

INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE DE SERVEIS I SUBMINISTRAMENT PER A LA PRODUCCIÓ DELS ELEMENTS MUSEOGRÀFICS I INSTAL·LACIONS, MUNTATGE, MANTENIMENT I DESMUNTATGE DE L'EXPOSICIÓ TEMPORAL "VINDRAN LES DONES - 150 ANYS DE LLUITES ALS CARRERS DE BARCELONA" A LA SALA D'EXPOSICIONS TEMPORALS "MONOGRAFIES URBANES" DE LA CASA PADELLÀS-LIBRETERIA DEL MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Núm. expedient:	
CPV:	39154000-6 - equipament d'exposicions 92521100-0 Serveis d'exposició en museus
Procediment:	Obert simplificat abreujat
Qualificació:	Contracte mixt de subministraments i serveis
Objecte:	Contracte mixt de serveis i subministrament per a la producció dels elements museogràfics i instal·lacions, muntatge, manteniment i desmuntatge de l'exposició temporal "Vindran les dones - 150 anys de lluites als carrers de Barcelona" a la sala d'exposicions temporals "Monografies urbanes" de la Casa Padellàs-Llibreteria del Museu d'Història de Barcelona
Pressupost (IVA inclòs):	72.518,13 euros
Tipus d'IVA:	21%
Pressupost net (sense l'IVA): <i><u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador</u></i>	59.932,34 euros

1. ANTECEDENTS

Dins la programació d'exposicions temporals del Museu d'Història de Barcelona per l'any 2026 la Direcció del centre ha previst organitzar una mostra que porta el títol de "Vindran les dones - 150 anys de lluites als carrers de Barcelona" a la sala d'exposicions temporals "Monografies urbanes" de la Casa Padellàs-Llibreteria, una de les seus del Museu.

Aquesta mostra és fruit de la presència de Barcelona com a Convidada d'Honor de la 39a edició de la Fira Internacional del llibre de Guadalajara (FIL) a Mèxic, celebrada del 29 de novembre al 7 de desembre del 2025. La FIL, organitzada per la Universitat de Guadalajara des de l'any 1987, és la fira literària més important en llengua espanyola i una de les més rellevants del món després de la Fira de Frankfurt, també és un dels esdeveniments culturals més importants de l'Amèrica Llatina.

Des de l'any 1993 la FIL compta en cada edició amb un Convidat d'Honor el qual té un paper protagonista a l'esdeveniment i hi aporta una programació pròpia alhora que participa també a les activitats que la mateixa fira organitza. L'Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona ha estat el responsable d'aquest projecte per al 2025, que ha organitzat juntament amb altres institucions. El programa de Barcelona Convidada d'Honor a la FIL, amb el comissariat d'Anna Guitart i sota el lema "Vindran les flors", ha mostrat la Barcelona del 2025 a través de la seva literatura, arts visuals, arts escèniques, música, cinema, gastronomia, etc.

Les activitats que ha organitzat Barcelona com a Convidada d'Honor s'han realitzat majoritàriament al recinte firal de l'Expo Guadalajara, però la presència del Convidat d'Honor s'ha estès també a altres espais de la ciutat com museus i centres culturals de Guadalajara. Un d'ells és l'Instituto Cultural Cabañas (Museo Cabañas), que va acollir dues exposicions dins el marc de Barcelona, Convidada d'Honor de la FIL: la *Trilogia* de Cabosanroque i *Vindran les dones - 150 anys de lluites als carrers de Barcelona*. Les dues mostres del Museo Cabañas es van inaugurar el 28 de novembre de 2025 i van estar obertes al públic fins l'1 de març de 2026.

