



Manual d'identitat
corporativa



Índex

| | | | | | |
|-----|---|----|-----|--|----|
| 1.1 | Concepte creatiu | 4 | 3.1 | Plantilla Word | 75 |
| 1.2 | Proporcions | 5 | 3.2 | Plantilla PowerPoint | 77 |
| 1.3 | Àrea de protecció | 6 | 3.3 | Plantilla informe | 78 |
| 1.4 | Reducció mínima | 7 | 3.4 | Carpeta de Barcelona Activa | 79 |
| 1.5 | Versions | 8 | | | |
| 1.6 | Usos incorrectes | 9 | | | |
| 1.7 | Colors corporatius | 10 | | | |
| 1.8 | Colors d'altres línies | 11 | | | |
| 1.9 | Fonts tipogràfiques corporatives | 13 | | | |
| | | | | | |
| 2.1 | Configuració de la signatura | 15 | 4.1 | Recomanacions per a una normativa gràfica accessible | 82 |
| 2.2 | Color de la signatura | 16 | | | |
| 2.3 | Aplicacions de la signatura corporativa: criteri bàsic | 20 | | | |
| 2.4 | Aplicacions de la signatura corporativa: ubicació alternativa | 21 | | | |
| 2.5 | Franja de patrocinadors i col·laboradors | 22 | | | |
| 2.6 | Aplicació de signatures segons mida del suport | 23 | | | |

Aquest manual és interactiu:

Tant els elements de l'índex com la A al peu de pàgina, present a totes les pàgines, són clicables i et permeten navegar pel contingut.

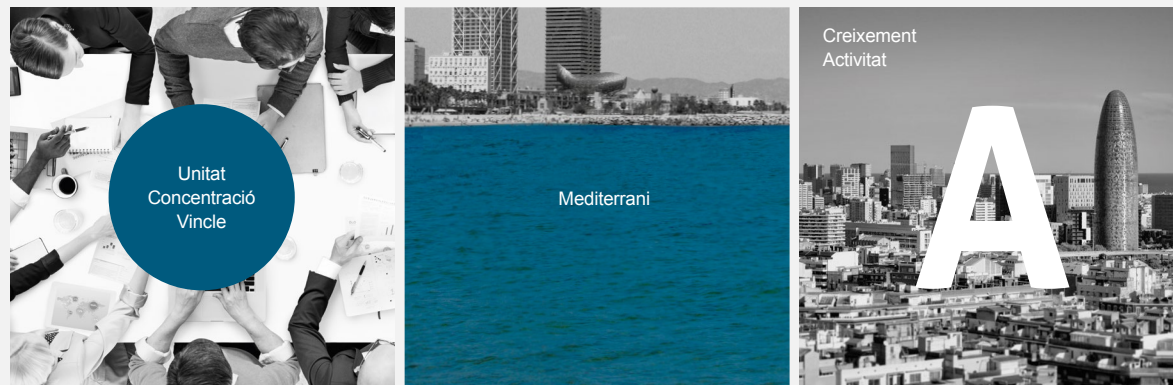


1. Marca Barcelona Activa



Concepte creatiu

La identitat corporativa de Barcelona Activa reforça el posicionament de l'organització com a agent municipal de desenvolupament econòmic, de Barcelona i la seva Àrea Metropolitana, des de fa quasi 40 anys.



Barcelona
Activa

La marca de Barcelona Activa està creada amb la font Aller i es compon dels colors:

- Negre
- Pantone 7469
CMYK 100 50 28 13
RGB 0 94 133
HEX #005e85
RAL 5012

1.2

Proporcions

En aquest apartat queda reflectida la proporció i la configuració gràfica de la marca.

En cap cas poden alterar-se les proporcions que s'indiquen aquí, com tampoc està permès integrar qualsevol altre element gràfic en l'interior de l'àrea corporativa.

La mida de la X és equivalent a una octava part de l'altura del símbol de la A.



Àrea de protecció

Es defineix com un espai situat al voltant de la marca per tal que ni textos, elements gràfics, *trademarks*, símbols o logotips traspassin aquesta àrea.



Reducció mínima

Per assegurar una lectura correcta de la marca, s'ha establert una mida mínima de reducció que correspon a una altura de 5 mm. Sota cap concepte es podrà modificar la marca a una mesura inferior a l'establerta.



Versions

Les diferents versions de la marca han de tenir-se en compte depenent dels requeriments gràfics i tècnics de cada cas.

A continuació es defineixen les versions permeses de la marca.

1 Aplicació en positiu



2 Aplicació en negatiu, a una tinta blanca



3 Aplicació a una tinta negra



Usos incorrectes

Per assegurar una correcta reproducció de la marca, s'estableix que no es permet modificar la font, ni el símbol que la conformen; com tampoc és possible modificar les proporcions, posicions, ni utilitzar colors no contemplats en aquest manual.



- No posar-la en vertical



- No deformar en un sentit



- No intercanviar els colors



- No utilitzar colors no corporatius



- No posar en una sola línia



- No modificar les proporcions del símbol ni de la font



- No modificar la versió en negatiu



- No aplicar pastilles de color incompletes

Colors corporatius

Els colors corporatius són el Pantone 186 i el negre. També es poden fer servir tons de la gradació d'ambdós colors.

Pantone 186

100%



R 204 / G 12 / B 47
C 0 / M 100 / Y 81 / K 4

90%



R 209 / G 36 / B 67
C 0 / M 97 / Y 69 / K 0

80%



R 214 / G 61 / B 89
C 0 / M 92 / Y 55 / K 0

70%



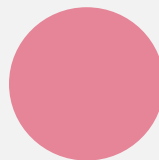
R 219 / G 84 / B 109
C 0 / M 86 / Y 43 / K 0

60%



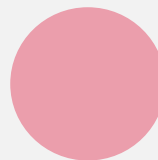
R 224 / G 109 / B 130
C 0 / M 77 / Y 33 / K 0

50%



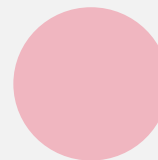
R 229 / G 133 / B 151
C 0 / M 67 / Y 25 / K 0

40%



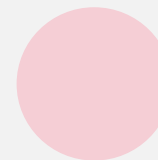
R 235 / G 158 / B 172
C 0 / M 53 / Y 20 / K 0

30%



R 240 / G 182 / B 192
C 0 / M 42 / Y 16 / K 0

20%



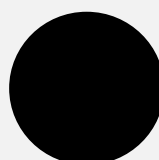
R 245 / G 206 / B 213
C 0 / M 29 / Y 11 / K 0

10%



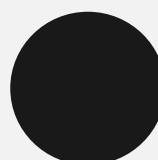
R 250 / G 230 / B 234
C 0 / M 17 / Y 6 / K 0

100%



R 0 / G 0 / B 0
C 84 / M 83 / Y 73 / K 80

90%



R 25 / G 25 / B 25
C 84 / M 83 / Y 73 / K 70

80%



R 51 / G 51 / B 51
C 82 / M 78 / Y 69 / K 45

70%



R 76 / G 76 / B 76
C 76 / M 71 / Y 64 / K 23

60%



R 102 / G 102 / B 102
C 69 / M 61 / Y 58 / K 6

50%



R 127 / G 127 / B 127
C 58 / M 48 / Y 47 / K 0

40%



R 153 / G 153 / B 153
C 46 / M 36 / Y 36 / K 0

30%



R 178 / G 178 / B 178
C 35 / M 26 / Y 27 / K 0

20%



R 204 / G 204 / B 204
C 23 / M 18 / Y 19 / K 0

10%




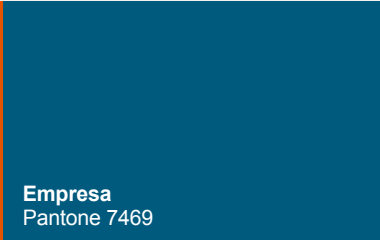

R 229 / G 229 / B 229
C 12 / M 10 / Y 10 / K 0

Negre


1.8


Colors d'altres línies

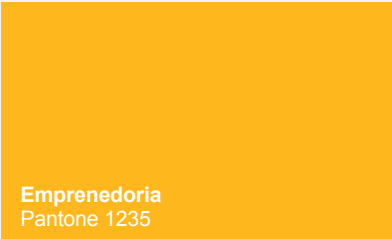
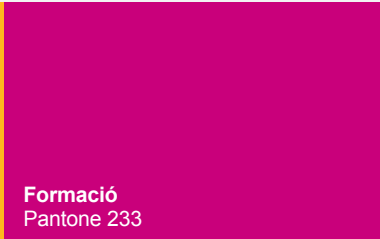

Els codis de color establerts per a les diferents línies de Barcelona Activa.


| | | |
|--|--|---|
|  <p>Treball Pantone 166</p> |  <p>Empresa Pantone 7469</p> |  <p>Joves Pantone 193</p> |
|--|--|---|


 CMYK 0 65 100 0
RGB 237 111 0

 CMYK 100 50 28 13
RGB 0 94 133

 CMYK 13 99 67 3
RGB 205 24 63

| | | |
|--|--|--|
|  <p>Emprenedoria Pantone 1235</p> |  <p>Formació Pantone 233</p> |  <p>Lidera Pantone 647 Pantone 3582 Pantone 2383</p> |
|--|--|--|


 CMYK 0 35 90 0
RGB 247 174 19

 CMYK 10 100 0 0
RGB 215 0 131

 CMYK 88 51 28 12 | RGB 26 99 135
CMYK 19 67 5 0 | RGB 207 114 166
CMYK 86 47 0 0 | RGB 0 116 188

| | |
|--|--|
| <p>Color principal</p>  <p>Economia social i d'impacte Pantone 2597</p> | <p>Color secundari</p>  <p>Economia social i d'impacte Pantone 396</p> |
|--|--|

 CMYK 80 100 0 0
RGB 93 12 139

 CMYK 20 1 95 0
RGB 222 219 3

Fonts tipogràfiques corporatives

En els documents en general s'utilitzaran les fonts tipogràfiques *Safiro* als títols i textos de primer nivell, principalment, i *Arial* (*Regular*, *Bold* i *Italic*) per a la resta de textos.

Les fonts tipogràfiques especificades anteriorment s'utilitzaran sempre sense manipular.

SAFIRO REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnpqrstuvwxyz
 1234567890;!?,;@^oa,,,:-+”*> <

SAFIRO MEDIUM

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnpqrstuvwxyz
 1234567890;!?,;@^oa,,,:-+”*> <

SAFIRO SEMIBOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnpqrstuvwxyz
 1234567890;!?,;@^oa,,,:-+”*> <

SAFIRO BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnpqrstuvwxyz
 1234567890;!?,;@^oa,,,:-+”*> <

Fonts tipogràfiques corporatives

En els documents en general s'utilitzaran les fonts tipogràfiques *Safiro* als títols i textos de primer nivell, principalment, i *Arial* (*Regular*, *Bold* i *Italic*) per a la resta de textos.

Les fonts tipogràfiques especificades anteriorment s'utilitzaran sempre sense manipular.

ARIAL - REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890!?!?¿@^{oa},,;:-+''*> <

ARIAL - BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890!?!?¿@^{oa},,;:-+''*> <

ARIAL - ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890!?!?¿@^{oa},,;:-+''> <*

ARIAL - ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890!?!?¿@^{oa},,;:-+''*> <



2. Aplicació de la signatura



Configuració de la signatura

La franja és la manera establerta de signar les peces de comunicació de l'Ajuntament.

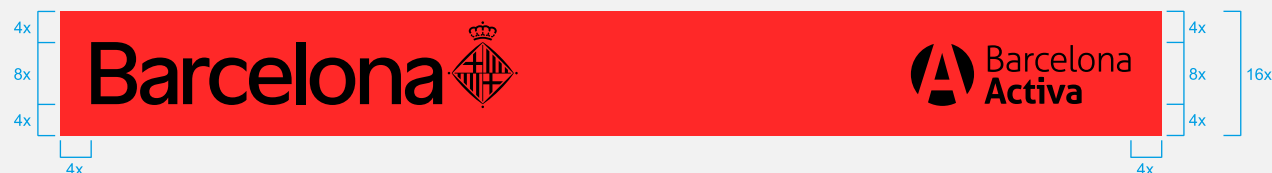
La franja sempre s'ha d'aplicar a sang, és a dir, fins als marges de la peça on s'utilitzi.

La mida del logotip de Barcelona Activa es determinarà a partir de l'alçada de la "B" del logotip Barcelona, que estableix l'alçada màxima permesa i anirà col·locat a la dreta de la franja.

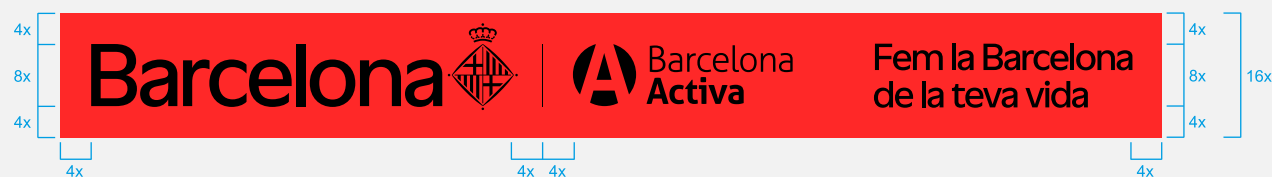
En cas que sigui necessari incloure el claim "Fem la Barcelona de la teva vida", aquest s'ubicarà a la dreta de la franja i el logotip de Barcelona Activa passarà a l'esquerra, després del logotip de l'Ajuntament i separat per un filet fi. El gruix d'aquest filet es determina a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.

L'Ajuntament de Barcelona disposa d'una tipografia sans serif dissenyada a mida per al logo Barcelona. I que es pot descarregar a la web <https://ajuntament.barcelona.cat/normativagrafica/ca>.

Ajuntament + Barcelona Activa



Ajuntament + Barcelona Activa + claim

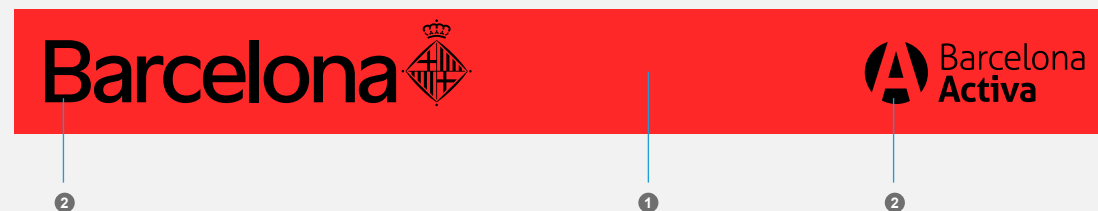


2.2

Color de la signatura

La gamma cromàtica principal la componen dos colors, vermell i negre.

- 1 Pantone Red 032
RGB: 255/40/40
CMYK: 0/90/85/0
- 2 Negre



2.2

Color de la signatura

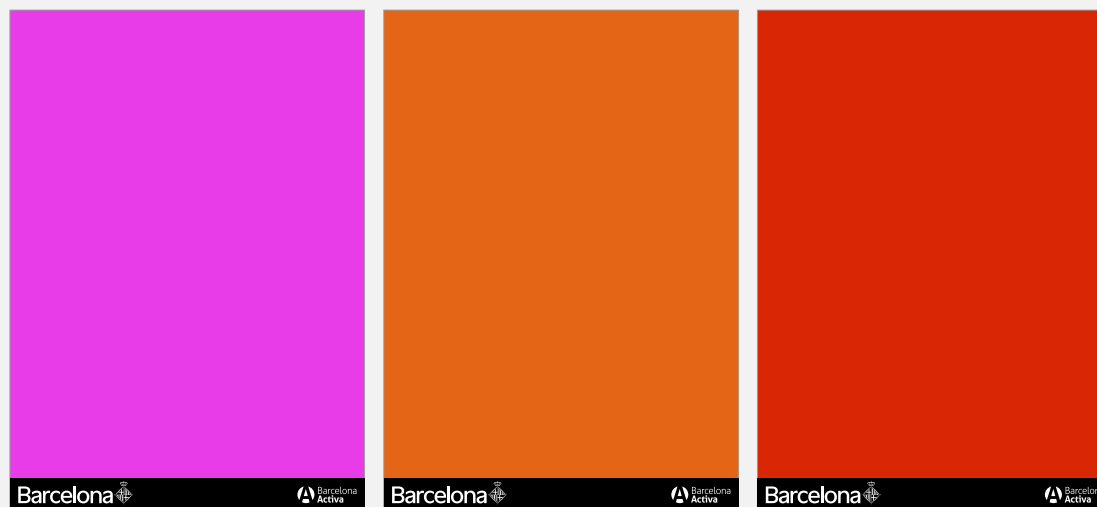
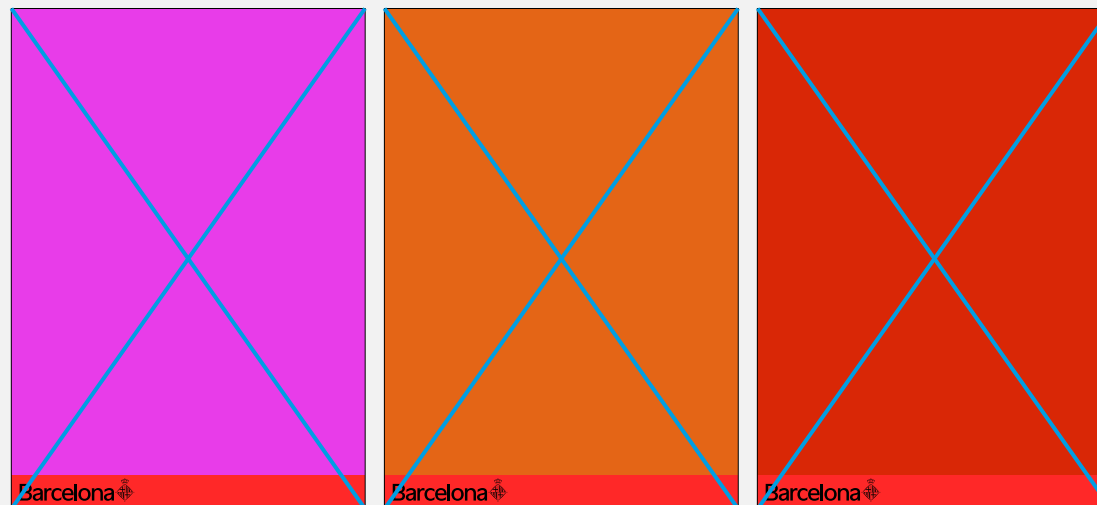
Els logotips s'aplicaran sempre en negre sobre el vermell de la franja i s'utilitzarà quan la convivència amb la creativitat generi prou contrast per diferenciar clarament la franja de la resta de l'aplicació.



2.2

Color de la signatura

Per a aquelles situacions excepcionals en què el color de fons de la peça entri en conflicte amb el vermell de la franja, ja sigui perquè s'hi assembla massa o perquè en vibra i genera estridències visuals s'ha d'optar per la reproducció alternativa (franja negra i logotips en color blanc) per garantir la correcta visibilitat i contrast de la signatura institucional.

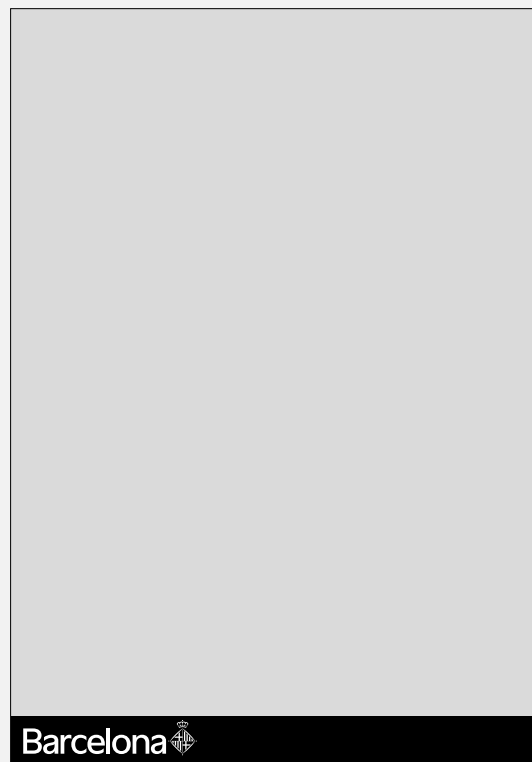


2.2

Color de la signatura

En aquells casos en què, per motius tècnics o de producció, no sigui possible reproduir la peça en color utilitzarem la versió en escala de grisos.

S'aplicarà blanc sobre negre en les creativitats amb fons o tonalitats clares, i negre sobre gris en aquelles amb fons o tonalitats fosques. L'objectiu és garantir sempre el màxim contrast i una lectura òptima de la signatura.



Franja de signatures: Blanc sobre negre



Franja de signatures: Negre sobre gris (40%)

Aplicacions de la signatura corporativa: criteri bàsic

Per norma general, situarem la franja a la base del format.

Aplicacions de la signatura corporativa: ubicació alternativa

Només en aquells casos en què les característiques tècniques de l'aplicació no permetin la ubicació principal, s'utilitzarà l'alternativa. Per exemple, en un roll-up, la visibilitat de la part inferior és reduïda, per tant, la franja es col·locarà a la part superior.

Franja de patrocinadors i col·laboradors

És una franja de reforç que s'incorpora sempre que cal incloure més elements dels que admet la franja de la signatura. Tot i que s'anomeni franja de patrocinadors i col·laboradors, també podrà utilitzar-se ocasionalment per ubicar altres logotips, com en els casos en què hi hagi més d'un coorganitzador.

Aquesta franja sempre és de color blanc i els logotips i textos que conté són a una tinta negra

Per definir la mida d'aquesta franja, cal replicar la mida de la franja de la signatura i col·locar-la just a sobre (o a sota, en el cas de suports amb la franja principal en ubicació alternativa). La relació d'espais i la mida dels logotips són les que s'exemplifiquen en aquesta pàgina. Cal tenir en compte que, segons les característiques de cada aplicació, aquests aspectes s'ajustaran respectant sempre les normes establertes.

El gruix dels filets de la franja es determina a partir del gruix del filet vertical central de l'escut. El primer de cada apartat és més alt que els que separen als logos de cada categoria concreta i tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El cos tipogràfic de les llegendes "COLLABORADORS" i "PATROCINADORS" s'adaptarà segons les necessitats de cada aplicació. En aquest manual es poden trobar exemples dins les aplicacions corresponents.

El que aquí es visualitza és un esquema de construcció de la franja de Patrocinadors i col·laboradors. En cap cas es considera com una reproducció de color vàlida. Els logotips que apareixen a la franja de patrocinadors i col·laboradors són només exemples destinats a il·lustrar les normes d'ús.



