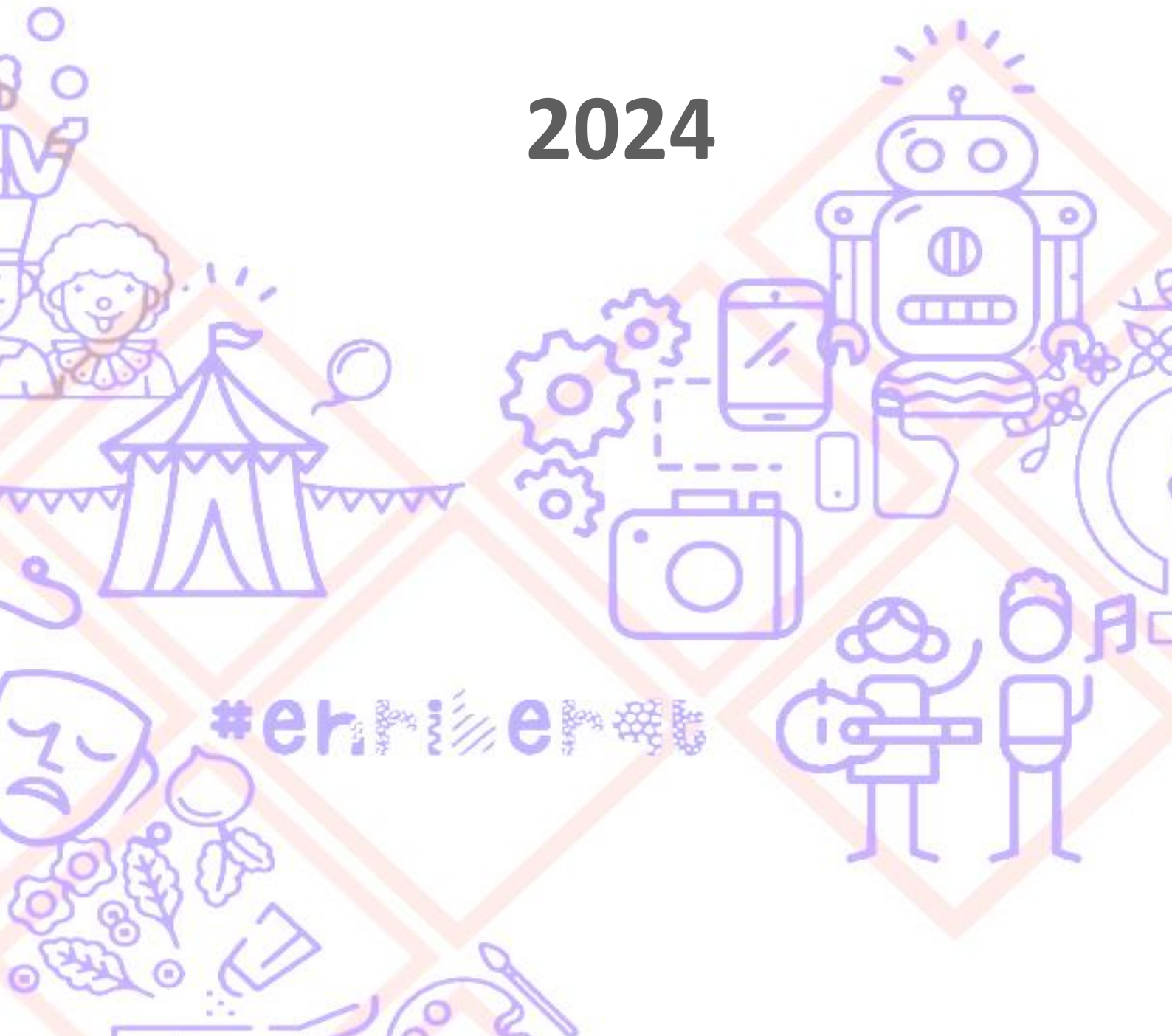


MEMÒRIA CENTRE CÍVIC

SANT JORDI RIBERA BAIXA

2024



Contingut

Introducció.....	3
Organització i comunicació.....	5
Equipament	9
Memòria executiva.....	11
Memòria econòmica.....	54
Avaluació.....	58
ANNEXOS	67

1. INTRODUCCIÓ

Aquest document és un recull de les accions, serveis, espais i aspectes referents al funcionament del Centre Cívic Sant Jordi- Ribera Baixa durant l'any 2024.

Les dades que es trobaran en aquesta memòria, estan extretes de les descripcions, avaluacions d'activitats i usos que es registren a la web municipal, al SIGHub sobre les actuacions de manteniment, i altres documents de gestió interna que fan servir tant la direcció com la gerència i l'equip del CC Sant Jordi- Ribera Baixa.

També s'hi inclouen valoracions qualitatives i observacions de l'equip sobre els projectes i els processos de treball.

1.1 OBJECTIUS I LÍNIES ESTRATÈGIQUES DEL PERÍODE

Al Pla de Gestió del 2024 ens vam fixar les següents línies estratègiques:

OBJECTIUS GENERALS DEL PROJECTE

- Generar espais de convivència i socialització a l'equipament i al territori.
- Facilitar i dinamitzar processos de participació, interacció social, identificació i reconeixement.
- Proporcionar i impulsar aprenentatges, coneixements i llenguatges artístics.
- Promoure la creació, la pràctica i l'experiència cultural posant a l'abast de les persones i entitats els mitjans i les infraestructures necessàries.

MISSIÓ DEL SERVEI DE CULTURA

- Garantir el dret d'accés, de participació i pràctiques a la vida cultural.
- Promoure l'educació i l'aprenentatge com a eina pel desenvolupament personal i col·lectiu.
- Posar les condicions que afavoreixin l'expressió de la creativitat en tota la seva dimensió i diversitat.
- Treballar en clau d'equitat, remouvant els obstacles que impedeixen la lliure participació a la vida cultural.
- Treballar i garantir la no discriminació i la igualtat de gènere.
- Afavorir la diversitat cultural a través de les relacions, el diàleg i l'intercanvi cultural entre individus i col·lectius.
- Promoure models de governança participada, així com promoure el bon govern des de la transparència i el treball amb indicadors i dades que contribueixin a la presa de decisions i a compartir de forma oberta la tasca realitzada.
- Garantir l'aportació de valors i continguts de les polítiques culturals en l'orientació i desplegament d'altres polítiques públiques, sobretot en aquelles que poden dificultar l'acompliment dels drets culturals (econòmiques, urbanístiques, socials...)
- Garantir l'ús col·lectiu i compartit de l'espai públic (físic i virtual), afavorint els valors de participació, democràcia, llibertat i solidaritat.

2. ORGANITZACIÓ I COMUNICACIÓ

2.1 ORGANITZACIÓ

LÍNIES DE TREBALL

- Arts en Viu
- Arts Visuals
- Acció Cultural
 - Cultura Popular
 - Cultura Digital
 - Gastronomia
 - Acció Comunitària
- Accés al coneixement

EQUIP DE TREBALL

- Direcció (tècnica municipal): Helena Sala Bitrià
- Gerència: Yolanda Soriano Garcia
- Tècnica Cultura Digital i comunicació: Irene Martin Correa
- Dinamitzadora comunitària: Núria Martinez Fernández
- Informació/dinamització: Marta Rodríguez Ramos, Rubén Barba Pizarro, Salima Maimouni M'Saddak

Altres:

- Talleristes, artistes i professionals que lideren o acompanyen activitats i projectes.
- Referent de la concessionària: Ruth Lizano (Tasca)
- Referents de cafeteria: Rodrigo Garcia i Raúl Olmo (Fundació Rubricatus)
- Personal de neteja: SELSA

COORDINACIÓ ESTRATÈGICA:

Direcció del Servei de Cultura: Rafa Milán

Comunicació Servei de Cultura: Ana Guerrero

Unitat administrativa Servei de Cultura: Ferran Pozo, Nati García, Lucia Vázquez.

Acció Cultural

- Miquel Tebar, Cap de Secció Acció Cultural
- Montse Morillas, Directora Centre Cívic Jardins de la Pau
- Laura Quinto, Directora Centre Cívic Palmira Domènech

Arts en Viu

- Marta Ardiaca, Cap Secció d'Arts Escèniques i Música
- Maite Besora, Tècnica de Cultura
- Jordi Umbert, Director de L'Escola d'Arts en Viu
- Maria Donoso, referent Mediació

Patrimoni i Coneixement

- Marga Gómez, Cap Secció Patrimoni i Coneixement
- Pendent de cobrir, Directora de la Biblioteca

Mediació Cultural

- Cristina Castells, Cap Secció Mediació Cultural
- Equip Tècnic UNZIP
- Oficina Tècnica Interseccions

Altres serveis municipals amb els quals treballem: Joventut, Acció Social, Educació i programa d'Igualtat i feminismes.

Entitats en residència: AVV Sant Jordi- Ribera Baixa, Club Scrabble Prat, Associació Dones Progressistes Frida Kahlo, Krestatum, Areola, ASCA, Castellers del Prat, Barcelona Club Iberia, Pescadors de la Seda, Associació Puntaires Prat, Comunitat Islàmica del Prat, Orgull Potablava, COOUFAR, La Noria teatre.

Entitats donades de baixa durant aquest període: InterS.O.S, Marea de Pensionistes, ETC.

Incidències destacables i canvis en el període pel que fa als RRHH:

Aquest any 2024, no hi ha hagut cap incidència important només mencionar el permís de la Marta Rodríguez per matrimoni, del 28 d'octubre al 13 de novembre, que es va

cobrir principalment amb el personal fix de l'equip, i només es va contractar personal extra en dies puntuals.

A banda d'aquests permís, durant l'any, s'ha produït altres baixes puntuals i s'han gestionat permisos (hospitalització de familiars, etc.), però de pocs dies, per tant, no han suposat una reorganització significativa de l'equip. En aquests casos, si ha estat necessari, s'ha contractat personal extra, per reforçar el taulell.

2.2 COMUNICACIÓ

Aquest apartat recull la comunicació del projecte del Centre Cívic, des del disseny fins a la producció, tant dels elements físics com virtuals i tant els que surten fora de l'equipament com els que només es presenten en el seu interior. La coordinació de la comunicació offline i online i la dinamització de la dimensió digital del projecte està a càrrec de la referent TIC, que es responsabilitza de la cohesió i coherència entre l'encàrrec comunicatiu de Cultura, i les necessitats del projecte tenint sempre present la vessant comunitària. La referent participa en reunions quinzenals de coordinació amb els diferents referents de comunicació del servei de Cultura i s'utilitza un planner compartit a través de Teams per organitzar les accions comunicatives.

L'any 2024 es va continuar treballant donant prioritat al relat comunitari, intentant que tingui la mateixa presència a la dimensió digital que a l'espai físic, i per tant, es va continuar fent èmfasi en l'explicació dels processos i de la participació, posant l'accent en tot allò que sorgeix i es materialitza en clau comunitària. Pel que fa a la web del centre cívic, s'ha continuat vetllant per tenir-la sempre actualitzada, organitzant i actualitzant les línies de cada projecte i generant amb més freqüència continguts, com les notícies i les fitxes noves de projecte, que afavoreixin la visibilització dels processos, potenciant també d'aquesta manera l'increment de visites.

Pel que fa a la comunicació en format físic, es van continuar utilitzant cartells per a reforçar les activitats destacades, i la presència a l'agenda cultural i a la revista municipal. La recepció de l'equipament s'ha continuat actualitzant per tal de consolidar-la com a carta de presentació de l'activitat habitual al centre, i també per fer difusió d'una forma senzilla i intuïtiva. Tant el calendari setmanal que porta tres anys a l'entrada del centre cívic, com l'aparador que es va crear per comunicar l'oferta formativa han

continuat funcionant favorablement. Per aquest motiu, s'ha donat continuïtat la comunicació als taulells dels espais de comunicació dins les aules, amb informacions puntuals rellevants i altres fixes sobre els projectes que treballen al centre de manera transversal.

Respecte als canals de comunicació en format digital, s'han mantingut tots els que es feien servir fins ara: el web, el butlletí, atenció ciutadana via e-mail, dinamització via Whatsapp, i les xarxes socials del Centre Cívic: Instagram i Facebook, tot i que aquesta segona cada cop pren menys protagonisme, ja que no hi ha massa abast ni interacció per part de la ciutadania. La dinamització de l'Instagram i el Whatsapp corporatius continuen sent els canals més efectius i amb més interacció ciutadana, i considerem que generen un enfortiment del relat comunitari del nostre projecte. En aquests canals es prioritza la comunicació d'accions i processos de treball del propi projecte, així com de l'activitat de grups i entitats amb activitat habitual al Centre.

3. EQUIPAMENT

3.1 MANTENIMENT

En aquest apartat destaquem les despeses i les principals actuacions realitzades per mantenir el bon funcionament de l'edifici, segons llistat aportat pel departament de Manteniment i Serveis. El sistema de gestió del manteniment de l'equipament es basa en la introducció i seguiment de les incidències en el sistema PIM propi de l'Ajuntament. Al 2024 s'han intentat mantenir les reunions de seguiment trimestral amb el responsable de manteniment, per avaluar les actuacions realitzades i repassar les intervencions pendents, tot i que alguna d'aquestes s'ha hagut de cancel·lar per incompatibilitat d'agendes.

COSTOS MANTENIMENT CC SANT JORDI- RIBERA BAIXA		
	2023	2024
Manteniment Edifici	41.278,08 €	42.702,19 €
Manteniment extintors	275,57 €	462,39 €
Manteniment alarmes	503,69 €	678,30 €
Manteniment ascensor	2.389,77 €	672,69 €
Manteniment portes automàtiques	Inclòs a Manteniment	Inclòs a Manteniment
Manteniment sistema gestió instal·lacions	Inclòs a Manteniment	Inclòs a Manteniment
Neteja	102.113,92 €	102.113,92 €
TOTAL	146,561,03 €	146.629,49 €

Durant aquest any 2024, les incidències resoltes més destacades són:

- Millores de la il·luminació en diferents espais del centre.
- Pintura de la sala d'exposició del centre.
- Reparació d'humitat a la finestra de l'Aula 2.
- Substitució de les saboneres de tots els lavabos.

- Reparació de la font del centre, amb la substitució d'una peça (canaletes).

Actuacions pendents al finalitzar el període:

- Continuen pendents les actuacions derivades de la visita que es va fer al centre amb l'equip de Protecció civil. Adequació de portes d'emergència.
- El lavabo de la primera planta, tancat per filtracions d'aigües fecals, es va reobrir, però va tornar a patir el mateix problema, per la qual cosa es va tancar novament.
- Pintura de l'exterior del centre, especialment la paret que dona a la terrassa.
- Substitució de llums en diversos espais: sortida emergència, cartelleres, sala exposicions, sala conferències.
- Revisió de la porta metàl·lica de l'entrada pel carrer Dolores Ibárruri, que es torna a encallar i de vegades es tanca sola o no es vol obrir.
- Reforç de la barana de l'escala per millorar la seguretat en l'accés a la primera planta.
- Reparació de la finestra esquerdada dels despatxos de dinamització.
- Reparació de diferents punts de goteres per la pluja i per condensacions de l'aire condicionat.
- Finestra del despatxos de l'EBAS que continua amb filtracions d'aigua.

Actuacions assumides pel Centre Cívic inicialment sol·licitades a Manteniment:

- Reubicació i adaptació dels focus de la sala d'exposicions per millorar la il·luminació de les diferents obres i exposicions que s'hi realitzen.
- Instal·lació de guies per penjar els treballs que es mostren a les exposicions.

3.2 CONSUMS I EFICIÈNCIA ENERGÈTICA

Consums i costos de l'electricitat durant el període: El consum d'electricitat ha estat de 169.091 kWh, el que implica una reducció del 20% respecte l'any anterior (199.198 kWh). El cost d'aquest consum ha passat de 380.047 Euros a 345.261 Euros, amb un estalvi del 9,15% (34.785 Euros menys).

Consums i costos de gas durant el període: El consum de gas en canvi s'ha incrementat considerablement, passant de 134.404,93 kWh al 2023 a 210.956,19 kWh al 2024. Però això es pot explicar perquè hi va haver diversos mesos des de maig de 2023 a gener de 2024 no s'havia comptabilitzat cap consum i quan van fer la lectura es va comptabilitzar tot el consum d'aquest període en el de 2024. Tot i aquest increment en el consum la davallada en els preus del gas han fet disminuir el cost del consum del centre cívic de 26.284,53 Euros a 17.768 Euros, una reducció del 32,4 %.

Consums i costos d'aigua durant el període: El consum d'aigua continua reduint-se de manera molt significativa com en els darrers anys. Passant de 717 m³ el 2023 a 363,8 m³ el 2024, una reducció del 50%, que ha representat un estalvi de 442 Euros.

4. MEMÒRIA EXECUTIVA

4.1 ARTS EN VIU

En l'àmbit de les Arts en Viu al centre es poden distingir dues grans línies de treball, d'una banda el projecte vinculat a la residència i acompanyament de companyies de teatre no professionals i tota la feina de mediació i suport a la creació que es fa amb elles. I d'altra banda el projecte de circ, orientat principalment a la programació d'espectacles i de cursos de formació. Tot això és treballa de manera coordinada amb els sistema d'Arts en Viu de la ciutat i es busca la vinculació de les propostes al treball de territori.

PROGRAMACIÓ

Pel que fa a la programació professional d'arts en viu, s'han programat deu propostes escèniques, cinc a sala i cinc exteriors. Les propostes exteriors s'han fet totes a la Plaça Sant Jordi, tres corresponents a la programació d'estiu i les altres dues vinculades a calendari festiu (festes del barri i castanyada). Les d'interior han estat dues propostes de contacontes vinculades al projecte Fem Tribu (3 a 6 anys). I les altres tres relacionades amb Carnaval i programació de Nadal. Cal destacar que aquest any s'ha deixat de fer el Cicle Saltimbanqui, que havia tingut una davallada d'assistència l'any anterior a més de la dificultat de coordinar dates i espais amb altres propostes de ciutat.

Espectacles a sala:

Nadal 2023/24

- (02/01): 'Nadalim, nadalam' amb Santi Rovira (24 persones)
- (04/01): 'Prohibit no tocar' (129 persones)

Carnaval

- (12/02): 'Does', Cia. Los Barlou (69 persones)

Fem Tribu

- (03/10): L'arbre de la Margot (82 persones)

Nadal 2024-2025

- (17/12): Gran gala de cap d'any en diferit amb Impro Barcelona (115 persones)
- (28/12) 100% Màgia d'Enric Magoo (112 assistents)

Espectacles a exterior

- 20/04: 'Embolic' de la Cia. Pau Palaus (320 persones)
- 04/07: 'Enribera't a la fresca: Circ Funky Experience' de Circ de Jocs (145 persones)
- 11/07: 'Enribera't a la fresca: Cabaret de Circ' de Tub d'assaig (167 persones)
- 18/07: 'Enribera't ala fresca: Apicirc' (96 persones)
- 30/10: Castanyada popular, havíem programat 'Circ amb botes' de Circ Mussaranyes, però va ser un dia de temporal i es va traslladar l'activitat a l'interior del centre cívic havent de substituir la proposta per una altra més adient a l'espai interior de jocs de fusta. (200 participants totals a la festa de Castanyada).

A més de totes aquestes, en el marc de la Festa Major del Prat des del centre cívic també s'han assumit tasques de producció de l'espai Cirquera, ubicat a la Plaça Sant Jordi, al costat del centre cívic. Aquestes tasques s'han compartit amb l'equip d'Arts en Viu. Aquesta programació s'explica a l'apartat de Cultura Popular.

FORMACIÓ

En aquest període s'han programat en el marc de les tres ofertes formatives d'aquest àmbit (hivern-primavera, estiu i tardor) un total de 25 tallers de circ i un tastet de teatre. Dels tallers de circ 14 eren propostes de circ en família, 8 tallers d'aeris i els altres tres d'altres disciplines. En general són tallers amb molt bona acollida, únicament es va cancel·lar un segon grup d'iniciació als aeris que es va obrir per la gran quantitat de demanda però que no es va acabar d'omplir per incompatibilitat d'horaris de les persones que s'havien inscrit al primer grup.

Els tallers de creació d'aeris que s'havien fet els darrers anys s'han deixat de fer, ja que s'ha considerat que finalment els resultats eren molt similars als dels tallers d'aeris convencionals, on ja s'acostuma a treballar en propostes de creació col·lectiva.