Per tal que part de la programació de *Barcelona, Convidada d'Honor a la FIL 2025* es pugui veure també a la ciutat, s'ha considerat la conveniència de programar la mostra *Vindran les dones - 150 anys de lluites als carrers de Barcelona* al Museu d'Història de Barcelona.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

El Museu d'Història de Barcelona organitza l'exposició titulada "*Vindran les dones - 150 anys de lluites als carrers de Barcelona*", que serà exhibida a la sala d'exposicions temporals "Monografies urbanes" de la Casa Padellàs-Llibreteria del 29 de maig al 13 de setembre de 2026. L'exposició versarà sobre l'espai públic de Barcelona, que ha estat l'escenari perfecte per a moltes escriptores que han escrit i parlat sobre què vol dir ser dona en una ciutat com aquesta. Les lluites, per a moltes d'elles, han passat d'allò domèstic a allò públic sense distincions; són lluites que van començar amb l'inici de la modernització i el creixement de la ciutat al segle XIX i que han continuat al llarg de dècades. L'exposició reunirà una selecció de peces del fons del Museu d'Història de Barcelona, de diferents institucions i col·leccions particulars, així com materials audiovisuals. L'exposició està comissariada per Mita Casacuberta, Ingrid Guardiola i Anna Maria Iglesias.

D'acord al que estableix l'article 116.f Llei 9/2017, de 8 de novembre LCSP l'Institut de Cultura de Barcelona necessita contractar el servei i subministrament objecte del contracte per a l'acompliment i realització de les seves finalitats, atès que no es disposa de mitjans propis i no es considera oportuna la seva contractació directa.

En la present contractació es preveuen les següents mesures socials de contractació pública:

- Valoració del preu (35% màxim)
- Límit per a la consideració d'ofertes amb valors anormals o desproporcionats
- El pagament directe del preu a les empreses subcontractades.
- L'acreditació de pagament en termini a les empreses subcontractades.

3. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és la **prestació dels serveis i subministrament per a la producció dels elements museogràfics i instal·lacions, muntatge, manteniment i desmuntatge de l'exposició temporal *Vindran les dones - 150 anys de lluites als carrers de Barcelona* a la Casa Padellàs-Llibreteria del Museu d'Història de Barcelona.**

Atesa la naturalesa del servei, el contracte requereix ser realitzat com una unitat d'execució i no és susceptible la realització independent de cada una de les parts mitjançant la divisió en lots. Les prestacions no poden ser executades de forma independent sense menyscar la correcta execució dels treballs i una correcta assignació dels recursos públics proporcionals a la finalitat requerida.

4. DURADA I PRESSUPOST DEL CONTRACTE

Es preveu una durada màxima del contracte de **6 mesos** a comptar des del 13 d'abril o des de la data indicada a l'acta d'inici, si és posterior. El contracte no preveu cap pròrroga.

El pressupost base de licitació és de **72.518,13 euros**, que es desglossa en 59.932,34 euros de pressupost net, més 12.585,79 euros en concepte d'IVA al 21%.

El pressupost net es desglossa de la manera següent:

Costos Directes	
Costos salarials (Inclusos Seguretat Social)	8.355,33 €
Subministraments	40.222,68 €
Altres costos directes (fungibles, etcètera)	1.457,34 €
Total Costos directes	50.035,35 €
Costos Indirectes	
Despeses generals d'estructura (13% costos directes)	6.504,60 €
Total Costos Indirectes	6.504,60 €
Benefici empresarial (6% costos)	3.392,40 €
TOTAL PRESSUPOST NET	59.932,34 €

Pel càlcul de costos laborals, per la posició de responsable, en tant que no existeix un conveni col·lectiu específic del sector, s'ha pres en consideració les recomanacions de tarifari que fa la secció de restauració del Col·legi de doctors i llicenciats en Belles arts i professors de dibuix de Catalunya. Quant al salari d'operari, s'ha pres com a referència la Resolució EMT/345/2025, de 31 de gener, per la qual es disposen la inscripció i la publicació de l'Acord parcial del Conveni col·lectiu del sector del lleure educatiu i sociocultural de Catalunya per als anys 2025, 2026, 2027 i 2028 (codi de conveni núm. 79002295012003), que en el seu Grup 4 inclou la tasca de muntatge d'exposicions. La distribució d'hores és la següent:

Categoria professional	Nombre	Hores servei totals	Preu hora conveni	Seguretat Social+Incidències (34%)	Preu hora total	Total
Coordinador (G. Professional 2)	1	28	22,89 €	7,78 €	30,67 €	858,83 €
Operari (G. Professional 4)	4	336	16,65 €	5,66 €	22,31 €	7.496,50 €
TOTALS		364				8.355,33 €

Aquest pressupost base de licitació s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de l'objecte del contracte i anirà amb càrrec al /als pressupost/s i partida/es següent/s:

Any	Econòmic	Programa	Orgànic	Import net	Import IVA	Import total
2026	22750	33313	1423	59.932,34 €	12.585,79 €	72.518,13 €
Total	22750	33313	1423	59.932,34 €	12.585,79 €	72.518,13 €

La quantitat indicada com a pressupost net, constitueix la xifra màxima per sobre de la qual s'estimarà que les ofertes dels licitadors excedeixen el tipus de la licitació.