Aquí s'il·lustra la mida a partir de la qual es defineixen totes les proporcions: la "x" correspon a una vuitena part de l'alçada de la lletra "B".

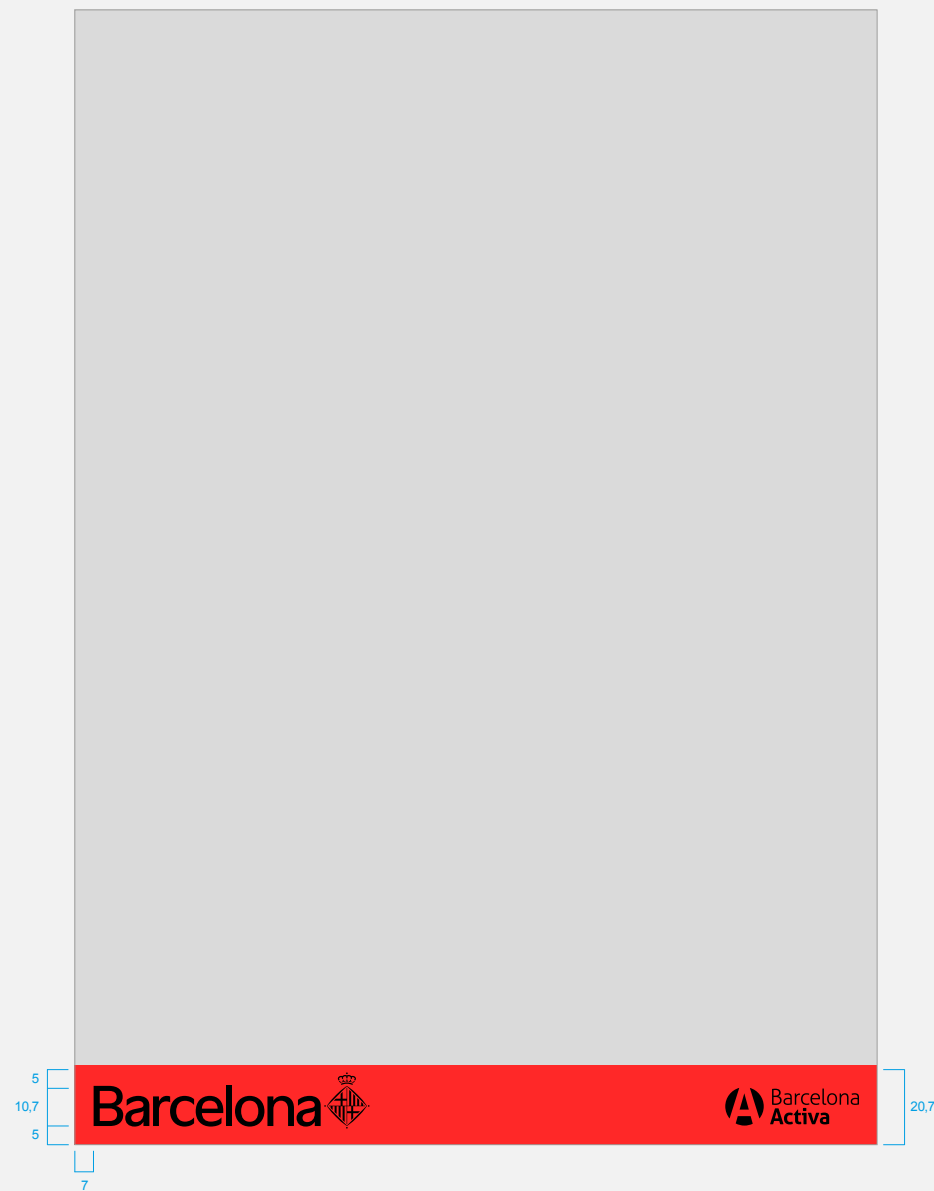
2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Cartell A4

210 x 297 mm

Alçada franja signatura: 20,7 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Cartell A4

210 x 297 mm

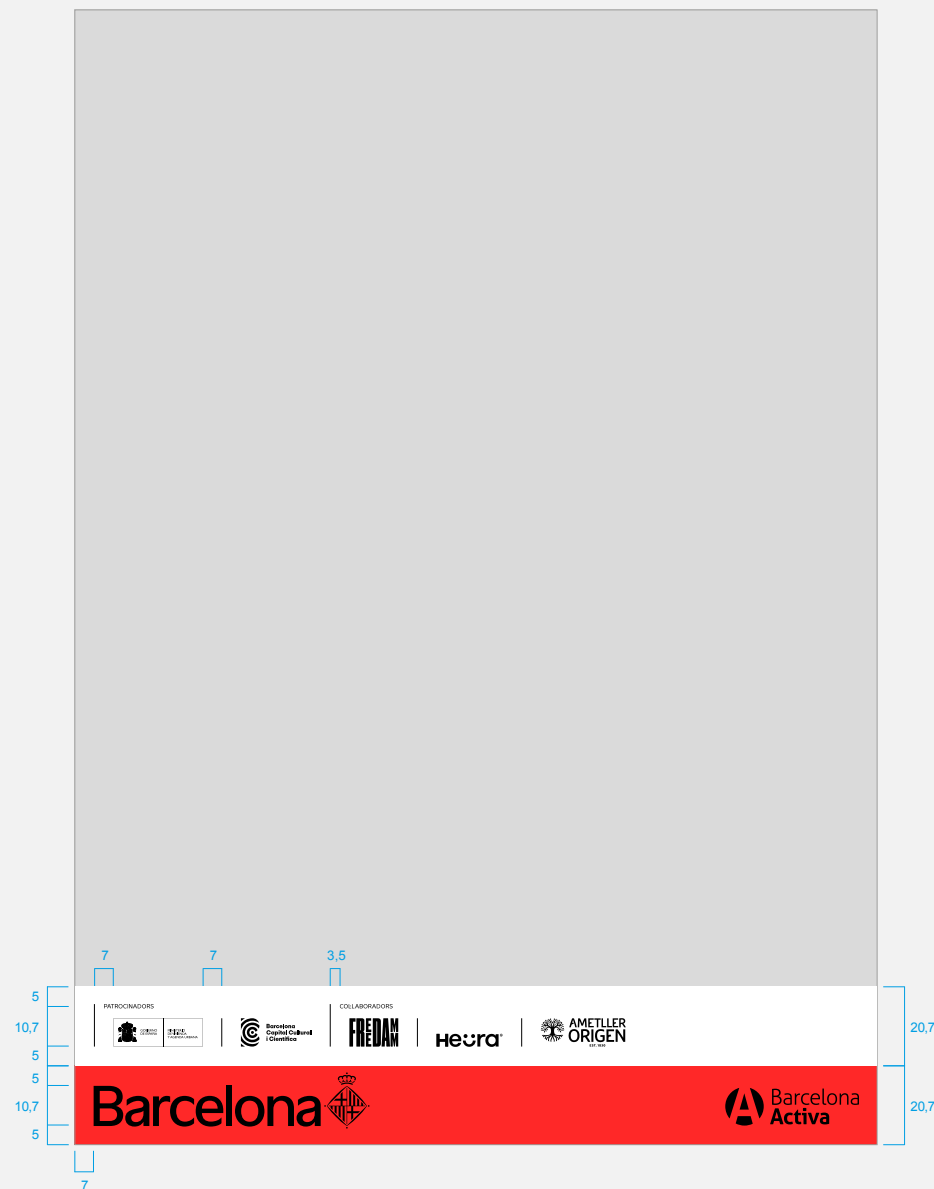
Alçada franja signatura: 20,7 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 20,7 mm

Alçada total franges: 41,4 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 4,5 pt
- Gruix Filets: 0,4 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 7,5 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Cartell A4

210 x 297 mm

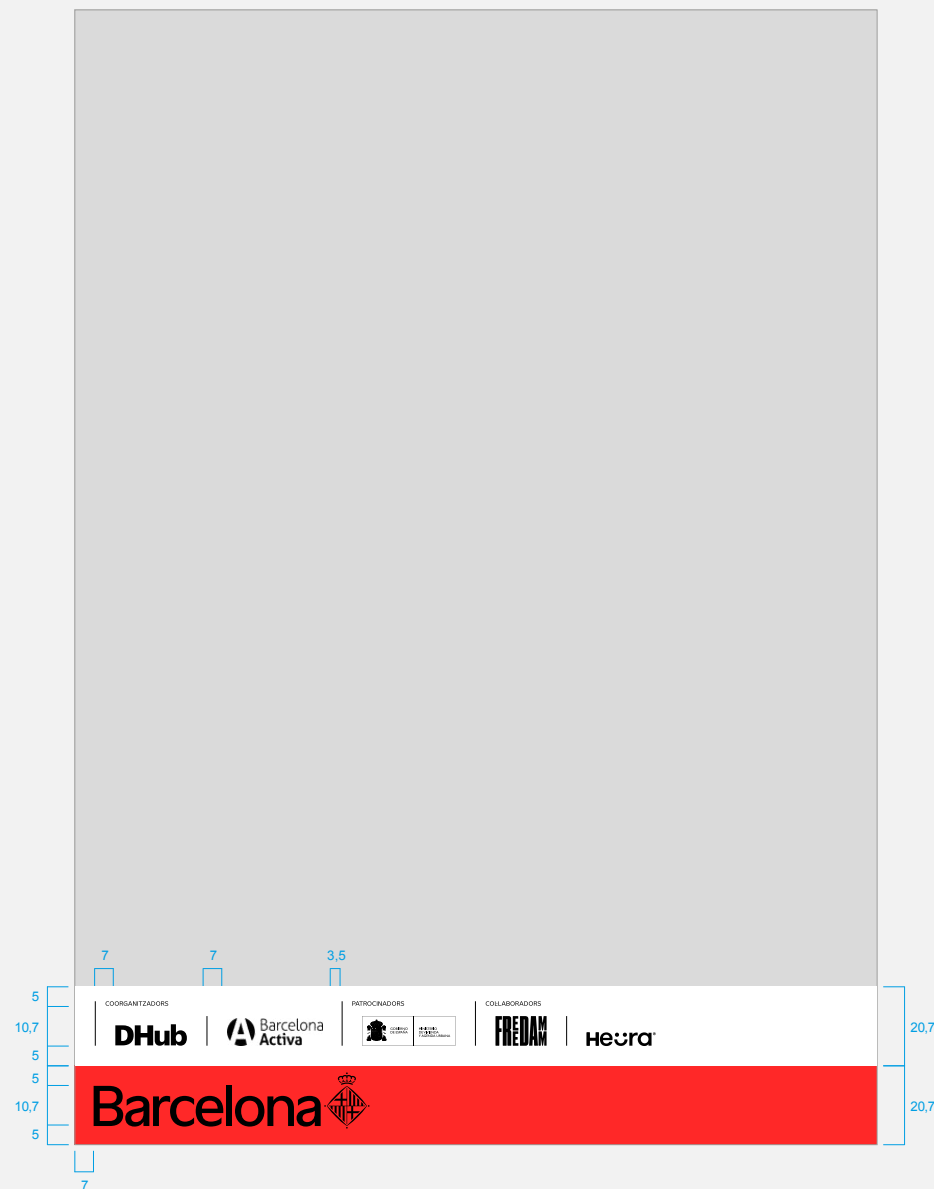
Alçada franja signatura: 20,7 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 20,7 mm

Alçada total franges: 41,4 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 4,5 pt
- Gruix Filets: 0,4 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 7,5 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Cartell A4 horitzontal

297 x 210 mm

Alçada franja signatura: 20,7 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Cartell A4 horitzontal

297 x 210 mm

Alçada franja signatura: 20,7 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 20,7 mm

Alçada total franges: 41,4 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 4,5 pt
- Gruix Filets: 0,4 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 7,5 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Cartell A4 horitzontal

297 x 210 mm

Alçada franja signatura: 20,7 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 20,7 mm

Alçada total franges: 41,4 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 4,5 pt
- Gruix Filets: 0,4 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 7,5 mm



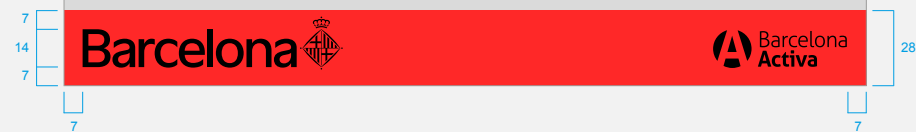
2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Cartell A3

297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Cartell A3

297 x 420 mm

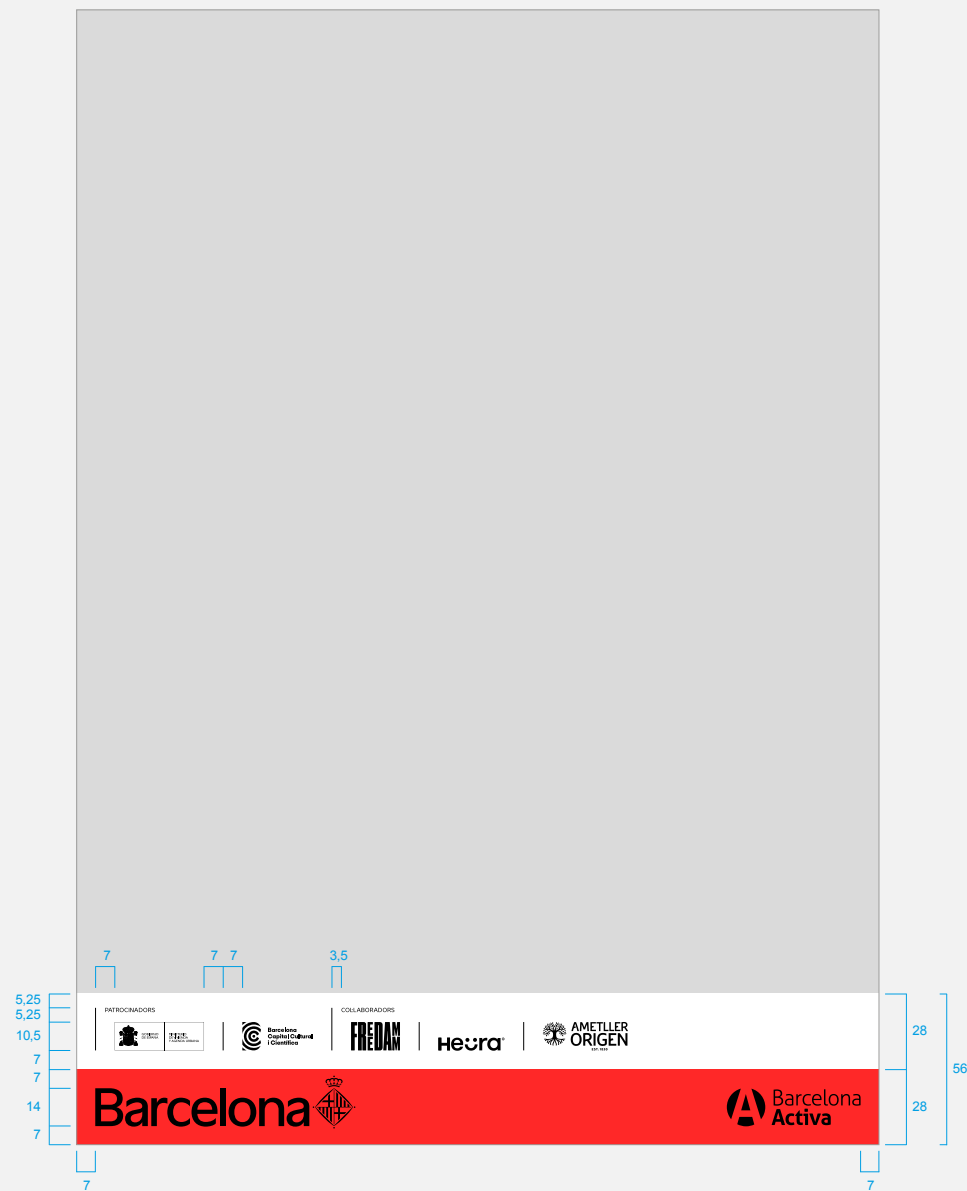
Alçada franja signatura: 28 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 28 mm

Alçada total franges: 56 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 6 pt
- Gruix Filets: 0,56 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 10,5 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Cartell A3

297 x 420 mm

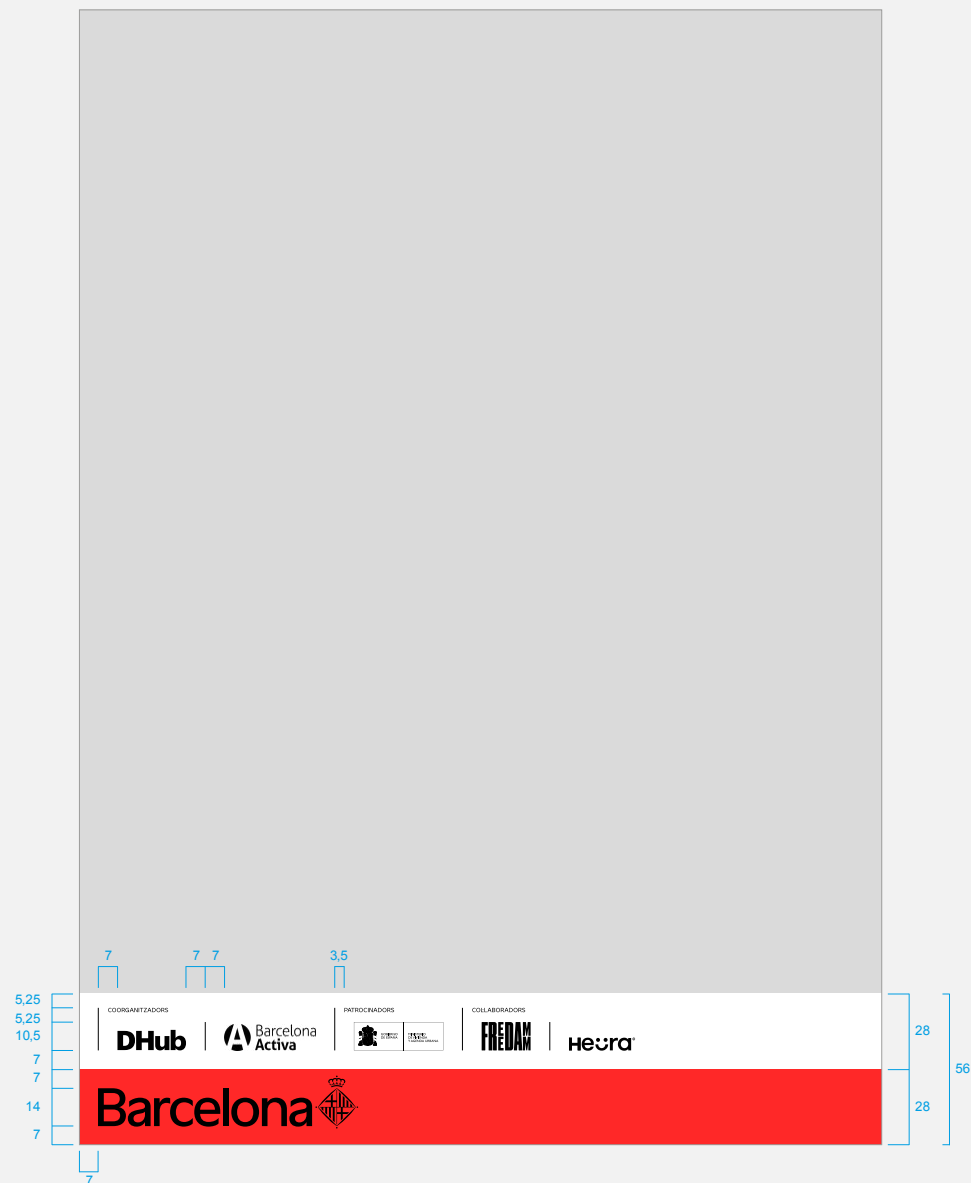
Alçada franja signatura: 28 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 28 mm

Alçada total franges: 56 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 6 pt
- Gruix Filets: 0,56 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 10,5 mm



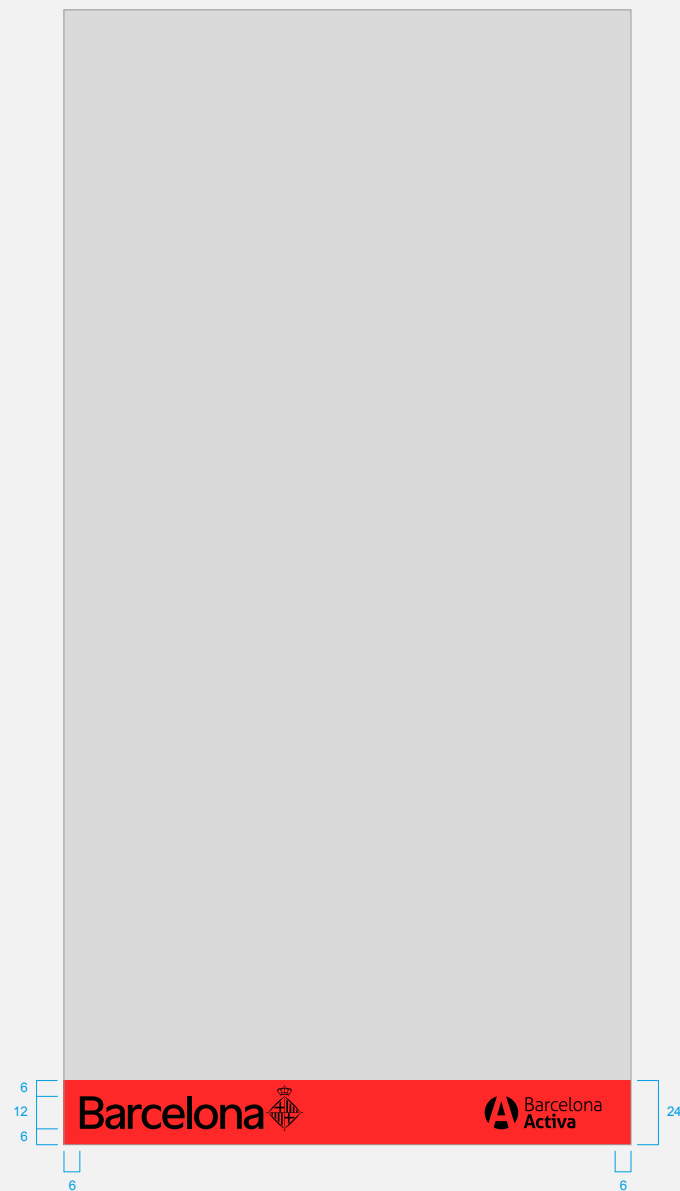
2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Cartell botiga