També s'han deixat de fer els tallers de música que tenien com a objectiu servir de reclam per a L'Orquestra de barri. Ja que tot i que els tallers funcionaven no s'aconseguia vincular les seves participants a L'Orquestra i ja hi ha altres espais de la ciutat on es fan aquest tipus de propostes.

El que continua tenint molt bona acollida són els tallers de circ en família, hi ha un grup de famílies força estable vinculades a la proposta. Al juny se les va convidar a participar en una de les sessions d'Enribera't a la fresca com a dinamitzadores amb l'acompanyament de Kanaya Circ, 4 famílies hi van participar com a dinamitzadores i a l'activitat hi van assistir 91 persones.

També es va proposar un espai de pràctica de verticals, del qual es van fer dues sessions al juliol amb una assistència de 2 i 1 persona, degut a aquesta poca acollida es va abandonar la proposta.

	OF gener-maig		OF estiu		OF tardor
--	---------------	--	----------	--	-----------

Tallers, cicles i monogràfics	Nº SESSIONS	PREU (€)	Nº PERSONES	TOTAL (€)
Circ en família: Aeris	1	2	12	24
Iniciació als aeris: Teles, trapezi i cercol	10	80	12	960
Monogràfic de circ: Seqüències fluides en elements aeris	4	32	8	256
Circ en família: Malabars	1	2	11	22
Iniciació als aeris: Teles, trapezi i cercol (Grup 2)	0	112	0	0
Circ en família: Màgia	1	2	12	24
Circ en família: Equilibris	1	2	12	24
Monogràfic de circ: Verticals	4	32	12	384
Circ en família: "Acroportes en duo"	1	2	13	26
Circ en família: Clown	1	2	12	24
Circ en família: Hula-Hop	1	2	14	28
Monogràfic de circ: Ritmes i velocitats en la creació aeris	4	32	8	256
Circ en família: Teles i trapezi	1	2	12	24
Circ en família: Tastet de circ	1	2	9	18
Iniciació a les acrobàcies	2	16	9	144
Coreografies aèries en tela, trapezi i cercol	2	16	11	176
Iniciació al Hula.hoop	2	12	12	144
Circ en família: Acrobàcies	1	2	12	24
Iniciació als aeris: Teles, trapezi i cercol	15	120	12	1440
Circ en família: Màgia	1	2	12	24
Bases tècniques dels elements aeris	4	32	12	384
Tastet escènic amb la companyia Escarlata	4	0	16	0
Circ en família: Equilibris	1	2	12	24
Circ en família: Malabars	1	2	13	26
Seqüències fluides en elements aeris	4	32	11	352
Circ en família: Teles, trapezi i cercol	1	2	12	24

PRÀCTIQUES

Aquest és l'àmbit que té més pes en el global de les accions d'Arts en Viu al centre. Amb dues línies de treball diferenciades, d'una banda la que té a veure amb les companyies locals de teatre i les accions de suport, formació i acompanyament que s'adrecen a elles i, d'altra banda, el projecte de l'Orquestra de barri. A més s'ha de destacar l'acollida i acompanyament al centre d'altres grups d'Arts en Viu que no són de teatre, actualment Chirigotauros i Aire flamenco, amb els quals també es treballa puntualment en propostes compartides.

Companyies residents (Entre bambolines):

L'espai de dinamització i treball amb les companyies de teatre és el projecte 'Entre Bambolines', que a més d'acollir i acompanyar els seus projectes, busca generar espais de trobada, d'intercanvi i de treball compartit entre les diferents companyies que habiten el centre.

Vam acabar el 2023 amb el projecte 'Entre Bambolines' en crisi i només tres companyies actives, per això durant el 2024 es va fer un procés de treball per reorientar el projecte acompanyat per una professional externa experta en arts escèniques comunitàries, l'Eva García. Com a part d'aquesta revisió del projecte van sorgir algunes propostes d'acció, com la d'ampliar la comunitat 'Entre Bambolines' a tots aquests grups de practicants amb una mirada de ciutat, més enllà d'aquells que ja estan vinculats al centre pel fet de tenir-hi la residència. Amb aquest objectiu es va dur a terme un mapeig de les companyies i grups de teatre actius al Prat, entrevistant-los a tots en els seus locals o espais de trobada i assistint a alguns dels seus assajos. Això va permetre tenir una visió general dels practicants a la ciutat i les seves necessitats i també va afavorir que nous grups es vincuessin al projecte tot i no fer els seus assajos al Ribera Baixa.

Al finalitzar l'any seguien actives les companyies residents Lokah's, La Noria i Prat a clown. També s'han acompanyat projectes impulsats a títol individual com els de Julio G. Vega, vinculat a Es Puro Teatro, que està en procés de constituir-se com a entitat. I un projecte conjunt de la Carmen Domínguez i l'Isaac Patón que s'han conegut

justament en aquest espai 'Entre Bambolines', tots dos membres d'algunes de les companyies que havien desaparegut, i han decidit tirar endavant una proposta conjunta.

Pel que fa als acompanyaments de formació específica que es van iniciar al 2021 en col·laboració amb el Sistema d'Arts en Viu, en aquest curs s'ha treballat amb el creador i investigador Juan Miranda amb una formació enfocada principalment a la direcció d'actors. Al gener es van fer la segona i tercera sessió a les que van participar 12 i 6 persones respectivament.

Al 2024 no s'han fet tutories específiques de projecte, com s'havien fet en anys anteriors, també de la mà de L'Artesà. En tenir nosaltres el projecte sota revisió i també haver realitzat aquests acompanyaments amb la majoria de companyies actives al Ribera, es va decidir deixar la proposta en stand by, amb la possibilitat d'activar-la quan veiem que hi hagi nous projectes escènics als que pugui encaixar la proposta.

El 19 de setembre vam fer una trobada Entre Bambolines per posar en comú els projectes que les companyies tenien projectats per aquest nou curs i compartir-los els resultats del mapeig de grups de practicants que havíem fet i la revisió del projecte que estàvem fent des del centre. També els vam anunciar la posada en marxa del procés de creació comunitària. Em aquesta trobada es van convocar les noves companyies que havíem contactat en el procés d'entrevistes i que en no fer ús del Ribera no havien participat prèviament de l'espai. D'aquesta manera van assistir a la trobada grups que habitualment no ho feien com: Palateatrerres, El galliner del Parc, el Teatre Kaddish o Amics Potablava. Vam comptar amb un total de 19 persones i la valoració va estar molt positiva.

A continuació detallem les diferents presentacions i espectacles realitzats durant tot el període que se situen en l'àmbit dels practicants:

Presentacions de companyies residents:

- 25/04: Entre Bambolines 'Assaig obert La Noria (23 persones)
- 19/05: 'Las cosas extraordinarias' de Cia. La Noria (48 persones)

- 01/06: 'Momento Mori' de Julio G. Vega (120 persones)
- 06/06: 'Remolinos y burbujas' Cia. Pala'teatreras. (44 persones)
- 17/11: 'El abrazo' de Carmen Domínguez i Isaac Patón (62 persones)
- 22/11: 'Momento Mori' de Julio G. Vega – passi pactat amb el CFA Terra Baixa (82 persones)

Presentacions d'altres grups vinculats a projectes del centre:

- 09/02: Presentació de Chirigotaur@s (105 persones)
- 19/06: Mostra d'aeris: Presentació de les participants als tallers d'aeris. Van participar de la presentació 10 persones i van assistir a veure-la 48, principalment familiars i conegudes seves.

A més s'han fet cinc actuacions de L'Orquestra de barri, explicades a continuació:

L'Orquestra de barri

Aquest projecte va néixer el 2019 amb la voluntat de crear un espai de trobada musical i comunitari. Des d'aleshores, ha anat creixent i consolidant-se, superant moments de canvi i dificultat: la marxa de la Nerea, que juntament amb la Carla i el Cristian van posar en marxa el projecte; l'arribada de la pandèmia, que va posar a prova la continuïtat del grup; el relleu del Cristian pel Fermí i les seves substitucions quan ha tingut altres compromisos laborals. Tot i això, l'Orquestra no només s'ha mantingut, sinó que ha crescut en força i estabilitat.

Durant el 2024, el projecte ha comptat amb una mitjana de 20 persones per assaig i una xarxa més àmplia de més de 30 participants, que s'incorporen segons la seva disponibilitat al llarg de l'any. En els moments clau, com les actuacions, la resposta ha estat molt positiva, amb entre 25 i 29 persones a l'escenari.

Un dels objectius dels darrers anys ha estat ampliar la diversitat i potenciar la participació intergeneracional. Des del 2023, hem fet passos per incorporar més persones que toquen instruments i per obrir espais a noves edats i perfils. Malgrat que

la participació juvenil sovint és intermitent i espontània, valorem positivament les incorporacions puntuals de joves que hi ha hagut en aquest període.

A nivell organitzatiu, al juliol vam fer una reunió de valoració i de propostes, on es van marcar els següents acords i objectius de futur per continuar enfortint el projecte.

- Compromís amb la continuïtat de la participació de l'escola d'Arts en Viu al projecte.
- Apostar per les actuacions descentralitzades de L'Orquestra millorant les condicions tècniques per garantir-ne la qualitat.
- Posar en valor la trajectòria i la solidesa del grup, que ha sabut sobreposar-se a canvis i dificultats, i que ha esdevingut un espai de referència per a moltes persones.

Aquestes línies es van començar a treballar a partir de l'octubre, amb el reinici de l'activitat després de l'estiu.

El 2024, l'Orquestra de Barri ha realitzat 5 actuacions, més del doble de l'any anterior que se'n van fer dues, totes elles amb una gran acollida per part del públic:

- Residència Onze de Setembre (06/03/2024): Primera actuació de l'any, just abans de Setmana Santa, amb 90 persones de públic.
- Residència Tamariu (19/06/2024): Actuació de final de curs amb 84 persones de públic.
- Porxo de l'Escola d'Arts en Viu (26/06/2024) En el marc del cicle 'Concerts al porxo' que va reunir 120 persones de públic.
- Presentació del pessebre de la Plaça de la Vila (13/12/2024): Un dels esdeveniments més multitudinaris en què ha participat l'Orquestra, amb una assistència de 500 persones.
- Fem Nadal de Sant Cosme (11/12/2025) Es va cancel·lar per pluja.

- Residència Onze de Setembre (18/12/2024): Es va fer un recorregut per totes les plantes, en total el van gaudir 145 persones, entre residents, personal sanitari i familiars.

Aquestes actuacions no només han servit per donar visibilitat al projecte, sinó que han reforçat la cohesió del grup i han portat la música de L'Orquestra a espais on té un gran impacte emocional.

Des del 2019 fins avui, l'Orquestra de Barri ha demostrat ser molt més que un projecte musical, és un espai de trobada, de vincles i de participació activa en la vida del barri i de tot el Prat.

Molta Merda

Del procés de reflexió que hem esmentat que es va fer amb l'Eva Garcia iniciant l'any per revisar el projecte 'Entre Bambolines' d'acompanyament a la pràctica teatral del centre cívic, es va plantejar també la necessitat de tenir algun espai al centre que fos una via d'accés a les Arts en Viu oberta a qualsevol persona. En aquest sentit es van repensar els espais de formació en Arts en Viu del centre en relació amb els que ja existien a la ciutat. Finalment es va decidir impulsar un projecte de creació escènica comunitària com a espai d'iniciació a la pràctica teatral.

En aquest sentit es va treballar de la mà de L'Artesà, en dissenyar una proposta oberta a veïns i veïnes que es volguessin iniciar en les arts vives, comptant amb l'acompanyament de professionals externes, i amb la voluntat de ser un espai de creació comunitària al qual es poguessin vincular diferents persones i grups del territori.

El centre ja havia promogut algunes propostes de creació col·lectiva en els darrers anys, orientades a preparar espectacles que es presentaven en el marc de la programació d'estiu, amb resultats desiguals. Principalment s'havia convocat a aquests processos a persones de les companyies que ja tenien alguna pràctica escènica. En canvi el que es plantejava ara era iniciar un procés obert a tota la ciutadania i que es pogues desbordar vinculant a altres grups i persones, més enllà del nucli estable de participants.

Per tant, començant el curs 2024/25 es va posar en marxa el projecte pilot del que es va anomenar: 'MOLTA MERDA!', per a aquesta primer edició es va comptar amb la

companyia Escarlata, que ja coneixia el context del Prat i ja havia dut a terme alguna acció d'acompanyament a projectes de companyies residents al Ribera. Per donar més difusió a la proposta es va començar programant un tastet escènic durant els mesos d'octubre i novembre que es va publicar a l'Oferta Formativa, la intenció d'aquest tastet era començar a generar un grup d'interès que posteriorment es pogués vincular al procés de creació que es pretenia engegar al 2026.

En aquest tastet, que va comptar amb 4 sessions dinamitzades pels Escarlata i acompanyades per la dinamitzadora comunitària del centre hi van assistir una mitjana de 9,5 persones (de les 17 que hi havia inscrites). Es van fer diverses dinàmiques orientades al joc i l'experimentació creativa i totes les participants van valorar molt positivament la proposta i van manifestar la intenció d'apuntar-se al procés de creació comunitària que s'iniciaria a l'hivern.

4.2 ARTS VISUALS

La línia d'arts visuals del centre cívic està centrada en el treball de l'àmbit de l'artesanía i el DIY o Fet a mà, amb un espai propi dins el centre destinat a la pràctica de manualitats i artesanies i també en l'acolliment de projectes artístics visuals vinculats amb el Programa d'Arts Visuals i /UNZIP.

PRÀCTICA

Espais de trobada: amb l'objectiu de fomentar la pràctica de les diferents tècniques Fet a mà que conviuen al centre i donar continuïtat a les participants dels tallers, es promou la creació d'aquests espais de trobada que donen resposta a aquelles persones que ja tenen uns coneixements en alguna tècnica i que en aquestes trobades, poden compartir sabers així com practicar en bona companyia.

A Inicis d'any hi havia consolidats tres espais: ganxet, costura a màquina i patchwork.:

- Ganxet: Dimarts de 18 a 19:30 h
 - Patchwork: Dijous de 16 a 18 h.
 - Costura a màquina: Divendres de 16 a 21 h.

Dilluns de 17:30 a 20:30 h

Tanmateix, aquest mapa s'ha anat modificant al llarg de l'any. A partir del mes de maig, a la finalització d'una proposta formativa d'iniciació a l'Scrap, s'han recuperat al centre les trobades d'Scrap, que ara són els dimecres de 18 a 20 h, amb una mitjana de participació de 5 persones per sessió.

L'altre canvi a destacar és la desaparició de l'espai de pràctica de patchworck. Degut a tensions internes dins l'Associació de Puntaires del Prat de Llobregat, que han sigut sempre les impulsores i principals participants d'aquest espai, al darrer trimestre de l'any no es va aconseguir reprendre l'activitat. Tanmateix, de gener a juny, la trobada va funcionar amb una mitjana de participació de 4 persones per sessió.

El darrer canvi destacable és que va aparèixer un nou grup de ganxet des de novembre, que es reuneix els dimecres de 18 a 20 h, i que han afegit un nou horari de pràctica per a les aficionades al ganxet, a més de l'habitual dels dimarts.

El grup de ganxet és un grup cada cop més nombrós i molt proactiu pel que fa a la seva pròpia dinamització, és el grup que més ha crescut al llarg de l'any ja que ha sabut aprofitar totes les oportunitats de difusió per vincular persones interessades en aquesta pràctica. La mitjana de participació és de 8 persones per sessió.

El grup de costura a màquina es reparteix en dos dies. Els dilluns on habitualment participen tres persones amb molta regularitat i els divendres que oscil·len més tot i que és un grup nombrós, la mitjana de participació és de 6 persones per sessió.

Així, el mapa dels espais de trobada en acabar l'any, va quedar de la següent manera:

- Trobada de Costura a màquina: dilluns i divendres
- Trobada de ganxet: dimarts i dimecres
- Trobada d'scrap: dimecres

Precisament si parlem d'accions de difusió de les diferents pràctiques Fet a mà, destacarem la trobada de labors, els tallers impartits per les practicants de costura a màquina i ganxet, que es van programar a l'abril el primer i a l'octubre el segon, dins el marc de l'oferta formativa i la proposta "Felicita la Veïna" del grup de pràctica d'Scrap.

Tallers FET A MÀ: Seguint la mateixa fórmula que s'havia fet amb *La Cocina de mi Vecina*, es va decidir amb els grups Fet a mà, oferir sessions obertes de taller, incloent-les a l'oferta formativa, per donar a conèixer la seva activitat i tenir noves incorporacions. De la mateixa manera, vam proposar replicar la fórmula amb els grups de pràctica Fet a Mà. Es va fer la proposta a tots els grups i finalment es van encoratjar a fer-ho les participants del grup de costura i les del grup de ganxet. Es va fer un taller de cada tècnica. El grup de costura va fer un taller per crear un petit organitzador el 12 d'abril i hi van participar 7 persones. La proposta de ganxet va ser el 15 d'octubre i va consistir a aprendre a fer un cactus d'*amigurumi*, i hi van participar 15 persones. El primer taller no va ser significatiu pel que fa a un increment de les participants de l'espai de trobada de costura, però en el cas de ganxet, la meitat de les participants del taller, s'han incorporat a l'espai de pràctica.

Trobada de labors: Després de l'èxit de la primera Trobada Fet a mà del 2023, les participants dels espais de trobada Fet a mà, van treballar per repetir i millorar l'experiència. De nou es va convidar els grups de pràctica d'arreu del Prat, que van compartir una fantàstica tarda on es va poder gaudir de treballs en ganxet, de patchwork, puntes de coixí i bijuteria.

Així doncs, a més de les participants del Ribera, s'hi van aplegar aficionades provinents del Centre Cívic Jardins de la Pau, del Centre Cívic Palmira Domènech, de l'AV. Nucli Antic, i del Centre de Promoció Social Francesc Palau, en total al voltant de quaranta persones. Certament, tenint en compte que les voluntàries del Ribera es van implicar també en la difusió per a la trobada, s'esperava més assistència de la que finalment hi va haver.

Les entitats i els espais Fet a mà del Centre cívic: els grups de ganxet, patchwork i costura a màquina i el grup A tota Màquina van preparar una estructura amb tela, decorada amb elements de ganxet, on tothom que va voler, va poder escriure algun missatge inspirador. Aquesta estructura, amb tots els seus missatges, ha quedat exposada al centre, molt a prop de la sala fet a mà, on qui vulgui, pot seguir escrivint els seus desitjos i bons pensaments sobre la pràctica fet a mà.

Felicita la Veïna: Enguany s'ha celebrat la cinquena edició de *Felicita la Veïna*, una proposta organitzada pel grup d'aficionades a l'scrapbooking amb l'acompanyament del centre cívic. El projecte consisteix en fer postals de Nadal artesanals amb tècniques d'scrapbook. Les postals es destinen a persones usuàries del projecte Antenes, així com a gent gran de centres de dia i residències del Prat.

Aquest any s'han realitzat 8 sessions de confecció de postals, amb una mitjana de 8 participants per sessió, i s'han elaborat un total de 400 postals. A diferència d'edicions anteriors, moltes postals evidenciaven que estaven fetes per persones que s'inicien en l'scrap, fet que ens ha motivat a pensar en algun tipus d'acompanyament artístic i/o creatiu a la proposta de cara a l'any vinent.

Com és habitual, abans d'arribar a les destinatàries, les postals han estat dedicades pels infants i joves de centres educatius del Prat. Enguany han participat l'Escola Ramon Llull i l'Escola Galileo Galilei. A l'Escola Galileo, l'alumnat de cicle mitjà i superior ha escrit les dedicatòries, mentre que la resta dels grups ha fet dibuixos a totes les postals, incrementant la participació de l'alumnat en aquesta iniciativa.

El pessebre del Peraire

Des de fa ja nou anys, l'artesà pratenc Josep Peraire, dissenya, construeix i exposa la seva pròpia versió d'un pessebre nadalenc, que cada any sorprèn amb diverses peces noves i una temàtica diferent. Enguany, el pessebre, que tenia una part de 'vegetals animats', ha estat exposat des del 16 de desembre i fins al 12 de gener del 2024 (explicat a Cultura Popular/Nadal).

DIFUSIÓ

Aquest any hem continuat programant i dinamitzant La Tfanera del Ribera, com un espai expositiu i de foment de les arts visuals a través del qual donar conèixer les línies de programació del centre i de les entitats que conviuen a l'equipament, promovent la interacció del veïnat, les entitats i les pràctiques artístiques i culturals que s'hi presenten. La nostra voluntat és que la sala sigui un espai viu, on a més de les exposicions hi passin

altres coses, relacionades amb aquestes i on el que s'exposa convidi, en la mesura del possible a reflexionar, a crear i a interactuar-hi.

