

Núm. Petició de contracte: 006_P2600129	CPV: 92312000-1 – Serveis artístics
Orgànic: 1323	Programa: 33812 La Mercè
Òrgan peticionari: Festes	Tècnic Validador factura: Isabel González

INFORME TÈCNIC I JUSTIFICATIU

Justificació de la necessitat del servei

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Programes culturals i el seu departament de Festes ha de realitzar la programació de les **Festes de la Mercè**. Dins de la programació de La Mercè es troba la programació de Música Mercè. Aquesta programació està dissenyada per temàtiques que es desenvolupen en els diferents espais de la ciutat (Avinguda de la Catedral, Jardins de Pla i Armengol, Nou Barris, Teatre Grec, Platja del Bogatell, Avinguda Maria Cristina i El parc de la Ciutadella). La selecció de les propostes que arriben es realitza, en primer lloc, en funció dels criteris artístics i, en segon lloc, evidentment, entren en joc d'altres criteris indissociables (econòmics, tècnics, logístics, etc.).

Per tal de poder realitzar aquesta programació és necessari comptar amb un professional del món de la música independent que estigui en contacte amb l'escena musical nacional i internacional més independent i que pugui realitzar aquest comissariat.

Aquest contracte no es divideix en lots atès que per la seva naturalesa artística l'objecte no és susceptible de ser executat per diferents contractistes, les activitats requereixen d'una sola coordinació i direcció, en tractar-se d'activitats connectades en el seu disseny en tractar-se de festes populars de gran format al carrer.

Atès que l'Institut de Cultura de Barcelona no disposa ni dels mitjans personals ni materials per realitzar la programació artística de les Festes de la Mercè- en les activitats de Música Mercè, es proposa iniciar el present procediment de contractació artística mitjançant adjudicació directa.

Objecte del contracte

L'objecte del contracte és regular la contractació d'un comissariat artístic per portar a terme la programació de Música Mercè dins del marc de les festes de la Mercè 2026.

Els espais on es realitzarà aquesta programació seran els escenaris de l'Avinguda de la Catedral, els Jardins Pla i Armengol, Nou Barris, Teatre Grec, Platja del Bogatell, Avinguda Maria Cristina, El Parc de Ciutadella i tindrà lloc entre el 23 i 27 de setembre de 2026.

Durada del contracte

La durada del contracte es preveu des del dia 1 de març o des de la data indicada a l'acta d'inici, si aquesta és posterior, fins al dia 30 de novembre 2026.

Justificació del procediment d'adjudicació

La forma d'adjudicació serà el procediment negociat sense publicitat per a contractes artístics, atès que l'objecte del contracte es considera que consisteix en una creació d'una obra d'art única no integrada en el Patrimoni Històric espanyol, en aplicació de l'article 168 a) 2º de la Llei de Contractes del Sector Públic, al tenir per objecte un comissariat artístic que suposa la creació d'una obra artística única, com és la proposta artística original i inèdita del disseny, programació i direcció de la programació dels espectacles de Música Mercè als diferents escenaris previstos.

Per a la realització d'aquests serveis es proposa al professional **GISELA SAIS BOU**, amb NIF **40.444.804V**, d'acord amb criteris artístics atesa la seva expertesa en espectacles de gran format i la seva trajectòria professional en esdeveniments artístics a la ciutat i de l'àmbit de la cultura, l'escena musical internacional i nacional, així com és una especialista en *world music* i és pel que la considerem adient per realitzar les tasques.

La seva trajectòria professional acredita una sòlida capacitat de direcció i curadoria artística, així com un profund coneixement dels circuits musicals contemporanis, les tendències emergents i la diversitat cultural, aspectes essencials per a la definició d'una programació musical plural, equilibrada i de qualitat, alineada amb els valors i els objectius de les festes de la Mercè.

Així mateix, la seva experiència prèvia en la coordinació de projectes culturals d'alta complexitat, que impliquen la gestió d'artistes, equips tècnics i agents institucionals, garanteix una execució rigorosa i eficient de la programació musical, tot assegurant la coherència artística del projecte i la seva adequació al context urbà, social i cultural de la ciutat de Barcelona.

Pressupost de licitació i valor estimat del contracte

El pressupost de licitació del present contracte s'estableix en la quantia total de 18.000,00 euros, a la qual li serà d'aplicació el 21% corresponent a l'IVA vigent, que correspon a 3.780,00 euros, essent el cost total del present contracte de 21.780,00 euros.

Aquest pressupost màxim s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de tots els costos de l'ICUB derivats de l'execució de l'objecte del contracte i anirà amb càrrec al pressupost de l'any 2026. El pressupost s'imputa de la següent forma:

Any	Econòmic	Programa	Orgànic	Import net	% IVA	Import IVA	Import total
2026	22781	33812	1323	18.000,00 €	21	3.780,00 €	21.780,00 €

El valor estimat del contracte (VEC), a efectes de determinar la competència, és de 18.000,00 euros. Aquesta xifra inclou l'import total que pot ser retribuït a la contractista, incloent-hi possibles pròrrogues i modificacions, entre altres conceptes, tot d'acord la previsió de l'article 101 LCSP.

Any	VE prestació	VE modificacions previstes	VE eventuais pròrrogues	SUMA
2026	18.000,00 €	--	--	18.000,00 €
TOTAL	18.000,00 €	--	--	18.000,00 €

CPV del contracte

Atesa la naturalesa i objecte del contracte es considera idoni aplicar el CPV (Common Procurement Vocabulary) num:92312000-1 Serveis artístics (contracte de serveis privat i especial de l'annex IV de la LCSP).