210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Cartell botiga

210 x 420 mm

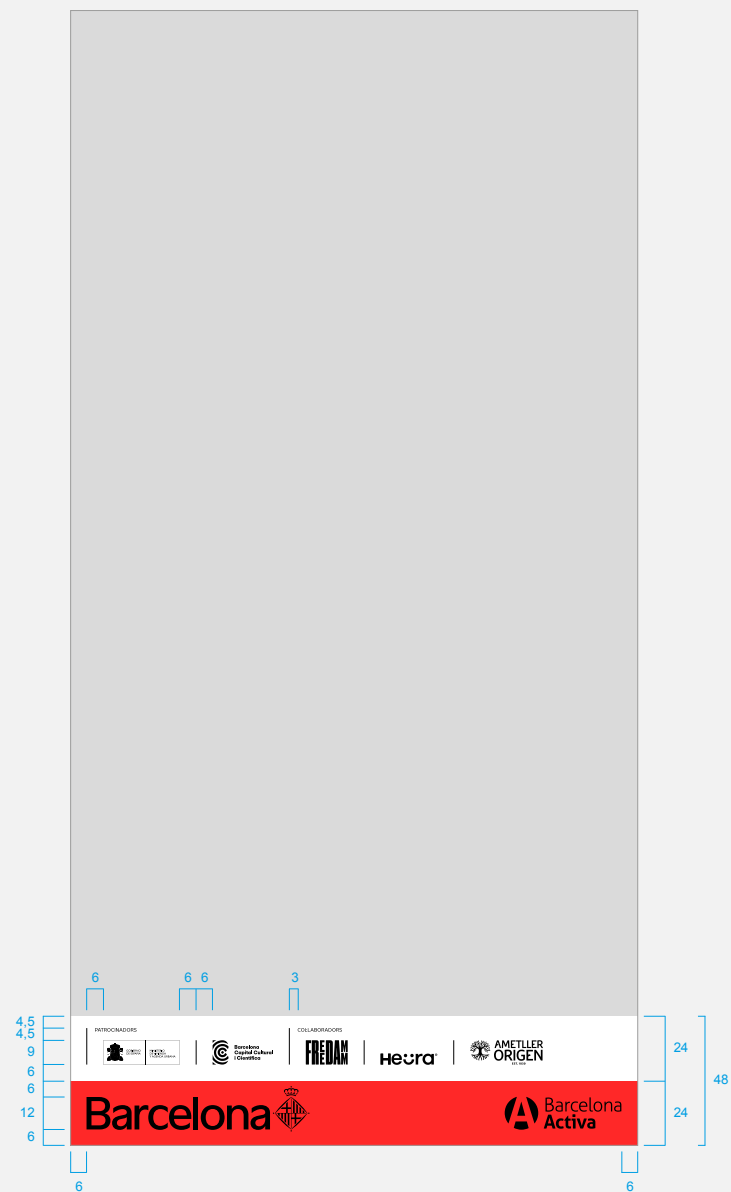
Alçada franja signatura: 24 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 24 mm

Alçada total franges: 48 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 5 pt
- Gruix Filets: 0,5 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 9 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Cartell botiga

210 x 420 mm

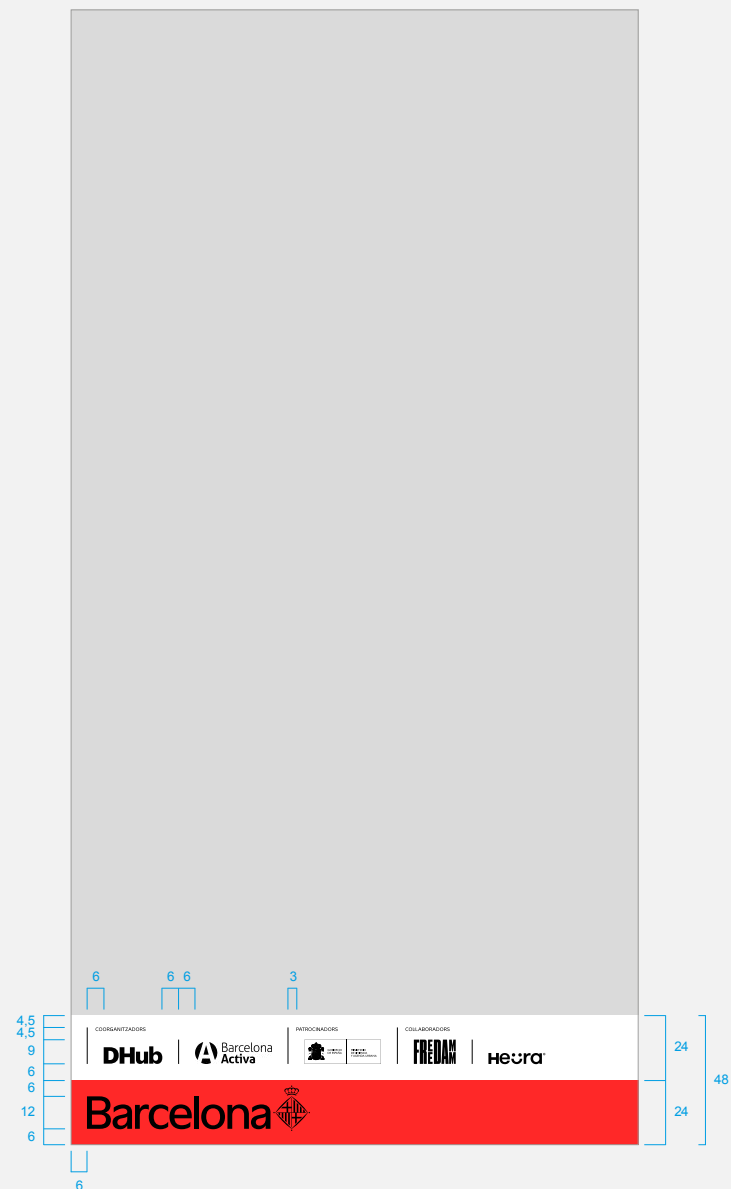
Alçada franja signatura: 24 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 24 mm

Alçada total franges: 48 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 5 pt
- Gruix Filets: 0,5 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 9 mm



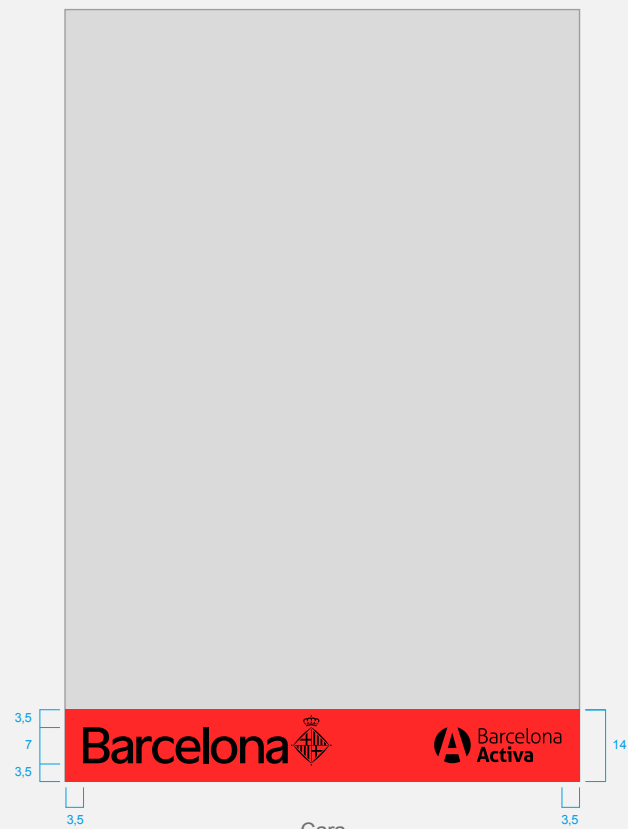
2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

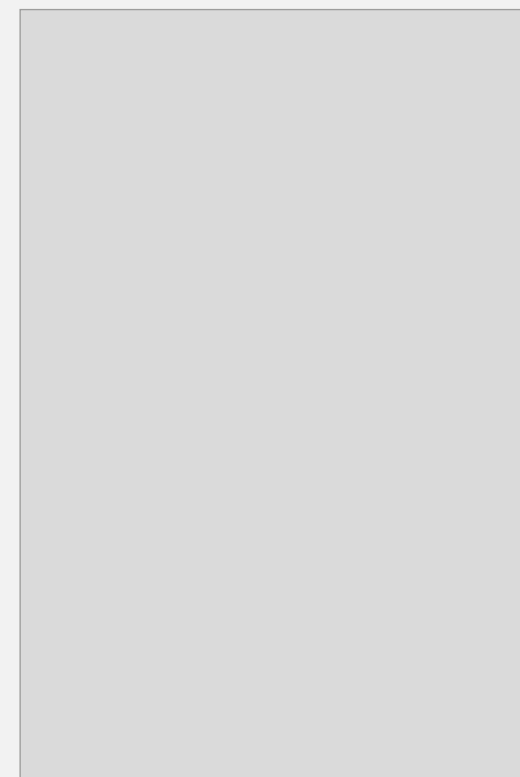
Postal

100 x 150 mm

Alçada franja signatura: 14 mm



Cara



Dors

2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Postal

100 x 150 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

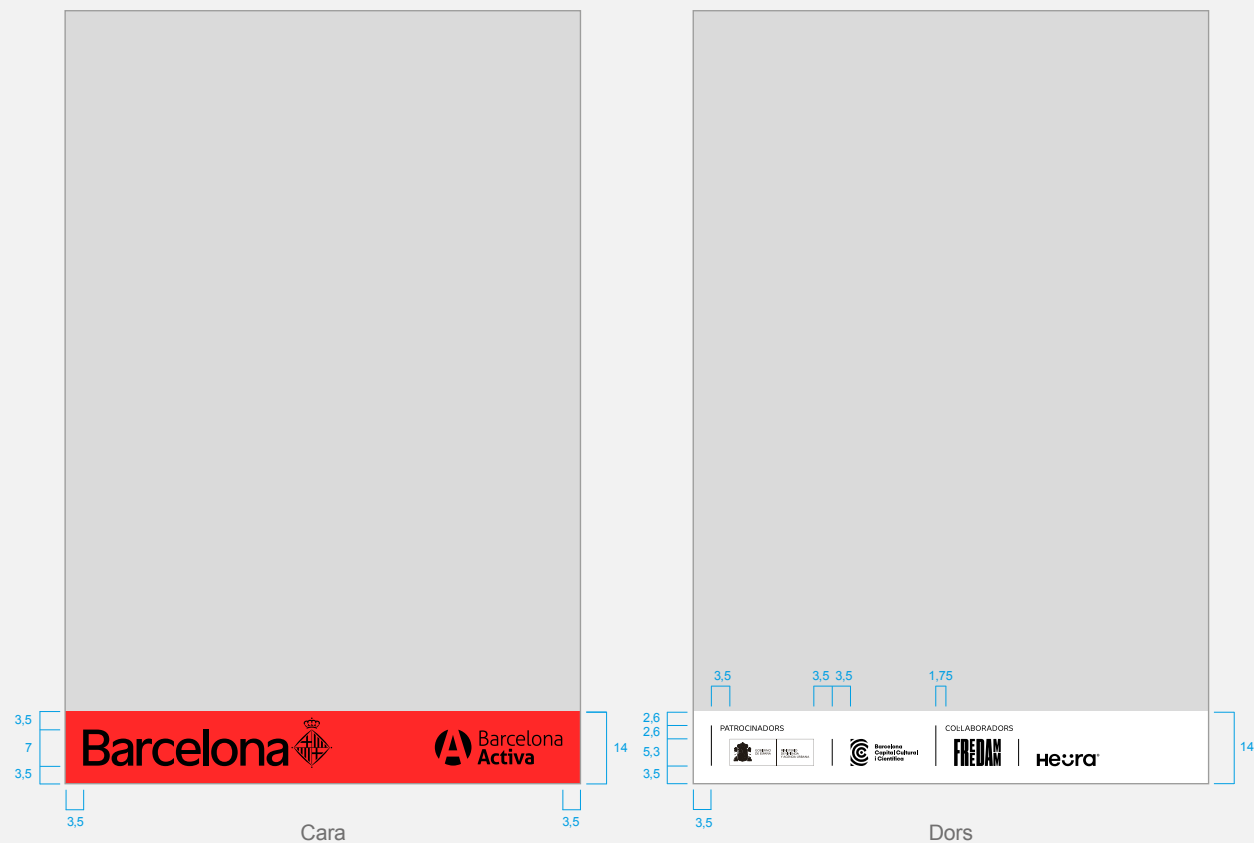
Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 14 mm

Alçada total franges: 14 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 4 pt
- Gruix Filets: 0,3 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



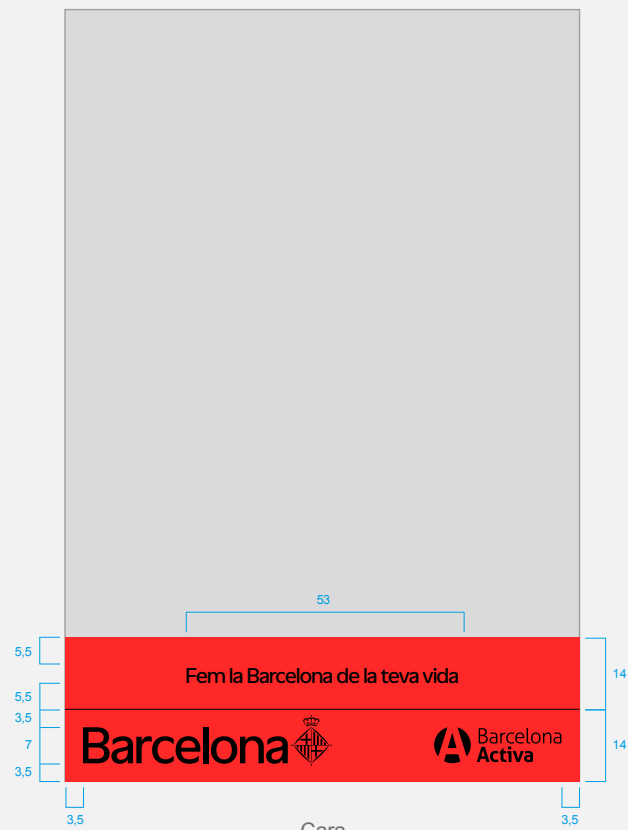
2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

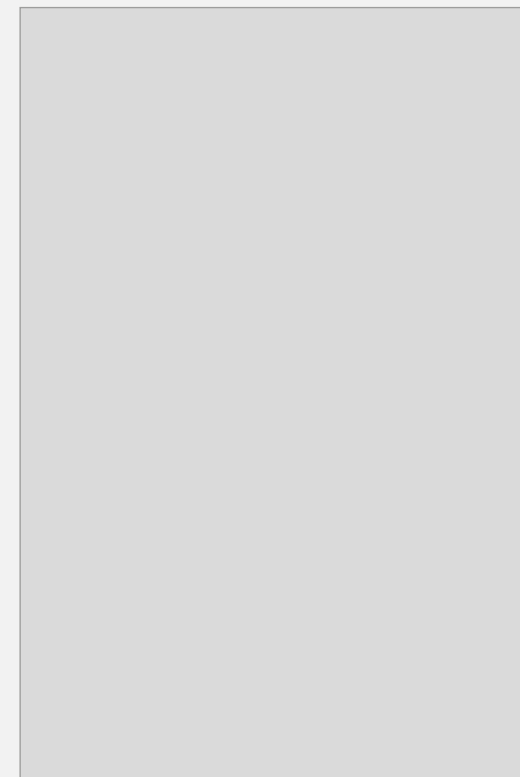
Postal amb claim

100 x 150 mm

Alçada franja signatura: 28 mm



Cara



Dors

2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Postal amb claim

100 x 150 mm

Alçada franja signatura: 28 mm

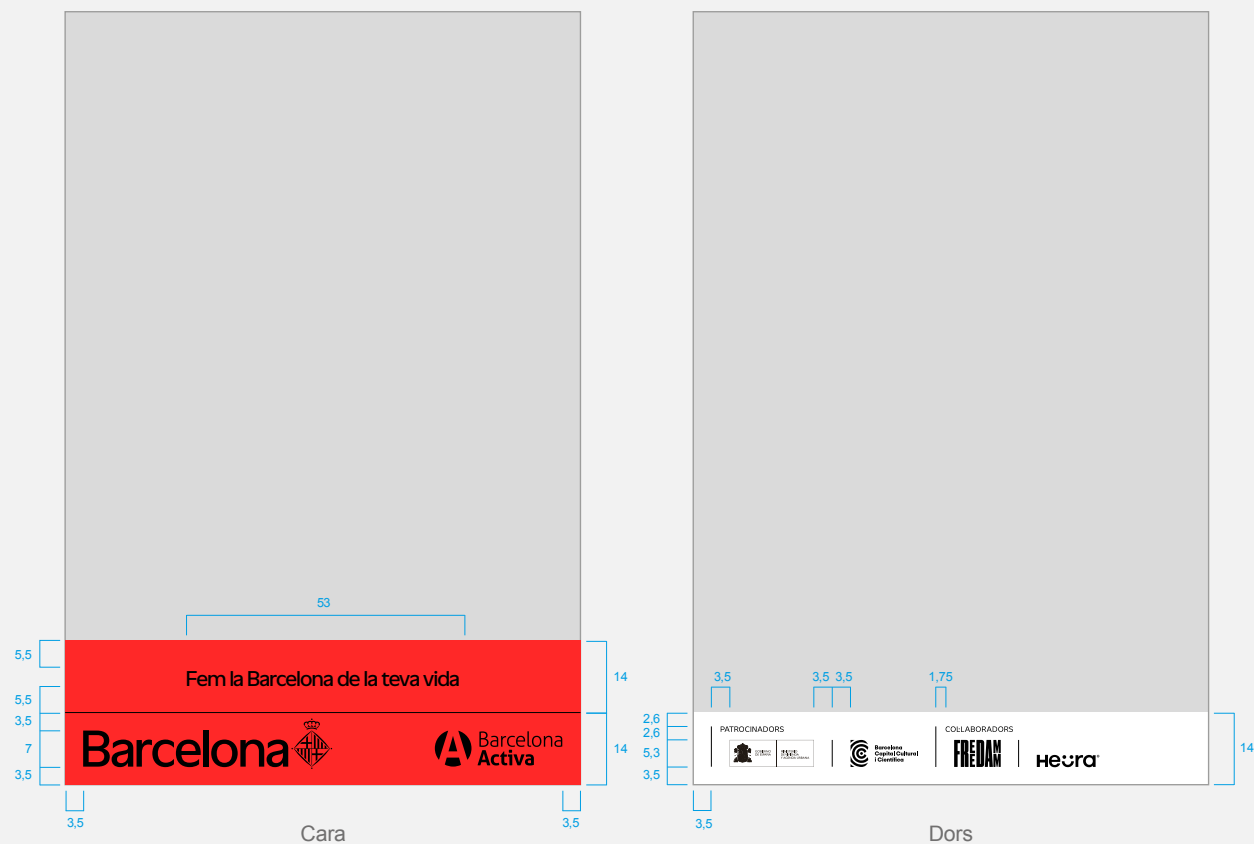
Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 14 mm

Alçada total franges: 28 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 4 pt
- Gruix Filets: 0,3 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Postal amb claim

100 x 150 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

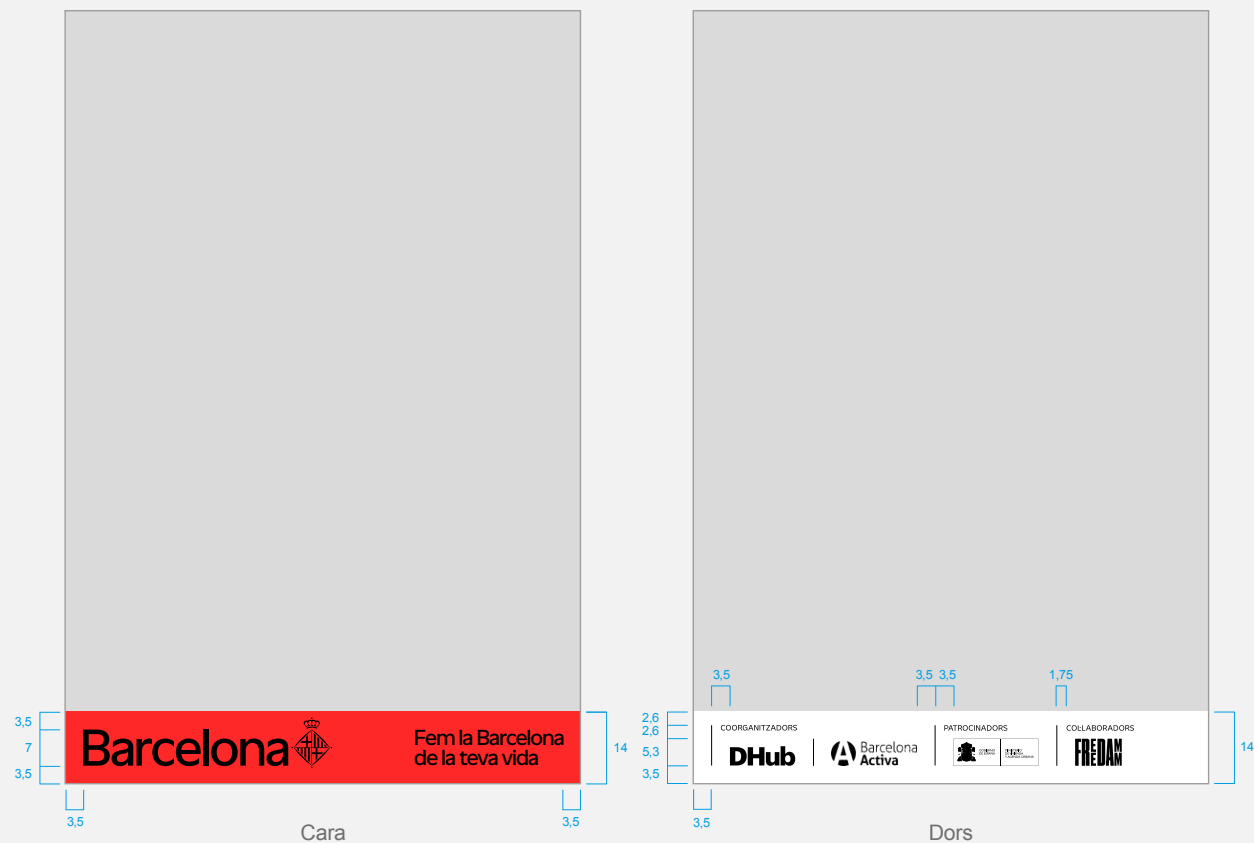
Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 14 mm