El sistema de determinació del preu és **a tant alçat**. El pressupost del contracte ha d'estar presentat en euros pels licitadors.

5. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

El **valor estimat del contracte (VEC)** és de **59.932,34 euros, sense IVA**. No està prevista cap modificació del contracte, al marge de les circumstàncies establertes a l'art. 205 de la Llei 9/2017 de 9 de novembre de 2017. El VEC s'imputarà segons les següents anualitats:

Any	VE prestació	VE eventuais pròrrogues	VE modificacions previstes	SUMA
2026	59.932,34 €	0 €	0 €	59.932,34 €
TOTALS	59.932,34 €	0 €	0€	59.932,34 €

6. MODIFICACIÓ DEL CONTRACTE

En aquest contracte no es preveuen modificacions. Es pot modificar el contracte per les causes imprevistes establertes en l'article 205.2 i 206 LCSP en les condicions i requisits establerts legalment. El procediment per aquesta modificació requerirà l'audiència a la contractista i, si escau, del redactor del projecte o de les especificacions tècniques, i la seva formalització en document administratiu.

7. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Considerant l'import del contracte, la seva durada i les prestacions que constitueixen el seu objecte, així com el valor estimat del contracte i els criteris que serviran per a la seva adjudicació, es considera que el més adient és adjudicar aquest **contracte mixt de subministraments i serveis** mitjançant el **procediment obert simplificat abreujat**, d'acord al que s'estableix a l'article 159.6 i concordants de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

8. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Els criteris a tenir en compte a l'hora de considerar quina és la proposició més avantatjosa seran, de forma decreixent, els que tot seguit s'indiquen, d'acord amb la ponderació que es detalla per a cadascun d'ells.

CRITERIS OBJECTIUS O AUTOMÀTICS: 100 PUNTS.

A) Per l'oferta econòmica, FINS A 35 PUNTS.

S'atorgarà la màxima puntuació a l'empresa licitadora que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017, publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny, i modificada per Decret d'Alcaldia, de 22 de febrer de 2018, publicat en la Gasetta Municipal el dia 5 de març:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

B) Acreditació d'una experiència addicional del coordinador de projecte. FINS A 25 PUNTS.

Es valorarà l'acreditació d'una experiència addicional a la requerida a la Clàusula 4.3 del PPT del coordinador de projecte (2 anys d'experiència).

Es valorarà de la següent forma:

0,00 punts	No acredita experiència addicional del coordinador de projectes
10,00 punts	Acredita una experiència de 3 a 5 anys del coordinador de projectes
25,00 punts	Acredita una experiència de més de 5 anys del coordinador de projectes

Per obtenir puntuació en aquest criteri d'adjudicació la licitadora haurà d'aportar el currículum vitae del coordinador de projectes. En cas de no aportar la documentació acreditativa, obtindrà 0 punts en el present criteri.

Justificació: L'experiència dels professionals esdevé un element fonamental que cal ponderar amb el preu del contracte atès que el servei es realitza sobre elements patrimonials que exigeixen i justifiquen l'expertesa en la producció d'exposicions i manipulació d'obres patrimonials.

C) Pel compromís de reducció del termini del muntatge expositiu FINS A 20 PUNTS.

Es valorarà la reducció del termini de muntatge expositiu que es determina a la Clàusula 3.1 del PPT (3 setmanes).

