



Ajuntament de Lleida

INFORME PREVI JUSTIFICATIU PER L'APROVACIÓ DE LES BASES DEL CONCURS D'IDEES D'ARQUITECTURA PER A LA INTERVENCIÓ EN L'ÀMBIT DE L'EDIFICI DE L'ANTIGA ESTACIÓ D'AUTOBUSOS

1. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT:

L'Antiga Estació d'Autobusos de Lleida", situada al carrer Saracibar, núm. 3, - Pl. Espanya, 2, constitueix una oportunitat estratègica per a la reactivació urbana i social del seu entorn immediat i per reforçar la continuïtat entre l'avinguda Blondel i l'avinguda Madrid, així com la relació amb el carrer Saracibar. L'àmbit, històricament configurat com a node de mobilitat interurbana, ha quedat desafectat de l'ús original i requereix una reprogramació funcional que permeti posar en servei, de manera gradual i sostenible, un conjunt d'usos d'interès públic.

En aquest marc, l'Ajuntament de Lleida ha impulsat el procés participatiu "Imaginem – Antiga Estació d'Autobusos", a partir del qual s'han recollit necessitats, prioritats i criteris de convivència i inclusió que orienten la transformació de l'àmbit cap a una nova centralitat cívica. El procés desenvolupat posa de manifest la necessitat de definir un conjunt d'usos complementaris (esportius, socioculturals, educatius i comercials de proximitat) orientats a una dinamització sostinguda de l'espai al llarg del dia i de l'any, tot garantint l'accessibilitat universal, la convivència amb el veïnat i la viabilitat operativa i econòmica del projecte.

Amb la finalitat que l'actuació urbanística i social de l'àmbit de l'Antiga Estació d'Autobusos assoleixi un alt grau de qualitat i d'adequació a les necessitats de la ciutat, l'Ajuntament de Lleida, conscient de la importància estratègica d'aquesta intervenció, considera necessari disposar d'idees o propostes que permetin orientar la presa de decisions d'aquesta administració, atès que l'assumpció de diferents valors i supòsits alternatius de disseny pot conduir a resultats molt diversos, donant compliment a l'article 17.1 de la Llei 12/2017, del 6 de juliol, de l'arquitectura.

Són concursos de projectes els procediments encaminats a l'obtenció de plans o projectes, principalment en els camps de l'arquitectura, l'urbanisme i altres disciplines afins, a través d'una selecció que, després de la corresponent licitació, s'encomana a un jurat.

El projecte haurà de consistir en el desenvolupament de la idea guanyadora del present concurs i haurà de garantir la transformació urbana, funcional i social de l'Antiga Estació d'Autobusos, tenint en consideració els criteris qualitatius, tècnics, funcionals (socials), urbanístics i mediambientals que regeixen el present concurs, així com les conclusions derivades del procés participatiu previ.

Per tot això, l'Ajuntament de Lleida impulsa el present concurs d'idees d'arquitectura per a la selecció de la proposta guanyadora per a la redacció del projecte de transformació de l'Antiga Estació d'Autobusos com a nou equipament d'interès públic de la ciutat, a partir del procés participatiu «Imaginem l'Antiga Estació d'Autobusos», que situa la comunitat al centre de la definició dels nous usos i valors de l'espai. El concurs té per objectiu orientar la decisió municipal mitjançant propostes obertes que explorin la reconversió d'usos, la reforma i rehabilitació de l'edifici i l'adequació del seu entorn immediat, amb especial atenció a la seva connexió amb el carrer Saracibar i l'avinguda Blondel.

1.1. INFORME SOBRE LA INSUFICIÈNCIA DE MITJANS:

Cal tenir en compte que la Regidoria d'Agenda Urbana i Espai Agrari i la Regidoria de Participació i Drets Civils no disposen de mitjans personals i materials suficients per cobrir les necessitats d'aquest tipus de tasques derivades del desenvolupament dels treballs vinculats al concurs d'idees per la intervenció en l'àmbit de l'edifici de l'antiga estació d'autobusos.