Alçada total franges: 14 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 4 pt
- Gruix Filets: 0,3 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Flyer

100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm



Dors

2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Flyer

100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

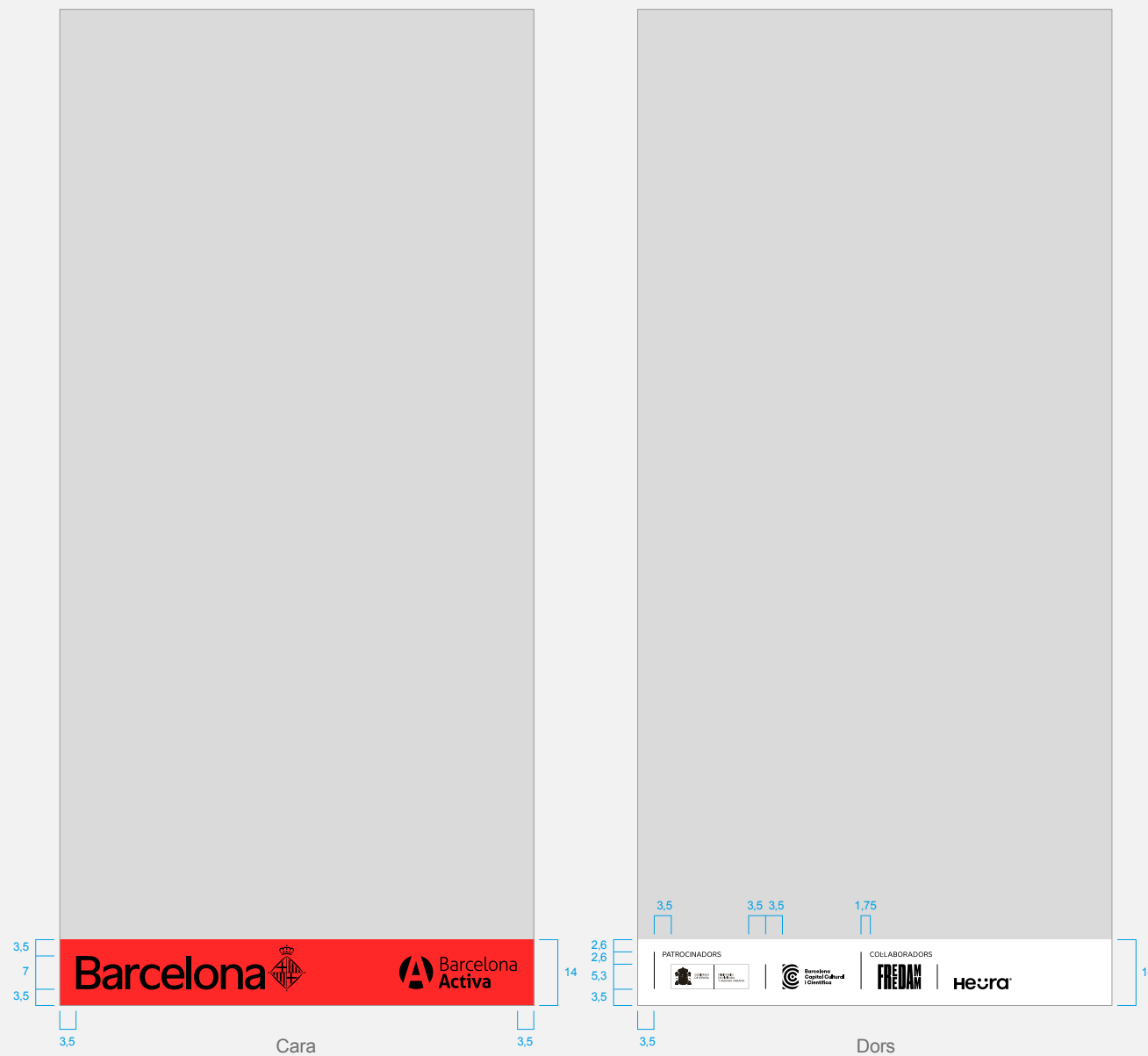
Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 14 mm

Alçada total franges: 14 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 4 pt
- Gruix Filets: 0,3 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Flyer

100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

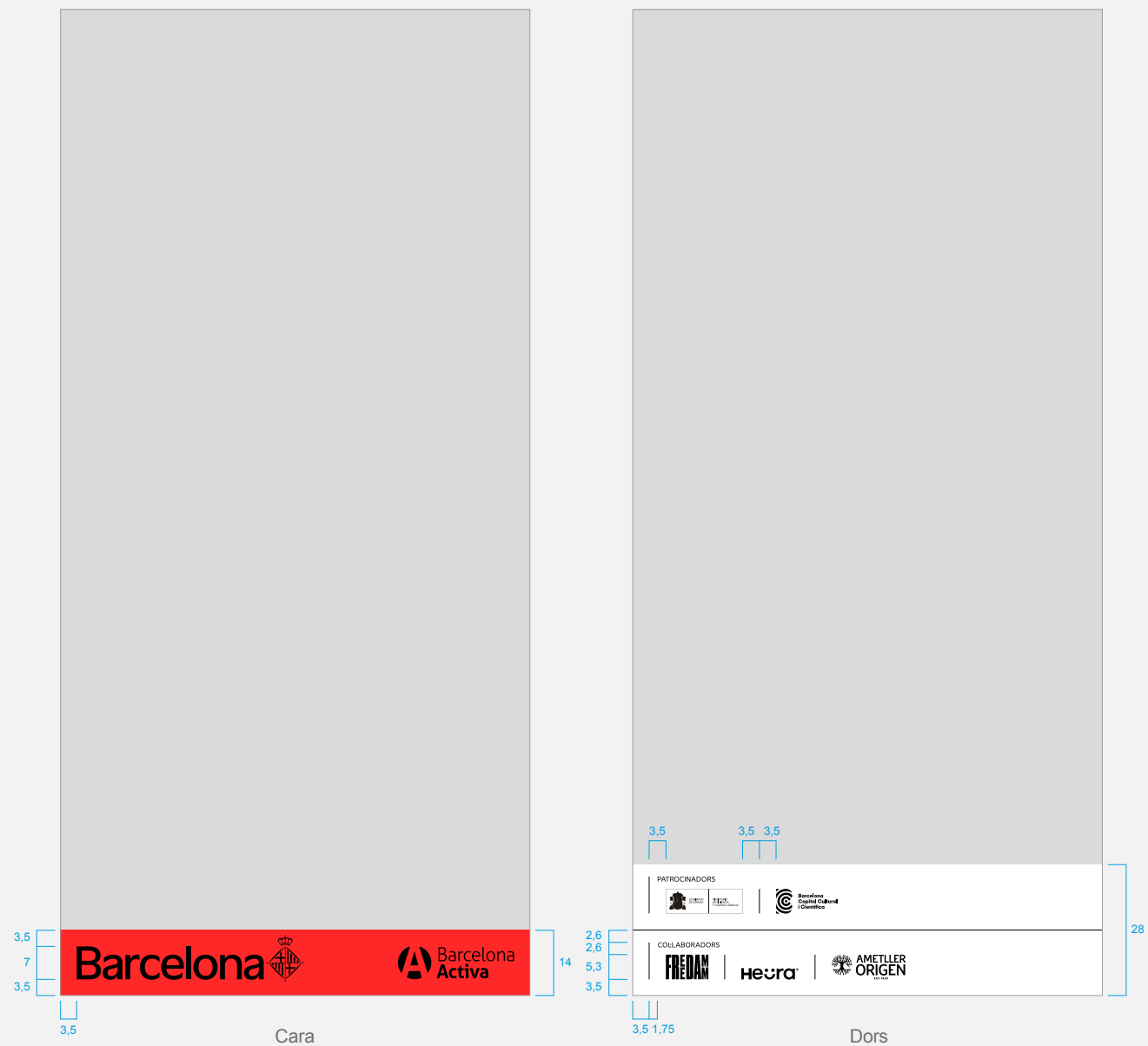
Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 28 mm

Alçada total franges: 28 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 4 pt
- Gruix Filets: 0,3 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Flyer

100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

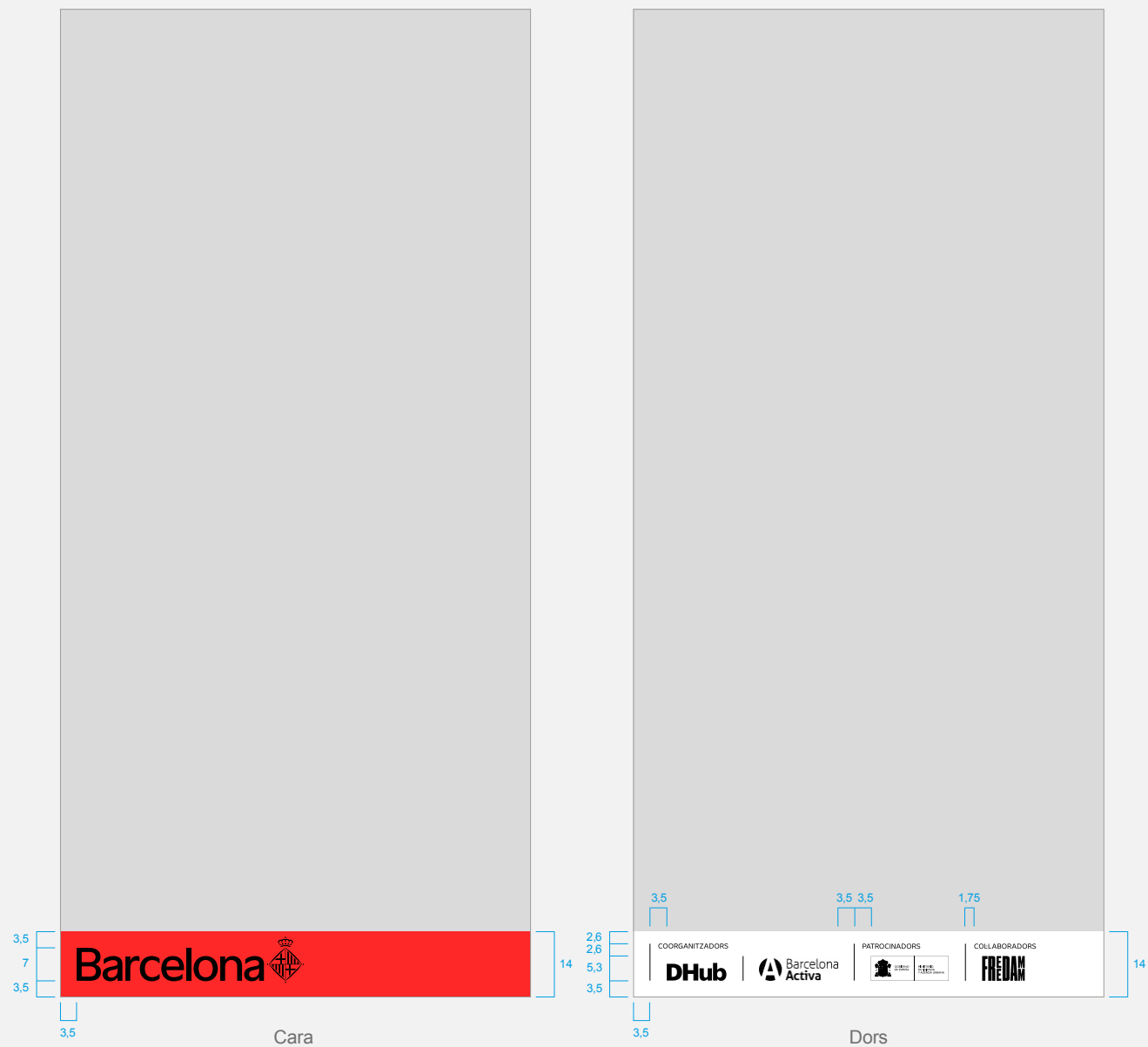
Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 14 mm

Alçada total franges: 14 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 4 pt
- Gruix Filets: 0,3 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Flyer

100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

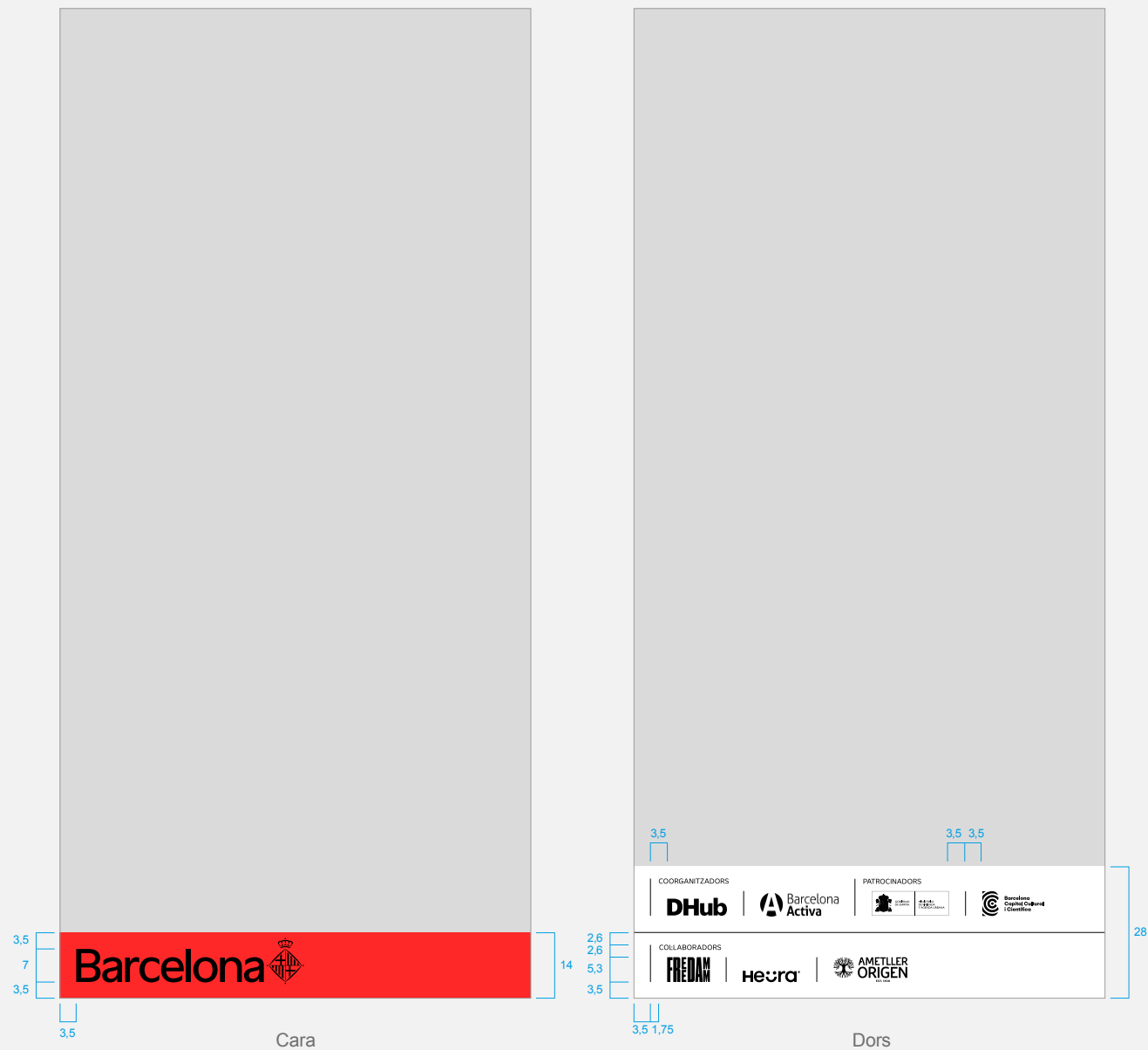
Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 28 mm

Alçada total franges: 28 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 4 pt
- Gruix Filets: 0,3 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



2.6

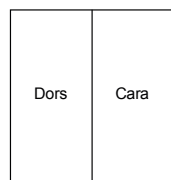
Aplicació de signatures segons mida del suport

Díptic i tríptic

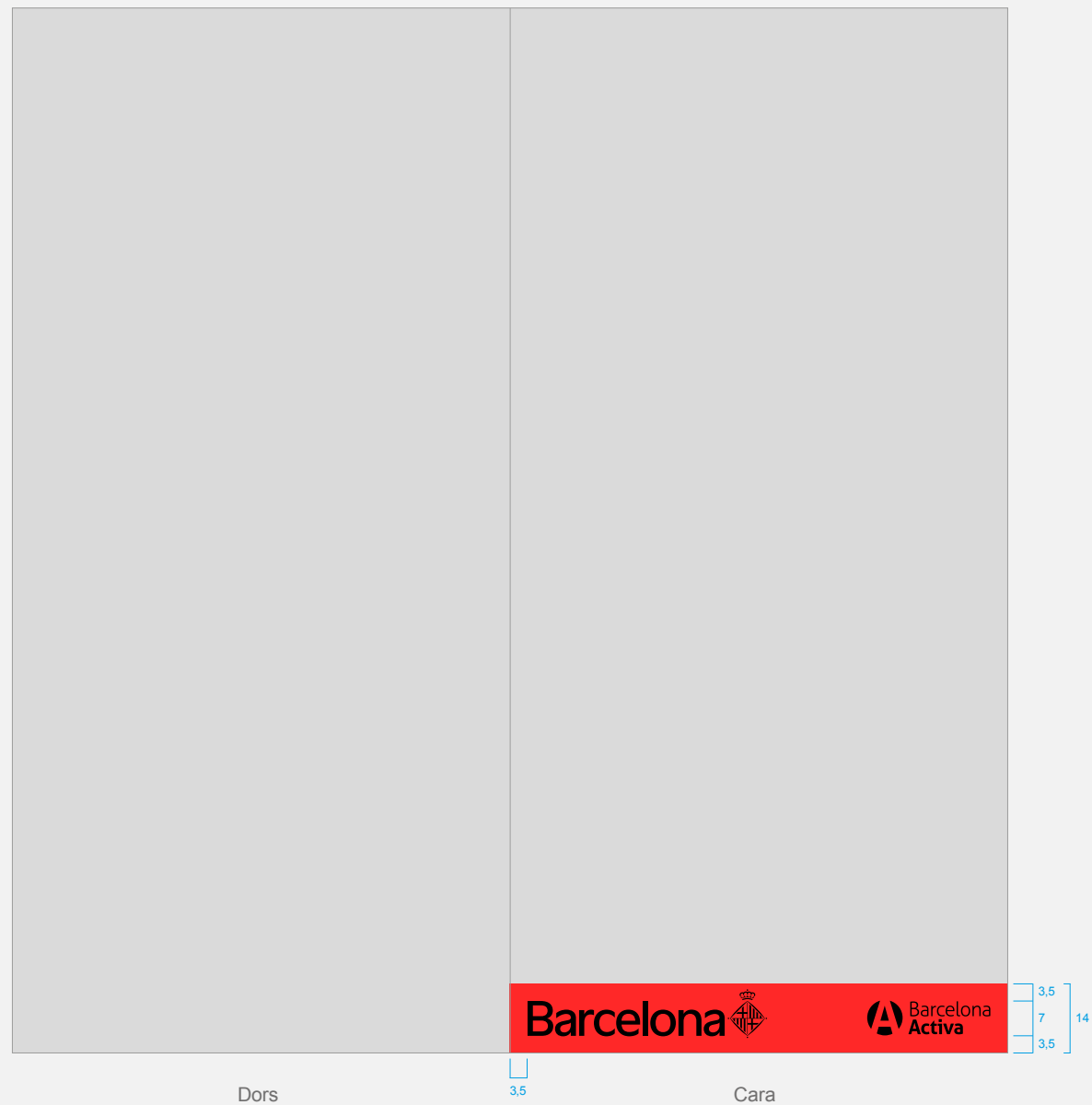
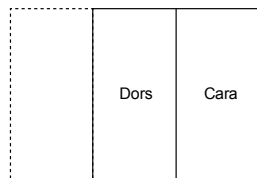
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

Exterior Díptic



Exterior Tríptic



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Díptic i tríptic

100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 14 mm

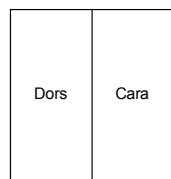
Alçada total franges: 14 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

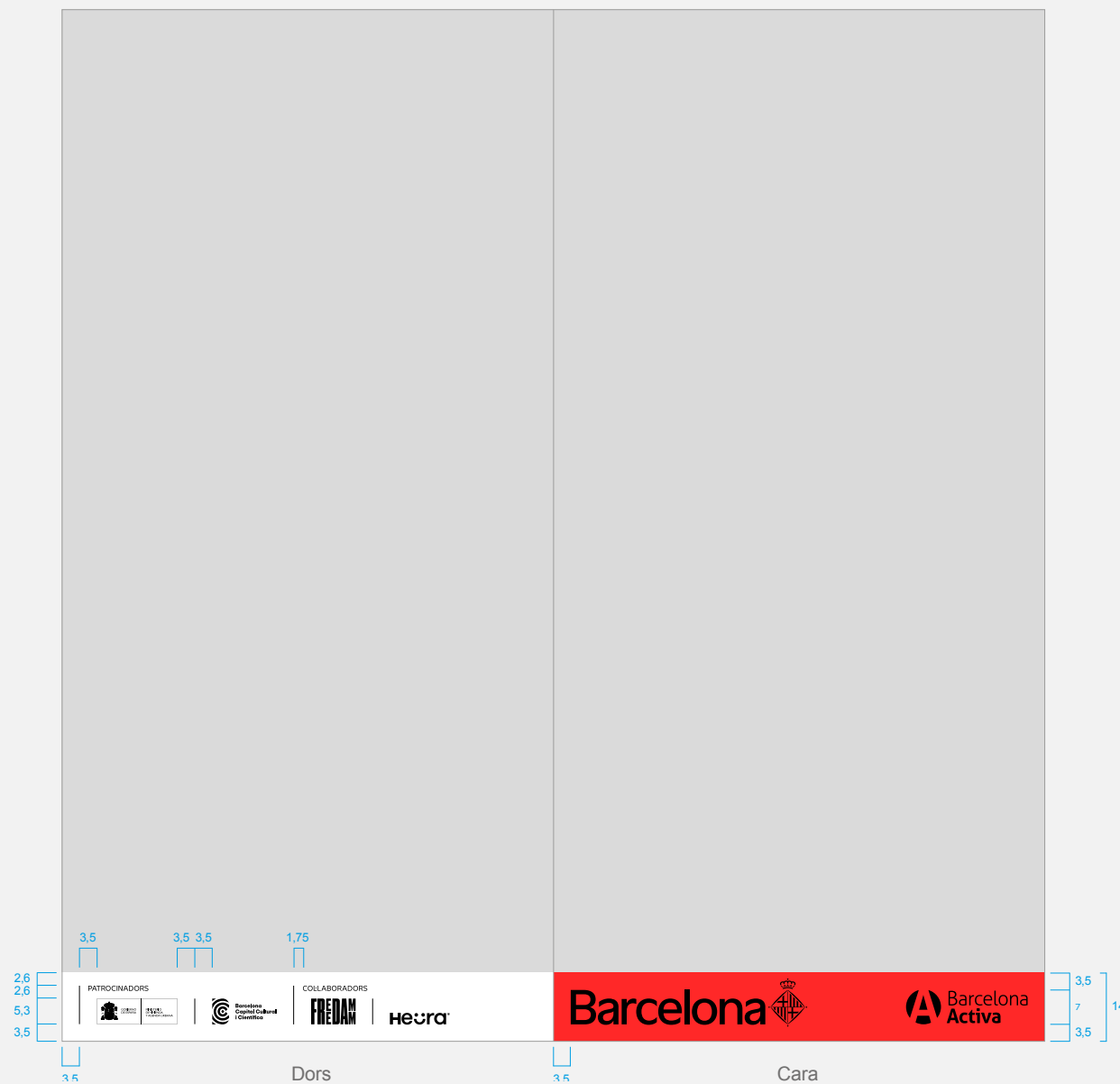
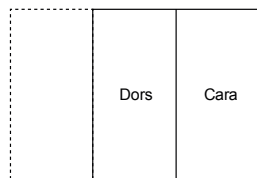
- Mida Tipografia: 4 pt
- Gruix Filets: 0,3 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior Díptic