Es valorarà de la següent forma:

0,00 punts	No es compromet a reduir el termini de muntatge (3 setmanes)
12,00 punts	Es compromet a reduir el termini de muntatge en 4 dies naturals
20,00 punts	Es compromet a reduir el termini de muntatge en 8 dies naturals

Justificació: La reducció del termini de muntatge suposa una millora susceptible de valoració, ja que permet als comissaris i tècnics del museu responsables de l'exposició comptar amb més temps per comprovar l'eficàcia de les instal·lacions i els muntatges.

D) Pel compromís de reducció dels terminis de resposta d'intervencions puntuals i en casos de seguretat o conservació

FINS A 20 PUNTS.

Es valorarà el compromís de reduir el termini de resposta d'intervencions puntuals i en casos de seguretat o conservació establerts a la Clàusula 2.2 del PPT (12 hores i 2 hores, respectivament).

Es valorarà de la següent forma:

0,00 punts	No es compromet a reduir el termini de resposta d'intervencions puntuals (màxim 12 hores) ni en casos de seguretat o conservació (màxim 2 hores)
+ 10,00 punts	Es compromet a reduir el termini de temps de resposta d'intervencions puntuals en 5 hores (màxim 7 hores)
+ 10,00 punts	Es compromet a reduir el termini de resposta en casos de seguretat o conservació en 1 hora (màxim 1 hora)

Justificació: L'esmentat criteri suposa una millora de l'oferta, ja que aquest compromís d'actuació en cas de necessitats de manteniment permet millorar la qualitat de la visita a la exposició.

PUNTUACIÓ TOTAL DELS CRITERIS AUTOMÀTICS: 35+25+20+20=100 PUNTS

Es defineixen els límits per a la consideració d'ofertes presumptament anormals o desproporcionades següents: Un diferencial superior al 10% per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'una única licitadora, superior al 15% respecte el pressupost net de licitació.

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diversos licitadors s'aplicarà el criteri de desempat tenint en compte com a data del compliment efectiu del fet de desempat el venciment del termini de presentació d'ofertes i havent d'aportar els licitadors les corresponents declaracions o documents acreditatius del seu compliment en el moment en que es produeixi el empat de conformitat amb allò establert a l'article 147.1 LCSP.

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diverses empreses licitadores s'aplicarà el següent criteri de desempat:

- Proposicions presentades per aquelles empreses que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, tinguin a la plantilla un percentatge de persones treballadores amb discapacitat superior al que els imposi la normativa. En aquest supòsit, la licitadora que disposi del major percentatge de treballadors fixos amb discapacitat a la seva plantilla. Aquest percentatge s'ha de calcular considerant els 12 mesos anteriors al moment de finalitzar el termini de presentació d'ofertes.
- La licitadora que disposi del major percentatge de persones treballadores fixos amb discapacitat a la seva plantilla. En aquest supòsit, la licitadora que disposi del major percentatge de treballadors fixos amb discapacitat a la seva plantilla. Aquest percentatge s'ha de calcular considerant els 12 mesos anteriors al moment de finalitzar el termini de presentació d'ofertes.
- En cas que l'aplicació d'aquests criteris no doni lloc a desempat es dirimirà mitjançant sorteig.

9. CESSIÓ DEL CONTRACTE

Ateses les característiques del contracte no es permet la cessió del contracte.

10. SUBCONTRACTACIÓ

L'empresa adjudicatària pot subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als articles 215 i 216 LCSP. L'incompliment d'aquestes estipulacions legals comportarà les conseqüències establertes a l'apartat 3 de l'article 215 LCSP.

D'acord amb la previsió de l'article 215.2.e) LCSP, es considera necessari per tal de facilitar la gestió del dia a dia derivades del contracte que les tasques de coordinació i disseny dels processos de producció i muntatge de l'exposició no puguin ser objecte de subcontractació, de forma que hagin de ser executades i realitzades directament i exclusivament per l'empresa contractista, essent per tant susceptibles de subcontractació altres tasques.

11. REVISIÓ DEL PREU

En aquest contracte no es podrà revisar el preu.

12. PAGAMENT DEL PREU

El pagament del preu es realitzarà mitjançant la presentació d'una factura electrònica a la finalització dels treballs previstos per cada tipus i fase d'actuació a executar, prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades. Les factures inclouran el desglossament per tasques desenvolupades.