Al 2024 s'han programat i acompanyat amb més o menys intensitat un total de 9 exposicions, d'aquestes 6 han estat proposades per entitats o serveis de la ciutat, dues han estat produïdes pel centre i una altra coproduïda amb l'Escola d'Arts Visuals. D'aquesta última cal destacar la mediació que es va fer des d'Interseccions amb diferents grups del Pepa Colomer i de Ramón Llull, que van visitar l'exposició i hi van realitzar diverses activitats, en alguns casos acompanyades de les seves famílies.

RESUM EXPOSICIONS

NOM	DATES	DESCRIPCIÓ	DADES
'Del Prat al món'	Del 16 de febrer al 15 de març	Exposició col·lectiva de l'alumnat del Taller d'Art de Pintura de l'Escola d'Arts Visuals del Prat on mostraven el Prat des de diferents punts de vista. Les alumnes van dinamitzar visites a través del programa Interseccions amb infants de l'Escola Pepa Colomer i Ramon Llull. També van visitar l'exposició amb dos grups de l'EAVP.	426 usuaris, dels quals un 25% van ser infants, un 10% joves i un 30% tant per a adults com per gent gran
Exposició: Teixit En Femení	Del 22 de març al 18 d'abril	Recull de les creacions que s'han anat fent a partir dels diferents tallers, propostes i trobades en les que s'han abordat els feminismes, treballant amb diferents tècniques Fet a mà, com a eines de reflexió i d'expressió.	52 visites on va haver majoria de dones (un 81%) i d'adultes (40%) i gent gran (30%)
Exposició: Trans*	Del 5 d'abril al 6 de maig	Organitzada per l'Associació Orgull Pota blava a la Sala Gran en el marc del dia Internacional de la visibilitat Trans amb mites i persones referents i rellevants en la història Trans.	Com és una exposició a la Sala Gran, no es comptabilitzen visites. A la inauguració van assistir 20 persones adultes.

Exposició de manualitats de l'AVV	Del 19 al 26 d'abril	Coincidint amb les festes del barri, obre les portes aquesta exposició que mostra les creacions manuals de les dones que formen el grup de manualitats de l'Associació de Veïnes i Veïns dels barris Sant Jordi Ribera Baixa.	26 usuàries van visitar l'exposició. 70% dones i un 60% majors de 65.
Exposició: Teníem por però calia sortir	Del 5 al 23 de maig	Exposició organitzada pel departament d'igualtat amb el suport de l'Associació Date Cuenta i la Diputació de Barcelona. Van fer una visita guiada a estudiants d'un Institut	36 usuàries, 35% joves 25% adultes i 40% gent gran
Exposició: Dones amb història i present	Del 14 de maig al 9 de juny	Exposició que mostrava el treball de l'alumnat del PFI de perruqueria de l'Institut Les Salines. Es tracta d'un projecte on l'alumnat s'apropa a la història de vida d'algunes veïnes del Centre Cívic.	Com és una exposició a la Sala Gran, no es comptabilitzen visites. A la inauguració van assistir 36 persones, 70% dones i 40% joves.
Exposició: Castellers del Prat, 10 anys de castells (2014-2024)	Del 19 de juny al 27 de setembre	Exposició gràfica de la història de Castelleres del Prat en un recull d'imatges, exhibició de la indumentària tradicional castellera, mostra dels cartells de la Colla, informació de la història de l'entitat, etc., des de l'inici de l'entitat fins a l'actualitat.	El dia de més visites, el de la inauguració (41 persones). El 21 de juny va ser el segon dia amb més visites (33 persones) ja que era el primer dia que coincidia l'assaig dels castellers i l'exposició ja present. El total de visitants va ser de 125 usuàries.
Exposició per la Setmana de la Lactància Materna	Del 6 d'octubre a l'actualitat	Petita mostra al passadís del Ribera amb motiu de la setmana europea de la lactància materna 2024 amb el lema "Tancant la bretxa: suport a la lactància materna en totes les situacions".	En ser una exposició al passadís, no es comptabilitzen visites. Com es troba en un espai de pas, l'hem deixat exposada per visibilitzar la presència d'aquesta entitat al centre.

Procés creatiu i exposició "Laboratori de càpsules del temps"	Laboratori: del 2 d'octubre al 27 de novembre. Exposició: del 27 de novembre al 31 de gener	Exposició col·laborativa que mostra les càpsules del temps i creacions artístiques que han realitzat les participants del projecte guanyador de la convocatòria Unzip en la modalitat d'Art al barri: "Laboratori de càpsules del temps", de l'artista visual Rosa Lendínez.	El procés creatiu es va fer a La Tafari, que va servir de taller i lloc de trobada en relació a aquest projecte. Van participar 16 persones. La visita d'aquest espai va ser part del festival Indisciplinats (13 de novembre) on hi van assistir 20 persones. La inauguració es va produir el 27 de novembre amb un total de 32 visitants. I posteriorment la xifra de visitants va ser de 63.
--	--	--	---

SUPORT A LA CREACIÓ

En l'àmbit del suport a la creació, el projecte més rellevant que acollim al Ribera, vinculat al Programa d'Arts Visuals, és la beca UNZIP en la modalitat Art al Barri. Aquest any el projecte seleccionat ha estat 'Laboratorio de Capsulas del tiempo' de l'artista Rosa Lendínez, que proposava un taller de creació escultòrica i d'iniciació en l'art contemporani, que permetés alhora explorar la tècnica dels motlles de resina i reflexionar sobre la memòria, els records i la seva representació .

El laboratori va constar de 8 sessions de treball en les que van participar una mitjana de 12 persones, que van acabar realitzant una exposició a La Tafari, composta de peces individuals i peces de creació col·lectiva, totes responen al concepte de 'càpsules del temps'

La valoració que fem des de l'equip és més positiva en general que la d'altres beques, ja que, tot i que no hem sortit massa del format 'taller', hem aconseguit la vinculació d'un grup estable a la proposta i aparentment ha estat una experiència molt enriquidora per les participants.

FORMACIÓ

Durant el 2024, s'ha mantingut el calendari d'Oferta Formativa estructurat en tres períodes principals: febrer-maig, estiu i tardor. Aquesta divisió ha permès oferir una varietat de tallers adaptats a diferents moments de l'any i necessitats dels participants.

Enguany s'han programat un total de 30 activitats entre tallers, cicles i monogràfics. Tot i això, vam haver de cancel·lar dos tallers per falta d'inscripcions: “Micromacramé” probablement perquè vam provar d'avançar l'horari a les 16.30h i el de “Patró a mida” perquè sembla que era massa ampli en la seva descripció.

Un dels punts del Pla de Gestió d'aquest any era “Mantenir l'oferta formativa de curta durada en l'àmbit de les manualitats i l'artesania, prioritzant les propostes d'iniciació i la generació d'espais relacionals que puguin derivar en espais de trobada i pràctica autogestionats”, és per aquest motiu que aquest 2024 hem programat tallers com “Iniciació a l'scrap” i “Iniciació al ganxet”, tallers que han potenciat l'estabilització del grup de trobada d'scrap i la creació d'un nou grup de ganxet els dimecres. A més, per aprofitar el gran abast que té la difusió de l'OF, vam afegir a la tardor el curs “Fet a mà: Cactus de ganxet”, un curs al que es van apuntar 16 persones i van passar a formar part de l'espai de trobada de ganxet dels dimarts unes 6-7 més.

De la mateixa manera, vam voler afegir dins l'OF de tardor el “Laboratori de càpsules del temps”, la proposta seleccionada a la convocatòria d'Unzip.

Un altre dels punts del nostre Pla de Gestió va ser “Introduir als espais d'aprenentatge la reflexió i la pràctica al voltant de la sostenibilitat, garantint que al menys un 20% dels tallers introdueixin l'upcycling i la reutilització i l'aprofitament de materials”, per això podem destacar tallers com els monogràfics oferts per la Diputació dins el seu catàleg ‘Repara't als municipis’ (Bosses amb samarretes, Enquadernació creativa i Decorem roba amb drapet i llanes), a més de tallers coorganitzats amb la Fundació Rubricatus (Creació de roses tèxtils). Tallers com “Costura de supervivència”, duts a terme tant a l'OF d'hivern com a la de tardor, aporten solucions senzilles que aposten per la reutilització de materials i la sostenibilitat.

Tallers, cicles i monogràfics	Nº SESSIONS	PREU (€)	Nº PERSONES	TOTAL (€)
Bosses amb samarretes	1	0	20	0
Creem la nostra roba íntima	2	30	9	270
En Femení: Activisme tèxtil amb Sindillar	5	0	12	0
Micromacramé	7	60	0	0
Costura de supervivència	4	34	12	408
Enquadernació creativa	1	0	20	0
Cartonatge: fem un costurer	3	30	8	240

Apedacem amb boro sashiko	1	0	15	0
Iniciació a l'scrap	4	38	8	304
Costura a màquina	8	84	12	1008
Conservem la bellesa de les roses	1	0	17	0
Creació de roses tèxtils	1	0	18	0
Decorem roba amb drapet i llanes	1	0	7	0
Jardinera de macramé	1	20	7	140
Lettering d'estiu	2	22	9	198
Bossa amb dues agulles	1	22	9	198
Laboratori de càpsules del temps	9	0	16	0
Iniciació al ganxet	6	58	12	696
Patró a mida	6	62	0	0
Fet a mà: Cactus de ganxet	1	0	16	0
Decoració de carbasses	1	5	13	65
En Femení: Homenaje a mi cuerpo	4	0	7	0
Costura júnior	4	30	9	270
Fem Tribu: Dibuxos amb elements naturals	1	0	29	0
Costura de supervivència	4	30	12	360
Decoració amb ponsèties i ramelletes de vesc	1	0	8	0
Taller d'scrap: junk journal	4	39	10	390

OF gener-maig	OF estiu	OF tardor
---------------	----------	-----------

4.3 ACCIÓ CULTURAL

AC/ CULTURA POPULAR

El calendari de Cultura Popular del centre cívic es reparteix en els següents cicles: Carnaval, Festes del barri, Estiu, Festa Major, Castanyada i Nadal. En aquest període no hi ha hagut gaires canvis pel que fa al calendari i les activitats de Cultura Popular, únicament hi ha hagut petites variacions al programa de Carnaval.

Carnaval

Pel que fa a la implicació del Ribera en l'acte de Dijous Gras, al 2024 s'ha deixat de fer el concurs de truites infantils, que ja no tenia pràcticament participació els darrers anys.

Com a novetat aquest any s'ha programat el divendres de carnaval una presentació de Chirigotas amb la nova entitat resident al centre 'Chirigotauros' que han presentat en

primícia el repertori que han estat preparant a la sala escènica, amb una assistència de 105 persones. El mateix divendres en acabar l'actuació s'ha celebrat a la cafeteria, en col·laboració amb El Refugi del Ribera (Rubricatus) una festa de disfresses que ha aplegat 82 persones, en aquesta festa ha punxa DJ Karmela i s'han repartit diversos premis.

D'altra banda el dilluns de carnaval com és habitual, s'ha programat al Ribera una proposta de circ a sala, en aquest cas de clown, amb Los Barlou i l'espectacle 'DOES', amb una assistència de 69 persones.

Festes del barri

El 20 i 21 d'abril es van celebrar les festes del barri, amb un total de 9 activitats, de les quals 6 les va coordinar l'AAVV Sant Jordi – Ribera Baixa, en col·laboració amb altres entitats del territori com l'escola de dansa d'estudi 10, castellers o Krestatum. I les altres 3 s'han programat des del centre cívic, en col·laboració amb l'escola bressol La Blaveta i amb diferents grups Fet a mà de la ciutat.

Les activitats de l'associació de veïns, que han estat les tradicionals: batucada, mostra de balls, botifarrada, Mostra de danses, matinal familiar i havaneres i rom cremat han aplegat un total de 1056 participants aproximadament.

A les organitzades pel centre, hi han participat unes 550 persones, entre assistents a l'espectacle 'Embolic' de Pau Palaus, les participants a la trobada Fet a mà (explicada a l'apartat d'Arts Visuals) i la Tarda de Jocs en família (coorganitzada amb La Blaveta).

Viu l'estiu

Aquest any la programació d'estiu ha consistit bàsicament en les sessions d'Enribera't a la fresca vinculades a la programació de circ i explicades a l'apartat d'Arts en Viu.

També s'ha fet un taller de coca de Sant Joan amb La Cocina de mi vecina.

L'Associació de veïns va organitzar també la ja tradicional fideuà i el ball amb l'Orquestra Parfils que va aplegar 300 persones.

Festa Major del Prat

En la Festa Major del Prat, l'equip del centre cívic s'ha tornat a encarregar de la producció de la Cirquera, juntament amb l'equip d'Arts en Viu i també hem assumit la organització complerta de L'Aparador.

La Cirquera s'ha tornat a implantar per tercer any consecutiu a la plaça Sant Jordi. Des de l'equip del centre, a més d'encarregar-nos conjuntament amb l'equip d'Arts en Viu de la preproducció, s'han assumit les tasques de regidoria de l'espai i d'acomodació durant els espectacles comptant amb el suport tècnic i de producció tècnica de SOART.

Aquest any degut a les retallades pressupostàries La Cirquera ha acollit només dues propostes de circ:

- 29/09 **OVVIO**, de la Cia. Kolektiv Lapso Cirk (931 assistents).
- 30/09 **TARTANA**, de la Cia. Trocos Lucos (1002 assistents).

En total per la Cirquera han passat 1.933 persones, 2.000 menys que l'any anterior, això és deu a que hi ha hagut moltes menys propostes (hem passat de 5 a 2).

En general les propostes han funcionat, però la valoració general que s'ha fet és que no era proporcionat el muntatge tècnic (tant del recinte com equips tècnics materials i humans) que s'ha fet per acollir dues propostes que es podien haver fet en qualsevol plaça. A més el fet de muntar aquest recinte genera grans expectatives i es formen llargues cues abans d'obrir les portes, de manera que les persones es queixen que a vegades estan més estona fent cua que gaudint de l'espectacle.

L'Aparador, mercat de grans i petits objectes artístics fets a mà o amb processos de producció artesanals, s'ha fet com cada any el diumenge de Festa Major. S'ha repetit l'emplaçament a Jardins de Joan Salvat Papasseit, que havia funcionat molt bé l'any anterior perquè és una plaça amb força trànsit de gent durant la Festa, tot i que aquest any el flux de vianants s'ha vist reduït al canviar l'emplaçament de la fira d'atraccions. Al llarg del dia van passar per la fira 1.637 persones de totes les franges d'edat, un 45 % menys que l'any anterior, que atribuïm a aquest canvi d'emplaçament de la fira. Tot i aquesta disminució del trànsit, la participació en els tallers s'ha mantingut i les vendes no semblen haver-se vist gaire afectades, ja que les artesanes estaven molt satisfetes.

En la convocatòria vam rebre 85 propostes de parades, 25 més que l'any anterior. D'aquestes se'n van escollir 20, intentant equilibrar el contingut de les parades, perquè hi hagués diversitat de tècniques Fet a mà i varietat d'objectes per a diferents tipus de públics i franges d'edat. També es va tenir en compte el criteri de donar certa prioritat a les propostes d'artesanes del Prat, i a aquelles que no haguessin estat en anteriors edicions de L'Aparador, si més no, no en les últimes.

També s'ha apostat per mantenir la programació de tallers, enguany s'han escollit quatre tallers de les propostes de les artesanes i, com l'any anterior, s'hi ha sumat l'espai de pràctica Fet a mà, gestionat per les participants dels grups de pràctica del Ribera:

Tallers de L'Aparador:

- A les 11.30 h, Kokedama en família (a partir de 6 anys)
- A les 12.30 h, Estampa't el teu mocador de Festa Major! (Per a tots els públics)
- A les 17 h, Sabó exfoliant de cafè (a partir de 16 anys)
- A les 18 h, Fermalls per a grans i petits (a partir de 8 anys)
- A les 19 h, Mini diari d'artista (a partir de 16 anys)

Els tallers eren gratuïts i sense inscripció, però amb aforament limitat, en general tots han funcionat molt bé i hi ha participat un total de 85 persones.

Pel que fa a l'horari es va mantenir el format continuat de matí i tarda de l'any anterior, de 11 a 21h. Les hores més fluïxes van ser les del migdia i la última mitja hora del vespre que algunes paradistes ja recollien, per tant valorem per una propera edició acabar una mica abans.

Castanyada

El dia 30 d'octubre es va programar conjuntament amb l'AVV Sant Jordi-Ribera Baixa la festa popular de Castanyada, que estava prevista a la Plaça Sant Jordi, però es va haver de traslladar al centre cívic per la climatologia, degut al mal temps van participar en l'acte unes 208 persones (la meitat que l'any anterior). Des del centre cívic s'havia programat la instal·lació 'Circ amb botes', de la cia. Circ de les musaranyes, com que aquesta instal·lació no es podia fer a l'interior del centre es va substituir per una altra

de jocs tradicionals de la mateixa companyia, també es va fer un taller de manualitats dinamitzat per Prat Actiu.

Finalment es van repartir les castanyes a càrrec de l'AVV Sant Jordi-Ribera Baixa, a la terrassa del centre, per un preu simbòlic a les persones no sòcies d'1 euro per paperina.

En el marc de la castanyada també es van programar dos tallers familiars: un de decoració de carbasses, organitzat conjuntament amb la Fundació Rubricatus (23 participants), i un altre de panellets i dolços de tardor liderat pels membres de La Cocina de mi vecina (20 participants).

Nadal

Del Nadal 23/24 tot i que està explicat en la memòria anterior, destacar les dues activitats que es van realitzar ja al 2024:

- Nadalim Nadalam: contes nadalencs amb Santi Rovira, que es va programar en el marc del projecte Fem Tribu i va aplegar 24 persones.
- La instal·lació per infants de 0-3 'Prohibit no tocar' que va comptar amb una afluència de 129 persones.

Pel que fa al Nadal 24/25, es van programar les següents propostes:

- Recosim el Nadal: taller d'adorns nadalencs amb la Fundació Rubricatus (17 participants).
- El tradicional pessebre del Josep Peraire que cada any elabora una proposta diferent amb diferents materials i que ha rebut prop de 214 visites (explicat a Arts Visuals).
- La Gran Gala de cap d'any (en diferit) que es fa per celebrar el final d'any amb la comunitat més vinculada i implicada al centre, que aquest any va dinamitzar Impro Barcelona i que va comptar amb l'assistència de 115 persones.
- L'Associació de veïns va programar com cada any el carter reial i la xocolatada (320 assistents), que es va complementar des del centre cívic amb la instal·lació 'L'Atelier dels sentits' una proposta d'estimulació i experimentació sensorial pensada per primera infància (160 participants).

- La instal·lació audiovisual per a primera infància 'Colors' (190 participants).
- L'espectacle 100% Màgia del Mag Magoo (115 assistents).
- Tallers de guarniments nadalencs (7 persones) i de galetes de Nadal en família (13 persones).
- Al Refugi del Ribera es va fer una sessió del karaoke especial de Nadal (24 persones).
- L'Orquestra de barri tenia programats tres concerts per Nadal, un al Fem Nadal de Sant Cosme, que es va cancel·lar per previsió de pluja, un altre a la inauguració del pessebre de la Plaça de la Vila, que es va realitzar amb un públic aproximat de 500 persones i el darrer a la residència de gent gran Onze de setembre del qual van gaudir unes 145 usuàries.
- A més en el marc de la programació de Nadal cada any impulsem el projecte 'Felicitats la veïna' de la mà del grup de pràctica d'scrap i les escoles del territori (explicat a Arts Visuals).
- També des de Cultura es va programar al Ribera el sorteig de patges reials (80 persones).

AC/ ACCIÓ COMUNITÀRIA I ESPAIS RELACIONALS

EN FEMENÍ

En Femení és una mirada i una manera de treballar la perspectiva de gènere de forma transversal i continuada al Centre Cívic Sant Jordi – Ribera Baixa. Aquesta línia inclou activitats al llarg de l'any, però es concreta especialment en dues dates significatives: el 8 de març, Dia Internacional de les Dones, i el 25 de novembre, Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones.

Aquest 2024, davant les dificultats detectades els darrers dos anys per mantenir el co-disseny actiu amb entitats i participants, es va optar concentrar esforços en el cicle del 8M i mantenir una mirada oberta a possibilitats de vinculació espontània, però sense forçar processos col·lectius poc viables.