Exterior Tríptic



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Díptic i tríptic

100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 28 mm

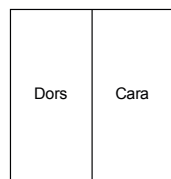
Alçada total franges: 28 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

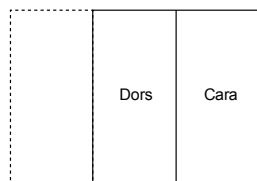
- Mida Tipografia: 4 pt
- Gruix Filets: 0,3 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior Díptic



Exterior Tríptic



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Díptic i tríptic

100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 14 mm

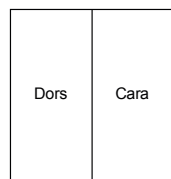
Alçada total franges: 14 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

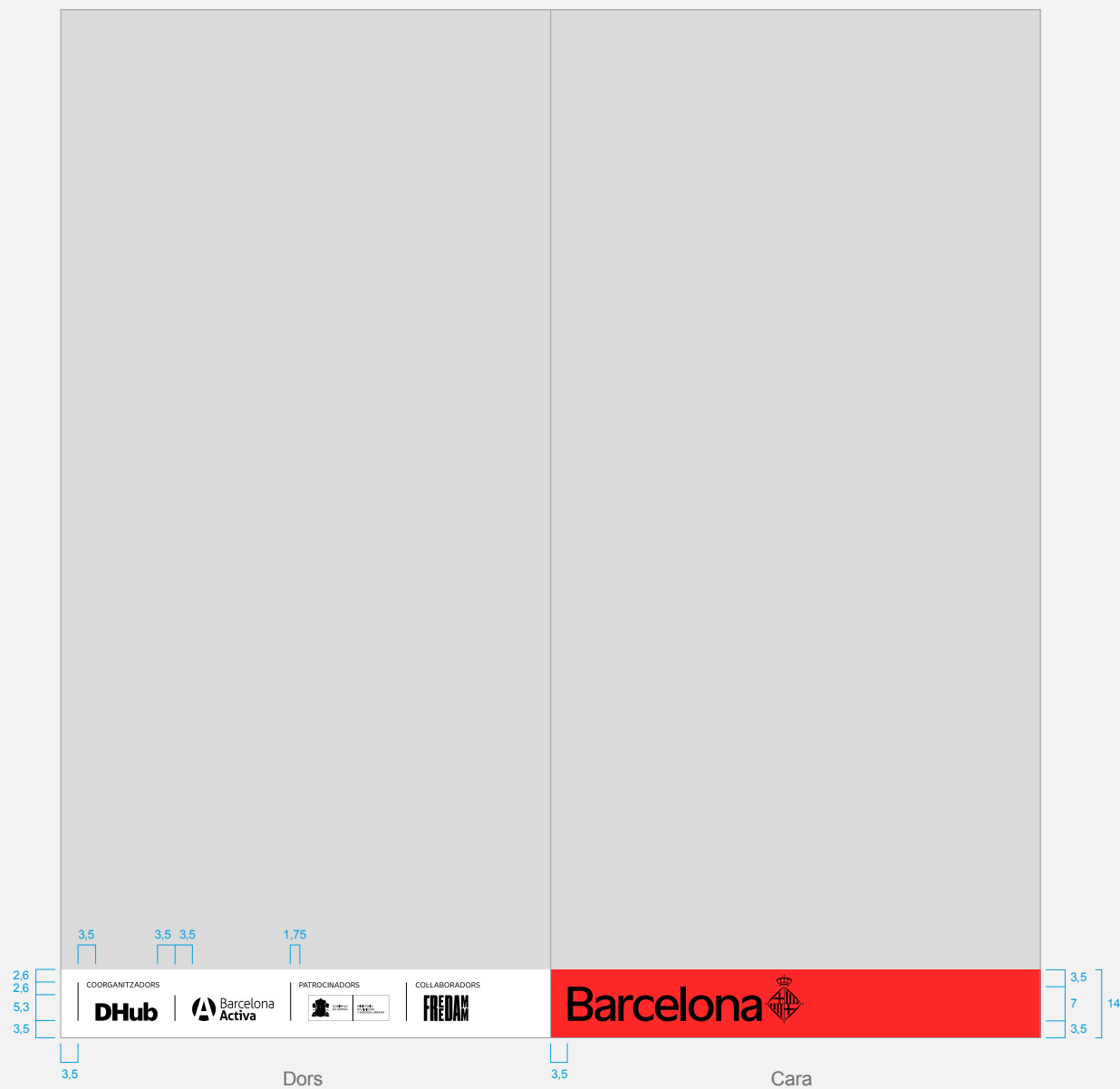
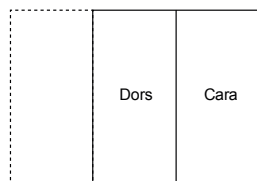
- Mida Tipografia: 4 pt
- Gruix Filets: 0,3 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior Díptic



Exterior Tríptic



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Díptic i tríptic

100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 14 mm

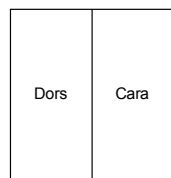
Alçada total franges: 28 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

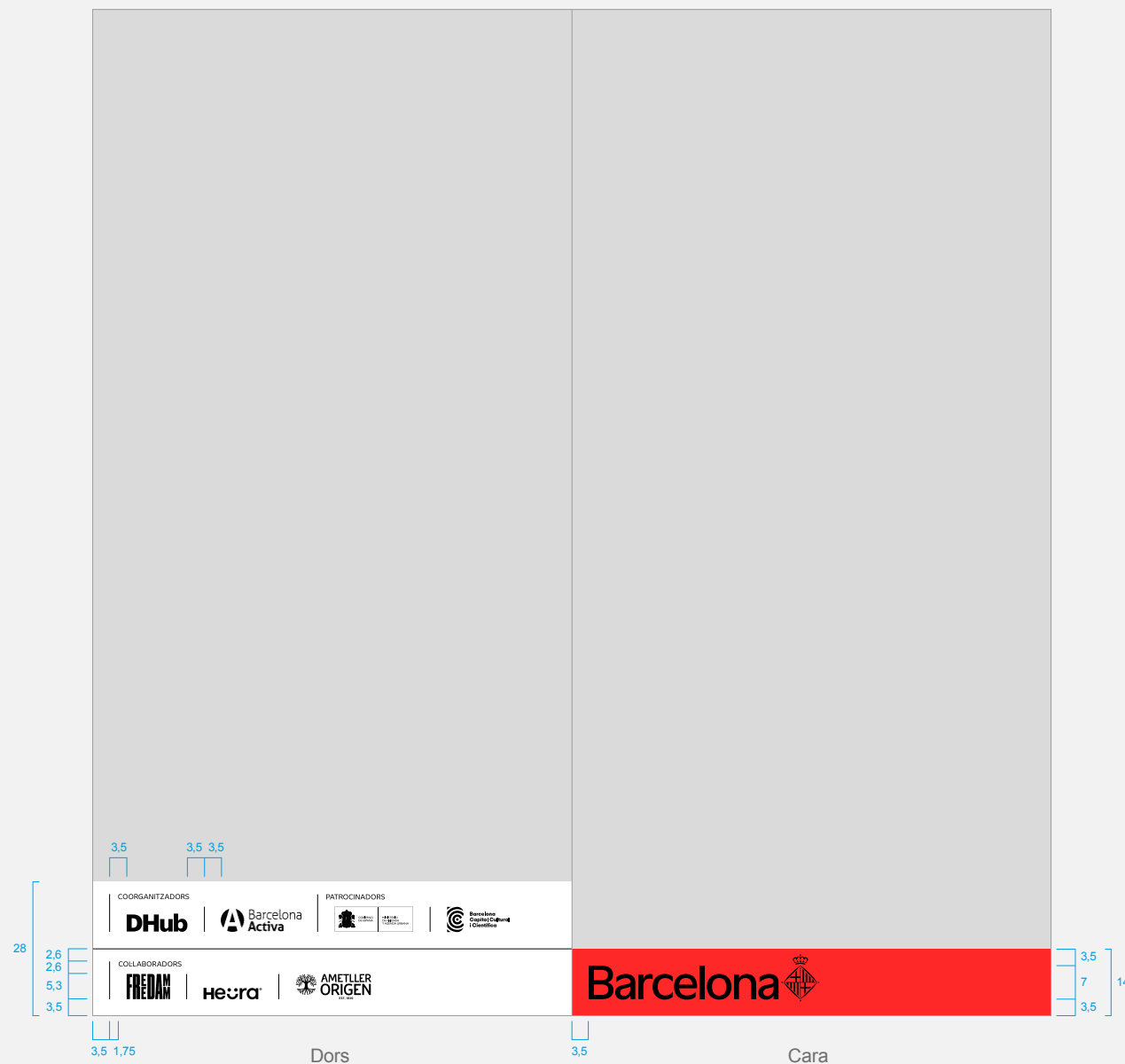
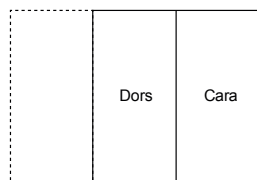
- Mida Tipografia: 4 pt
- Gruix Filets: 0,3 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior Díptic



Exterior Tríptic



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Banderola doble

900 x 1.200 mm

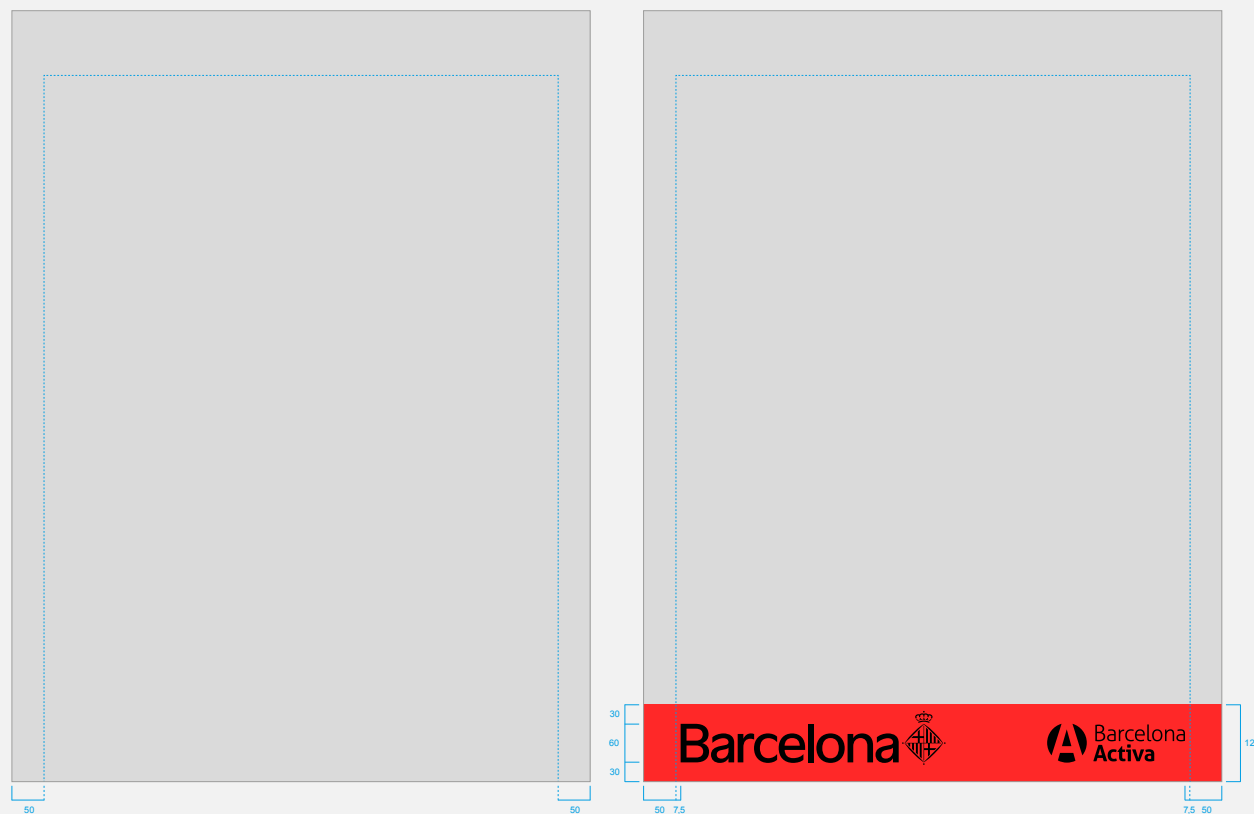
Alçada franja signatura: 120 mm

Línia de cosit:

A 50 mm dels laterals.

A 100 mm de la part superior.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.



Banderola esquerra

Banderola dreta

2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Banderola doble

900 x 1.200 mm

Alçada franja signatura: 120 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 120 mm

Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:

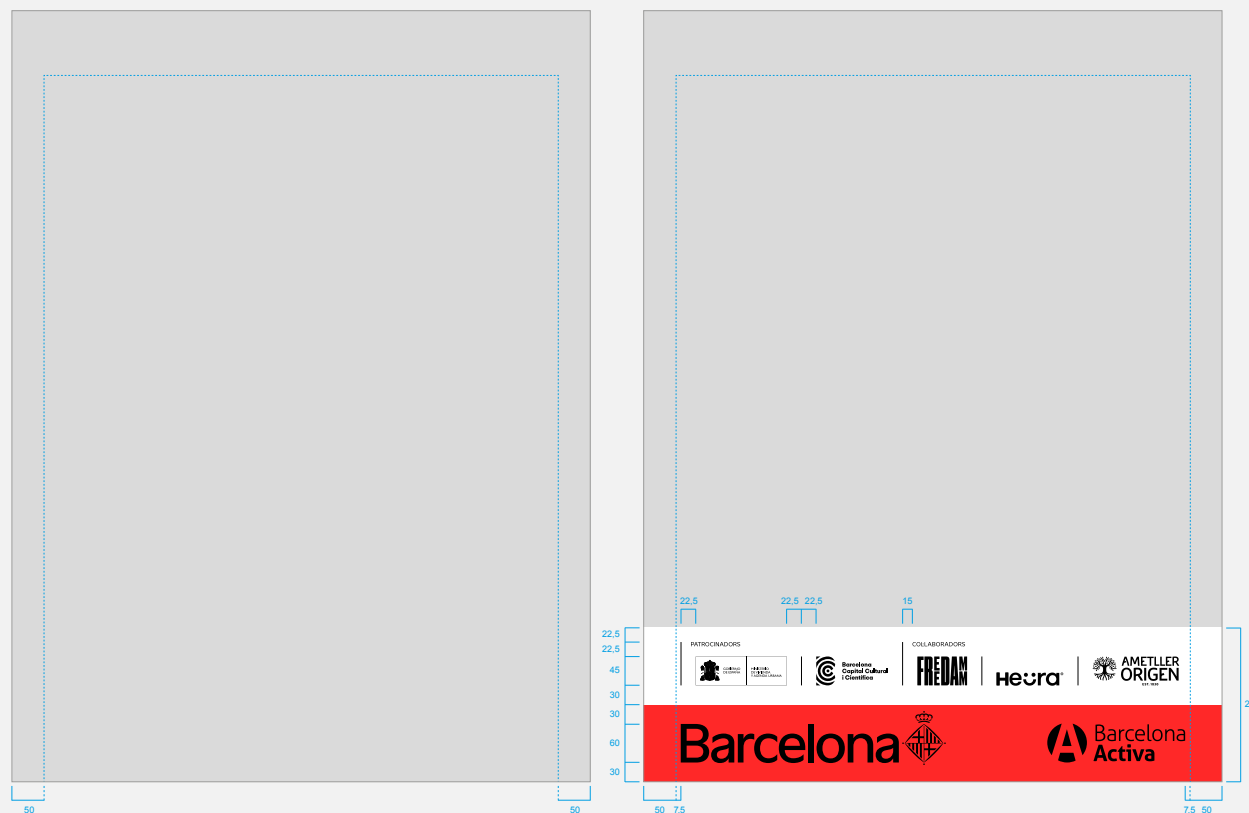
A 50 mm dels laterals.

A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 25 pt
- Gruix Filets: 2,45 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 45 mm
- La franja de patrocinadors i col·laboradors s'ubicarà sempre a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.



Banderola esquerra

Banderola dreta

2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Banderola doble

900 x 1.200 mm

Alçada franja signatura: 120 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 120 mm

Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:

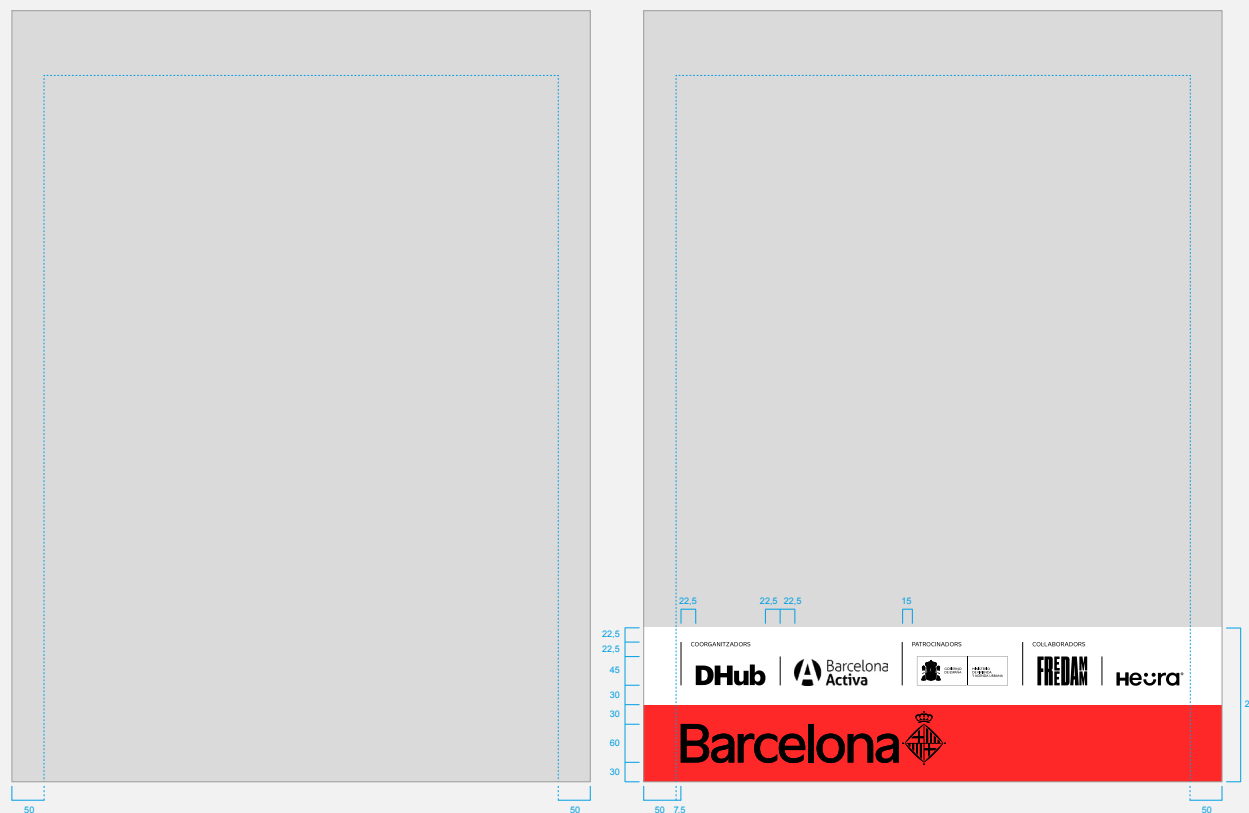
A 50 mm dels laterals.

A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 25 pt
- Gruix Filets: 2,45 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 45 mm
- La franja de patrocinadors i col·laboradors s'ubicarà sempre a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.



Banderola esquerra

Banderola dreta

Aplicació de signatures segons mida del suport

Banderola doble amb claim

900 x 1.200 mm

Alçada franja signatura: 120 mm

Alçada franja claim: 120 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 120 mm

Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:

A 50 mm dels laterals.

A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 25 pt
- Gruix Filets: 2,45 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 45 mm
- La franja de patrocinadors i col·laboradors s'ubicarà sempre a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

El claim s'ubicarà sempre a la banderola dreta, alineat a la cantonada inferior esquerra.