13. TERMINI D'EXECUCIÓ

Es preveu una execució de **6** mesos a comptar des del 13 d'abril o des de la data indicada a l'acta d'inici, si és posterior, i no es preveu cap pròrroga.

Abans de l'inici del contracte la contractista ha d'haver lliurat al responsable del contracte, en format digital, a través de l'adreça de correu electrònic mblascoa@bcn.cat el "Document de coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals", degudament complimentat, signat i acompanyat de la documentació que s'hi enumera, per donar compliment al Reial Decret 171/2004, de 30 de gener, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995, de 8 de novembre. Aquest document està disponible al perfil de contractant, on la contractista també trobarà el document "Manual de prevenció de riscos laborals per empreses externes", amb les disposicions en matèria de seguretat i salut laboral que resta obligat a complir. No es pot iniciar el contracte si no s'ha lliurat aquesta informació, incorrent el contractista en responsabilitat contractual.

14. GARANTIA DEFINITIVA

Donades les característiques del contracte i que ens trobem a un procediment simplificat abreujat, d'acord amb l'article 159.6 LCSP s'eximeix de garantia a l'adjudicatari.

15. TERMINI DE GARANTIA

S'estableix en 1 mes el termini de garantia dels treballs.

16. PERSONA INTERLOCUTORA I RESPONSABLE DEL CONTRACTE

La persona encarregada de la interlocució, seguiment i execució ordinària del contracte és la Sra. Mònica Blasco (mblascoa@bcn.cat).

La persona responsable del contracte serà el Director del Museu d'Història de Barcelona, a qui li correspon supervisar-ne l'execució, adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per assegurar la correcta realització de la prestació pactada, tot d'acord amb la previsió de l'article art. 62.1 LCSP.

17. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

- **Mesura social. El pagament directe del preu a les empreses subcontractades**

Quan una empresa subcontractista al·legui morositat de l'empresa contractista en el pagament del preu que li correspongui per la prestació realitzada, segons les obligacions de pagament del preu establertes a la Llei 3/2004, de 29 de desembre, de lluita contra la morositat en les operacions comercials, s'estableix com a obligació contractual entre les parts, que l'òrgan de contractació pagui directament a l'empresa subcontractista.

Davant el requeriment d'una empresa subcontractista, l'òrgan de contractació donarà audiència a l'empresa contractista perquè en el termini màxim de deu dies al·legui el que cregui convenient. Si no justifica l'impagament del preu, l'òrgan de contractació farà el pagament directament a l'empresa subcontractista amb detracció del preu al contractista principal i amb efectes alliberadors.

- **Mesura social. L'acreditació de pagament en termini a les empreses subcontractades**

L'empresa contractista ha de presentar la documentació que justifiqui el compliment efectiu dels terminis d'abonament a les empreses subcontractistes, quan sigui requerida per la persona responsable del contracte i, en tot cas, una vegada finalitzada la prestació.

No s'admetran pactes entre la contractista i subcontractista que superin el termini de pagament establert per l'ajuntament per al contractista.

Aquesta condició es considerarà essencial i el seu incompliment comportarà la imposició d'una penalitat de com a màxim el 10% de l'import d'adjudicació.

18. PROPOSTA

Atesos els motius exposats, es proposa l'inici del procediment per a la contractació dels **SERVEIS I SUBMINISTRAMENT PER A LA PRODUCCIÓ DELS ELEMENTS MUSEOGRÀFICS I INSTAL·LACIONS, MUNTATGE, MANTENIMENT I DESMUNTATGE DE L'EXPOSICIÓ TEMPORAL "VINDRAN LES DONES - 150 ANYS DE LLUITES ALS CARRERS DE BARCELONA" A LA SALA D'EXPOSICIONS TEMPORALS "MONOGRAFIES URBANES" DE LA CASA PADELLÀS-LIBRETERIA DEL MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA** per un import total de licitació de **72.518,13 euros, que es desglossa en 59.932,34 euros de pressupost net, més 12.585,79 euros en concepte d'IVA al 21%**, amb càrrec a l'aplicació pressupostària orgànic 1423, econòmic 22750 i programa 33313 del Pressupost General de l'Ajuntament de Barcelona de l'exercici 2026, i d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un procediment obert simplificat abreujat.