Com ja és habitual, el cicle d'activitats relacionades amb el 8M es va posar en marxa a principis de febrer i es va allargar fins a finals de març. Enguany, es van programar un total de vuit activitats, que van combinar propostes de l'equip tècnic del centre amb iniciatives d'entitats residents i col·laboradores habituals.

Quadre resum – En Femení 8M

Data	Activitat i organització	Participants
02/02–01/03	Taller d'Activisme tèxtil amb Sindillar (CCSJR) que va nodrir l'exposició 'Teixit en femení'	7
29/02	Fet a mà pel 8M (grups de pràctica + Tardes Joves, CCSJR) sessió de confecció de complements de tot tipus per al 8M (xapes, mocadors, etc.)	92
06/03	Cinefòrum El Cine de Frida (Dones Progressistes Frida Kahlo)	11
07/03	Convocatòria per anar juntes a l'acte central en columna des del Ribera	36
09/03	Taller de cuina <i>Echándole polvo al pan</i> (ASCA)	20
14/03	Taller – conferència amb Pamela Palenciano <i>Si es amor, no duele</i> (CCSJR)	90
22/03–21/04	Exposició <i>Teixit En Femení</i> (CCSJR)	52
04/04	Taller Miralls, sexualitats i corporalitats per a joves amb Tess Hache, tot i que les assistents que van acabar venint van ser adultes.	4

A la tardor es va reactivar la línia "En Femení" al voltant del 25N, amb la programació del taller "Homenaje a mi cuerpo", dinamitzat per La Eroteca.

Quadre resum – En Femení 25N

Data	Activitat i organització	Participants
12–26/11	Taller <i>Homenaje a mi cuerpo</i> (CCSJR). 4 sessions	7

Un altre dels objectius per al 25N era coordinar amb Joventut alguna proposta per tardes joves, tanmateix l'equip d'intervenció va convenir no generar cap activitat referent a la violència masclista perquè havien detectat dificultats per abordar aquest tema amb les joves, que havia implicat entrar en un procés de reflexió per establir quines estratègies utilitzar per treballar aquest tema amb elles.

Tardes Joves

Després dels canvis viscuts a l'equip d'intervenció de Medi Obert durant el 2023, aquest any vam començar amb la intenció de millorar l'encaix entre professionals i trobar un enfoc compartit i cohesionat per abordar les Tardes Joves al Ribera. Tot i l'esforç col·lectiu, els constants canvis a l'equip d'intervenció —amb diferents combinacions de professionals al llarg del curs— han fet que aquest procés fos lent i complex.

Tot i aquest context, el projecte ha mantingut viu el compromís amb els objectius marcats a l'inici del curs. Al llarg de l'any hem continuat treballant per aprofundir en els continguts culturals, oferint activitats significatives com la participació en el projecte En Femení per preparar el 8M, el procés creatiu del fanzine o la decoració col·laborativa dels vidres del centre per Nadal. Aquestes propostes han esdevingut espais d'expressió i reconeixement, on les joves han pogut connectar amb els seus interessos i inquietuds. Un exemple destacat van ser les dues sessions del mes de novembre amb el col·lectiu Lo Relacional, a qui vam fer l'encàrrec de plantejar dinàmiques engrescadores per descobrir altres inquietuds culturals de les joves i explorar com es podien dur a terme. També hem continuat posant el focus en fomentar una participació activa i corresponsable, però ens costa sortir de la tendència cap al consum d'activitats. Pel que fa a la participació, al llarg del 2024 s'han realitzat un total de 36 sessions de Tardes Joves. La mitjana de participació ha estat de 8 joves per sessió, amb un total acumulat de 297 usos. D'aquests, un 25,9% corresponen a joves menors de 15 anys i un 74,1% a joves de 15 anys o més. Aquestes xifres reflecteixen una bona acollida de l'espai i la seva consolidació com a proposta socioeducativa estable al territori.

Detall de les sessions amb activitats programades:

- Fanzine, dinamitzat per Arrels:
 - 22 de febrer: 9 persones.
 - 14 de març: 18 persones.
- Participació a la sessió de "Fet a mà - En Femení" per la preparació de la manifestació del 8M:
 - 29 de febrer: 6 persones.

- Cuina:
 - 21 de març: 14 persones.
 - 30 de maig: 11 persones.
 - 24 d'octubre: 13 persones.
- Sortida al Parc nou. Voleibol:
 - 9 de maig: 11 persones.
- Tenyir samarretes:
 - 6 de juny: 5 persones.
- Fabricació de polseres:
 - 31 d'octubre: 5 persones.
- Torneig de videojocs:
 - 7 de novembre: 16 persones.
- Sessions de dinamització amb Lo relacional:
 - 14 de novembre: 7 persones.
 - 28 de novembre: 9 persones.
- Decoració de Nadal dels vidres de la Sala Gran:
 - 12 de desembre: 8 persones.

Convé destacar que l'any 2024 es va optar per no programar activitats de *Tardes Joves* durant el mes de juliol, després d'observar que en els darrers anys, un cop passada la festivitat de Sant Joan, la participació de joves al centre queia en picat.

De nou, vam acollir i fer suport a dues de les activitats programades per Joventut en el marc de la Zona jove estacional, aquest any al Ribera s'ha apostat per repetir la fórmula 'Gastro DJ' a la terrassa del centre, un espai amb música i la possibilitat de fer receptes senzilles.

- Zona Jove Primavera: Gastro dj (19 d'abril): 35 persones
- Zona Jove Tardor: Gastro dj (26 d'abril): 40 persones

Fem Tribu

Fins l'any passat enteníem el projecte 'Fem Tribu' com la proposta de dinamització de l'espai 'Fem Tribu', un espai de joc dirigit a infants de 3 a 6 anys i a les seves famílies,

d'accés lliure, però amb aforament limitat. Un espai on els infants poden jugar, aprendre i compartir, i les persones adultes poden posar en comú les seves experiències i els seus neguits en relació amb la criança, així com passar una estona de joc compartit amb les seves criatures.

L'espai com a tal, segueix existint amb aquests mateixos principis i objectius però l'abast del projecte s'ha ampliat una mica, actualment el 'Fem Tribu' és un projecte de dinamització per famílies amb infants de 0 a 6 anys. Sota aquest paraigües s'organitzen activitats mensuals, lúdiques i creatives, adreçades a la primera infància com tallers o espectacles i, a més, disposem de la sala de joc que dona nom al projecte.

Un altre canvi rellevant és que des del gener de 2024, l'espai ha ampliat el seu horari i obre de dimarts a divendres, de 17 h a 19 h. Sense comptar els festius ni les tardes en què s'han dut a terme activitats especials, l'espai ha estat obert aproximadament 136 tardes al llarg de l'any.

L'assistència ha estat irregular al llarg de l'any, amb una participació més elevada durant els mesos de primavera i tardor (especialment al març, abril, setembre i octubre), que coincideixen amb millors condicions climàtiques i amb més activitats programades per dinamitzar l'espai. Per trimestres, les dades de participació han estat les següents:

- 1r trimestre (gener-març): 97 persones — mitjana de 2,7 persones per tarda
- 2n trimestre (abril-juny): 76 persones — mitjana de 2,1 persones per tarda
- 3r trimestre (juliol-setembre): 114 persones — mitjana de 4,1 persones per tarda
- 4t trimestre (octubre-desembre): 108 persones — mitjana de 3 persones per tarda

Amb l'objectiu de dinamitzar l'espai i enfortir els vincles entre les famílies, durant el 2024 s'han organitzat les següents activitats:

- 20/02/2024: Conta contes "La Lluna Juganera", amb Susagna Navó – 28 persones
- 25/04/2024: Taller de creació d'una rosa amb materials reciclats – 18 persones
- 06/06/2024: "Contes anima(lats)", amb Blai Senabre – 22 persones

- 03/10/2024: Espectacle de titelles “L’arbre de la Margot”, amb la Cia. La Boira Teatre – 82 persones
- 21/11/2024: Taller familiar “Dibuixos amb elements naturals”, en col·laboració amb l’AMB – 20 persones

Aquestes propostes han estat ben rebudes i han contribuït a consolidar l’espai com un punt de trobada per a les famílies del barri, i confirmen una tendència que ja s’intuïa el 2023: les propostes dinamitzades són les que atrauen més públic i contribueixen a fer créixer la visibilitat i l’ús de l’espai.

Respecte a la col·laboració amb les escoles bressol del territori, s’ha intentant reprendre el contacte amb l’Escola Bressol Dumbo, però no s’ha obtingut resposta. Per altra banda, La Blaveta, sempre activa i disposada a fer xarxa, va intentar mantenir la col·laboració habitual amb una visita conjunta per presentar l’espai Fem Tribu a les famílies que canviaven de la Blaveta a l’escola aquest any i que per tant, estaven en edat de fer ús de l’espai, , però no es va presentar cap família. A partir d’aquí, la Blaveta decideix implicar-se en activitats familiars que fem a la plaça Sant Jordi, i per les Festes del barri, vam coorganitzat amb elles la Tarda de jocs en família, en la qual van dinamitzar l’espai de joc per a edats de 0 a 3 anys, amb la implicació d’algunes famílies de l’escola bressol.

Altres projectes amb grups i entitats residents

Al Ribera, acollim i conviuen diferents grups, entitats i col·lectius. De forma habitual treballem de manera que s’acaben generant col·laboracions, activitats compartides i fins i tot, projectes comuns. Aquestes propostes, estan reflectides en gairebé tots els apartats de la memòria. A continuació detallem les propostes que no s’han explicat en d’altres punts d’aquest document:

IFE Les Salines

Tres grups de l’IFE (Itineraris de Formació Específics) d’Auxiliars en cura d’animals i espais verds de l’Institut Les Salines, fan ús del centre cívic de diferents maneres. Els de primer i segon utilitzen la cuina i han començat a participar activament del projecte Fem Xarxa de la cuina (explicat a Gastro). Amb el grup de tercer, que ha de fer pràctiques per

tal de desenvolupar les habilitats socials dels alumnes en relació a l'activitat laboral per la qual es formen, treballem des de fa dos cursos en un projecte compartit que consisteix en la dinamització d'activitats relacionades amb les plantes i la seva cura. Concretament al 2024 s'ha impulsat la creació d'un 'macetohuerto' a la terrassa del Ribera, un projecte que ha de liderar l'alumnat de l'IFE però implicant també la comunitat del Ribera, especialment els grups de gastro i veïns i veïnes del territori interessats en el tema.

Així doncs, al llarg del 2024 per una banda, hem coorganitzat tres formacions gratuïtes obertes a tota la ciutadania:

- El macetohuerto (27/02/2024): 11 persones.
- Conservem la bellesa de les roses (16/04/2024): 11 participants.
- Decoració de ponsèties i creació de ramellets de vesc (26/11/2024): 8 participants.

També es va fer una sessió de sembra al macetohuerto (08/05/2024) a la que van participar 8 persones. El cert és que tot i que algun veí s'ha implicat en la cura de l'hort, en general la participació ha estat més aviat escassa. A l'inici del curs 24/25 es volia reprendre el projecte però la referent del grup de Jardineria de l'IFE va agafar la baixa al poc de començar el curs i això va dificultar que el projecte pogués remuntar.

PFI Perruqueria Les Salines

Per segon any consecutiu des del grup de PFI de perruqueria de l'Institut Les Salines, han comptat amb el centre cívic per col·laborar amb elles en un treball que havien de realitzar les alumnes, on havien d'explicar la història del barri des de les vivències d'algunes de les dones que l'habiten. Aquest any enlloc de realitzar les entrevistes de les dones en vídeo, van fer una exposició formada per textos i fotografies, que es va exposar a la sala gran del centre, es va fer un acte de presentació de l'exposició amb participació de les alumnes del PFI i d'algunes de les dones entrevistades i hi van assistir 36 persones. Les dones que van participar a les entrevistes van rebre en agraïment una sessió de perruqueria i manicura per part de les estudiants, que van valorar molt positivament.

Tallers de suport a l'Èxit Educatiu

El primer semestre del 2024 va seguir la mateixa línia que el període anterior d'aquest projecte: canvis de monitora i poca estabilitat al grup d'alumnes. Les sessions d'Èxit Educatiu començaven a les 16:15 h i acabaven a les 17:45 h, mentre que les Tardes Joves s'iniciaven a les 17:30 h i s'allargaven fins a les 19:30 h. Aquesta coincidència parcial deixava molt poc marge per fer activitats conjuntes amb l'acompanyament de la monitora d'Èxit, que és la fórmula que sabem que dona millors resultats.

Tanmateix, al mes de juny, abans que les joves fessin vacances, es va proposar una activitat conjunta amb l'equip d'intervenció de Tardes Joves, coincidint amb la primera mitja hora d'aquestes. L'objectiu era donar a conèixer les possibilitats del centre durant les vacances i afavorir el coneixement mutu amb algunes de les participants habituals de les Tardes Joves. En total van participar set persones.

Després de les vacances, es va produir un canvi d'empresa gestora del projecte, i es va ajustar l'horari de les sessions d'Èxit per acollir millor l'alumnat del Pepa Colomer, que finalitza les classes a les 16:30 h, essent l'horari definitiu de les sessions de 16:30 a 18h. Amb aquest escenari i després de la primera reunió de coordinació amb la nova monitora, es va decidir que, donat el nivell de comprensió de l'idioma de les joves i que calia estabilitzar el grup, entomaríem possibles activitats conjuntes després de les vacances de Nadal.

AC/ CULTURA DIGITAL

Educació

Al llarg del 2024, dins de l'Oferta Formativa, s'han programat diversos cursos i tallers adreçats tant a persones adultes com a infants i joves.

Pel que fa al públic adult, la majoria de propostes s'han centrat en l'alfabetització digital i la capacitat pràctica de la ciutadania. En total, s'han dut a terme cinc tallers, amb una participació mitjana de 9,2 persones per activitat, majoritàriament gent gran. S'han realitzat dues edicions dels tallers d'iniciació 'Com fem servir el mòbil' i 'Com fem servir l'ordinador', que s'han orientat a necessitats pràctiques que s'han anat detectant durant les assessories digitals.

També s'ha impulsat la línia de formació per a persones amb coneixements mínims previs, amb propostes com el taller: Dissenys pràctics amb Canva, adreçat a adults amb interès en eines creatives digitals. Va comptar amb 8 participants i molt bona valoració.

Cursos i tallers	Participants	Places Ofertades
Com fem servir el mòbil (febrer)	8	10
Com fem servir l'ordinador (febrer)	10	10
Dissenys pràctics amb Canva (abril)	8	10
Com fem servir el mòbil (octubre)	10	10
Com fem servir l'ordinador (octubre)	10	10

Les valoracions recollides han estat excel·lents en tots els aspectes. Les participants han expressat la seva satisfacció per l'aprenentatge pràctic i adaptat, tot i que demanden formacions més llargues.

Pel que fa al públic infantil i juvenil, durant el 2024 el KIT (Klub Infantil Tecnològic) ha recuperat el seu format habitual de programació de tallers adreçats a infants d'entre 8 i 12 anys, ja que l'intent fet el 2023 de reforçar el seu vessant de club mitjançant elements de fidelització —com el carnet KIT o les activitats continuades— no va donar els resultats esperats.

Hem mantingut el preu simbòlic de 2 € que vam establir l'any 2023, el qual ha ajudat a continuar reduint considerablement el nivell d'absentisme als tallers i ens ha permès gestionar amb antelació les llistes d'espera. A diferència d'abans, quan els tallers eren gratuïts, les famílies ara avisen amb dies d'antelació si no poden assistir. En total, s'han realitzat 8 tallers del KIT: 5 durant el primer semestre i 3 durant l'últim trimestre de l'any. D'aquests 8 tallers, 4 han tingut llista d'espera de fins a 7 infants.

Cursos i tallers	Participants	Places Ofertades
KIT: Game Lab! (gener)	11	12
KIT: El color de la llum! (febrer)	14	15
KIT: Realitat augmentada! (març)	10	10
KIT: Autòmat pintor! (abril)	12	15

KIT: Robòtica en família! (maig)	18	12
KIT: Stop Motion! (octubre)	11	12
KIT: Videojoc Arcade! (novembre)	11	12
KIT: Just Dance! (desembre)	5	10
Escape Room – Missatge secret (novembre)	14	30

La mitjana d'assistència ha estat d'11 infants per sessió, amb una majoria de nens respecte a nenes. Els tallers han combinat tecnologia, creativitat i robòtica, i han tingut molt bona acollida per part de les famílies.

Tot i aquesta valoració positiva, volem posar l'accent en el fet que la participació ha estat majoritàriament masculina. Conscients d'aquesta realitat, ens proposem explorar, de cara a l'any vinent, accions que fomentin una participació més equilibrada, amb l'objectiu de revertir estereotips i trencar les barreres que encara limiten la presència de les nenes en l'àmbit STEAM.

En el marc del Pla de Gestió, també es preveia iniciar una línia d'activitats per a joves de 12 a 16 anys, amb l'objectiu de donar continuïtat als infants que han participat en el projecte KIT. Es va programar un Escape Room digital però no va aconseguir la participació esperada, i cap dels joves que es va inscriure havia participat prèviament del KIT.

Pràctiques

L'espai d'assessorament digital dels dilluns a la tarda ha continuat en funcionament durant tot el 2024. L'assistència ha estat majoritàriament de persones grans, mantenint el perfil habitual d'usuàries dels darrers anys. Tot i això, la participació ha anat disminuint progressivament al llarg dels mesos, coincidint amb una major oferta de tallers i espais d'alfabetització i capacitació digital a la ciutat.

Un dels objectius recollits al Pla de Gestió era obrir aquest servei a tota la ciutadania, independentment de l'edat, i donar resposta a un ventall més ampli de consultes digitals. Tanmateix, aquest propòsit no s'ha assolit. La percepció generalitzada de

l'assessorament com un recurs exclusivament adreçat a la gent gran, juntament amb la manca d'accions i estratègies de difusió orientades a altres col·lectius —com joves, persones adultes o entitats— ha dificultat l'arribada a nous perfils. Per tant, es considera prioritari mantenir aquest objectiu de cara al 2025, incidint especialment en la millora de la comunicació, la diversificació dels canals de difusió i l'adaptació tant del format com dels continguts del servei per fer-lo més atractiu i accessible a un públic més divers.

Pel que fa a l'espai d'autoservei digital manté el seu horari habitual, de dilluns a divendres, de 10 a 13.30 h i de 16 a 20 h. Tot i això, l'ús que se'n fa continua sent molt baix. Funciona com un espai autònom on les persones poden practicar i fer gestions digitals pel seu compte, sense suport directe. Tanmateix, de cara al 2025, caldrà repensar el seu funcionament i valorar possibles alternatives per tal d'incrementar-ne l'ús i donar a conèixer el servei, que és comú a d'altres equipaments de la ciutat.

Per finalitzar, cal destacar que, per primera vegada, el Centre Cívic ha participat en el projecte Connecta Jove, que fa anys que es desenvolupa a diferents centres cívics de la ciutat. Es tracta d'una iniciativa intergeneracional en què el jovent, a través d'un projecte d'aprenentatge-servei promogut des dels instituts, comparteix els seus coneixements en noves tecnologies amb les persones grans, amb l'objectiu de reduir l'esclatxa digital i donar resposta a les seves necessitats.

En aquesta edició hi han participat sis joves de l'Institut Baldiri Guilera que, amb el suport de l'educadora referent del projecte, han acompanyat les persones grans inscrites al Connecta Jove. Tot i que inicialment s'hi van inscriure deu persones, la mitjana d'assistència ha estat de sis, cosa que ha permès un acompanyament molt personalitzat, amb pràcticament una jove per a cada persona gran. Les valoracions per part de totes les participants —tant les persones grans com el jovent— han estat molt positives.

AC/ GASTRONOMIA

El projecte de gastronomia del Ribera es consolida un any més com una eina clau per a la dinamització comunitària, entenent la gastronomia com a element cultural i de cohesió social. La cuina del Ribera ha acollit nombrosos grups i activitats, combinant l'oferta formativa amb propostes de dinamització com *La Cocina de mi vecina* i *Fem xarxa a la cuina*.

La Cocina de mi vecina

Durant el 2024 s'ha continuat apostant per *La Cocina de mi vecina* com a model per a la dinamització de la cuina com a espai de relació, pràctica i intercanvi de sabers. Aquest grup estable de veïnes i veïns ha mantingut trobades regulars en format setmanal de gener a juny i d'octubre a desembre. No obstant això, a finals d'any vam observar una certa davallada de participació: de finals de novembre fins a final d'any, la freqüència va disminuir, amb una sola sessió realitzada al desembre (13/12/2024). Com a conseqüència d'aquesta darrera etapa de poca presència al centre, es va pactar amb el grup tornar a fer les sessions cada quinze dies a la represa després de les vacances de Nadal, proposta molt ben rebuda i plenament acceptada.