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

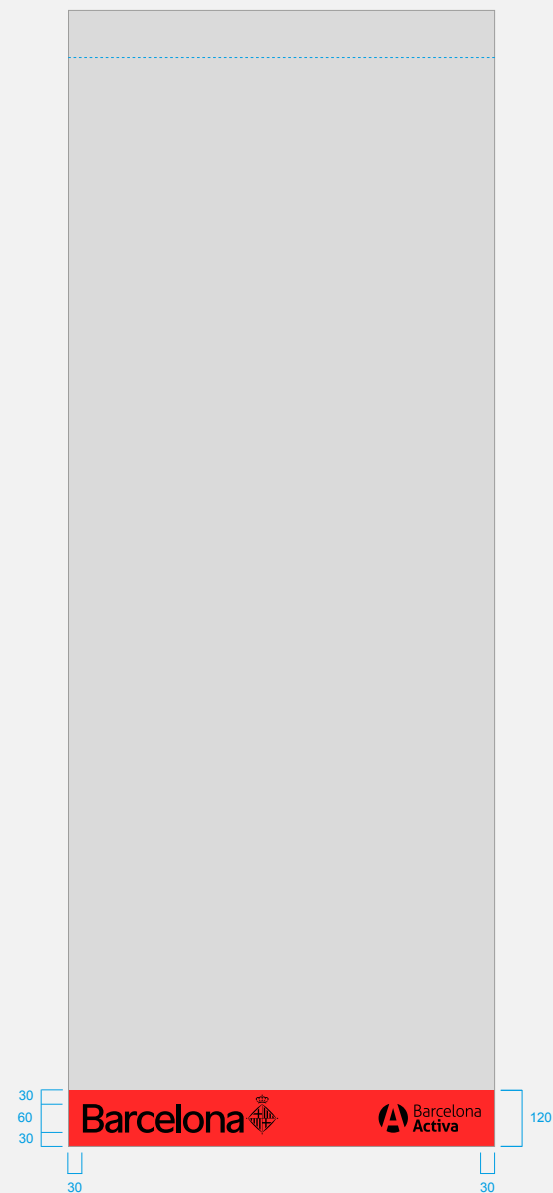
Banderola veneciana

900 x 2400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm

Línia de cosit:

A 100 mm de la part superior.



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Banderola veneciana

900 x 2400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 120 mm

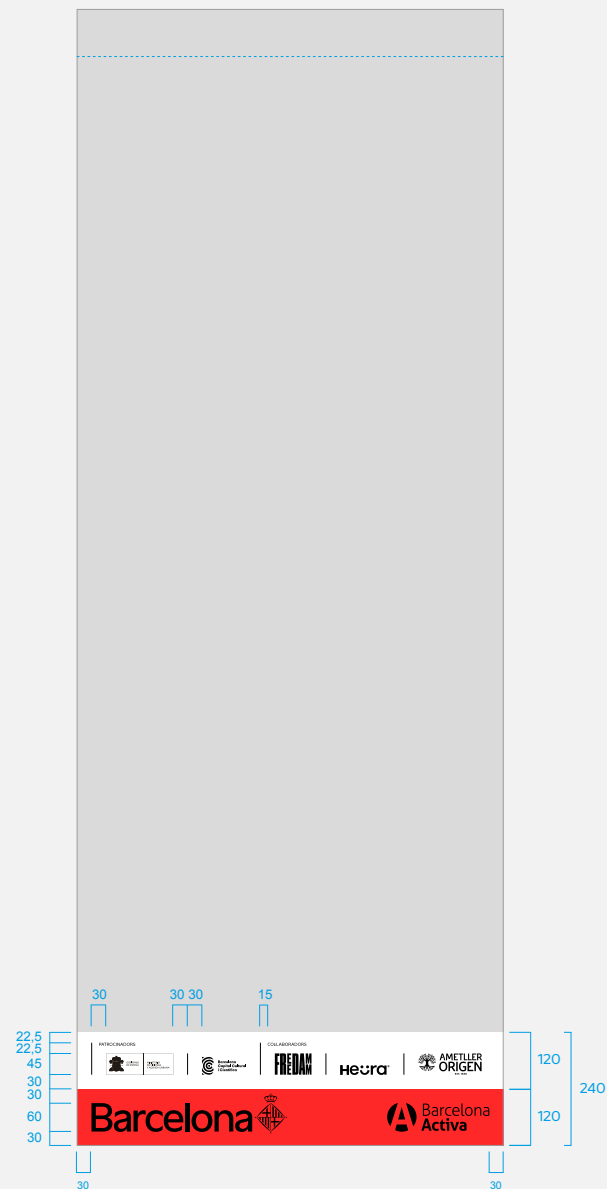
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:

A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 25 pt
- Gruix Filets: 2,45 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 45 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Banderola veneciana

900 x 2400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 120 mm

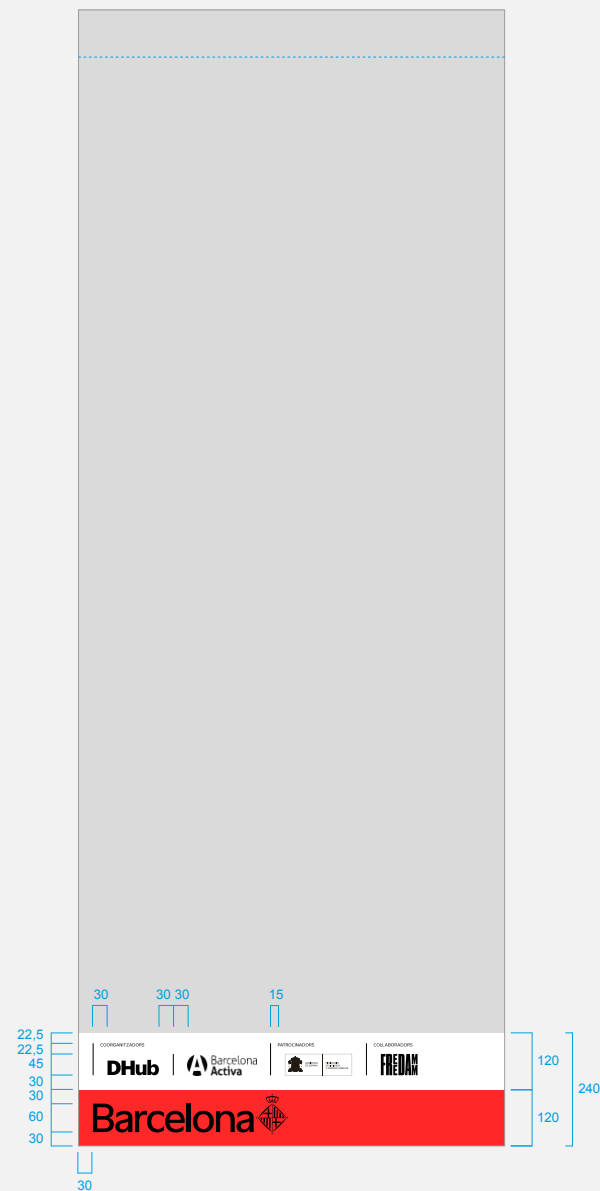
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:

A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 25 pt
- Gruix Filets: 2,45 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 45 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Opi

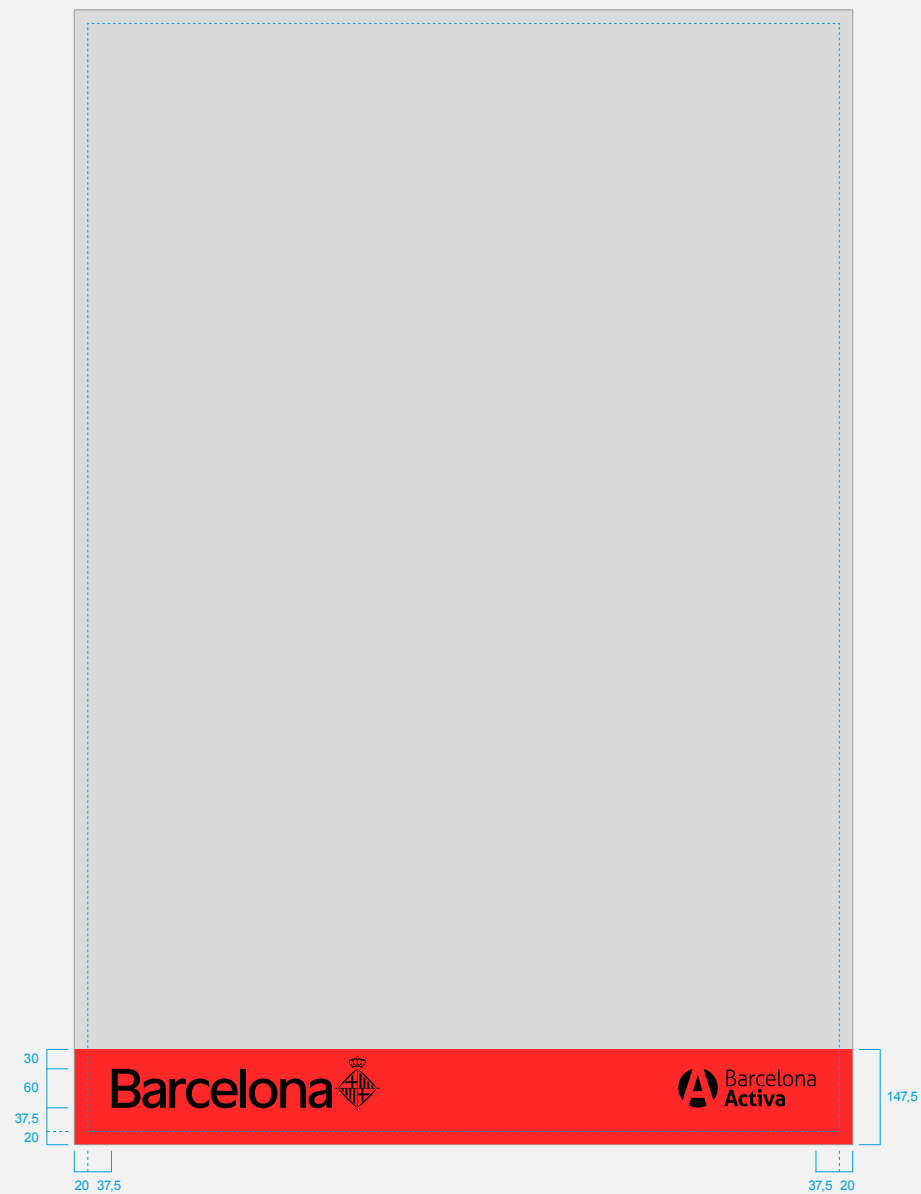
1200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm

Àrea visible:

1.160 x 1.710 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Opi

1200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 120 mm

Alçada total franges: 267,5 mm

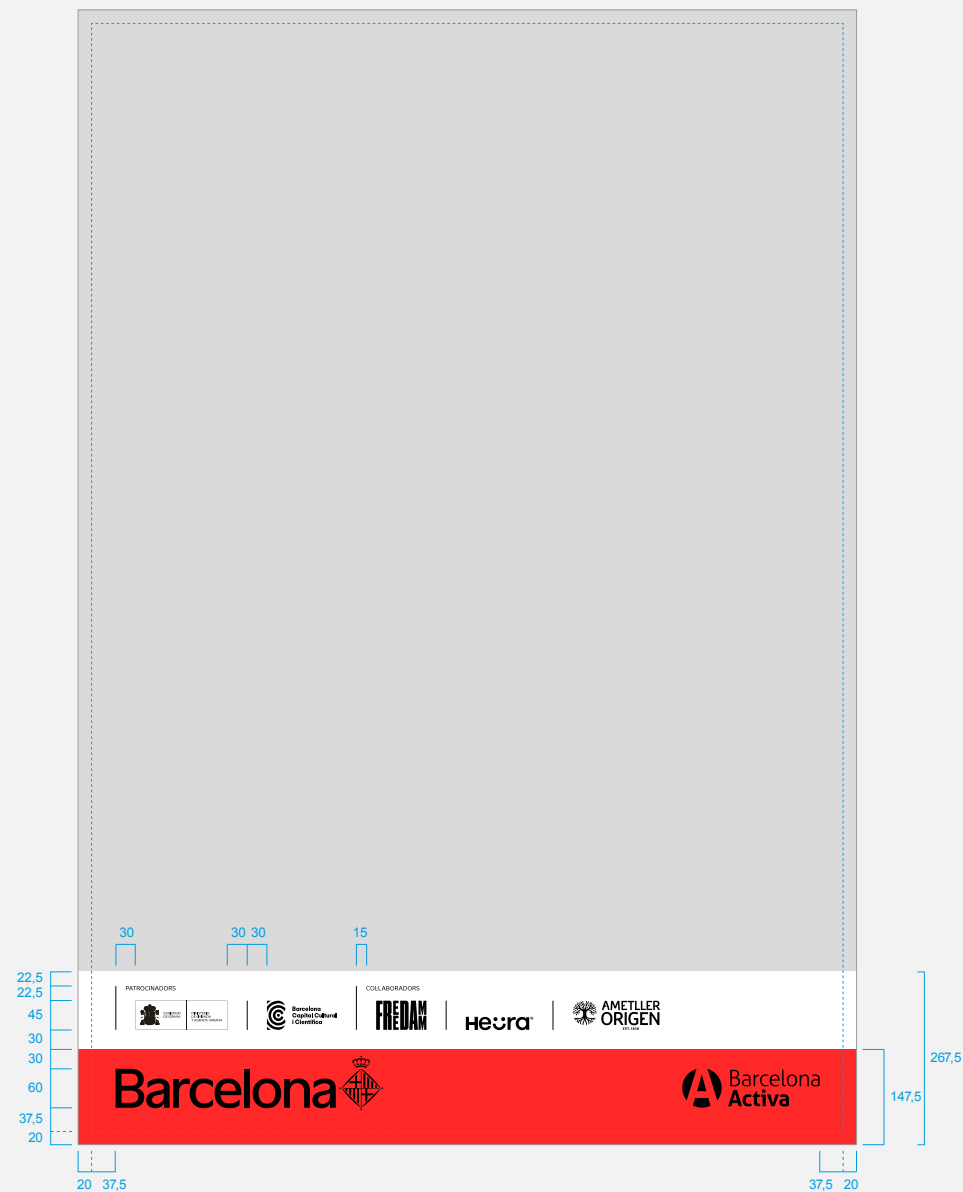
Àrea visible:

1.160 x 1.710 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 25 pt
- Gruix Filets: 2,45 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 45 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Opi

1200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 120 mm

Alçada total franges: 267,5 mm

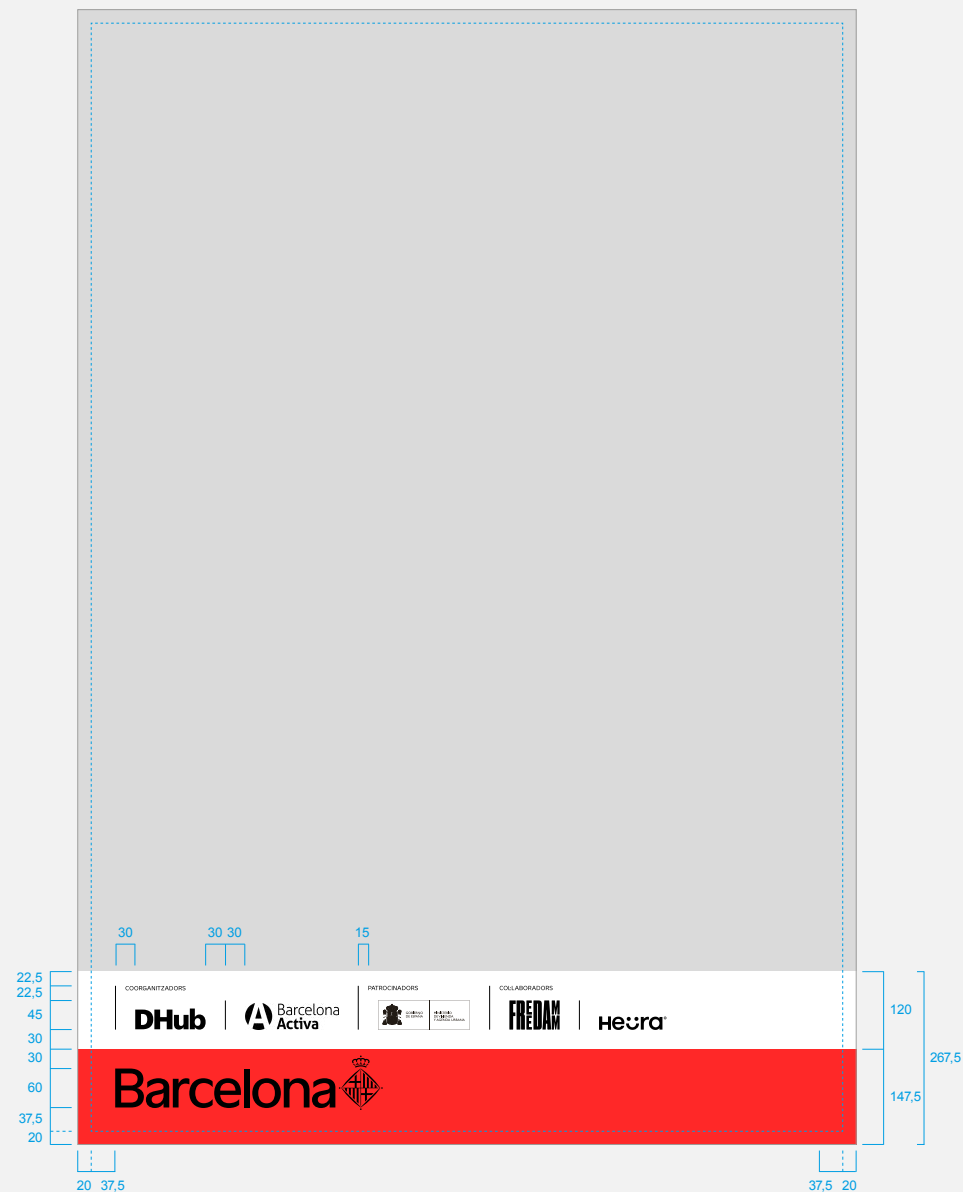
Àrea visible:

1.160 x 1.710 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 25 pt
- Gruix Filets: 2,45 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 45 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge adicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

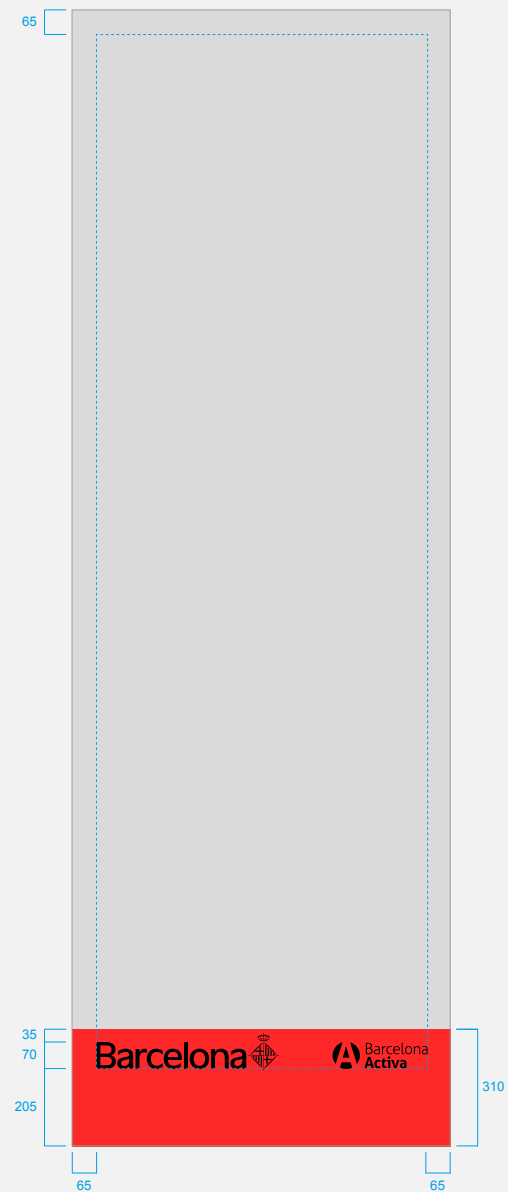
Torreta

1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm

Àrea de seguretat:

870 x 2.730 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Torreta

1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 140 mm

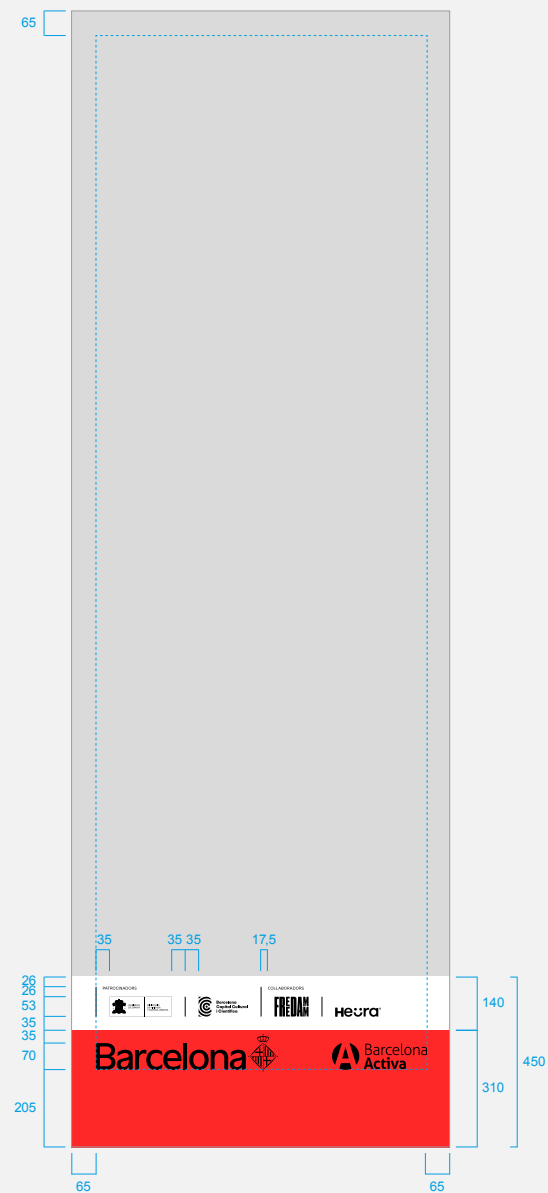
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:

870 x 2.730 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 29 pt
- Gruix Filets: 2,9 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 53 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Torreta