Criteris d'adjudicació

El criteri de negociació de l'oferta de serà el preu.

No obstant, en virtut de l'establert en l'article 170.2 de la LCSP i l'article 29.4 de la Directiva 2014/24 UE, i considerant les particularitats en la fixació de preus que indica l'únic licitador escollit, no es possible establir una negociació amb aquest tipus de serveis.

Prevenició de Riscos Laborals

Abans de l'inici de l'execució del contracte, la contractista ha d'haver lliurat al responsable del contracte, en format digital, a través de la plataforma que l'ICUB posarà a la seva disposició, el "Document de coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals", degudament complimentat, signat i acompanyat de la documentació que s'hi enumera, per donar compliment al RD 171/2004, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995.

En aquesta mateixa plataforma l'Adjudicatari també trobarà les disposicions en matèria de seguretat i salut laboral que resta obligat a complir, així com les normes de funcionament intern de l'espai.

Requisits de solvència

S'eximeix al licitador dels requisits d'acreditació de la solvència econòmica i financera, i tècnica o professional, de conformitat amb l'article 11.5 del Reial Decret 1098/2001 del Reglament General de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques, que estableix l'exempció dels esmentats requisits en contractes de serveis el valor estimat dels quals no excedeixi dels 35.000,00 euros.

Facturació

L'ICUB efectuarà el pagament a l'Adjudicatari de l'import del contracte, prèvia formalització del contracte i posterior presentació de la corresponent factura de forma detallada i electrònicament al registre general d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona mitjançant el portal que trobarà al web <https://consola.pimefactura.com/login/bcn> posant la codificació següent "*Codi DIR3 Oficina comptable: LA0006806 - Institut de Cultura de Barcelona, NIF: ESP5890006I, Adreça: La Rambla, núm. 99, 08002 Barcelona.*

El pagament s'efectuarà de la següent manera:

- Primer pagament de 10.000,00€ més 2.100,00€ en concepte d'Iva al 21% que fa un total de 12.100,00€. Aquest pagament es farà al mes de maig de 2026, per la presentació de la programació artística dels escenaris per part de la comissaria.
- Segon pagament de 8.000,00€ més 1.680,00€ en concepte d'Iva al 21% que fa un total de 9.680,00€. Aquest pagament es farà al setembre de 2026, per la realització dels seguiment de les actuacions i execució de la programació durant les festes de la Mercè els dies 23, 24, 25, 26, 27 de setembre 2026.

A cada factura s'especificaran les feines fetes conforme al llistat exposat al plec de prescripcions tècniques.

Causes de modificació del contracte

No es preveuen modificacions.

Termini de garantia

D'acord amb el que preveu la Llei 9/2017, de Contractes del Sector Públic, no es considera procedent exigir la constitució de garantia definitiva, atesa la naturalesa del contracte, que té per objecte la prestació de serveis de caràcter intel·lectual i artístic, sense execució d'obres ni subministraments materials i amb un nivell de risc econòmic limitat. L'import del contracte, la seva durada i les característiques de la prestació fan que l'exigència de garantia no resulti proporcional ni necessària per assegurar el correcte compliment de les obligacions contractuals. Així mateix, la solvència tècnica i professional acreditada de la contractista, juntament amb la seva trajectòria i experiència contrastada, permeten considerar suficientment garantida la correcta execució del contracte, d'acord amb els principis d'eficiència, proporcionalitat i bona administració.

Revisió de preus

D'acord amb la previsió de l'article 103 LCSP, en aquest contracte no es podrà revisar el preu durant la seva durada.

Cessió del contracte

En el present contracte resta prohibida la cessió.

Condicions especials d'execució

Mesura social. El pagament directe del preu a les empreses subcontractades

Quan una empresa subcontractista al·legui morositat de la contractista en el pagament del preu que li correspongui per la prestació realitzada, segons les obligacions de pagament del preu establertes a la Llei 3/2004, de 29 de desembre, de lluita contra la morositat en les operacions comercials, s'estableix com a obligació contractual entre les parts, que l'òrgan de contractació pagui directament a l'empresa subcontractista.

Davant el requeriment d'una empresa subcontractista, l'òrgan de contractació donarà audiència a l'empresa contractista perquè en el termini màxim de deu dies al·legui el que cregui convenient. Si no justifica l'impagament del preu, l'òrgan de contractació farà el pagament directament a l'empresa subcontractista amb detracció del preu al contractista principal i amb efectes alliberadors.

Mesura social. L'acreditació de pagament en termini a les empreses subcontractades

La contractista ha de presentar la documentació que justifiqui el compliment efectiu dels terminis d'abonament a les empreses subcontractistes, quan sigui requerida per la persona responsable del contracte i, en tot cas, una vegada finalitzada la prestació.

No s'admetran pactes entre la contractista i subcontractista que superin el termini de pagament establert per l'ajuntament per al contractista.

Aquesta condició es considerarà essencial i el seu incompliment comportarà la imposició d'una penalitat de com a màxim el 10% de l'import d'adjudicació.

Subcontractació

Es permet subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació, amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als articles 215 i 216 LCSP.

En tot cas la pura realització artística haurà d'anar a càrrec del professional en virtut de les capacitats i reputació artística dels quals s'encarreguen els presents serveis.

Garantia

Atenent a les circumstàncies concurrents en el present contracte, que l'abonament del preu es realitza un cop realitzada cada prestació i tractant-se d'un contracte privat, es proposa l'exempció de constitució de garantia definitiva.

Responsable del contracte

Esteve Caramés, director de Programes Culturals és el responsable del contracte.