

Expedient	Assumpte
2026/685-G626_1 G626_1 Gestió de contractes menors Emissor : Polítiques d'Igualtat Codi : 16340665134123222606	FEMINIMES I LGTBIQ+ _EIX4. CIUTAT DE DRETS: Promoure una agenda cultural que fomenti la igualtat de gènere_Serveis professionals de direcció artística i comunicació FESTIVAL PRIDE 2026

Signat per:

INFORME JUSTIFICATIU NECESSITAT CONTRACTE

OBJECTE DEL CONTRACTE: FEMINIMES I LGTBIQ+ _EIX4. CIUTAT DE DRETS: Promoure una agenda cultural que fomenti la igualtat de gènere_Serveis professionals de direcció artística i comunicació FESTIVAL PRIDE 2026

IDENTIFICACIÓ DEL CONTRACTE: 2026/685-G626_1

EIX 4. CIUTAT DE DRETS:

ASSOCIACIONISME. Objectiu 7. Impulsar la vida associativa de la ciutat per tal de millorar les polítiques públiques de la ciutat.

CULTURA. Objectiu 8. Promoure una agenda cultural que fomenti la igualtat de gènere

1. JUSTIFICACIÓ

L'Ajuntament de Tarragona té competències en matèria de polítiques d'igualtat de gènere, i en concret la de sensibilitzar la població sobre les causes de la violència masclista i, en el marc de la normativa vigent, impulsar actuacions i campanyes de prevenció i posar a disposició de la població els serveis d'atenció necessaris per a les persones que pateixen les diverses manifestacions de la violència masclista, segons s'estableix a l'article 6.1.b) de la Llei 17/2015, de 21 de juliol, d'igualtat efectiva de dones i homes.

La nova Llei 13/2025, de 29 de desembre, dels drets de les persones LGBTI i l'erradicació de l'LGBTI-fòbia té entre les seves finalitats la de complir amb diligència deguda les obligacions de sensibilització, prevenció, investigació, atenció, protecció, recuperació, reparació i sanció de les violències i les discriminacions LGBTI-fòbiques, d'acord amb les competències atorgades a les administracions públiques (art. 2 e), és aplicable en tots els àmbits, tant públics com privats, sobre els quals els ens locals tenen competències (art. 3.1.a) i atorga a aquests funcions, entre d'altres, d'estudi i detecció de mancances, sensibilització, atenció, informació i orientació (art. 21).

La llei especifica en el seu article 15.1 que la Generalitat i els ens locals han de garantir el compliment d'aquesta llei i promoure les condicions per a fer-la plenament efectiva en els àmbits competencials respectius, i l'article 77.1 estableix que les administracions públiques han de garantir a les persones LGBTI que pateixen o es troben en risc de patir qualsevol tipus de



violència o discriminació el dret a rebre de manera immediata una protecció i una atenció integrals, reals i efectives.

D'acord amb l'art. 25.2.o) de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, és competència pròpia dels municipis la realització d'actuacions en la promoció de la igualtat entre homes i dones, així com contra la violència de gènere.

Per tal de poder donar compliment a les esmentades competències resulta necessari contractar els serveis de direcció artística i comunicació pel PRIDE 2026.

2. DESCRIPCIÓ DE L'OBJECTE A CONTRACTAR

Aquest any es vol celebrar per tercera vegada el PRIDE, amb l'objectiu de reivindicar la lluita del col·lectiu LGTBI+.

La direcció artística i la comunicació del PRIDE 2026 constitueixen un servei integrat i indissociable, ja que el concepte creatiu, la programació cultural i la seva projecció pública formen una única unitat funcional. La coherència de l'esdeveniment depèn que la imatge gràfica, el relat comunicatiu, la narrativa institucional i la programació artística siguin dissenyades conjuntament per un mateix equip professional. Contractar aquestes funcions de manera separada generaria descoordinació, incoherències visuals i narratives, així com duplicitats operatives.