En total, s'han realitzat 24 sessions, amb una mitjana de 4 participants per sessió. Amb l'objectiu de fer créixer el grup i donar a conèixer el projecte, s'han programat 4 tallers oberts, dinamitzats per les mateixes participants: dos per a adults i tres per a famílies amb infants a partir de set anys:

- Arròs al plat (23/02/2024) – 8 participants.
- Dolços de Quaresma (05/04/2024): Activitat en família – 14 participants.
- Coca de Sant Joan (21/06/2024) – 11 participants.
- Panellets i dolços per la Castanyada (25/10/2024): Activitat en família – 20 participants.

El grup se sent còmode amb aquest format i el gaudeix. Paral·lelament, s'ha continuat dinamitzant el grup de WhatsApp i col·laborant en la rebuda de noves participants, amb una aposta clara per l'autonomia i la implicació col·lectiva.

Fem xarxa a la cuina

El projecte *Fem xarxa a la cuina* va néixer l'any 2023 com una xarxa social analògica ubicada al suro de la cuina del Ribera. Aquesta iniciativa té com a objectiu enfortir els vincles entre els diferents grups que fan ús de l'espai: SPAI, IFE Les Salines, COOUFAR, SRC, els grups joves de Medi Obert i GISC, així com els nous grups del PFI d'Esports, el CSMIJ i el Club Social del SRC, que difícilment coincideixen de manera presencial.

El suro ha funcionat com a espai de comunicació entre els grups, mitjançant missatges, receptes, reptes i intercanvi de sabers. Es va adquirir una càmera Polaroid amb la intenció d'afegir dinamisme i facilitar la presència de fotografies dels plats, però finalment es va decidir prescindir-ne, ja que resultava difícil obtenir imatges de qualitat. Una de les dificultats principals ha estat la manca de presència de l'equip de dinamització durant el matí, coincidint amb la franja horària de la major part dels grups estables. Cap a mitjans d'any es va intentar conscienciar la resta de l'equip sobre la necessitat de compartir la responsabilitat de dinamització, especialment entre les persones presents durant el matí. Tot i això, no s'ha aconseguit establir una dinàmica de treball regular i compartida, principalment per la manca de temps disponible.

Des de l'equip de dinamització es va decidir proposar accions cada dues o tres setmanes per mantenir viva la participació, però tampoc s'ha aconseguit mantenir aquesta periodicitat de manera sostinguda. Val a dir que les propostes han rebut molt poca resposta, o respostes poc significatives.

Tot i això, cal destacar la capacitat d'autogestió d'alguns grups, que han pres la iniciativa de proposar reptes, intercanviar idees i crear continguts propis. Per exemple, a l'IFE, els grups de primer i segon —que fan ús de la cuina en dilluns alterns— han intercanviat propostes i reptes. També l'SPAI ha estat força propositiu, i el projecte *La Cocina de mi vecina* ha donat resposta a alguns dels reptes que han sorgit.

També volem destacar la iniciativa d'algunes monitores dels tallers de l'oferta formativa, que van decidir compartir les seves receptes al suro de la xarxa.

Tot i que s'esperava un impacte més gran, cal tenir en compte que molts dels grups participants conviuen amb dificultats de salut mental, fet que sol alentir la consolidació de dinàmiques col·laboratives. Tanmateix, creiem que és una proposta a mantenir i fer evolucionar durant el 2025.

FORMACIÓ

Els tallers de cuina han continuat funcionant de manera positiva al llarg de l'any 2024. La programació ha comptat amb una bona acollida per part dels participants, fins al punt que hem hagut de duplicar cinc dels tallers previstos inicialment, a causa de l'elevada demanda. D'aquests, dos corresponen a tallers gratuïts de l'AMB; cal remarcar, però, que la gratuïtat habitualment comporta un nombre significatiu d'absentisme.

D'altra banda, s'han hagut de cancel·lar tres tallers durant l'any, dos dels quals formaven part de l'oferta d'estiu.

Aquest any també s'han aplicat les noves tarifes, amb un increment en els preus dels tallers. Malgrat aquesta pujada, la participació ha estat força satisfactòria i la valoració global és positiva.

Tallers, cicles i monogràfics	Nº SESSIONS	PREU (€)	Nº PERSONES	TOTAL (€)
Cuina japonesa	6	78	12	936
Cuina mediterrània	6	69	12	828
Cuina macrobiòtica d'hivern	4	46	8	368
Cuina Junior	4	38	10	380
Pinxos bascos	2	19	12	228
Cheesecakes	2	19	12	228
Cuina casolana	8	92	12	1104
Arrossos i fideuades	4	52	13	676
Dolços del Marroc	4	46	0	0
Cheesecakes (Grup 2)	2	19	12	228
Arrossos i fideuades (Grup 2)	4	52	10	520
Receptes amb peix cru	2	26	0	0
Dolços japonesos	1	12	12	144
Smoothies refrescants	1	10	0	0
Fem postres i plats amb fruites	1	0	18	0
Fem postres i plats amb fruites (Grup 2)	1	0	19	0

Cuina italiana	8	92	12	1104
La tardor a la taula	4	46	8	368
Cuina júnior: fes el teu menú	4	46	10	460
Postres vegans	2	19	11	209
Croquetes gourmet (Grup 2)	2	19	12	228
Croquetes gourmet	2	19	13	247
Cuina d'aprofitament	1	0	20	0
Cuina d'aprofitament (Grup 2)	1	0	15	0
Galetes de Nadal en família	1	0	14	0

OF gener-maig	OF estiu	OF tardor
---------------	----------	-----------

4.4. ACCÉS AL CONEIXEMENT

Aquesta és una línia de treball en la que no tenim un encàrrec concret coordinat amb el programa ni amb d'altres equipaments, més enllà del projecte d'Anglès d'Interseccions, per tant anem fent algunes propostes puntuals que s'hi poden emmarcar i que tenen sentit per treballar amb algunes comunitats en determinats moments o perquè es poden relacionar amb altres projectes que sí estan desenvolupats al centre (En Femení, Cultura Digital, Gastronomia, etc).

Projecte Anglès Interseccions

Durant el curs 24/25, un dels principals problemes va ser la inestabilitat de les auxiliars de conversa. Aquesta situació es va resoldre a principis del 2024, quan l'auxiliar amb qui vam començar l'any, la Kaiana, va continuar amb nosaltres fins a final de curs. A més, al setembre vam iniciar la col·laboració amb l'Eugene, fet que va facilitar una bona transició entre auxiliars.

L'auxiliar ha disposat de quatre hores setmanals, de les quals una es reserva, teòricament, per a planificació o per participar en altres activitats del centre. Tot i això, encara no hem aconseguit implementar aquesta organització completament. Com a millora, enguany les auxiliars han començat abans (al setembre) per poder planificar amb temps les sessions, que s'inicien a l'octubre.

El dia d'activitat s'ha mantingut en dimecres. Aquest curs, les participants adultes han passat de fer activitats relacionades amb la gastronomia a dedicar l'estona a debatre temes d'interès. Amb aquest canvi, la sessió s'ha reduït d'1,5 a 1 hora, tot i que aquesta durada es modificarà a partir de gener del 2025 per tornar a dedicar-li 1 hora i mitja.

Pel que fa al grup d'adults, hem tingut problemes de continuïtat. Per entendre la situació, vam comptar amb el suport de les treballadores d'Interseccions i Innova. La principal conclusió va ser que la barreja de nivells d'anglès, amb participants tant avançats com principiants, va generar desigualtats i va dificultar la confiança necessària per parlar amb comoditat.

Amb el suport d'Interseccions, hem continuat enfortint els vincles amb escoles del territori per oferir places a alumnes derivats d'aquests centres. Així, hem mantingut la relació amb el Galileu Galilei i el Ramon Llull.

Finalment, enguany els centres cívics hem participat en l'Spring Festival d'una manera diferent. En comptes d'organitzar una activitat conjunta a la Plaça Catalunya, cada centre cívic ha realitzat la seva pròpia activitat en dies diferents, convidant-hi agents del territori. A més, per evitar coincidir amb les oposicions del professorat, la jornada central a la Plaça Catalunya es va traslladar al 4 de maig. Aquest canvi va transformar el projecte en diverses activitats independents: l'activitat al Ribera es va fer el 24 d'abril i l'acte central a plaça Catalunya el 4 de maig.

Taula resum projecte d'anglès

Nom de l'activitat	Edats	Dates	Persones inscrites	Gènere
<i>English junior</i>	9-12 anys	17/01-20/03	9	60% dones/ 40% homes
<i>Cooking in English</i>	100% Adults	17/01-20/03	3	67% dones/ 33% homes
<i>English junior</i>	8-11 anys	03/04-29/05	10	60% dones/

				40% homes
<i>Cooking in English</i>	30% Joves 60% Adults 10% Gent gran	03/04-29/05	6	80% dones/ 20% homes
<i>English junior</i>	5è i 6è de primària	02/10-18/12	12	70% dones/ 30% homes
<i>Speak English</i>	90% adults 10% gent gran	02/10-18/12	12	70% dones/ 30% homes

Formació

Dins de l'oferta formativa, aquest any s'ha reduït la quantitat de propostes en l'àmbit d'Accés al Coneixement, ja que la línia que s'havia anat treballant darrerament vinculada als feminismes està costant de sostenir per la davallada de la implicació de les entitats del centre.

Tot i així, es va incloure una conferència-taller anomenada 'Si es amor, no duele', de la monologuista, comunicadora i activista feminista, Pamela Palenciano, reconeguda pel seu monòleg teatral 'No solo duelen los golpes', que parla de la seva pròpia experiència amb la violència masclista. Es va fer a la sala escènica amb la presència de 118 assistents, majoritàriament dones, per algunes d'elles va estar molt colpidor.

Per una altra banda, i amb relació amb la futura creació del Macetohuerto explicat a l'apartat "ACCIÓ COMUNITÀRIA I ESPAIS RELACIONALS". El 27 de febrer es va fer un taller dinamitzat per l'alumnat de l'IFE de Les Salines on s'explicava com cultivar un petit hort. Aquesta proposta ens va servir per contactar amb gent que pogués estar interessada en el Macetohuerto del Ribera que es va sembrar al maig.

Tallers, cicles i monogràfics	SESSIONS	Preu (€)	Participants	Total (€)
El macetohuerto	1	0	11	0
En Femení: "Si es amor, no duele"	1	0	118	0

OF gener-maig	OF estiu	OF tardor
---------------	----------	-----------

MEMÒRIA ECONÒMICA

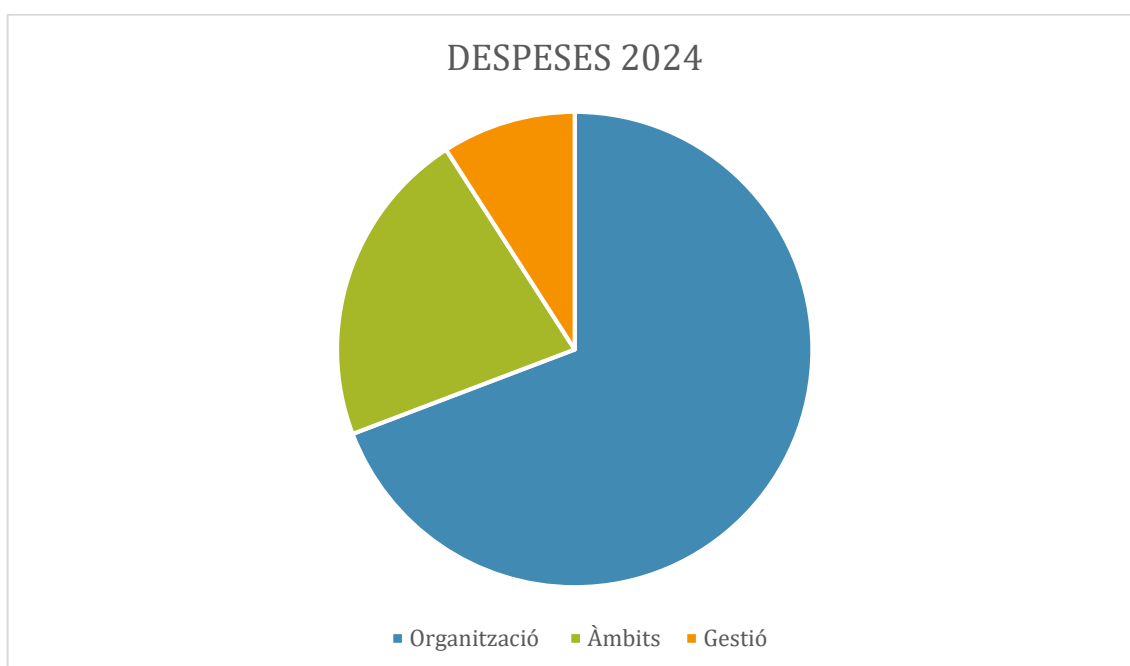
Aquest 2024, tanquem l'any amb un romanent de 904,44 €, que s'imputarà com a 'altres ingressos' al pressupost del centre cívic de l'any vinent.

Tot i finalitzar amb un balanç econòmic positiu, fer menció que a les partides d'Arts en viu i Despeses generals els costos han estat superiors als pressupostades, però aquest balanç negatiu s'ha pogut assumir, ja que a la resta de partides la despesa ha estat inferior a la prevista a principis d'any. Això també ha permès compensar, el fet de tenir menys ingressos dels previstos. Dels 322.283,67 € pressupostats, hem ingressat 320.443,78 €, un 0,57% menys de l'esperat. A continuació analitzarem amb més detall la relació de despeses i ingressos d'aquest 2024.

CC SANT JORDI-RIBERA BAIXA						
PRESSUPOST	1r SEMESTRE		2n SEMESTRE		ANUAL	ANUAL
	1 TRIMESTRE	2 TRIMESTRE	3 TRIMESTRE	4 TRIMESTRE	REAL	DIFERÈNCIA
0,01 €	23.320,85 €	-5.302,80 €	10.440,04 €	-27.553,65 €	904,44 €	-4.584,21 €

4.1. DESPESES

Un 69,22% del total de la despesa, d'aquest 2024 s'ha destinat a la partida d'organització, el 21,68% a projectes i el 9,10% és en concepte de costos de gestió i benefici de l'empresa concessionària, TASCA Serveis d'animació SL.



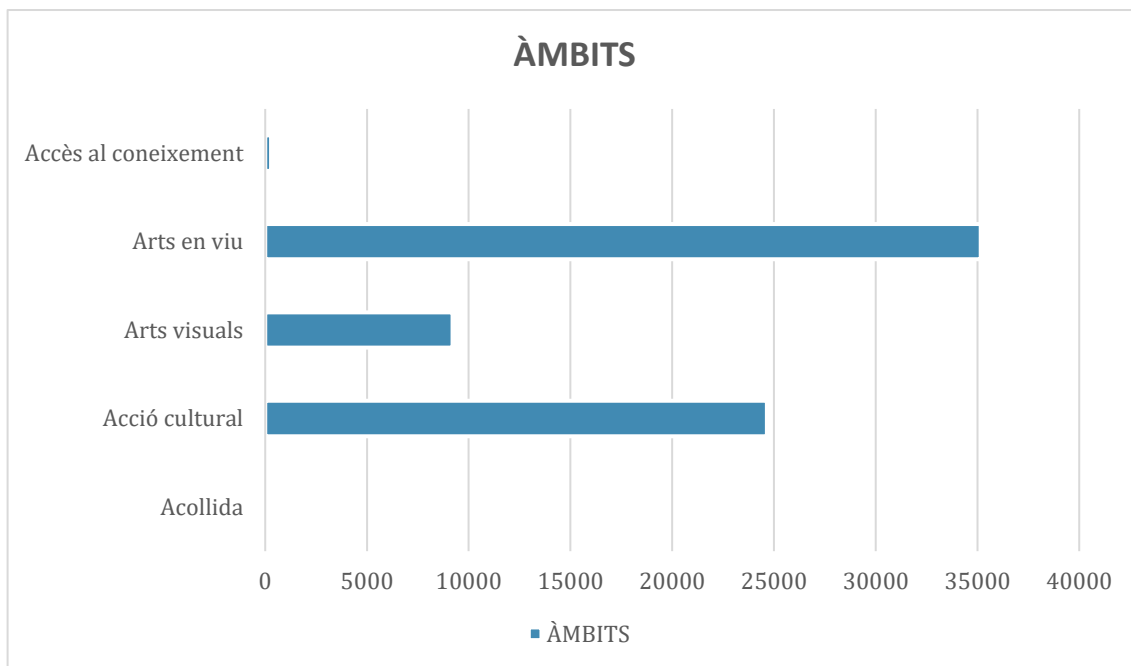
La partida d'organització és la que genera una major despesa perquè en aquest apartat està inclosa la despesa de personal, que enguany ha estat de 214.857,32 €, un 3,6% més que l'any anterior. Aquest increment és conseqüència de l'aplicació, al mes de setembre, de la pujada salarial del 3,5 % marcada pel Conveni Col·lectiu del Sector del Lleure Educatiu i Sociocultural, que és el que regeix el contracte del gestió.

DESPESES		1r SEMESTRE		2n SEMESTRE		ANUAL	ANUAL
1. Organització	PRESSUPOST	1 TRIMESTRE	2 TRIMESTRE	3 TRIMESTRE	4 TRIMESTRE	REAL	DIFERÈNCIA
Personal	215.000,00 €	51.703,71 €	52.368,80 €	54.531,55 €	56.253,27 €	214.857,32 €	142,68 €
Despeses Generals	3.150,00 €	100,12 €	592,71 €	482,77 €	2.637,04 €	3.812,64 €	-662,64 €
Comunicació	1.230,00 €	290,68 €	190,33 €	159,77 €	564,26 €	1.205,04 €	24,96 €
Serveis tècnics	2.000,00 €	23,18 €	385,99 €	0,00 €	907,50 €	1.316,67 €	683,33 €
SUBTOTAL Organització	221.380,00 €	52.117,69 €	53.537,83 €	55.174,09 €	60.362,07 €	221.191,68 €	188,32 €
2. Àmbits	PRESSUPOST	1 TRIMESTRE	2 TRIMESTRE	3 TRIMESTRE	4 TRIMESTRE	REAL	DIFERÈNCIA
Acollida	400,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	400,00 €
Acció cultural	26.626,06 €	5.264,97 €	4.781,12 €	1.771,46 €	12.832,93 €	24.650,48 €	1.975,58 €
Arts visuals	10.600,00 €	1.430,98 €	2.121,00 €	1.220,95 €	4.435,49 €	9.208,43 €	1.391,57 €
Arts en viu	32.779,09 €	2.881,00 €	9.488,80 €	6.219,74 €	16.565,19 €	35.154,73 €	-2.375,64 €
Accés al coneixement	1.200,00 €	155,00 €	130,00 €	0,00 €	0,00 €	285,00 €	915,00 €
SUBTOTAL Àmbits	71.605,15 €	9.731,95 €	16.520,92 €	9.212,16 €	33.833,61 €	69.298,63 €	2.306,52 €
3. Gestió	PRESSUPOST	1 TRIMESTRE	2 TRIMESTRE	3 TRIMESTRE	4 TRIMESTRE	REAL	DIFERÈNCIA
Gestió contracte (10%)	29.298,52 €	6.184,96 €	7.005,87 €	6.438,62 €	9.419,57 €	29.049,03 €	249,48 €
SUBTOTAL Gestió	29.298,52 €	6.184,96 €	7.005,87 €	6.438,62 €	9.419,57 €	29.049,03 €	249,48 €
TOTALS DESPESES	322.283,67 €	68.034,61 €	77.064,62 €	70.824,86 €	103.615,25 €	319.539,34 €	2.744,32 €

En quant a les despeses per àmbits, les partides que han generat una major despesa han estat principalment Arts en Viu, Acció Cultural i Arts Visuals, ja que son les partides on s'inclouen la majoria dels projectes, accions i activitats que s'organitzen des del Centre Cívic.

La partida d'acció cultural, engloba les partides de cultura digital, gastronomia, cultural popular i comunitat que altres anys es recollien en l'estat de compte com a partides diferenciades.