1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 140 mm

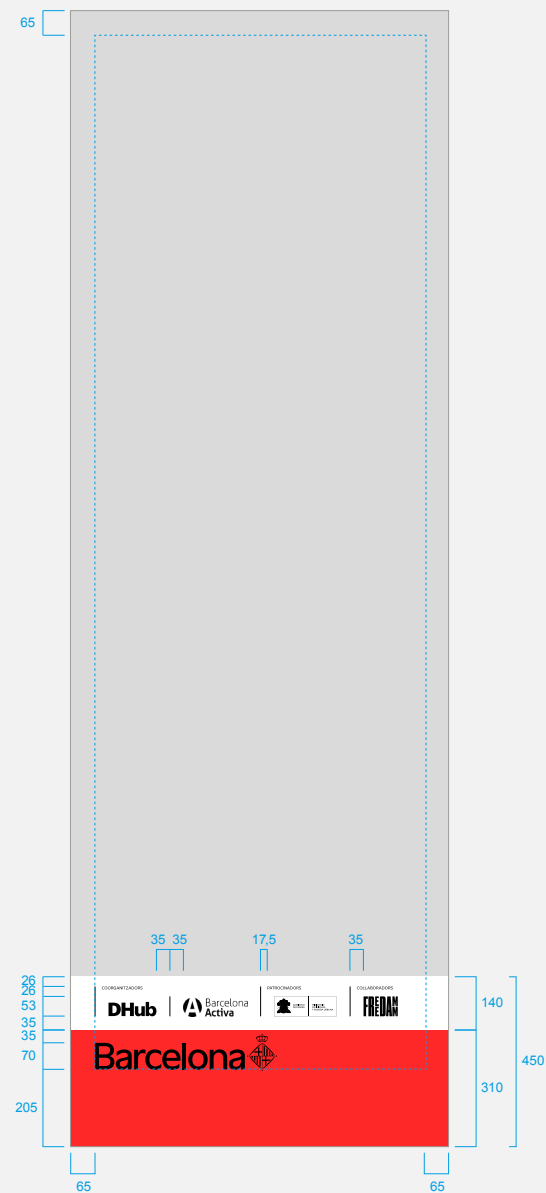
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:

870 x 2.730 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 29 pt
- Gruix Filets: 2,9 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 53 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

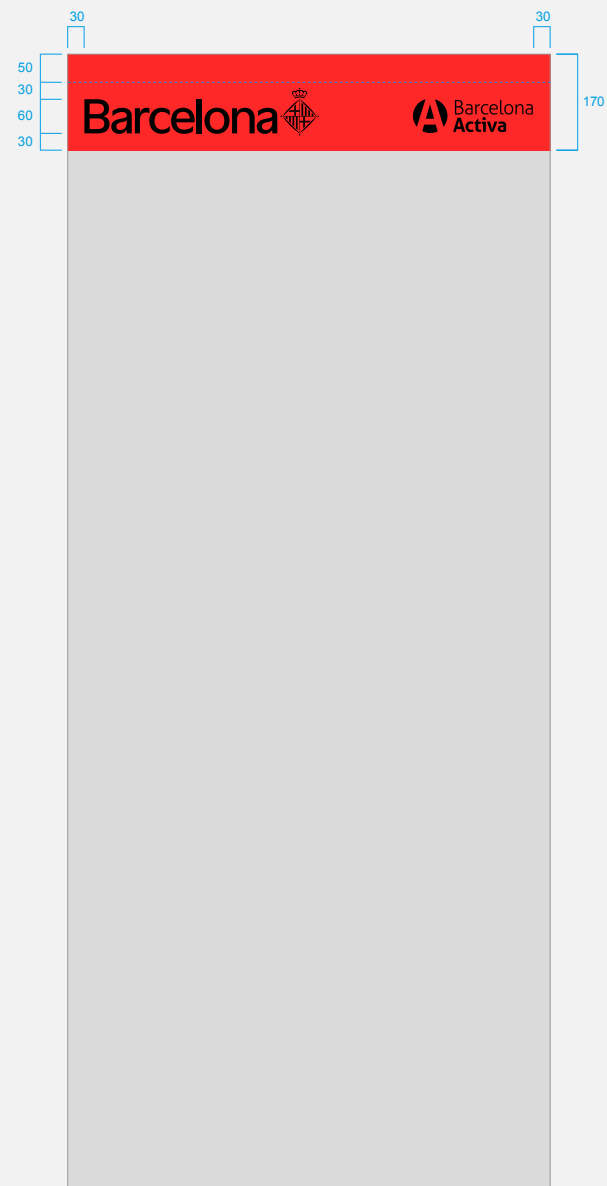
Roll up

850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm

Àrea de seguretat:

A 50 mm de la part superior.



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Roll up

850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 120 mm

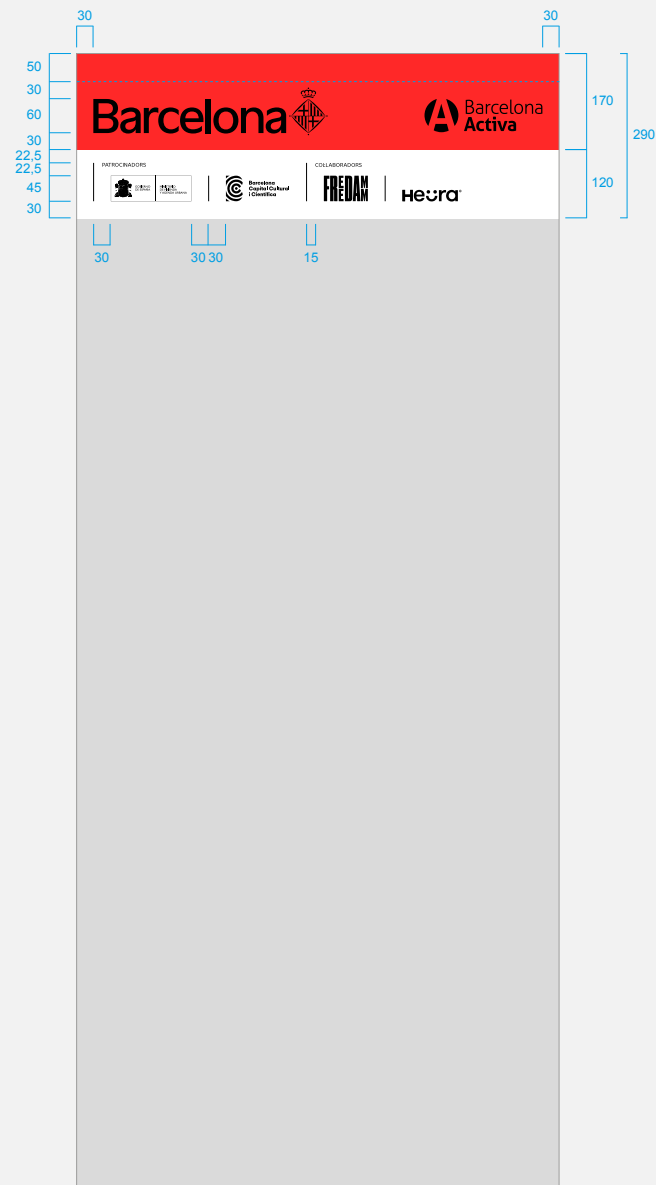
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:

A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 25 pt
- Gruix Filets: 2,45 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 45 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Roll up

850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 120 mm

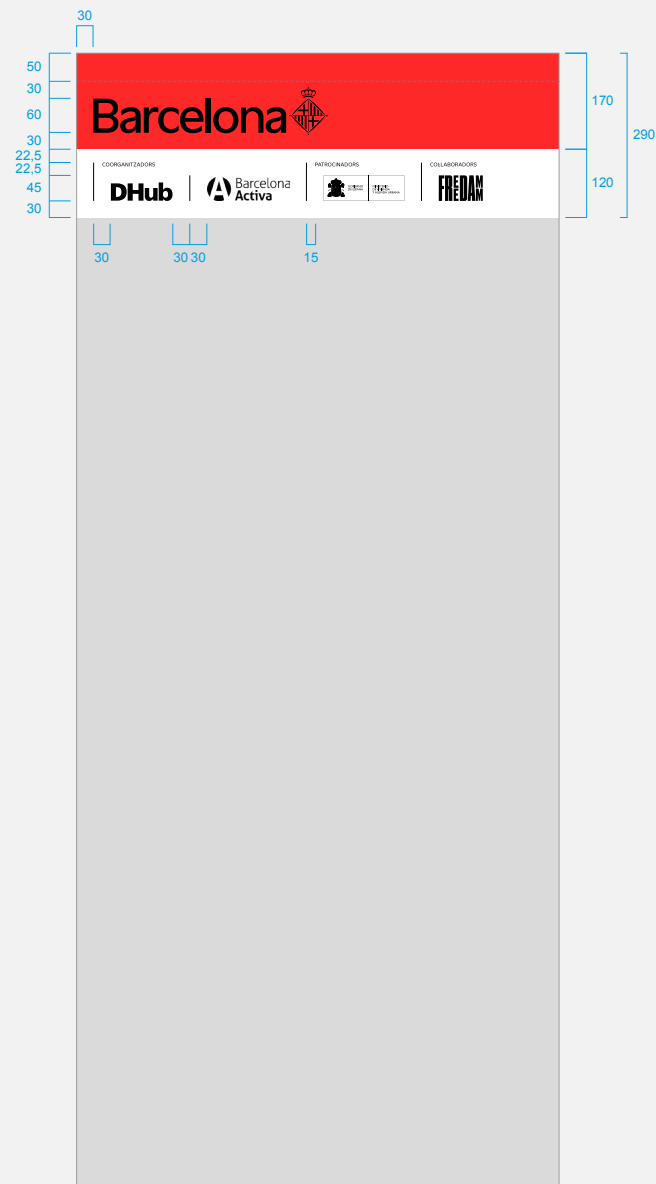
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:

A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 25 pt
- Gruix Filets: 2,45 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 45 mm



2.6

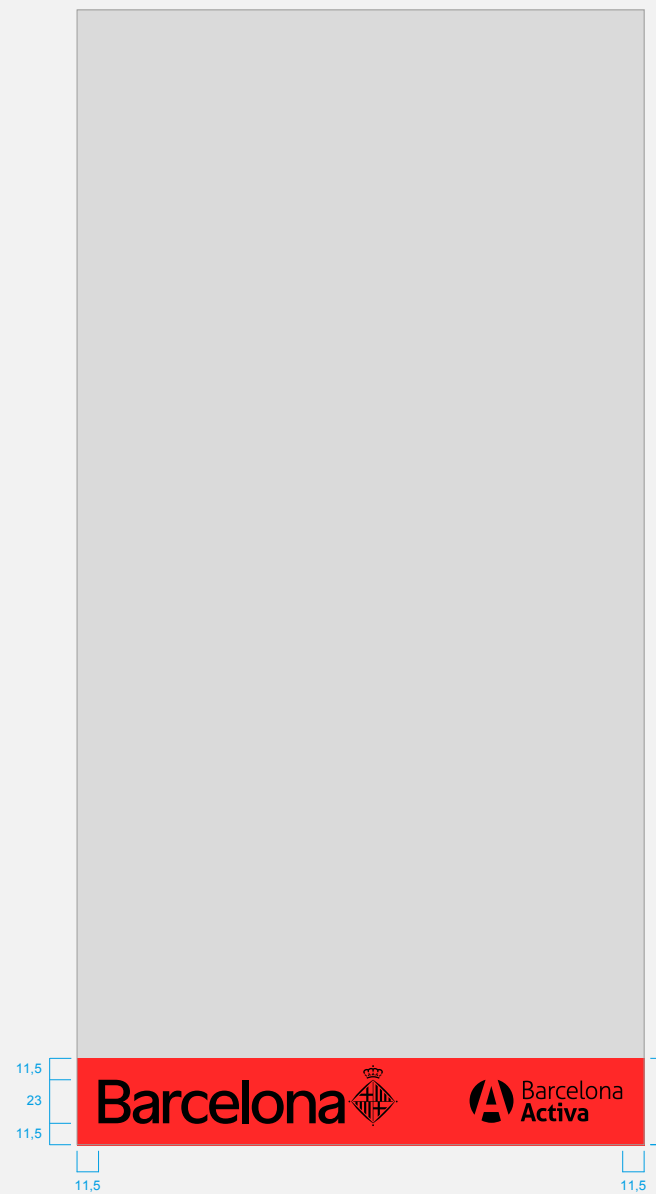
Aplicació de signatures segons mida del suport

Banner estàtic

300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px

Alçada total franges: 46 px



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Banner estàtic

300 x 600 px

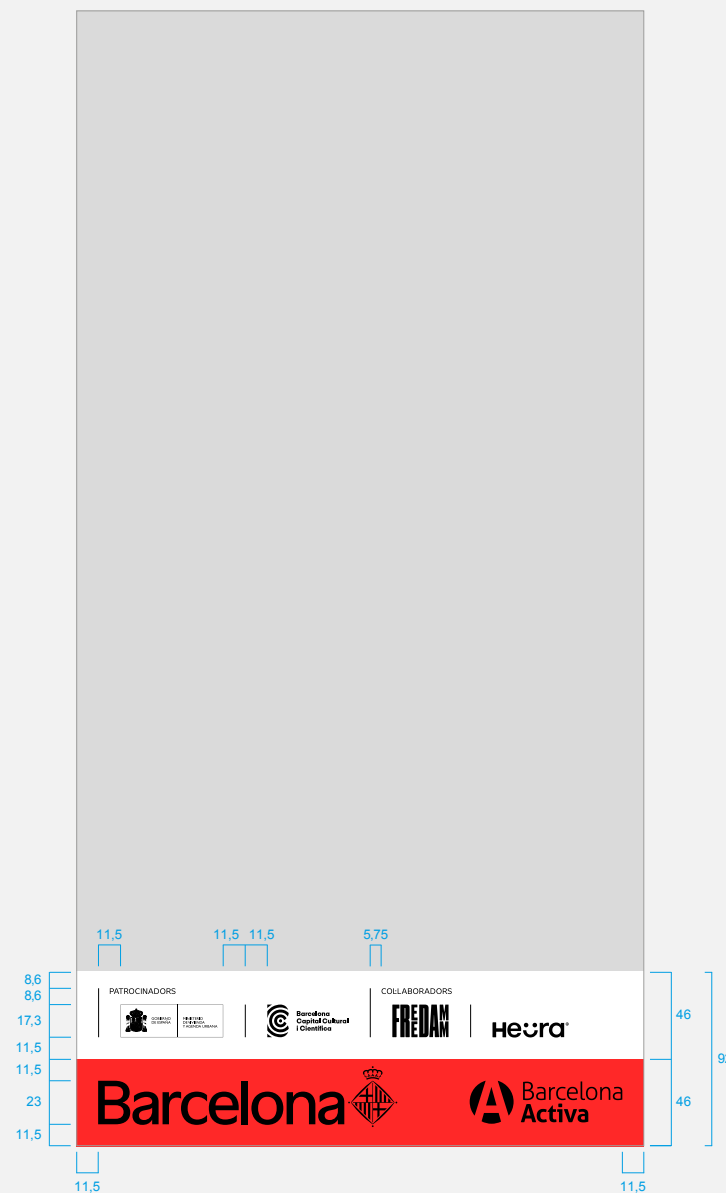
Alçada franja signatura: 46 px

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 46 px

Alçada total franges: 92 px

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 4 pt
- Gruix Filets: 0,4 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 17,3 px



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Banner estàtic

300 x 600 px

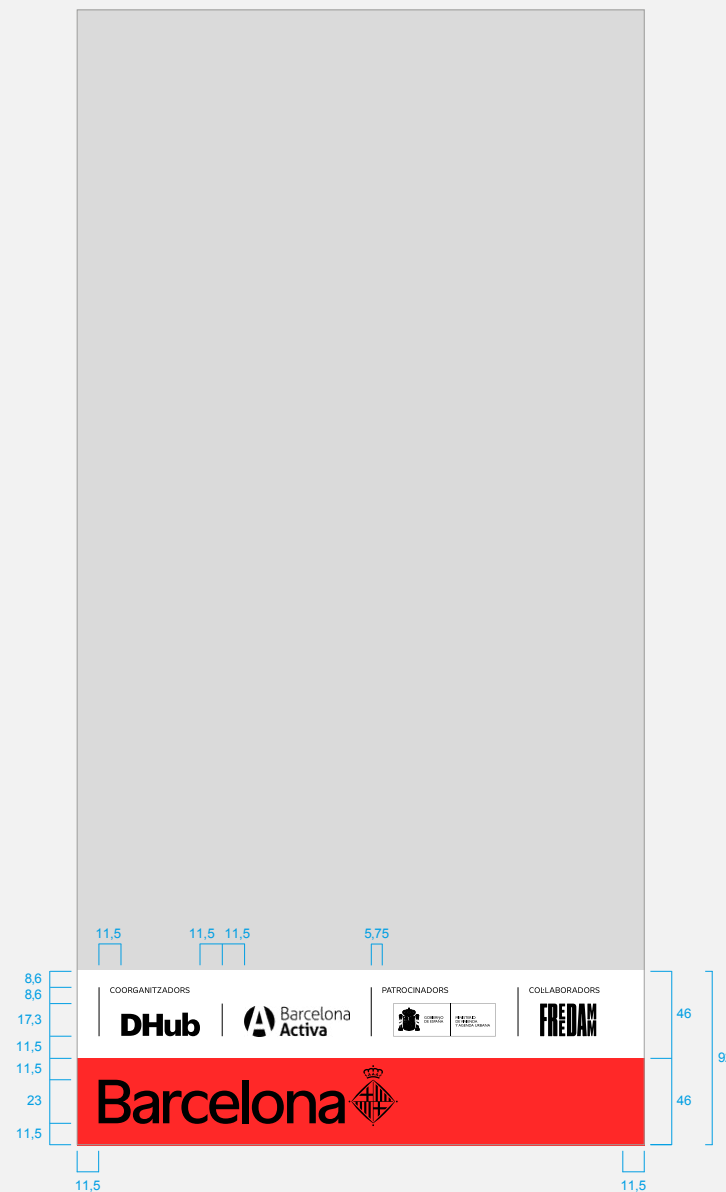
Alçada franja signatura: 46 px

Alçada franja patrocinadors / col·laboradors: 46 px

Alçada total franges: 92 px

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 4 pt
- Gruix Filets: 0,4 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 17,3 px



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Banner dinàmic

300 x 600 px

La signatura s'ha centrat òpticament.

La mida del coorganitzador es determinarà a partir de l'alçada establerta en 56 px. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada màxima. Cal evitar que el logotip del coorganitzador tingui més presència visual que la signatura de l'Ajuntament.



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Banner dinàmic

300 x 600 px

Patrocinadors / Col·laboradors:

- Mida Tipografia: 12 pt
- Gruix Filets: 0,4 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 56 px

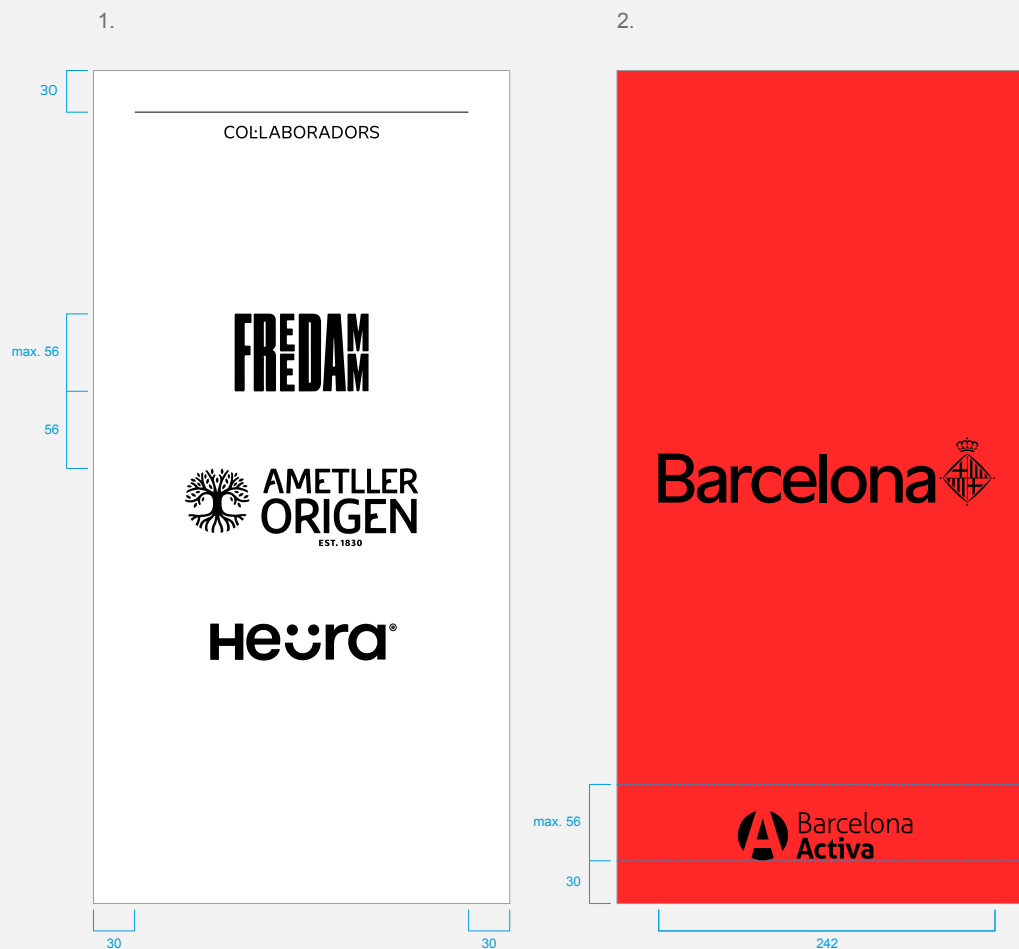
Els logotips de patrocinadors i col·laboradors s'ubicaran centrats òpticament dins l'espai del bàner destinat a aquests.

La signatura s'ha centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:

01. Col·laboradors
02. Signatura + marca coorganitzadora

La mida del coorganitzador es determinarà a partir de l'alçada establerta en 56 px. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada màxima. Cal evitar que el logotip del coorganitzador tingui més presència visual que la signatura de l'Ajuntament.



