

INFORME D'ADJUDICACIÓ
contracte 006_2600060

En data 09.02.2026 es va aprovar la incoació del contracte núm. 006_2600060 que té per objecte la contractació del disseny artístic de les peces que es necessiten per les festes Món Llibre, Mercè, i Cavalcada 2026 així com la construcció d'escenografies i les diferents rehabilitacions i reconstruccions del material escènic per a programes de la Direcció de Programes Culturals Propis de l'Institut de Cultura de Barcelona durant l'any 2026 es tramita pel procediment negociat sense publicitat, en aplicació de l'establert a l'article 168 a) 2n de la LCSP. disseny artístic de les peces que es necessiten per les festes Món Llibre, Mercè, i Cavalcada 2026 així com la construcció d'escenografies i les diferents rehabilitacions i reconstruccions del material escènic per a programes de la Direcció de Programes Culturals Propis de l'Institut de Cultura de Barcelona durant l'any 2026.

El termini per a la presentació de la proposta finalitzava el dia 20.2.2026. JOSE ANTONIO MARTINEZ LOPEZ-MENCHERO, amb NIF convalidat a la licitació, ha presentat la seva oferta dins del termini establert. El criteri de valoració establert en aquesta licitació és el preu.

L'oferta presentada per JOSE ANTONIO MARTINEZ LOPEZ-MENCHERO, amb NIF és conforme a l'establert en el plec de clàusules. L'oferta econòmica presentada 173.044,00 euros, que es desglossa en 143.011,57 euros de pressupost net, més 30.032,43 euros en concepte d'IVA al 21 %.

José Martínez López Menchero, és pintor i escenògraf nascut a Lleó, després de treballar amb diferents companyies de teatre i dansa a París es va instal·lar definitivament a Barcelona a l'any 1984. Reconegut escenògraf i dissenyador, treballa per a diferents companyies de teatre i dansa a nivell estatal i dissenya escenografies per a grans esdeveniments de carrer a d'altres parts del món, com la Cavalcada de Reis de Santiago de Xile. Té estudi de treball propi i compta amb un equip d'artesans que treballen els diferents materials necessaris per poder desenvolupar les escenografies i estructures necessàries pels diferents programes que ha de realitzar la Direcció de Programes Culturals Propis.

El disseny artístic de les peces que es necessiten, fa que les hagi de realitzar un artista multidisciplinari amb les diferents tècniques d'artesanía, pintar, dibuixar les necessitats escèniques o les peces de les estructures, conèixer les diferents tècniques de artesanía per a treballar el ferro, la fusta, el foam, la fotografia o materials diversos que s'utilitzen per al disseny de les estructures i la seva implantació en l'espai que no es poden fer de forma mecànica ni sense el coneixement artístic necessari.

Les clàusules 5 i 11 del PCAP d'aquesta contractació estableixen que l'òrgan de contractació es reserva el dret a no negociar amb el contractista la seva oferta inicial, en virtut de l'establert en l'article 29.4 de la Directiva 2014/24, i d'acord amb l'establert a l'article 170.2 de la LCSP. La

clàusula de la directiva estableix que els poders adjudicadors podran adjudicar contractes sobre la base de les ofertes inicials sense negociació quan hagin indicat en l'anunci de licitació o en la invitació que es reserven aquesta possibilitat.

La Direcció de Programes Culturals Propis ha valorat acceptar l'oferta presentada, i no iniciar la negociació dels seus termes, d'acord amb la facultat reservada en el Plec administratiu de clàusules particulars, atès que es tracta d'una proposta que s'adapta als preus artístics de mercat i encaixa en els requeriments tècnics i artístics d'aquesta Direcció.

Per tot l'exposat, atès que la proposta econòmica i els treballs descrits encaixen perfectament amb la línia definida es proposa l'adjudicació del present contracte a JOSE ANTONIO MARTINEZ LOPEZ-MENCHERO, amb NIF per un import de 173.044,00 euros, que es desglossa en 143.011,57 euros de pressupost net, més 30.032,43 euros en concepte d'IVA al 21 %.

Atenent el fet que es tracta d'un contracte privat que té per objecte la creació d'una obra artística no integrant del Patrimoni Històric Espanyol, en atenció a que el pagament del preu es realitza un cop executades les prestacions per l'adjudicatari o contra despeses de pre-producció a assumir per aquest, i d'acord amb la possibilitat prevista al Plec administratiu de clàusules particulars, es proposa l'exempció de constitució de garantia definitiva.