La partida d'acollida que s'ha incorporat enguany no ha generat cap despesa, i la d'Accés al coneixement, ha generat un total de 285 € de despesa, que s'han concentrat en el primer semestre. La majoria d'aquesta despesa ha estat vinculada al projecte de auxiliars de conversa, que durant el primer de semestre es va vincular al projecte de cuina i arts visuals, i per tant calia comprar ingredients i materials. En el darrer trimestre, quan el projecte es va reprendre, després de finalitzar al maig, la proposta d'activitats no han suposat cap cost.



4.2. INGRESSOS

El total d'ingressos aquest 2024 ha estat de 320.443,78 €, un 5,6% menys que l'any anterior. Aquesta disminució dels ingressos es conseqüència de la retallada del 8% de l'aportació municipal que es va notificar a principis d'any, i que es va fer efectiva durant el segon trimestre.

Tot i la minorització del contracte, el 93,48 % dels ingressos provenen de la partida municipal, un 5,93 % (1,4 % més que al 2023) dels les inscripcions als cursos i tallers de l'oferta formativa, el 0,19% en concepte de venda d'entrades, i el 0,40% d'altres ingressos, aquest altres ingressos fan referència al romanent de l'any 2023.

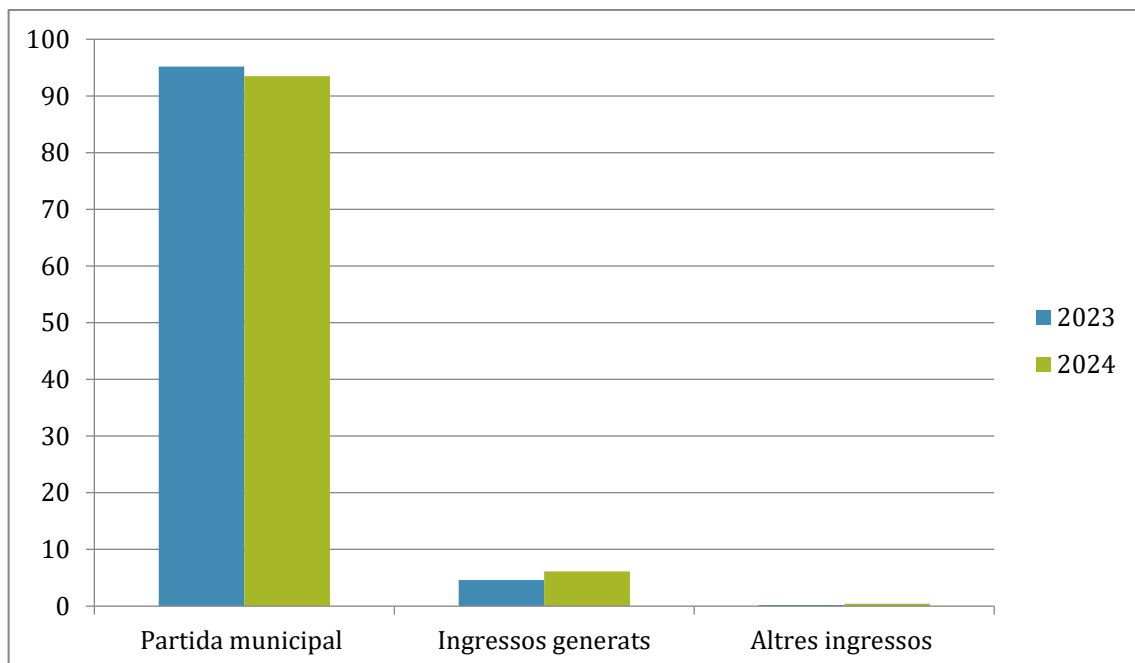
INGRESSOS		1r SEMESTRE		2n SEMESTRE		ANUAL	ANUAL
	PRESSUPOST	1 TRIMESTRE	2 TRIMESTRE	3 TRIMESTRE	4 TRIMESTRE	REAL	DIFERÈNCIA
1. Partides municipals							
Partida 1	300.000,00 €	80.530,46 €	69.024,15 €	75.000,00 €	75.000,00 €	299.554,61 €	-445,39 €
SUBTOTAL Partides	300.000,00 €	80.530,46 €	69.024,15 €	75.000,00 €	75.000,00 €	299.554,61 €	-445,39 €
2. Ingressos generats							
Serveis específics	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Venda d'entrades	1.000,00 €	169,00 €	0,00 €	16,90 €	413,60 €	599,50 €	-400,50 €
Inscripcions	20.000,00 €	10.656,00 €	1.454,00 €	6.248,00 €	648,00 €	19.006,00 €	-994,00 €
SUBTOTAL Ingressos	21.000,00 €	10.825,00 €	1.454,00 €	6.264,90 €	1.061,60 €	19.605,50 €	-1.394,50 €
3. Altres ingressos							
Altres	1.283,67 €	0,00 €	1.283,67 €	0,00 €	0,00 €	1.283,67 €	0,00 €
SUBTOTAL Altres ingressos	1.283,67 €	0,00 €	1.283,67 €	0,00 €	0,00 €	1.283,67 €	0,00 €
TOTALS INGRESSOS	322.283,67 €	91.355,46 €	71.761,82 €	81.264,90 €	76.061,60 €	320.443,78 €	-1.839,89 €

Durant en el primer trimestre de l'any, l'aportació municipal també va patir una variació en aplicar-se el descompte que es fa a l'empresa concessionària de la part proporcional de les treballadores que es van adherir a la convocatòria de vaga del 8M.

Enguany, tot i que els ingressos per inscripcions i venda d'entrades han estat menys dels pressupostats, s'ha recaptat un total de 18,5 % més que l'any anterior.

Pel que fa al romanent aquesta ha estat inferior al de l'any passat, ja que al 2023 va ser de 1283,67 € i enguany, de 904, 44 €.

A la següent gràfica podem veure que els percentatges de l'origen del finançament del projecte fent una comparativa amb l'any anterior.



6. AVALUACIÓ

6.1 PROGRAMACIÓ

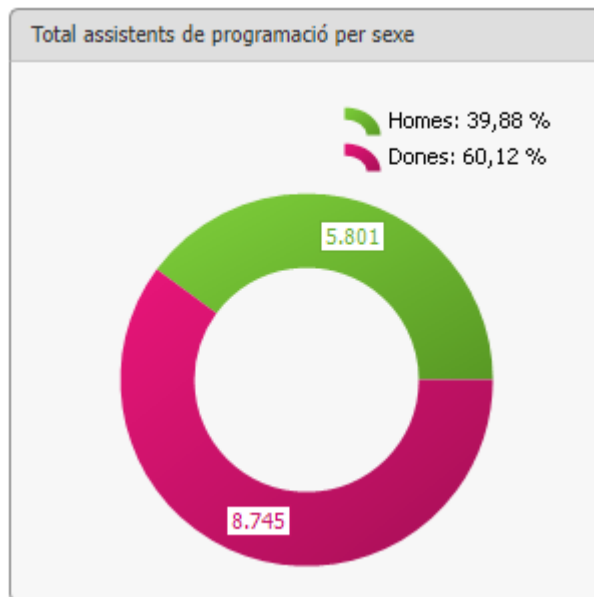
Durant el 2024 des del projecte del Ribera s'han programat un total de 390 activitats, 65 menys que l'any anterior, aquest decrement es deu principalment a que s'han deixat d'introduir al registre els karaokes que organitza cada divendres El Refugi del Ribera (l'any passat hi havia 45 registres de karaoke) i també a la reducció del nombre d'activitats organitzades per entitats (36 menys que l'any anterior), ja que l'any anterior també introduïem a l'agenda les sessions d'assessorament d'Orgull Potablava, que es van deixar de fer de manera estable).

D'aquestes 390 propostes 67 han estat tallers. Aquest any les activitats organitzades en col·laboració o directament per les entitats han estat 72. Cal dir que també hem organitzat activitats amb grups o col·lectius informals que no queden reflectides al sistema com a activitats d'entitats perquè aquests grups no estan al registre municipal.

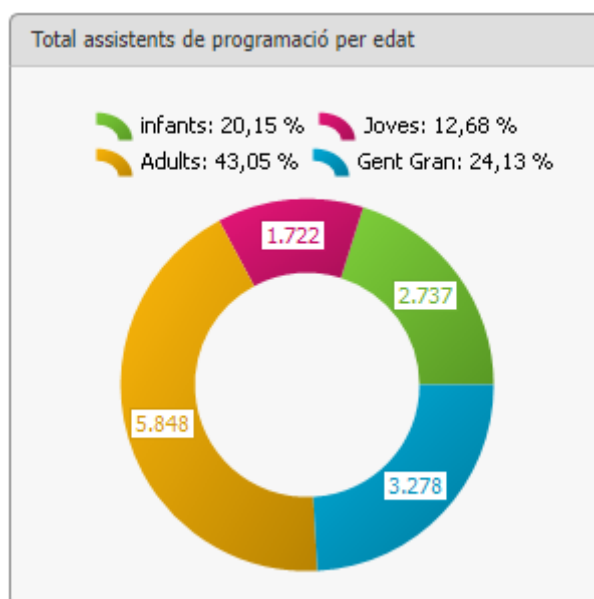
En aquest període s'han cancel·lat 13 activitats (7 de les quals d'entitats) i 6 tallers, és a dir, un total de 19 propostes de les 390 que s'han programat.

El total de participants a les activitats ha estat de 14.603, comptant els públics de La Cirquera (1.933) i les assistents a L'Aparador de Festa Major que sumen (1.744) persones. L'any passat el nombre de participants va ser de 14.193 sense comptar les assistents a La Cirquera, però sí les de L'Aparador. Unes xifres de participació que es mantenen estables durant els darrers anys i que han duplicat les dels anys previs a la pandèmia.

Els percentatges de participació per gènere continuen sent força equilibrats, tot i que hi ha una participació una mica major de dones.



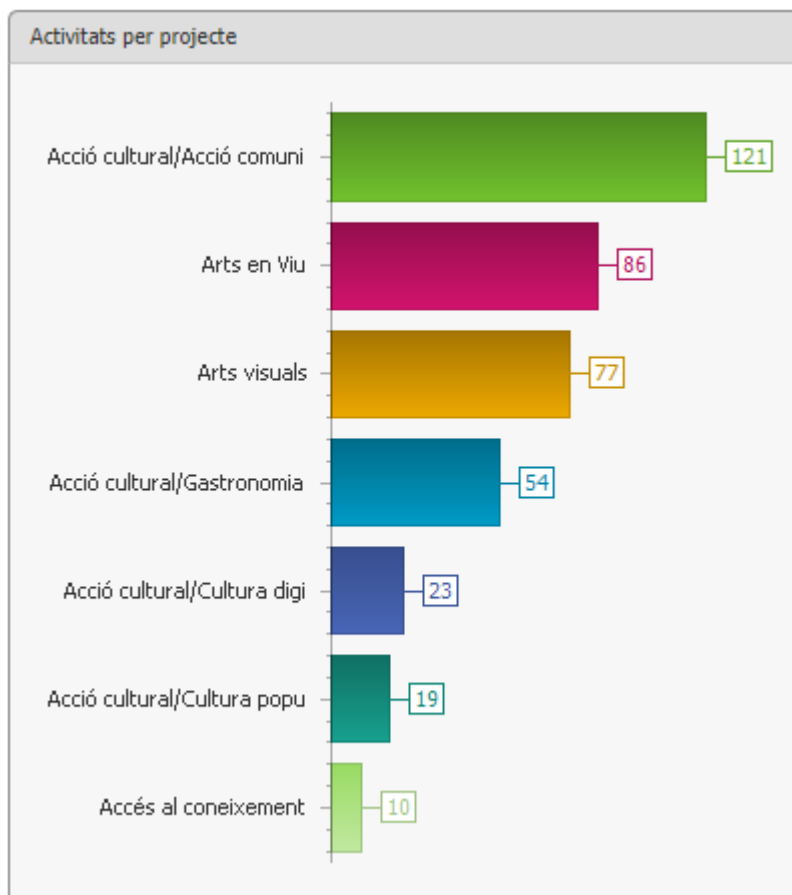
Pel que fa als percentatges de participació per franges d'edat, es manté com a perfil majoritari, a prop del 43 %, la població adulta. Cal destacar que s'ha incrementat la participació d'infants (+ 7 punts percentuals), en canvi s'han reduït la de gent gran (3 punts). La participació de joves es manté estable.



Pel que fa a les activitats de pagament, continuen sent minoritàries, mantenint-se al voltant de l'11 % que corresponen a tallers de l'oferta formativa i algunes propostes escèniques que es fan a sala.

El nombre d'activitats de cada projecte posa de relleu les especificitats del projecte cultural del centre cívic. Enguany s'han reduït significativament les activitats d'acció comunitària perquè s'han deixat de registrar els karaokes que organitza Rubricatus a la cafeteria i els assessoraments que feia l'entitat Orgull Potablava. Tot i així, continuen sent les activitats més nombroses, seguides de les d'Arts en Viu, pel gran nombre de sessions de L'Orquestra de barri que comptabilitzem. La resta de línies es mantenen estables en nombre d'activitats.

Val a dir que moltes de les activitats estables (Fem Tribu, assessoraments digitals, espais de Trobada Fet a mà) es comptabilitzen com una activitat trimestral i no es registren cadascuna de les sessions.



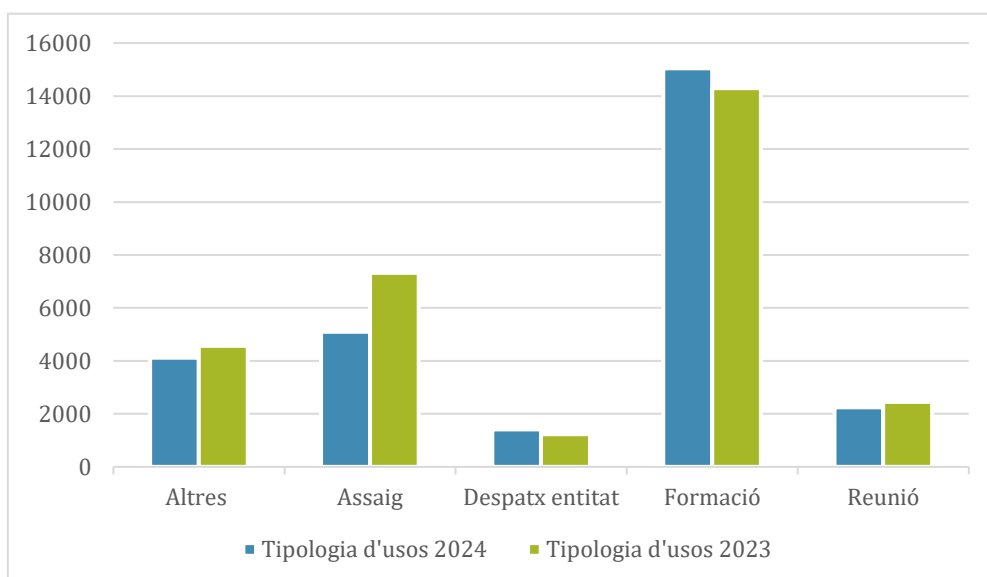
6.2 CESSIONS D'ESPAIS

Al llarg d'aquest 2024, hem continuat avançant en la consolidació d'un model de gestió dels espais sostenible i equitatiu, que prioritzi aquells usos que s'integren al projecte del centre. També hem afavorit la realització d'accions compartides i col·laboracions amb altres entitats, centres educatius, serveis públics i col·lectius del territori que fan ús del centre amb l'objectiu d'integrar aquests usos, amb sentit, dins del projecte de dinamització cultural comunitària de l'equipament.

En total en aquest període les cessions d'espai han acumulat un total de 27.919 usos, un 6,5 % menys que en període anterior. I a més dels acords d'ús estables s'han gestionat un total de 224 cessions d'espais puntuals.

Enguany s'han signat catorze acords d'ús, un més que l'any anterior, amb entitats, grups, serveis municipals i d'altres institucions. D'aquests, només tres ha estat per un període breu: EBM La Blaveta (octubre-desembre), CSMIJ (gener-juny) i Al Son Morocco (octubre-desembre). Atès que la majoria de les sol·licituds tenen continuïtat en al llarg de l'any, hem mantingut la renovació automàtica trimestral de les cessions d'espais per al curs 2024-2025, tal com es va establir el curs passat (2023-2024). Aquesta renovació automàtica es pacta amb la possibilitat de revisar-se sempre que sorgeixin altres necessitats d'ús de l'espai per part del centre cívic.

Pel que fa al tipus d'ús, fent una comparativa amb l'any anterior han quedat distribuïts de la manera següent:



Hi ha hagut un increment del 5,2% en els usos destinats a formacions i del 14,9% en l'ús dels despatxos per part de les entitats en residència.

Les formacions han estat organitzades principalment per serveis i departaments municipals, així com per entitats en residència i del territori. Cal destacar que la Comunitat Islàmica del Prat acumula el 38,4% dels usos en formació, ja que ofereix classes d'àrab per a infants i joves, i acull cada cap de setmana més d'un centenar de nens i nenes.

Pel que fa als despatxos, les entitats que en fan un ús regular són: ASCA, l'Associació Club Scrabble Prat, l'AVV Sant Jordi Ribera Baixa, la Comunitat Islàmica del Prat, Dones Progressistes Frida Kahlo i Orgull Pota Blava. D'entre elles, l'AVV destaca pel nombre d'usos, acumulant el 50,24% del total.

D'altra banda, com s'observa a la gràfica, enguany han disminuït els usos de la resta de les tipologies, especialment en els assajos. Els assajos han disminuït un 30,4% respecte a l'any anterior. Cal destacar davallada d'usos d'entitats com Castellans del Prat, que han registrat una reducció del 47,4% en l'assistència als seus assajos. Tot i això, segueixen sent l'entitat amb més usos en aquesta tipologia, acumulant el 52,71% del total. A continuació, amb un nombre d'usos molt inferior, es troben entitats com els Benitauros (grup de xirigotes) i Krestatum, amb un 12,15% i un 5,94% respectivament. La resta d'assajos són principalment de grups i companyies de teatre amateur de la ciutat..

Pel que fa a les reunions, els usos han disminuït un 8,7% respecte al 2023. La majoria d'aquestes reunions han estat organitzades per altres serveis i departaments municipals, així com per entitats de la ciutat i del territori. Cal destacar les reunions de coordinació organitzades setmanalment pel SAD, que acumulen el 39,35% del total d'usos en aquesta tipologia.

Finalment, en la categoria d'Altres, els usos han disminuït un 9,7% respecte a l'any passat.

6.3 ESPAIS DE TROBADA

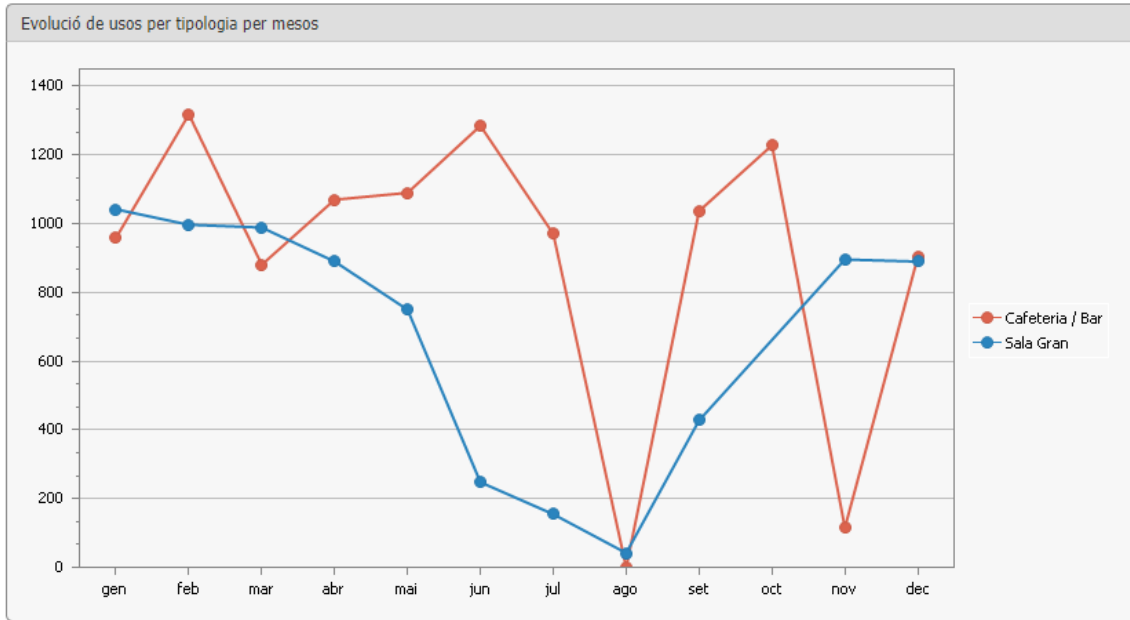
Un dels objectius principals de projecte de centre és el que l'equipament esdevingui un espai de trobada de referència per a les persones i grups del territori. Per això també dediquem recursos i tenim la mirada posada en la dinamització dels espais de trobada del centre. En aquests espais hi podem trobar materials com jocs de taula, premsa, llibres o materials de manualitats que es poden utilitzar de manera autònoma, així com accés a internet. A més, puntualment es programen en aquests espais activitats de caràcter obert amb la voluntat de que s'hi pugui sumar qui vulgui. Al Ribera tenim dos espais de trobada d'accés lliure: la Sala Gran i El Refugi del Ribera, gestionat per la Fundació Rubricatus.

