

Expedient BC2026_CON10

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS
Servei de cobertura fotogràfica del Festival Blues i Ritmes 2026**1. OBJECTE DEL CONTRACTE**

D'acord amb el que estableix la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), el present Plec de Prescripcions Tècniques Particulars té per objecte definir les condicions tècniques que han de regir el contracte de serveis per a la cobertura fotogràfica professional dels concerts inclosos en la programació del Festival Blues i Ritmes 2026, organitzat per Badalona Cultura, S.L.

El servei inclou la captació, edició i lliurament del material fotogràfic corresponent als actes programats, així com la cessió dels drets d'ús en els termes establerts en aquest plec.

2. NATURALESA I QUALIFICACIÓ DEL CONTRACTE

El contracte té la qualificació de contracte de serveis, d'acord amb l'article 17 de la LCSP, i no té caràcter harmonitzat, atès el seu valor estimat.

3. DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

El servei consisteix en la cobertura fotogràfica professional dels concerts programats dins el Festival Blues i Ritmes 2026.

Els actes objecte de cobertura són els següents:

- 17 d'abril de 2026, 20.00 h – Concert "Izo FitzRoy" – Teatre Margarida Xirgu.
- 18 d'abril de 2026, 20.00 h – Concert "Orchestra Baobab" – Teatre Margarida Xirgu.
- 19 d'abril de 2026, 18.00 h – Concert "Ye Vagabonds" – Teatre Margarida Xirgu.
- 25 d'abril de 2026, 20.00 h – Concert "Rodney Crowell" – Teatre Zorrilla.

La cobertura haurà d'incloure imatges dels artistes en escena, ambient de sala i públic, així com aquells detalls rellevants per a una documentació completa i representativa de cada concert.

4. DADES LOGÍSTIQUES DELS ESDEVENIMENTS

Els concerts es desenvoluparan als equipaments municipals indicats anteriorment.

Els horaris d'accés, proves i coordinació es determinaran en coordinació amb l'Àrea de Comunicació de Badalona Cultura, S.L., que actuarà com a interlocutor tècnic del contracte.

L'adjudicatari haurà de garantir la seva presència amb l'antelació necessària per a la correcta execució del servei.

5. ABAST DEL SERVEI

El contractista executarà el contracte amb plena autonomia organitzativa i sense que existeixi relació laboral amb l'òrgan de contractació.

La prestació inclou:

- Assistència presencial als concerts objecte del contracte.

- Captació d'imatges durant el desenvolupament dels actes.
- Selecció i edició bàsica del material fotogràfic.
- Lliurament del material en les condicions establertes.
- Custòdia i còpia de seguretat del material durant el temps necessari.

6. RECURSOS HUMANS

El contractista haurà d'adscriure al contracte, com a mínim, un/a fotògraf/a professional amb experiència en fotografia de concerts i festivals musicals.

L'empresa adjudicatària serà responsable de l'organització del seu personal i del compliment de la normativa laboral i de seguretat social aplicable.

7. RECURSOS MATERIALS

El contractista haurà d'aportar, sense cost addicional, el material següent:

- Equip fotogràfic professional adequat a espais interiors i exteriors.
- Òptiques adaptades a condicions de baixa il·luminació.
- Sistemes d'emmagatzematge segurs.
- Sistemes de còpia de seguretat immediata.

8. CONDICIONS ESPECÍFIQUES DEL SERVEI DE FOTOGRAFIA

El material fotogràfic es lliurarà el mateix dia de l'acte o, com a màxim, l'endemà al matí a primera hora.

El lliurament es realitzarà en format digital, en alta resolució i optimitzat per a la seva difusió en canals digitals, amb un pes màxim de 2 MB per fotografia.

Els drets d'ús de les imatges quedaran cedits a Badalona Cultura, S.L. per a usos institucionals, promocionals i de comunicació.

9. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

D'acord amb l'article 202 de la LCSP:

- Compliment de la normativa laboral, social i de prevenció de riscos laborals.
- Compliment de la normativa en matèria de protecció de dades i drets d'imatge.
- Coordinació amb l'Àrea de Comunicació de Badalona Cultura, S.L.
- Compliment dels terminis de lliurament establerts.
- Tracte correcte amb artistes, personal tècnic i públic assistent.

10. CONTROL I SEGUIMENT DEL CONTRACTE

La supervisió i control del contracte correspondrà a la Gerència de Badalona Cultura, S.L., amb el suport tècnic de l'Àrea de Comunicació, que verificarà el compliment de les prescripcions establertes i la qualitat del material lliurat.

11. PRESSUPOST MÀXIM DEL CONTRACTE

El pressupost màxim de licitació és de 3.000,00 €, més IVA, amb inclusió de totes les despeses necessàries per a la correcta execució del contracte.

L'IVA (21%) ascendeix a 630,00 €, resultant un import total de 3.630,00 € IVA inclòs.

12. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

El contracte s'adjudicarà mitjançant criteri únic automàtic basat exclusivament en el preu ofert, d'acord amb el Plec de Clàusules Administratives Particulars.

Badaona, a la data de la signatura digital.

Joan Oliveras i Pi
Àrea de producció
Badalona Cultura SL