:

1. Que l'oferta econòmica sigui un 25% més baixa que el pressupost de licitació.
2. Que la puntuació que li correspongui en la resta de criteris d'adjudicació diferents del preu sigui superior al 90% de la puntuació total establerta en el plec de clàusules administratives particulars.

b. Si concorren dues empreses licitadores, es considera anormalment baixa l'oferta que compleixi els dos criteris següents:

1. Que la puntuació que li correspongui en l'oferta econòmica sigui superior en més d'un 20% a la de l'altra oferta.

Expedient núm.: X2025000155

2. Que la puntuació que li correspongui en la resta de criteris d'adjudicació diferents del preu sigui superior en més d'un 20% a la puntuació més baixa.

c. Si concorren tres o més empreses licitadores, es considera anormalment baixa l'oferta que compleixi els dos criteris següent:

1. Que la puntuació que li correspongui en l'oferta econòmica sigui superior en més d'un 10% a la mitjana aritmètica de les puntuacions de totes les ofertes econòmiques presentades.

2. Que la puntuació que li correspongui en la resta de criteris d'adjudicació diferents del preu, sigui superior a la suma de la mitjana aritmètica de les puntuacions de les ofertes i la desviació mitjana d'aquestes puntuacions. Per calcular la desviació mitjana de les puntuacions s'obindrà, per a cada oferta, el valor absolut de la diferència entre la seva puntuació i la mitjana aritmètica de les puntuacions de totes les ofertes. La desviació mitjana de les puntuacions és igual a la mitjana aritmètica d'aquests valors absoluts.

En casos d'empat en les puntuacions obtingudes per les ofertes de les empreses licitadores, se seguirà allò previst a l'article 147.2 de la LCSP.

A aquests fets se li apliquen els següents,

Fonaments jurídics

En aplicació de la LCSP, i atenent a la consideració de la Fundació com a poder adjudicador que no reuneix la condició d'administració pública, es tracta d'un contracte de serveis (art. 17), tipificat com a privat (art. 26.1.b), no subjecte a regulació harmonitzada (art. 22.c) i es regirà, a més de pel que es disposa el plec de clàusules i en el plec de prescripcions tècniques, per l'establert en el títol I del llibre tercer de la LCSP que estableix, entre d'altres, que:

1) els contractes no subjectes a regulació harmonitzada es podran adjudicar per qualsevol dels procediments previstos a la secció 2a. del capítol I del títol I del llibre segon de la LCSP (art. 318);

2) que els efectes i extinció dels contractes subscrits per aquests poders adjudicadors es regiran per normes de dret privat, tot i que els són d'aplicació el que es disposa als articles 201 (sobre obligacions en matèria mediambiental, social o laborals); 202 (sobre condicions especials d'execució); 203 a 205 (sobre supòsits de modificació del contracte; 214 a 217 (sobre cessió i

Expedient núm.: X2025000155

subcontractació); 218 a 228 (sobre racionalització tècnica de la contractació), i als apartats 4t de l'article 198, 4t de l'article 210 i 1r de l'article 243 (sobre condicions de pagament) (art. 319).

Per altra banda, i d'acord amb els tipus de contractes definits a la LCSP, es tracta d'un contracte de serveis, mitjançant el qual l'adjudicatari s'obliga a executar el servei de forma successiva.

Atenent a l'import del valor estimat del contracte i dels procediments d'adjudicació dels contractes de serveis previstos a la LCSP, procedeix l'adjudicació del contracte mitjançant procediment obert simplificat abreujat.

La competència per a tramitar la contractació correspon al Comitè executiu, d'acord a l'article 22 dels estatuts de la Fundació.

Per tot l'exposat i per tal de procedir a la contractació d'acord amb l'article 116 de la LCSP,

ES PROPOSA:

Primer. Convocar la licitació mitjançant procediment obert simplificat abreujat per a la contractació del servei contractació dels serveis de vídeo i fotografia amb creació de contingut d'audiovisuals de l'Auditori Palau de Congressos de Girona pel termini d'un any d'acord amb les especificacions del plec de condicions tècniques.

El pressupost base de licitació és de tretze mil noranta euros amb noranta-nou cèntims (13.090,99€) IVA inclòs. Aquest pressupost es desglossa en deu mil vuit-cents dinou euros (10.819,00 €) de base imposable i dos mil dos-cents setanta-un euros amb noranta-nou cèntims (2.271,99 €) d'IVA calculat al 21%.

Aquest pressupost es reparteix entre els dos lots de la següent manera:

LOT 1: Base imposable: 8.019,00€	IVA (21%): 1.683,99€	Total: 9.702,99€
LOT 2: Base imposable: 2.800,00€	IVA (21%): 588,00€	Total: 3.388,00€

Aquest pressupost és el límit màxim de despesa que pot comprometre l'òrgan de contractació i s'ha calculat a tant alçat pel període d'un any. L'adjudicació del contracte s'efectuarà per l'import que resulti del preu ofert per l'empresa que obtingui una puntuació més alta. El contracte tindrà una durada d'un any amb la possibilitat de tres pròrrogues anuals que tindrà caràcter obligatori per la contractista.

Expedient núm.: X2025000155

Segon. Aprovar els plecs de clàusules administratives particulars i els plecs de prescripcions tècniques que s'adjunten com a documents annexos 1 i 2 de l'informe.

Tercer. Autoritzar la despesa total de tretze mil noranta euros amb noranta-nou cèntims (13.090,99€), amb càrrec a les partides pressupostàries 3341 22602 – Comunicació i difusió i 4390 22602 Palau de Congressos – promoció, comunicació i difusió, d'acord amb el següent repartiment:

LOT 1. Serveis de fotografia i vídeo de l'activitat musical i congressual de la FAPCG

Any	Programa	Capítol	Aplicació pressupostària	Import net	IVA	Import IVA	Import total
2026	3341	22602	Programació – comunicació i difusió	3.987,00 €	21%	837,27 €	4.824,27 €
2026	4390	22602	Palau de Congressos – promoció, comunicació i difusió	450,00 €	21%	94,50 €	544,50 €
2027	3341	22602	Programació – comunicació i difusió	3.132,00 €	21%	657,72 €	3.789,72 €
2027	4390	22602	Palau de Congressos – promoció, comunicació i difusió	450,00 €	21%	94,50 €	544,50 €

LOT 2. Serveis d'enregistrament i edició de microreportatges de vídeo

Any	Programa	Capítol	Aplicació pressupostària	Import net	IVA	Import IVA	Import total
2026	4390	22602	Palau de Congressos – promoció, comunicació i difusió	1.400,00 €	21%	294,00 €	1.694,00 €
2027	4390	22602	Palau de Congressos – promoció, comunicació i difusió	1.400,00 €	21%	294,00 €	1.694,00 €

La distribució en anualitats s'ha calculat en previsió de que el contracte s'iniciï el dia 1 de maig de 2026 i es podrà variar en el cas que s'iniciï en una data diferent.

En tractar-se d'una despesa de caràcter plurianual, la seva autorització i execució està supeditada a l'existència de crèdit suficient per a finançar les obligacions derivades del contracte en els futurs exercicis afectats.

Expedient núm.: X2025000155

Quart. Publicar l'anunci de licitació en el perfil de contractant de la Fundació, i establir un termini de 10 dies hàbils, a comptar des de l'endemà de la publicació, per a la presentació de proposicions.

Girona, a data de la signatura electrònica.

David Ibáñez Ibáñez
Director de la FAPCG