La Sala Gran és un espai de trobada i de convivència obert al veïnat en l'horari habitual del Ribera: de dilluns a divendres, de 9 a 14 h i de 15 a 21 h, i els dissabtes i diumenges, de 10 a 14 h i de 16 a 20 h. Aquest espai també acull activitats de la programació cultural del centre cívic, i, per aquest motiu, alguns dies l'espai de trobada es trasllada a una altra aula de l'equipament.

El Refugi del Ribera és la cafeteria del centre cívic, gestionada per la Fundació Rubricatus com a projecte de formació i inserció laboral de persones amb discapacitat. Es tracta d'un espai de trobada on es dinamitzen algunes activitats des del centre cívic, i també s'han generat activitats compartides amb l'equip de Rubricatus per a dotar aquest espai de la seva pròpia programació cultural inclusiva (karaoke, tallers de cuina, etc). L'horari és de dilluns a divendres, de 9.30 a 13 h i de 16 a 19.30 h.

Durant el 2023 s'ha continuat invertint en augmentar el catàleg de jocs de taula disponibles, així com els materials per a la pràctica de treballs manuals, que també es deixen en préstec a les usuàries d'espais de trobada que els demanen. Al 2024 els jocs es va elaborar un catàleg dels jocs de taula disponibles i vam tornar a guardar-los a la recepció del centre i a fer el préstec sota demanda, ja que el resultat de deixar-los a la sala era que molts jocs s'acabaven fent malbé.

Els 2 espais de trobada han registrat 18.184 usos, un 7,5% més que l'any anterior. D'aquests 10.857 corresponen al Refugi del Ribera (cafeteria) i 7.327 a la Sala Gran. Per espais, s'ha produït un increment del 34% d'usos a la Sala Gran i un decrement del 5,3% al Refugi del Ribera.



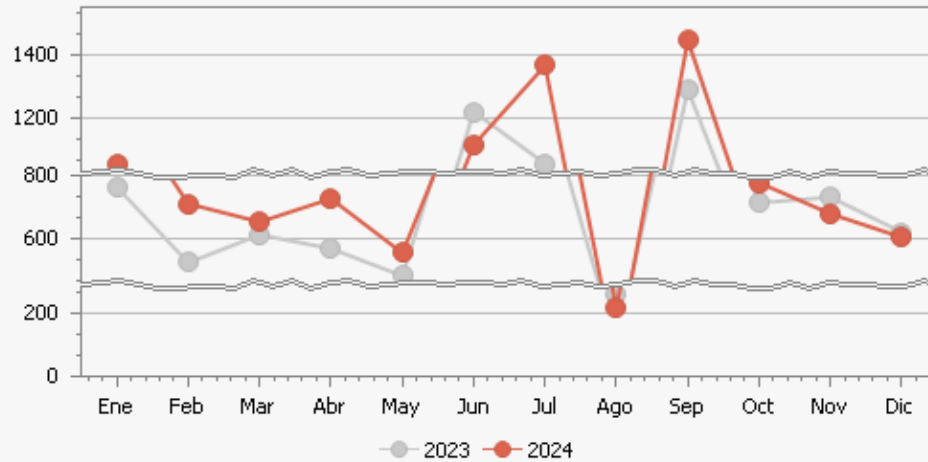
6.4 IMPACTE DIGITAL

Aquest apartat recull l'impacte digital d'aquest any, que engloba les dades del web del Centre Cívic i les xarxes socials que dinamitzem, que son Instagram i Facebook.

En primer lloc, a les visites al web del Ribera es veu reflectit que va arrencar l'any amb la campanya d'Oferta Formativa, i durant els primers mesos de l'any, es va mantenir un trànsit més alt que el de l'any anterior. Enguany es veu molt marcada la pujada al juny i juliol, coincidint amb la convocatòria de L'Aparador, que cada any té una acollida major. A l'agost, com sempre, es nota el tancament del centre cívic també a la dimensió digital, ja que les visites cauen molt, tot i que al setembre tornen a pujar, coincidint amb la campanya de Festa Major, L'Aparador i la tornada de l'Oferta Formativa. D'octubre a finals d'any es mantenen més o menys com l'any anterior. El nombre total al 2024 ha estat de 9.907 sessions al web. Un total de 1.059 més que l'any 2023.



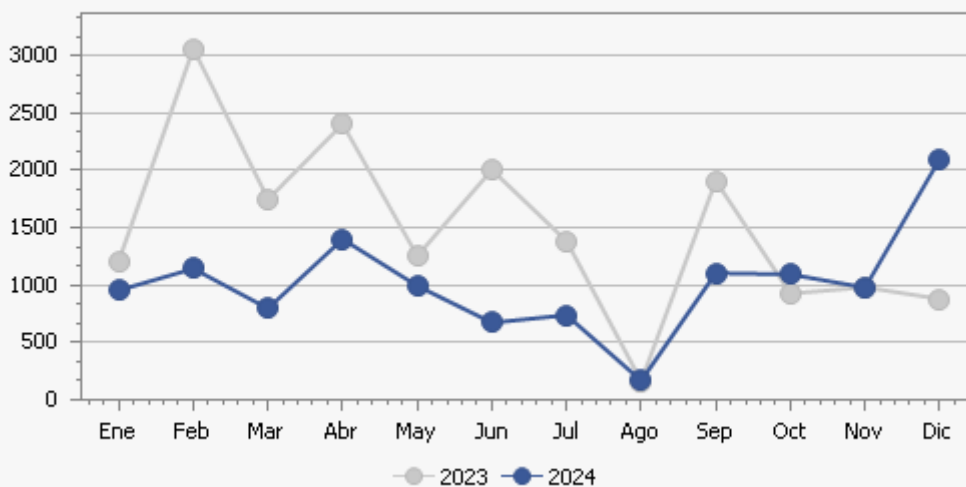
Web reproduccions



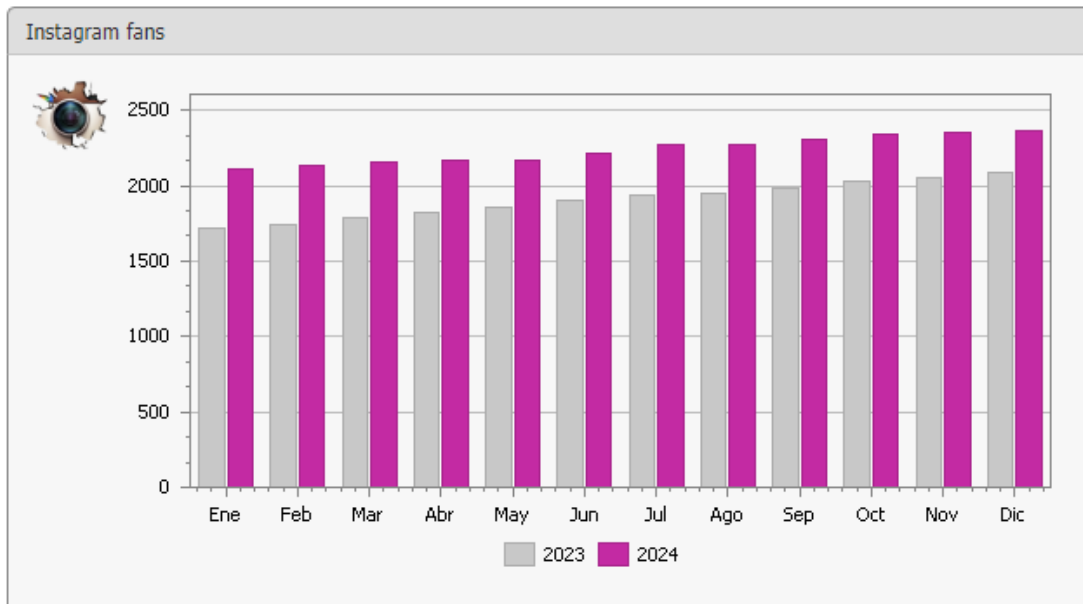
Quant a les xarxes socials, podem afirmar Instagram continua tenint molta importància, i està consolidat com a principal canal d'interacció digital del centre cívic, i, en canvi, Facebook cada cop té menys interacció i visibilitat.

El Facebook ha anat fluctuant durant tot l'any amb pujada i baixada de followers, començant l'any amb 3.303 al gener, i acabant al desembre amb 3.302. En general es veu una clara i significativa baixada d'interaccions respecte l'any anterior i és que, tot i que es manté actiu i continua tenint alguns seguidors actius, Facebook cada cop té menys ressò i costa més trobar resposta activa de la ciutadania per aquest canal.

Facebook interaccions



L'Instagram del Ribera està consolidat com a xarxa social principal a nivell de públic actiu, d'interacció, i com a eina de connexió amb la resta de projectes, serveis i persones de la comunitat i de la ciutat. Aquest any el nombre de followers ha continuat creixent, començant al gener amb 2.111 i arribant al desembre amb 2.369. L'engagement en aquesta xarxa ja era més intensa que al Facebook, però cada cop es nota més que hi ha una major activitat i el volum de participació i interacció creix constantment.



8. ANNEXOS

8.1 Annex d'Activitats

100% Màgia, d'Enric Magoo	Arts en Viu	02/01/2024
Visita del Carter Reial i xocolatada	Acció cultural/Cultura popular	02/01/2024
Atelier dels sentits	Acció cultural/Cultura popular	04/01/2024
Atelier dels sentits	Acció cultural/Cultura popular	08/01/2024
Galetes de Nadal en família	Acció cultural/Gastronomia	08/01/2024
Cuina d'aprofitament (grup 2)	Acció cultural/Gastronomia	08/01/2024
KIT: Just Dance!	Acció cultural/Cultura digital	08/01/2024
Karaoke especial de Nadal	Acció cultural/Acció comunitària	09/01/2024
Acció de mediació Espectacle "Escarlata Circus" amb les Apuntadores i Projecte comunitari Ribera Baixa	Arts en Viu	09/01/2024
Guarniments nadalencs	Acció cultural/Cultura popular	10/01/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	11/01/2024
L'Orquestra de Barri: Concert a la Residència Onze de Setembre	Arts en Viu	11/01/2024
Trobada d'Scrap	Arts visuals	12/01/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	16/01/2024
Gran gala de cap d'any (en diferit) amb Impro Barcelona	Acció cultural/Acció comunitària	17/01/2024
El pessebre del Josep Peraire	Arts visuals	17/01/2024
Cuina d'aprofitament	Acció cultural/Gastronomia	17/01/2024
Actuació de l'Orquestra de Barri a la inauguració del Pessebre de la plaça de la Vila	Arts en Viu	18/01/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	19/01/2024
Circ en família: Teles, trapezi i cercol	Arts en Viu	20/01/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	24/01/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	24/01/2024
Trobada d'Scrap	Arts visuals	24/01/2024
L'Orquestra de Barri al Fem Nadal de Sant Cosme	Arts en Viu	25/01/2024
Entre bambolines: formació amb Marta Montiel (I)	Arts en Viu	26/01/2024
Sorteig de Patges Reials	Acció cultural/Cultura popular	26/01/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	30/01/2024
El Cine de Frida	Acció cultural/Acció comunitària	31/01/2024
Trobada d'Scrap	Arts visuals	01/02/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	02/02/2024
Recosim el Nadal amb la Fundació Rubricatus	Arts visuals	06/02/2024
Trobada - berenar d'entitats del Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	07/02/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	07/02/2024
SCAPE ROOM: Missatge Secret	Acció cultural/Cultura digital	08/02/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	08/02/2024
Tardes Joves al Ribera: Lo Relacional	Acció cultural/Acció comunitària	09/02/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	09/02/2024
Trobada d'Scrap	Arts visuals	09/02/2024
Exposició: "Laboratori de càpsules del temps"	Arts visuals	09/02/2024
Inauguració de l'exposició: "Laboratori de càpsules del temps"	Arts visuals	12/02/2024

Decoració de ponsèties i creació de ramellets de vesc	Acció cultural/Acció comunitària	12/02/2024
'Momento Mori' de Julio G. Vega	Arts en Viu	14/02/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	15/02/2024
Circ en família: Malabars	Arts en Viu	16/02/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	16/02/2024
Fem Tribu: Dibuxos amb elements naturals	Acció cultural/Acció comunitària	16/02/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	16/02/2024
Trobada d'Scrap: Felicita la Veïna	Arts visuals	16/02/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	17/02/2024
'El Abrazo' de Carmen Domínguez i Isaac Patón	Arts en Viu	20/02/2024
KIT: Videojoc Arcade!	Acció cultural/Cultura digital	21/02/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	21/02/2024
Tardes Joves al Ribera: Lo Relacional	Acció cultural/Acció comunitària	22/02/2024
Taller: "Sana el teu part"	Acció cultural/Acció comunitària	23/02/2024
Indisciplinats: Laboratori de càpsules del temps	Arts visuals	23/02/2024
Trobada d'Scrap: Felicita la Veïna	Arts visuals	24/02/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	27/02/2024
Trobada d'Scrap: Felicita la Veïna	Arts visuals	27/02/2024
Circ en família: Equilibris	Arts en Viu	27/02/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	28/02/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	28/02/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	29/02/2024
El Cine de Frida	Acció cultural/Acció comunitària	29/02/2024
Trobada d'Scrap: Felicita la Veïna	Arts visuals	29/02/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	01/03/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	05/03/2024
Trobada d'Scrap: Felicita la Veïna	Arts visuals	05/03/2024
Castanyada popular: circ i castanyes	Acció cultural/Cultura popular	06/03/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	06/03/2024
Decoració de carbasses	Acció cultural/Acció comunitària	06/03/2024
Zona Jove Tardor: gastro Dj	Acció cultural/Acció comunitària	06/03/2024
Fem postres i plats amb fruites (grup 2)	Acció cultural/Gastronomia	06/03/2024
La Cocina de mi Vecina en família: Panellets i dolços per la Castanyada	Acció cultural/Gastronomia	07/03/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	07/03/2024
Trobada d'Scrap: Felicita la Veïna	Arts visuals	07/03/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	08/03/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	08/03/2024
Fem postres i plats amb fruites	Acció cultural/Gastronomia	09/03/2024
KIT: Stop Motion!	Acció cultural/Cultura digital	12/03/2024
Circ en família: Màgia	Arts en Viu	13/03/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	13/03/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	14/03/2024
Trobada d'Scrap: Felicita la Veïna	Arts visuals	14/03/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	15/03/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	16/03/2024
Fet a mà: Cactus de ganxet	Arts visuals	16/03/2024

La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	20/03/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	20/03/2024
Trobada d'Scrap: Felicita la Veïna	Arts visuals	21/03/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	22/03/2024
Assessorament Digital al Ribera	Acció cultural/Cultura digital	22/03/2024
Trobada de Patchwork	Arts visuals	22/03/2024
Exposició per la Setmana de la Lactància Materna	Acció cultural/Acció comunitària	27/03/2024
Tancant la bretxa: suport a la lactància materna en totes les situacions	Acció cultural/Acció comunitària	28/03/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	02/04/2024
Circ en família: Acrobàcies	Arts en Viu	02/04/2024
Trobada de costura a màquina	Arts visuals	02/04/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	02/04/2024
Fem Tribu: L'arbre de la Margot	Acció cultural/Acció comunitària	03/04/2024
El Cine de Frida	Acció cultural/Acció comunitària	03/04/2024
El Cine de Frida	Acció cultural/Acció comunitària	04/04/2024
Fem Tribu	Acció cultural/Acció comunitària	04/04/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	04/04/2024
Trobada d'Scrap: Felicita la Veïna	Arts visuals	05/04/2024
Autoservei Digital al Ribera	Acció cultural/Cultura digital	05/04/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	05/04/2024
Trobada de ganxet	Arts visuals	05/04/2024
La Cirquera: TARTANA, de la Cia. Trocos Lucos	Acció cultural/Cultura popular	05/04/2024
La Cirquera: OVVIO, de la Cia. Kolektiv Lapsó Cirk	Acció cultural/Cultura popular	08/04/2024
Tallers i espai de pràctica de L'Aparador	Arts visuals	10/04/2024
L'Aparador: Petit mercat de creació, art i artesanía	Arts visuals	11/04/2024
Trobada d'Scrap	Arts visuals	12/04/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	12/04/2024
Trobada teàtrera: Entre Bambolines	Arts en Viu	13/04/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	16/04/2024
Presentació-taller: "El poderío de tus memorias"	Arts visuals	17/04/2024
Trobada d'Scrap	Arts visuals	17/04/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	18/04/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	19/04/2024
Enribera't a la fresca: Apicirc	Arts en Viu	19/04/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	19/04/2024
Fideuà i ball amb l'AVV Sant Jordi - Ribera Baixa	Acció cultural/Acció comunitària	19/04/2024
Enribera't a la fresca: Cabaret de circ	Arts en Viu	19/04/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	20/04/2024
Enribera't a la fresca: Circ Funky Experience	Arts en Viu	20/04/2024
Trobada de ganxet	Arts visuals	20/04/2024
Fem Tribu	Acció cultural/Acció comunitària	20/04/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	20/04/2024
Trobada de costura a màquina	Arts visuals	20/04/2024
Assessorament Digital al Ribera	Acció cultural/Cultura digital	21/04/2024
Autoservei Digital al Ribera	Acció cultural/Cultura digital	21/04/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	24/04/2024

Enribera't a la fresca: Circ en família	Arts en Viu	24/04/2024
Concert al porxo de L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	24/04/2024
Trobada d'Scrap	Arts visuals	25/04/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	25/04/2024
La Cocina de mi Vecina: Coca de Sant Joan	Acció cultural/Gastronomia	25/04/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	26/04/2024
Trobada d'Scrap	Arts visuals	26/04/2024
Inauguració de l'exposició: Castellers del Prat, 10 anys de castells (2014-2024)	Acció cultural/Cultura popular	02/05/2024
Exposició: Castellers del Prat, 10 anys de castells (2014-2024)	Acció cultural/Cultura popular	03/05/2024
L'Orquestra de Barri: Concert a la Residència El Tamariu	Arts en Viu	06/05/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	07/05/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	07/05/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	08/05/2024
Trobada d'Scrap	Arts visuals	08/05/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	08/05/2024
Xerrada: Memòria LGTBIQA+	Acció cultural/Acció comunitària	09/05/2024
Convocatòria: L'Aparador 2024	Arts visuals	11/05/2024
Taller de maquillatge Drag amb Fonatrix	Acció cultural/Acció comunitària	13/05/2024
XXIII Open Scrabble El Prat	Acció cultural/Acció comunitària	14/05/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	14/05/2024
Taller de dansa amb nadons de 0 a 18 mesos	Acció cultural/Acció comunitària	15/05/2024
Fem Tribu: "Contes anima(la)ts" amb Blai Senabre	Acció cultural/Acció comunitària	15/05/2024
'Remolinos y burbujas'	Arts en Viu	15/05/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	16/05/2024
El Cine de Frida	Acció cultural/Acció comunitària	16/05/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	17/05/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	17/05/2024
'Momento Mori' de Julio G. Vega	Arts en Viu	19/05/2024
Art en família. Capgirant la família amb Manu Menéndez	Arts visuals	22/05/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	22/05/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	22/05/2024
Trobada d'Scrap	Arts visuals	22/05/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	23/05/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	24/05/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	29/05/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	29/05/2024
Trobada d'Scrap	Arts visuals	30/05/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	31/05/2024
Mostra participants 'Iniciació als aeris'	Arts en Viu	01/06/2024
"Las cosas extraordinarias" Cia. La Noria	Arts en Viu	01/06/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	04/06/2024
Circ en família: Tastet de circ	Arts en Viu	05/06/2024
Visita exposició: Teníem por però calia sortir	Arts visuals	05/06/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	06/06/2024