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Banner dinàmic

300 x 600 px

Patrocinadors / Col·laboradors:

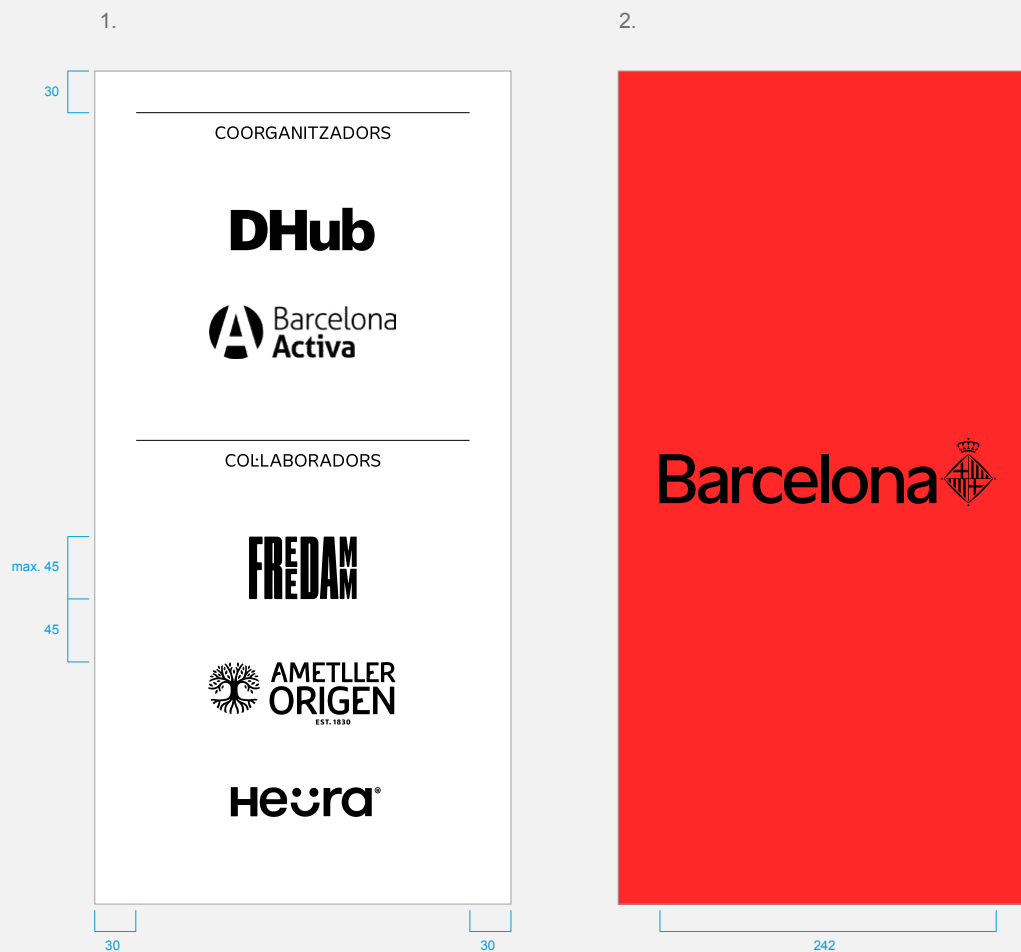
- Mida Tipografia: 12 pt
- Gruix Filets: 0,4 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 56 px

Els logotips de patrocinadors i col·laboradors s'ubicaran centrats òpticament dins l'espai del bàner destinat a aquests.

La signatura s'ha centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:

01. Col·laboradors
02. Signatura + marca coorganitzadora



2.6

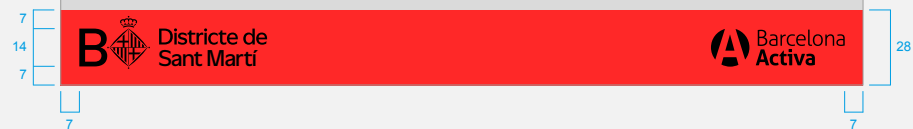
Aplicació de signatures segons mida del suport

Cartell A3 districte

297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm

Alçada total franges: 28 mm



2.6

Aplicació de signatures segons mida del suport

Banner dinàmic districte

300 x 600 px

La signatura de districtes s'ha centrat òpticament.

L'aplicació de la signatura de districtes al banner dinàmic contempla dues mides, segons la llargada del nom de cada districte. Per a la majoria, l'alçada serà de 56 px, mentre que per als districtes de Sarrià - Sant Gervasi i Horta-Guinardó serà de 47 px.

La mida del coorganitzador es determinarà a partir de l'alçada establerta en 56 px. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada màxima. Cal evitar que el logotip del coorganitzador tingui més presència visual que la signatura de districtes.





3. Materials corporatius



Plantilla Word

Vertical

Disposició establerta per als documents corporatius d'oficina utilitzats internament, és a dir, no s'utilitzaran per a publicacions comunicatives, fulletons i altres peces gràfiques d'aquest estil.

Format: 210 x 297 mm

- 1 Font: *Arial*
Cos: 14 pts
Interlineat: 16 pts
- 2 Font: *Safiro Bold*
Cos: 30 pts
Interlineat: 30 pts
- 3 Font: *Arial*
Cos: 14 pts
Interlineat: 16 pts
- 4 Font: *Arial*
Cos: 10 pts
Interlineat: 14 pts
- 5 Font: *Arial Bold*
Cos: 12 pts
Interlineat: 16 pts

20 48 25 10

10

Barcelona  

LOREM IPSUM

1

2

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing

3

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUER ADIPISCING, SED DIAM NONUMMY TINCIDU NT

4

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUER ADIPISCING ELIT, SED DIAM NONUMMY NIBH EUISMO TINCIDUNT UT LAOREET DOLORE MAGNA ALIQUAM ERAT VOLUTPAT. UT WISI ENIM AD MINIM VENIAM, QUIS NOSTRUD EXERCITATION ULLAMCORPER SUSCIPIT LOBORTIS NISI UT ALIQUIP EX EA COMMODO CONSEQUAT. DUIS AUTEM VEL EUM INIURE DOLOR IN HENDRENT IN VULPUTATE VELIT ESSE MOLESTIE CONSEQUAT, VEL ILLUM DOLORE EU FEUGIAT NULLA FACILISIS AT VERO EROS ET ACCUMSAN ET IUSTO ODIO DIGNISSIM QUI BLANDIT PRAESENT LUPTATUM ZZRII DELENIT AUGUE DUIS DOLORE TE FEUGIAT NULLA FACILISI. NAM LIBER TEMPOR CUM SOLUTA NOBIS ELEIFEND OPTION CONGUE NIHIL IMPERDIET DOMING ID QUOD MAZIM PLACERAT FACER POSSIM ASSUM.

5

Typi non habent claritatem insitam; est usus legentis in iis qui facit eorum claritatem. Investigationes demonstraverunt lectores legere me lius quod ii legunt saepius. Claritas est etiam processus dynamicus, qui sequitur mutationem consuetudium lectorum. Mirum est notare quam littera gothica, quam nunc putamus parum claram, anteposuerit litterarum formas humanitatis per saecula quarta decima et quinta decima. Eodem modo typi, qui nunc nobis videntur parum clari, fiant sollemnes in futurum.

4

LOREM IPSUM

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUER ADIPISCING ELIT, SED DIAM NONUMMY NIBH EUISMO TINCIDUNT UT LAOREET DOLORE MAGNA ALIQUAM ERAT VOLUTPAT. UT WISI ENIM AD MINIM VENIAM, QUIS NOSTRUD EXERCITATION ULLAMCORPER SUSCIPIT LOBORTIS NISI UT ALIQUIP EX EA COMMODO CONSEQUAT. DUIS AUTEM VEL EUM INIURE DOLOR IN HENDRENT IN VULPUTATE VELIT ESSE MOLESTIE CONSEQUAT, VEL ILLUM DOLORE EU FEUGIAT NULLA FACILISIS AT VERO EROS ET ACCUMSAN ET IUSTO ODIO DIGNISSIM QUI BLANDIT PRAESENT LUPTATUM ZZRII DELENIT AUGUE DUIS DOLORE TE FEUGIAT NULLA FACILISI. NAM LIBER TEMPOR CUM SOLUTA NOBIS ELEIFEND OPTION CONGUE NIHIL IMPERDIET DOMING ID QUOD MAZIM PLACERAT FACER POSSIM ASSUM.

Typi non habent claritatem insitam; est usus legentis in iis qui facit eorum claritatem. Investigationes demonstraverunt lectores legere me lius quod ii legunt saepius. Claritas est etiam processus dynamicus, qui sequitur mutationem consuetudium lectorum. Mirum est notare quam littera gothica, quam nunc putamus parum claram, anteposuerit litterarum formas humanitatis per

1

3.1

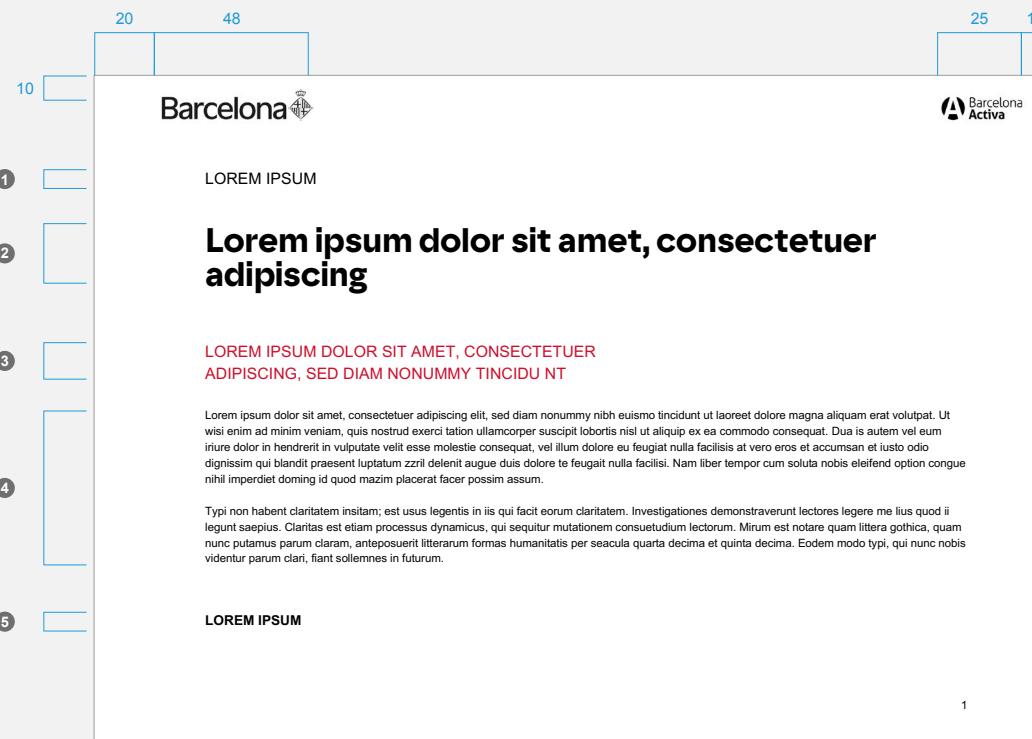
Plantilla Word

Horitzontal

Disposició establerta per als documents corporatius d'oficina utilitzats internament, és a dir, no s'utilitzaran per a publicacions comunicatives, fulletons i altres peces gràfiques d'aquest estil.

Format: 297 x 210 mm

- 1 Font: *Arial*
Cos: 14 pts
Interlineat: 16 pts
- 2 Font: *Safiro Bold*
Cos: 30 pts
Interlineat: 30 pts
- 3 Font: *Arial*
Cos: 14 pts
Interlineat: 16 pts
- 4 Font: *Arial*
Cos: 10 pts
Interlineat: 14 pts
- 5 Font: *Arial Bold*
Cos: 12 pts
Interlineat: 16 pts



3.2

Plantilla PowerPoint

Plantilla establerta per a les presentacions PowerPoint.

AVANTTÍTOL ARIAL NORMAL 18PT

PROPOSTA PORTADA 3

Títol Safiro SemiBold 40pt

Subtítol Safiro Regular 40pt



Barcelona 

| | | |
|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| GRUP 01 SAFIRO SEMIBOLD 20PT | GRUP 02 SAFIRO SEMIBOLD 20PT | GRUP 03 SAFIRO SEMIBOLD 20PT |
| Apartat 01 Arial Normal 14 | | |
| Apartat 02 | | |
| Apartat 03 | | |
| ... | | |



01 02 03



Títol Nivell 1 Safiro Bold 36pt

Pàgina amb fotografia i 2 columnes

Text Introducció Arial Normal 12pt. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute m vel eum irure dolor in hendrerit in vulputate velit esse mollis consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accipitans et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore fe fugiat nulla facilis.

Títol Safiro Bold 20pt
Text Arial Normal 10 pt. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute m vel eum irure dolor in hendrerit in vulputate velit esse mollis consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accipitans et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore fe fugiat nulla facilis.

Títol Safiro Bold 20pt
Text Arial Normal 10 pt. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute m vel eum irure dolor in hendrerit in vulputate velit esse mollis consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accipitans et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore fe fugiat nulla facilis.

Text RECURS en SAFIRO SEMIBOLD 10PT

 Accésiu al web

01



Pàgina amb fotografia i 3 columnes

Títol Safiro Bold 20pt
Text Arial Normal 10 pt. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute m vel eum irure dolor in hendrerit in vulputate velit esse mollis consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accipitans et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore fe fugiat nulla facilis.

Subtítol Arial Normal 14pt
Text Arial Normal 10pt. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Subtítol Arial Normal 14pt
Text Arial Normal 10pt. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Subtítol Arial Normal 14pt
Text Arial Normal 10pt. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

02

→ **Text destacat Safiro SemiBold 36pt**
Text Arial Normal 20pt

12



barcelonactiva.cat

Barcelona 

Plantilla establerta per als informes elaborats en format Word.

Informe mensual d'activitats Barcelona Activa

Agost i setembre 2025



Barcelona Activa

Índex

TÍTOL DE SECCIÓ 01.....3

01.1. SUBTÍTOL DE SECCIÓ.....3

01.2. SUBTÍTOL DE SECCIÓ AMB MÉS TEXT PERQUÈ FACI DUES LÍNIES O TRES PER VEURE TABULACIONS.....4

TÍTOL 02 DE LA SECCIÓ.....5

02.1. SUBTÍTOL SEMPRE EN CAIXA ALTA.....5

02.2. SUBTÍTOL SEMPRE EN SAFIRO BOLD.....5

02.3. SUBTÍTOL SEMPRE TAMANY 12.....5

02.4. QUART SUBTÍTOL DE SECCIÓ.....5

TÍTOL DE SECCIÓ NÚM 03.....6

03.1. SUBTÍTOL SEMPRE EN CAIXA ALTA.....6

03.2. SUBTÍTOL EN SAFIRO 12.....6

QUART TÍTOL DE SECCIÓ.....7

04.1. SUBTÍTOL EN CAIXA ALTA, SAFIRO, 12 PT.....7

04.2. NOU TÍTOL DE SUBSECCIÓ.....7

04.3. TERCER PUNT DE LA SECCIÓ.....7

04.4. QUART I ÚLTIM SUBTÍTOL.....7

CINQUE I ÚLTIM TÍTOL DE SECCIÓ.....8

05.1. SUBTÍTOL EN DE SECCIÓ NÚMERO 5.....8

05.2. NOU SUBTÍTOL.....8

05.3. SUBTÍTOL TERCER.....8

05.4. QUART SUBTÍTOL.....8

05.5. CINQUE I ÚLTIM SUBTÍTOL.....9

Títol de secció 01

01.1. SUBTÍTOL DE SECCIÓ

Text en Arial, 10 pt.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis auteem vel eum iure dobor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et justo odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugiat nulla facilisis. Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum.

Typl non habent claritatem insidem; est usus legentis in is qui facit eorum claritatem. Investigaciones demonstraverunt lectores legere me lita quod è legunt saepius. Claritas est etiam processus dynamicus, qui sequitur mutationem consuetudinum lectionis. Molestie nibh tincidunt quam tincidunt eu iure dobor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et justo odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugiat nulla facilisis. Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum.

Títol taula

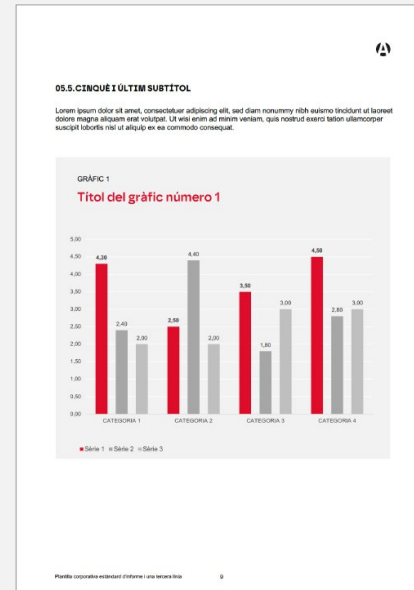
| Subtítol | Text | Text | Text |
|-----------------------|--------------------|------|------|
| Nom de taula 01 | 2.286.110 | Text | Text |
| Nom de taula 02 | 2.553 | Text | Text |
| Nom de taula 03 | 10.191 | Text | Text |
| Nom de taula destacat | 42 | Text | Text |
| Nom de taula 05 | 230.854 | Text | Text |
| Nom de taula 06 | 131.174 | Text | Text |
| Nom de taula 07 | 201.004 | Text | Text |
| Nom de taula 09 | 6 | Text | Text |
| TOTAL | 663.432.068 | Text | Text |

01.2. SUBTÍTOL DE SECCIÓ AMB MÉS TEXT PERQUÈ FACI DUES LÍNIES O TRES PER VEURE TABULACIONS

Typl non habent claritatem insidem; est usus legentis in is qui facit eorum claritatem. Investigaciones demonstraverunt lectores legere me lita quod è legunt saepius. Claritas est etiam processus dynamicus, qui sequitur mutationem consuetudinum lectionis. Molestie nibh tincidunt quam tincidunt eu iure dobor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et justo odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugiat nulla facilisis. Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum.

→ Destacats en Safiro, 14 pt, color vermell. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis auteem vel eum iure dobor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et justo odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugiat nulla facilisis. Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum.



3.4

Carpeta de Barcelona Activa

Cara

Format: 235 x 320 mm

"A" Barcelona Activa

Color: Negre 0C 0M 0Y 100K
25% d'opacitat

Títol Barcelona Activa

Font: Safiro Bold
Color: Negre



3.6

Carpeta de Barcelona Activa

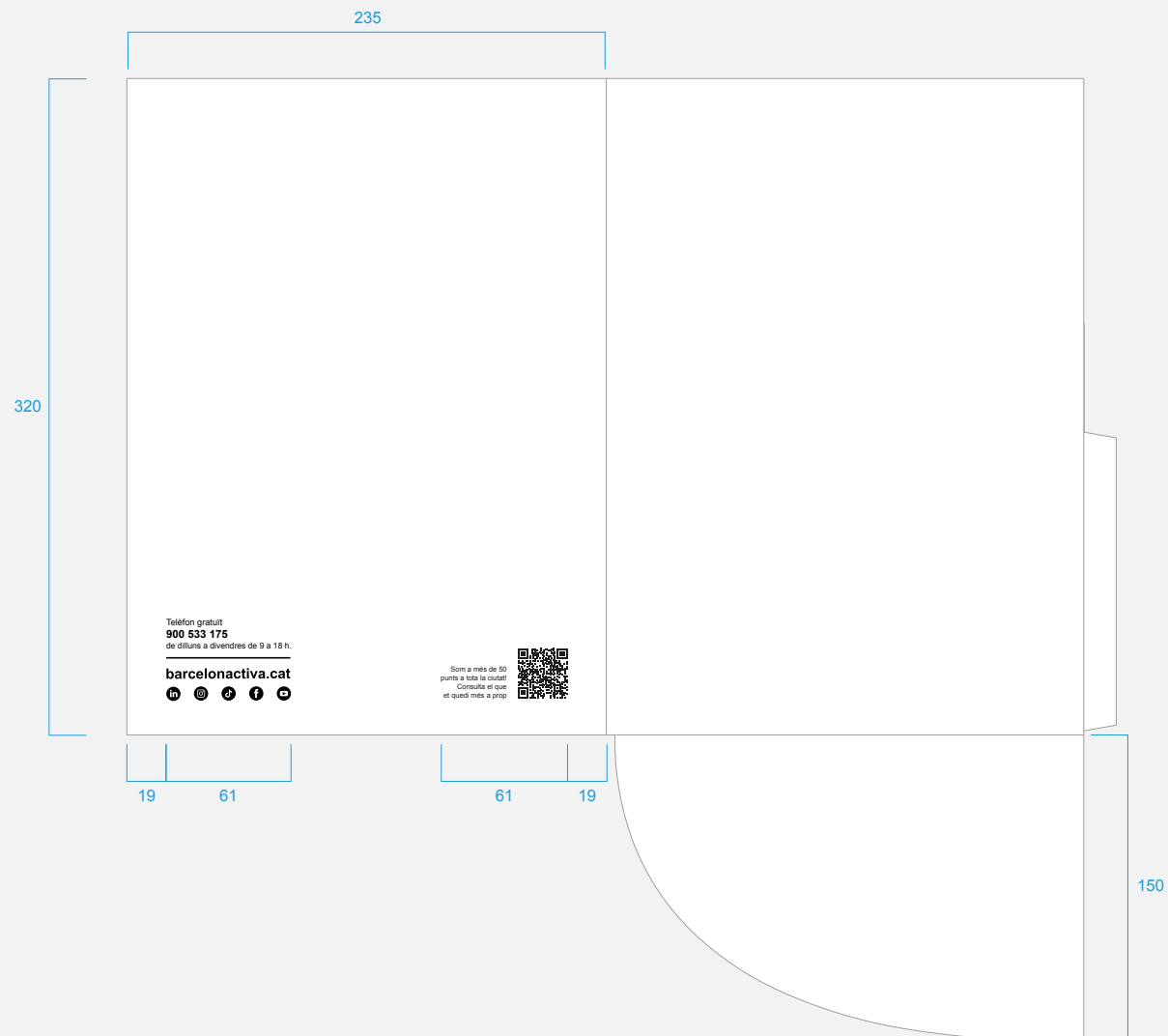
Dors

Format: 235 x 320 mm

Text (negreta)

Font: Arial

Color: Negre





4. Altres consideracions



Recomanacions per a una normativa gràfica accessible

Fonts, mides i formats de lletra

Les fonts corporatives de Barcelona Activa són la Safiro Bold per a títols i l'Arial per a cos de text.

La mida recomanable és l'equivalent al cos de lletra Arial 10. En determinats casos es pot admetre reduir una mica el cos, però mai per sota de l'equivalent a un cos d'Arial 8 (amb Interlineat de 9 pts).

Aquestes són les recomanacions per a una bona lectura, les mides de cos inferiors a les recomanades no tenen una bona lectura per a la gent gran o per a persones amb dificultats visuals. Les frases senceres en majúscules, cursives o negreta dificulten la lectura.

Encapçalaments, espais i columnes

Els encapçalaments han d'estar clarament diferenciats (negreta, cos més gros, etc.).

Preferentment, els espais entre paraules han de ser els que es corresponguin a la font. **Per tant, resulta més accessible un text amb alineació a l'esquerra que amb alineació justificada.**

El text en columnes resulta de difícil lectura.

Materials impresos

El paper mat és el de millor llegibilitat perquè evita els enlluernaments del paper brillant.

Colors i contrastos

Hi ha persones que tenen dificultats per percebre els colors i els contrastos. Així, un fons gris clar amb lletres blanques pot ser molt difícil de llegir.

Exemples de colors ben contrastats són:

| | |
|---------------------|---------------------|
| BLANC SOBRE NEGRE | BLAU SOBRE BLANC |
| BLANC SOBRE BLAU | VERMELL SOBRE BLANC |
| BLANC SOBRE VERMELL | VERD SOBRE BLANC |
| BLANC SOBRE VERD | GROC SOBRE NEGRE |

barcelonactiva.cat