

**Expedient 25PIJ065CD****Concessió demanial****Guingueta bar****Jardins de la Creu de Pedralbes****INFORME SOBRE LES AL·LEGACIONS**

1. En data 9 de febrer de 2026, la gerent de l'Institut aprova inicialment el plec de condicions administratives i tècniques que regula la concessió demanial d'una guingueta bar situada als jardins de la Creu de Pedralbes (expedient 25PIJ065CD).
2. En data 12 de febrer de 2026, la resolució es publica al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona.
3. En data 10 de març de 2026, el senyor David Carbó i Amorós presenta al·legacions a l'aprovació inicial dels plecs en la qual exposa:
  - a. Que l'anterior concessió tenia un horari flexible i no imposava obertura obligatòria tots els dies.
  - b. Que l'estacionalitat i variabilitat de l'afluència fan inviable l'obertura diària, ja que l'activitat es centre en caps de setmana, festius i tardes de dijous a divendres, així com dies de bon temps.
  - c. Que l'experiència econòmica dels darrers quatre anys fan inviable la concessió tenint en compte l'horari establert (al·legacions 3 i 4).
  - d. Que l'horari s'hauria d'ampliar durant els mesos d'estiu.
  - e. Que es permet música amplificada (limitada) però no actuacions musicals en directe, la qual cosa és contradictòria, i també contradiu el criteri d'adjudicació de dinamització, i que no altera la convivència veïnal.
4. Pel que fa a les al·legacions presentades:
  - a. En primer lloc, val a dir es tracta de concessions diferents i per tant l'Administració pot introduir els canvis que consideri convenients.
  - b. Pel que fa a l'al·legació a:
    - i. Tant el plec anterior (clàusula 4) com l'actual (clàusula 4.3) estableixen al plec tècnic la possibilitat d'ampliar o reduir l'horari, però sempre tenint en compte l'interès públic i de l'espai verd.

- ii. No obstant, aquest criteri no es pot entendre com un element de flexibilitat per tal que el concessionari obri o tanqui a voluntat, sinó que supedita els possibles canvis a la decisió de l'Administració.
  - iii. Pel que fa a l'obertura obligatòria, és un element que també es manté: la clàusula 4 del plec tècnic indicava que "la guingueta obrirà (...)", i per tant la prestació del servei era i és obligatòria.
  - iv. Per tant, proposo desestimar l'al·legació.
- c. Pel que fa a l'al·legació b:
- i. Més enllà de tot allò ja manifestat al subapartat anterior, la guingueta presta un servei de lavabo essencial, i el qual és la raó de ser de la concessió. Per aquest motiu, és absolutament necessari que el servei es mantingui obert i en funcionament durant l'horari establert als plecs.
  - ii. Pel que fa a l'equilibri econòmic, la concessió està sotmesa al principi de risc i ventura, i els licitadors han de preveure aquests condicionants i proposar l'oferta de cànon adequada.
  - iii. Per tant, proposo desestimar l'al·legació.
- d. Pel que fa a l'al·legació c, novament repetim allò manifestat al subapartat anterior, i no es tracta en puritat d'una al·legació al contingut dels plecs, i per tant es proposa desestimar-la.
- e. Pel que fa a l'al·legació d, reiterem allò indica als punts anteriors, i ens remetem a la possibilitat prevista als plecs de reduir o ampliar l'horari segons l'interès públic i del parc.
- f. Pel que fa a l'al·legació e:
- i. Cal diferenciar entre l'existència d'una font de so amplificada però limitada, la qual té com a funció l'emissió de música ambiental i dirigida i enfocada al centre de la terrassa, de la celebració d'actuacions musicals en directe, les quals queden fora de les activitats permeses de la concessió.
  - ii. Aquestes activitats implicarien una sobreocupació més enllà d'allò permès al plec i no estaria orientada únicament als usuaris del servei de bar. En aquest sentit, no és l'objecte de la concessió un servei d'actuacions musicals en directe, el qual té una normativa completament diferent a aquella prevista a l'actual plec.

Gerència d'Àrea de Serveis Urbans i Manteniment de l'Espai Públic  
Direcció de Serveis Generals  
Departament d'Assessoria i Tramitació Jurídica

- iii. Així mateix, recordem que el plec preveu que excepcional i puntalment es poden autoritzar per part de l'Ajuntament actuacions musicals.
- iv. Quant als criteris d'adjudicació, la dinamització de l'espai no ha d'implicar obligatòriament la programació d'actuacions musicals en directe, i per tant no hi ha contradicció.
- v. En darrer lloc, i pel que fa a la convivència a l'espai, consten una sèrie de queixes de veïnat proper als jardins en les quals es manifesta que les actuacions i festes privades organitzades a l'anterior concessió generaven molèsties.
- vi. Per tant, es proposa desestimar l'al·legació.

## Conclusions

Per això, proposo a la gerent de l'Institut que resolgui:

1. Desestimar les al·legacions presentades en data 10 de març de 2026 per David Carbó i Amorós a l'aprovació inicial dels plecs de condicions administratives i tècniques que regula la concessió demanial d'una guingueta bar situada als jardins de la Creu de Pedralbes (expedient 25PIJ065CD), tenint en compte l'informe emès per la tècnica jurídica de l'Institut en data 17 de març de 2026.
2. Notificar la resolució a l'al·legant i al Districte de Les Corts.
3. Publicar la resolució al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona i a la Plataforma de Serveis de Contractació Pública de la Generalitat de Catalunya.

La tècnica jurídica de l'Institut

Vist i plau

El secretari delegat de l'Institut