L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	06/06/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	06/06/2024
Trobada d'Scrap	Arts visuals	07/06/2024
Inauguració de "Dones amb història i present"	Acció cultural/Acció comunitària	07/06/2024
Exposició: Dones amb història i present	Acció cultural/Acció comunitària	08/06/2024
Micro-Talents al Refugi	Acció cultural/Acció comunitària	10/06/2024
KIT: Robòtica en família!	Acció cultural/Cultura digital	10/06/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	11/06/2024
El Cine de Frida	Acció cultural/Acció comunitària	12/06/2024
Trobada d'Scrap	Arts visuals	12/06/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	13/06/2024
Sembra al macetohuerto	Acció cultural/Acció comunitària	14/06/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	19/06/2024
Exposició: Teníem por però calia sortir	Acció cultural/Acció comunitària	19/06/2024
Circ en família: Teles i trapezi	Arts en Viu	19/06/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	19/06/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	19/06/2024
Concurs de truites per la Visibilitat Lèsbica	Acció cultural/Acció comunitària	20/06/2024
Entre Bambolines: Assaig Obert La Noria	Arts en Viu	21/06/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	26/06/2024
Fem Tribu: Creació d'una rosa amb materials reciclats	Acció cultural/Acció comunitària	26/06/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	26/06/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	27/06/2024
Spring Festival: spy challenge	Accés al coneixement	27/06/2024
Festes del barri Sant Jordi-Ribera Baixa: Havaneres i rom cremat	Acció cultural/Cultura popular	01/07/2024
Festes del barri Sant Jordi-Ribera Baixa: Matinal familiar i cercavila castellera	Acció cultural/Cultura popular	01/07/2024
Festes del barri Sant Jordi-Ribera Baixa: Batucada amb Krestatum	Acció cultural/Cultura popular	01/07/2024
Festes del barri Sant Jordi-Ribera Baixa: Botifarrada	Acció cultural/Cultura popular	02/07/2024
Festes del barri Sant Jordi-Ribera Baixa: "Embollic" de la cia. Pau Palaus	Arts en Viu	02/07/2024
Festes del barri Sant Jordi-Ribera Baixa: Tarda de jocs en família	Acció cultural/Cultura popular	02/07/2024
Festes del barri Sant Jordi-Ribera Baixa: Mostra de balls	Acció cultural/Cultura popular	04/07/2024
Festes del barri Sant Jordi-Ribera Baixa: Trobada "Fet a Mà"	Acció cultural/Cultura popular	05/07/2024
Zona Jove Primavera: gastro dj	Acció cultural/Acció comunitària	11/07/2024
Exposició de manualitats de l'AVV	Acció cultural/Acció comunitària	12/07/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	17/07/2024
Creació de roses tèxtils	Acció cultural/Acció comunitària	18/07/2024
Circ en família: Hula-Hop	Arts en Viu	25/07/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	03/09/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	18/09/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	18/09/2024
Conservem la bellesa de les roses	Acció cultural/Acció comunitària	18/09/2024
KIT: Autòmat pintor!	Acció cultural/Cultura digital	19/09/2024

Fet a mà: Crea el teu organitzador	Arts visuals	25/09/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	25/09/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	29/09/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	29/09/2024
Assessorament Digital al Ribera	Acció cultural/Cultura digital	29/09/2024
La Cocina de mi Vecina en família: Dolços de Quaresma	Acció cultural/Gastronomia	30/09/2024
Trobada de costura a màquina	Arts visuals	01/10/2024
Exposició: Trans*	Acció cultural/Acció comunitària	01/10/2024
Inauguració de l'exposició: Trans*	Acció cultural/Acció comunitària	01/10/2024
Circ en família: Clown	Arts en Viu	02/10/2024
Trobada de Patchwork	Arts visuals	02/10/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	02/10/2024
En Femení: Miralls, sexualitats i corporalitats	Accés al coneixement	02/10/2024
El Cine de Frida	Acció cultural/Acció comunitària	02/10/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	03/10/2024
Autoservei Digital al Ribera	Acció cultural/Cultura digital	03/10/2024
Trobada de ganxet	Arts visuals	04/10/2024
Fem Tribu	Acció cultural/Acció comunitària	04/10/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	04/10/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	06/10/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	06/10/2024
Exposició: Teixit En Femení	Arts visuals	07/10/2024
Inauguració del "Teixit En Femení"	Arts visuals	07/10/2024
Circ en família: "Acroportes" en duo	Arts en Viu	09/10/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	09/10/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	10/10/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	11/10/2024
KIT: Realitat augmentada!	Acció cultural/Cultura digital	15/10/2024
'Em faré milionari amb aquesta obra' Prat a Clown	Arts en Viu	16/10/2024
Espai de pràctica de circ	Arts en Viu	16/10/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	16/10/2024
En Femení: "Si es amor, no duele" amb Pamela Palenciano	Accés al coneixement	17/10/2024
Taller obert de Bollywood amb l'AVV Sant Jordi-Ribera Baixa	Acció cultural/Acció comunitària	18/10/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	18/10/2024
Tarda d'Scrabble	Acció cultural/Acció comunitària	19/10/2024
Taller "Echándole polvo al pan" amb ASCA	Acció cultural/Acció comunitària	19/10/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	23/10/2024
Circ en família: Equilibris	Arts en Viu	23/10/2024
Anem juntes a l'Acte commemoratiu del dia Internacional de les Dones	Acció cultural/Acció comunitària	23/10/2024
Visita a l'exposició Del Prat al món alumnat EAVP	Arts visuals	24/10/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	25/10/2024
Visita Del Prat al món 1r Ramón Llull	Arts visuals	26/10/2024
Visita Del Prat al món 3r Ramón Llull	Arts visuals	26/10/2024
El Cine de Frida	Acció cultural/Acció comunitària	29/10/2024

Visita a l'exposició Del Prat al món alumnat EAVP	Arts visuals	30/10/2024
L'Orquestra de Barri: Concert a la Residència Onze de Setembre	Arts en Viu	30/10/2024
Visita Del Prat al món 4t de Pepa Colomer	Arts visuals	30/10/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	31/10/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	05/11/2024
En Femení: Fet a mà juntes pel 8M	Acció cultural/Acció comunitària	06/11/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	06/11/2024
Ampliem el "Paisatge emocional"	Arts visuals	06/11/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	07/11/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	08/11/2024
Visita Del Prat al món 3r de Pepa Colomer	Arts visuals	08/11/2024
Al Son Morocco: Dansa en família	Acció cultural/Acció comunitària	13/11/2024
El macetohuerto	Accés al coneixement	13/11/2024
Al Son Morocco: Tuneja el teu vestuari	Acció cultural/Acció comunitària	13/11/2024
La Cocina de mi Vecina: Arròs al plat	Acció cultural/Gastronomia	13/11/2024
Circ en família: Màgia	Arts en Viu	14/11/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	14/11/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	15/11/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	16/11/2024
Fem tribu: Conta contes "La Lluna Juganera"	Acció cultural/Acció comunitària	17/11/2024
KIT: El color de la llum!	Acció cultural/Cultura digital	20/11/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	20/11/2024
Exposició 'Del Prat al món'	Arts visuals	20/11/2024
Exposició 'Del Prat al món'	Arts visuals	21/11/2024
Inauguració "Del Prat al món"	Arts visuals	21/11/2024
Espai de pràctica de circ	Arts en Viu	22/11/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	22/11/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	22/11/2024
Canguratge lliure disposició	Acció cultural/Acció comunitària	26/11/2024
Espectacle 'DOES' Cia. Los Barlou	Arts en Viu	27/11/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	27/11/2024
Festa de disfresses al Refugi del Ribera	Acció cultural/Cultura popular	27/11/2024
Presentació del grup Chirigotauros	Acció cultural/Cultura popular	27/11/2024
Circ en família: Malabars	Arts en Viu	28/11/2024
LA COCINA DE MI VECINA: Dijous gras	Acció cultural/Gastronomia	29/11/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	29/11/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	03/12/2024
El Cine de Frida	Acció cultural/Acció comunitària	03/12/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	03/12/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	04/12/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	04/12/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	04/12/2024
Fem Tribu: Descobrint els jocs de taula	Acció cultural/Acció comunitària	05/12/2024
Circ en família: Aeris	Arts en Viu	10/12/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	10/12/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	11/12/2024

Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	11/12/2024
Trobades amb Juan Miranda. Acompanyament Entre Bambolines	Arts en Viu	11/12/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	12/12/2024
KIT: Game Lab!	Acció cultural/Cultura digital	13/12/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	13/12/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	13/12/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	14/12/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	16/12/2024
Trobades amb Juan Miranda. Acompanyament Entre Bambolines	Arts en Viu	17/12/2024
Areola: Nutrició de la mare lactant	Acció cultural/Acció comunitària	18/12/2024
La Cocina de mi Vecina	Acció cultural/Gastronomia	18/12/2024
Trobada de Patchwork	Arts visuals	18/12/2024
Tardes Joves al Ribera	Acció cultural/Acció comunitària	19/12/2024
L'Orquestra de Barri	Arts en Viu	19/12/2024
Trobada de ganxet	Arts visuals	19/12/2024
Trobada de ganxet	Arts visuals	20/12/2024
Fem Tribu	Acció cultural/Acció comunitària	21/12/2024
Trobada de costura a màquina	Arts visuals	21/12/2024
Autoservei Digital al Ribera	Acció cultural/Cultura digital	23/12/2024
Assessorament Digital al Ribera	Acció cultural/Cultura digital	27/12/2024
Prohibit no tocar!	Acció cultural/Cultura popular	27/12/2024
Grup de suport a l'al·letament matern i criança	Acció cultural/Acció comunitària	27/12/2024
Fem Tribu: Nadalim Nadalam, contes nadalencs amb Santi Rovira	Arts en Viu	28/12/2024

8.2 Annex de comunicació (elements físics)

<i>Data</i>	<i>Programa</i>	<i>Campanya o acció de comunicació</i>	<i>Format</i>	<i>Quantitat</i>	<i>Data</i>
Gener	Cartelleria	Cartells OF	A4	30	02-ene
	Gastronomia	Cartells Fem Xarxa	A4	4	07-ene
	Acció comunitaria	Fem Tribu	A4	2	22-ene
	Gastronomia	Receptes Fem Xarxa	A4	12	22-ene
Febrer	Cultura popular	Cartell Dilluns de carnaval	A3	20	23-ene
	Arts en viu	Espai de creació de circ	A4	3	14-feb
	Gastronomia	Cartells Fem Xarxa	A4	4	18-feb
Març	Acció comunitaria	Catàleg de jocs	A5	16	18-feb
	Gastronomia	Fem Xarxa	A4	2	07-mar
	Acció comunitaria	Punt TIC	A3	4	12-mar
	Cultura popular	Cartell festes del barri	A3	25	27-mar
	Arts visuals	Cartell Expo En Femení	A3	10	19-mar
	Arts visuals	Imatges expo En Femení	A4	20	19-mar
Abril	Arts visuals	Imatges Trobada Fet a mà	A4	10	11-abr
	Acció comunitaria	Flyers Fem Tribu+Spring Fest	A4	25	15-abr
	Arts visuals	Cartell trobades fet a mà	A3	5	15-abr
	Accés al coneixement	Spring Festival	A4	35	16-abr
	Arts visuals	Exposició PFI	A3	7	26-abr
	Arts visuals	Exposició PFI	A4	10	26-abr
Maig	Arts visuals	Exposició PFI	A4	10	02-may
	Cartelleria	Cartell 20 de maig	A4	1	13-may
	Cartelleria	Armari Benitaurus	A4	1	13-may
	Gastronomia	Material Fem Xarxa	A4	12	17-may
Juny	Cartelleria	Cartells OF Estiu	A4	8	03-jun
	Cartelleria	Instruccions altaveus	A4	4	03-jun
	Cartelleria	Flyers estiu	A4	20	07-jun
	Accés al coneixement	Explicació macetohuerto	A4	5	18-jun
	Arts en viu	Cartells Enribera't a la fresca	A3	26	18-jun
	Cartelleria	Explicació Tela Fet a mà	A4	1	18-jun
Juliol	Cartelleria	Horaris estiu	A3	2	12-jul
	Cartelleria	Horaris estiu bar	A4	3	17-jul
	Cartelleria	Entitats en residència	A3	3	19-jul
	Cartelleria	Horari EBAS	A4	2	29-jul
Setembre	Cartelleria	Cartells OF	A4	30	03-sep
	Cartelleria	Cartells atrezzo	A4	4	04-sep
	Arts visuals	Paradistes L'Aparador	A4	20	18-sep

	Arts visuals	Tallers L'Aparador	A3	4	18-sep
	Acció comunitaria	Difusió Arbre de Margot	A3	15	18-sep
	Arts visuals	Flyers L'Aparador	A4	50	18-sep
	Arts visuals	Flyer Unzip	A4	20	25-sep
	Cultura popular	Cartells La Castanyada	A3	60	27-sep
Octubre	Cartelleria	Cartells del bar	A4	4	04-oct
	Cartelleria	Cartells pel CC	A4	3	20-oct
	Arts visuals	Stickers Felicita la Veïna	A4	30	21-oct
	Arts visuals	Fotos Art al barri	A4	10	28-oct
	Arts en viu	Cartell Abrazo	A3	3	28-oct
	Arts en viu	Cartell Abrazo	A3	15	29-oct
Novembre	Arts Visuals	Cartell Indisciplinats	A3	5	07-nov
	Gastronomia	A4 Fem Xarxa a la cuina	A4	10	08-nov
	Acció comunitaria	Flyers Fem Tribu	A4	10	25-nov
	Acció comunitaria	Cartells Fem Tribu	A3	2	25-nov
Desembre	Cultura popular	Cartells Nadal	A3	30	01-dic
	Cartelleria	Cartell horari Nadal	A4	2	01-dic
	Cartelleria	Armaris i informació	A4	4	01-dic
	Acció comunitaria	Flyers Fem Tribu	A4	25	20-dic
	Cartelleria	Programació OF	A4	35	28-dic

8.3 Annex de proveïdors

ACCÈS AL CONEIXEMENT

Aleia Akther
Ametller Origen
Bazar The Home
Cafeteria El refugi del
Ribera
Carniceria Said
Carrefour
Charter
Consum
Consum
FCT INS Les Salines
Happy Mart
Lidl
Makanai
Market Casa Italia
Mercadona
Primaprix

ACCIÓ CULTURAL

Abacus
Aldi
Aleia Akther
Ametller Origen
Ana Sastre Gil
Ángeles
Ángeles Yllescas
Anna Bozzano
Aprentik (Ausatel
Robòtica)
Asian Origins
Associació Cultural Impro
BCN
Associació Lo Relacional
Basar Linsha
Bi Discount
Blai Senabre Ribes
Bon Àrea
BonÀrea
BonPreu
Cansaladeria Paez
Caprabo
Caprabo
Carniceria El corte
Carnisseries Serra
Carrefour
Celler Les Clotes

Cesca dos Santos
Bartomeus
Ciberteka Mar Cots
Cindy Petronella Kujipers
Clara Algaba Trias
Condis
Condis
Consum
Creativ
Daniel González
DIA
Drim
Ecoveritas
EGP
El pagès del Prat
El Prat Brico
El primer clau
El Refugi del Ribera
Es Natural
Explorium
Fernández Manzanares
Flora Terrades
Fruiteria Dinar
Fruiteria La Rambla
Fruiteria Rebot D'orient
Fruites i verdures
Fruites Les Vinyes
Fruits Montserrat
Fruteria Dinar
Frutos secos Soriano
FTC Etcèteres
Grans de la terra
Hands4Event
Hnos. López
IKEA
INS Les Salines
Ivana 2023
Javier Pareja
Javier Parra (Hamma
Beads)
Jennifer Sanfelipe
JiaJiaHui Asiàtic
Jimena Aroha Lentimi
Johanna Micaela Orellana
Moreno
Jordi Sebastià Pareja
Jugar i Jugar
Juguetos

La Salumeria
La sirena
Leroy Merlin: Cholloday
L'hort a mistral
Lidl
Maravilloso
Marc Micheo (Circ
Musaranyes)
Market Casa Italia
MEDIA MARKET
MEDIA MARKET:
Cholloday
MEDIA MARKET:ByteLike
Mercadona
Mercadona
Merceria Sandra
Meritxell Ulibarri
(Badabadoc)
MGI
Momo Home
Nueva Época
Núria Santos
Pa i Coca
Paula Losada (Altaire)
Peixeteria Montse
Peixeteria Montse Jesus
Peixeteria Verónica
Plantes Vega
Polleria Antonia
Polleries Imma
Prat Actiu
Primaprix
Regals i Llar Rajkumar
Sa i Bo
Samba Bo
Sandra Huerto (TresDosÚ)
Sandra Méliz (Arrel)
Sant Cugat Fruits
SGAE
Spar
Super Verd
Supermercat
Supermercat Xines
Susagna Navó
Susana Pérez
Tastum
Tata Inti

Tesi Prat (Fundació Rubricatus)
Téxtil Siles
The Flow LaB
Trade INN
Versàtil
Xavier Maza
Xin Yangkuang

ARTS EN VIU

1+1 Tot per la llar
ALFASONIC
ARTICAT Marta Montiel
Artigestión y Servicios Artísticos
BOOMFIT (Decathlon)
Casa Anita
Daniel González (Toldos Prat)
Enric Ruiz Blanch
Escarlata Circus
Kanaya Circ
Manos de fuego
Marc Santamaria
NataliaTudela
Pau Palaus
Porta 4 teatro (L'Autèntica Teatre)
SaoPrat
Sergio Blanco
Sergio López
Soartprat
Tangelonline
Tastum
Tub d'assaig
Versatil
Xavier Arcos (Pèssic de circ)

ARTS VISUALS

ABACUS
Aldi
Ana M^a Miras
Anna Camps
Anper
Astrid Hernández
Atenea
Bahaus
Caprabo
Cartonlab
Casa Inmensa

Catrina Fabrics
Colgar tu cuadro
Comercial Bolsera
Condis
Craftelier
Dialypa
Drogueria Asensio
El Prat Brico
Elim
EROCOOP La Eroteca
Estela Soler Antolinez
Euro basar
Formx
Free Now
Guanghanzhai Trading
Hiper Prat
IberAsia
Ikea
Infancias Amadas
INS Les Salines
Instaprint
Iraia Xiomara Rivera
Joan Rosás Taberner
Jordi Sagristà
Jordi Sagristà
Jose Antonio Delgado
La casa del retall
Laia Pérez
Leroy Merlin
Liana Salazar
Lolo
Maravilloso
Maria Jose Abadin
MATESCOPY
Merca China
Mercachina
Mercadona
Mercadona
Miss Kits
Momo Home
Muy Mucho
Nerea Díaz
Nueva Época
Piera
RETIF
Sagristà
Servei Estació

Sindillar
Skilltrade SL
Skilltrade SL
Tedi Comercio
Tesiprat (Rubricatus)
VH Téxtil Hogar
Work Center
Zeeman

COMUNICACIÓ

Canva
EGP
José Filipe Sousa
Meta

DESPESES GENERALS

Afrika
AMAZON
Bar Ramón J. Sender
Bauhaus
Daus Restaurant
El Periódico
El Prat Brico
El primer clau
El Racò de JP
ES KM17 DRETA
Expendeduria n^o5
Farmacia Olga Morancho
Fira Trapezi
Fruites i Verdures Àngeles
Hermes
La Santa
Mercadona
Meteor
ONLINE DISCOVERY
PLANTAWA S.L.
Sam Online
ServeiTaxi
Taxi
Teatrerya
UAB VGO INTERNATIONAL
Vodafone

SERVEIS TÉCNICS

Media Market
Versàtil

8.4 Annex de manteniment

Total d'actuacions introduïdes al sistema entre l'01/01/2024 i el 31/12/2024:

CLIMATITZACIO	16
FONTANERIA	17
INSTAL.LACIONS ELECTRIQUES	34
MOBILIARI EQUIPAMENTS	22
TANCAMENTS	32
TOTAL	121

Total d'actuacions realitzades (tancades) entre l'01/01/2024 i el 31/12/2024:

CLIMATITZACIO	19
FONTANERIA	18
INSTAL.LACIONS ELECTRIQUES	37
MOBILIARI EQUIPAMENTS	21
TANCAMENTS	31
TOTAL	126

Total d'actuacions pendents a data 31/12/2022:

FONTANERIA	2
INSTAL.LACIONS ELECTRIQUES	8
MOBILIARI EQUIPAMENTS	3
TANCAMENTS	5
TOTAL	18

Tots aquests indicadors estan trets del HUB d'aplicacions SIG de l'Ajuntament, on consta la part d'Inspecció Municipal relativa a les actuacions a l'equipament.