La integració en un únic contracte evita el fraccionament indegut, reforça l'eficiència i garanteix una direcció única, una comunicació alineada amb els valors LGTBI+ i una millor coordinació amb els serveis municipals i les entitats participants.

Funcions que realitzarà l'empresa adjudicatària:

Referen a la direcció artística i disseny conceptual:

- Disseny del relat i lema del PRIDE
- La proposta de les activitats de dinamització cultural de l'espai d'entitats
- El disseny i execució de la decoració i ambientació de l'espai o espais on es desenvolupi l'espai d'entitats i la resta d'activitats de la Jornada.
- La proposta dels/les artistes que actuaran en els diferents moments de la Jornada, així com la coordinació entre les artistes proposades per al show de la nit i l'ajuntament per facilitar la seva contractació.
- El disseny de la marxa reivindicativa de la tarda.
- El disseny de l'escenari o escenaris on es desenvoluparan les actuacions.
- La coordinació amb la resta de proveïdors

Referent a la comunicació i imatge pública:

- Disseny de la imatge del PRIDE, així com dels diferents materials, impressió de cartelleria, materials promocionals, etcètera.
- Protocol antidiscurs d'odi i de llenguatge inclusiu i no binari.
- Gestió dels Mitjans de comunicació i de les informacions a distribuir.
- Convocatòria i atenció als mitjans de comunicació.



- Gabinet de premsa, que haurà de garantir una proposta de gestió de crisis comunicatives.
- Realització de fotografies i vídeos de l'esdeveniment, amb una proposta de cobertura en directe/xarxes durant l'esdeveniment.
- Disseny de la web del PRIDE amb els diferents formats per les xarxes socials.
- El Pla de Comunicació prestarà especial atenció als Mitjans locals. Caldrà que l'empresa nomeni un director de Comunicació que serà el responsable de coordinar-se amb el Departament de Comunicació de l'Ajuntament.

CPV principal del contracte: 79952000-2 – Serveis d'organització d'esdeveniments, 79822500-7 corresponent a Serveis de disseny Gràfic, 22462000-6 corresponent a Impressió de material publicitari, 79341400-0 corresponent a Serveis de màrqueting digital.

3. IMPORT MÀXIM DEL CONTRACTE

S'adjudicarà un contracte artístic a caixet de 14.999 € + 21% IVA. El preu no serà negociable per damunt d'aquest import.

4. TEMPORALITZACIÓ

La realització del festival està prevista pel dia 13 de juny de 2026. Ara bé, ateses les prestacions complementàries descrites, necessàries pel bon funcionament dels espectacles contractats, l'execució del contracte s'estendrà des de la seva formalització fins al 14 de juny, data en què s'hauran hagut de retirar de l'espai de celebració de l'esdeveniment tots els elements tècnics instal·lats.

5. FACTURA, APROVACIÓ I PAGAMENT DEL PREU

L'empresa adjudicatària haurà de presentar les factures en el format electrònic que estableixi l'Administració General de l'Estat a través del Punt General d'Entrada de Factures Electròniques.

Per al seu pagament, seran preceptius els tràmits de verificació i acreditació tècnica i posterior aprovació.

La contractació s'empara en l'article 118 de la LCSP, en tractar-se d'una actuació puntual, no periòdica i sense fraccionament.

Aquesta necessitat és puntual i no habitual, pròpia de les competències de la conselleria, i no presenta caràcter repetitiu o periòdic. Per tant, pot tramitar-se com a contracte menor, atès que el seu valor estimat no supera 15.000,00 € + IVA, té una durada inferior a 12 mesos i no està relacionat amb cap contracte principal vigent d'aquest Ajuntament.

Es deixa constància que no s'està alterant l'objecte del contracte amb la finalitat d'evitar l'aplicació de les regles generals de contractació.

6. RESPONSABLE TÈCNICA DEL CONTRACTE

Montse García Biosca, Cap de Secció de Polítiques d'Igualtat.

A Tarragona, a la data i les persones que consten a la signatura electrònica.

