

Plec de prescripcions tècniques que regiran la contractació del servei de formació teatral de l'aula o aules escenaris especials de l'Escola de Teatre del Gironès, mitjançant procediment obert, amb una pluralitat de criteris d'adjudicació.

1. Objecte del contracte

L'objecte del contracte és el servei de formació teatral de l'aula o les aules Escenaris Especials de l'Escola de Teatre del Gironès, en endavant EE. Aquest servei consta de diverses aules que s'activen o no en funció de la petició, en primer lloc, del Consell Comarcal, en segon lloc, dels ajuntaments interessats que prèviament hagin subscrit un conveni de col·laboració, i en tercer lloc, d'un mínim d'alumnes preestablert per cada curs. Totes les aules estan coordinades sota un mateix projecte educatiu.

Els cursos tenen per finalitat apropar i difondre la formació teatral per a persones amb diversitat funcional, trastorns d'aspecte autista, trastorns mentals, joves amb neurodeficiències i/o necessitats educatives especials o en procés de desintoxicació.

Amb tot, els objectius específics són els següents:

Per a persones amb necessitats educatives especials i en risc d'exclusió social:

- Millorar les capacitats intel·lectuals i físiques.
- Potenciar l'autoestima i l'autoconfiança.
- Treballar les expressions i les emocions.
- Potenciar el treball en equip.
- Potenciar la integració social.
- Formar en tècniques d'interpretació teatral.
- Formar i enriquir culturalment.
- Potenciar l'ús de la llengua catalana.

2. Requisits del servei

El servei consisteix a impartir, coordinar i gestionar els cursos formació teatral per a persones amb necessitats educatives especials de les aules EE. En qualsevol cas, el projecte s'ha d'ajustar a les condicions generals previstes en aquest Plec.

Es fixen un màxim anual de 2 grups i un màxim anual de 10 alumnes per grup. A més, alhora d'organitzar aquests grups s'ha de comptar sempre amb el vistiplau final del Consell Comarcal del Gironès (en endavant CCG).

L'adjudicatari coordinarà les activitats acadèmiques de les aules EE amb els requisits que s'enumeren a continuació:

- Presentarà, aplicarà i en farà el seguiment del projecte acadèmic.
- Aportarà l'equip docent i de suport educatiu per aula i en coordinarà les seves tasques.
- Disposarà de substituïts en cas necessari.
- Prepararà i en farà el seguiment de les activitats de final de curs.
- Atendrà i informarà a les famílies o tutors sobre el seguiment dels alumnes.
- Informarà al CCG de totes les incidències que es puguin produir al llarg del curs.

La realització de cada curs resta condicionat al fet que s'assoleixin uns mínims de matriculació, que establirà el CCG. L'ajuntament que aculli una aula pot assumir el preu per alumne total o parcialment.

Els cursos tindran la durada que establirà el CCG, segons acord amb l'adjudicatari que n'haurà de valorar la conveniència pedagògica.

L'empresa o entitat encarregada d'impartir, coordinar i gestionar els cursos ha de garantir l'equip humà necessari per dur-los a terme, degudament qualificats i amb un nivell d'experiència suficient per dur a terme la docència dels cursos i el suport tècnic, d'acord amb les condicions determinades en aquest Plec, de manera que quedi garantida al màxim possible la satisfacció dels alumnes i les famílies.

L'empresa o entitat adjudicatària disposarà de les instal·lacions de les aules EE, facilitades pels ajuntaments o entitats que acullin les aules, per dur a terme els cursos. En tot cas, ha de vetllar pel bon ús de les instal·lacions.

El CCG determinarà, en coordinació amb l'adjudicatari, les aules disponibles cada any, el número mínim i màxim d'alumnes per aula, les edats dels alumnes, els processos de matriculació i la difusió de l'oferta formativa, així com tota la relació de les aules EE amb tots els ajuntaments que acullin una aula.

La durada de les classes seran de 1 hora 30 minuts, i es realitzaran d'octubre a juny, seguint el calendari escolar. Cada curs tindrà una durada de 52 hores.

3. Obligacions de l'adjudicatari

L'adjudicatari haurà de garantir:

- Un equip format per un professor i un educador per aula i de substituïts en cas de baixa.
- Un coordinador de l'equip docent.
- Assistir a les reunions de preparació i valoració que es realitzin al llarg de l'any al CCG (aquestes reunions no són facturables).
- Realitzar una activitat de final de curs per a cada aula.
- Mantenir dinamitzat el web de les aules EE.
- Mantenir informat el CCG de qualsevol incidència el més aviat possible.
- Presentar una memòria de l'activitat a final de curs.

4. Desenvolupament del curs

El projecte acadèmic tindrà en compte la formació teatral per a persones amb necessitats educatives especials i en risc d'exclusió social. En tot moment s'adaptarà el projecte acadèmic a les necessitats educatives, intel·lectuals i físiques dels alumnes. La formació teatral ha de sumar en benefici de l'alumne, representant una millora psíquica i física, de relació amb els altres, de sociabilització i de capacitats en general. El benestar de l'alumne sempre serà un factor prioritari.

5. Versió en línia del curs

Caldrà tenir a punt algun sistema de relació a distància si es dona alguna situació jurídica que ho motivï, com ara un estat d'alarma sanitària o un estat d'alarma mediambiental, per exemple, a fi de mantenir el curs dins les possibilitats a l'abast. En tot cas, l'objectiu seria el de mantenir el vincle educatiu amb els alumnes, mentre aquesta situació es produís.

6. Control

L'empresa o entitat té l'obligació de facilitar tota la informació que li sigui requerida pels òrgans de control del CCG.

Es convocaran les reunions que es considerin necessàries per part de l'Àrea de Cultura del CCG.