Ajuntament de Lleida

1.2. JUSTIFICACIÓ DE LA NO DIVISIÓ EN LOTS:

Ateses les característiques de les prestacions objecte del concurs, no es considera la divisió en lots. Les prestacions que constitueixen l'objecte del concurs, fa necessari que la totalitat de les tasques siguin dutes a terme per una sola persona o empresa, als efectes de garantir una coherència tècnica, i també per a optimitzar recursos i estalviar costos.

2. OBJECTE DEL CONTRACTE:

L'objecte del present concurs és la selecció de la millor idea elaborada tot considerant el procés de participació ciutadana IMAGINEM l'antiga estació d'autobusos; per orientar la decisió de l'Ajuntament de Lleida per determinar com actuar en relació a l'edifici de l'Antiga Estació d'Autobusos, amb caràcter general i amb plantejament obert, incloent qualsevol tipus d'intervenció, el canvi d'usos, la reforma, la rehabilitació, etc.

L'àmbit objecte del concurs és l'Edifici "Antiga Estació d'Autobusos"
Emplaçament: C/ Saracíbar, 3 – Pl. Espanya, 2
Referència Cadastral: 2095201CG0029E

La intervenció es planteja en la totalitat de l'edifici i considerant l'harmonització urbanística amb l'entorn, especialment amb el carrer Saracíbar i l'avinguda Blondel.

Pel mitjà del present s'estableix la regulació de les condicions jurídiques i tècniques que han de regir el concurs de projectes amb intervenció de jurat per seleccionar la millor proposta amb premis als tres participants millor classificats, d'acord amb els criteris definits en les bases del concurs i el procediment previst en l'article 183 de la LCSP. Del guanyador del concurs de projectes resultarà la corresponent adjudicació del contracte de serveis per a l'elaboració del projecte bàsic.

2.1. CPV del contracte:

71221000-3 Serveis d'arquitectura per edificis

2.2. SUBVENCIÓ:

No existeix cap subvenció

3. DATA D'INICI PREVISTA DEL CONTRACTE:

Octubre 2026



Ajuntament de Lleida

4. PRESSUPOST MÀXIM DE LICITACIÓ:

DESCRIPCIÓ	IMPORT SENSE IVA	IVA (21%)	IMPORT IVA INCLÒS
Servei per la redacció del projecte bàsic de l'Antiga Estació d'Autobusos de Lleida	112.500,00 €	23.625,00 €	136.125,00 €
Compensació econòmica per les dos propostes classificades en segon i tercer lloc en el Concurs d'idees de redacció del projecte bàsic de l'Antiga Estació d'Autobusos de Lleida	6.620,00 €	1.390,20 €	8.010,20 €
Remuneració membres Jurat externs	826,45 €	173,55 €	1.000,00€
TOTAL	119.946,45 €	25.188,75 €	145.135,20 €

REPARTIMENT DEL PRESSUPOST EN ELS DIFERENTS EXERCICIS PRESSUPOSTARIS:

Any	Valor del contracte lva exclòs	IVA 21%	Total IVA inclòs
CONCURS PROJECTES			
2026 (compensació econòmica)	6.620,00 €	1.390,20 €	8.010,20 €
2026 Remuneració membres Jurat externs	826,45 €	173,55 €	1.000,00 €
NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT			
2026 (honoraris redacció projecte bàsic)	42.500,00 €	8.925,00 €	51.425,00 €
2027 (honoraris redacció projecte bàsic)	70.000,00 €	14.700,00 €	84.700,00 €
Total	119.946,45 €	25.188,75 €	145.135,20 €



Ajuntament de Lleida

5. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC):

Concepte	VEC (IVA exclòs)	TOTAL VEC
Servei per la redacció del projecte bàsic de l'Antiga Estació d'Autobusos de Lleida	112.500,00 €	119.946,45 €
Compensació econòmica per les dos propostes classificades en segon i tercer lloc en el Concurs d'idees de redacció del projecte bàsic de l'Antiga Estació d'Autobusos de Lleida	6.620,00 € (3.310,00 € per cada una de les dos propostes classificades en segon i tercer lloc)	
Remuneració membres Jurat externs	826,45 €	

6. SUBJECTE A REGULACIÓ HARMONITZADA

☒ No

☐ Sí

7. SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA I SOLVÈNCIA TÈCNICA I PROFESSIONAL

8.3.Solvència econòmica i financera

Els participants hauran de presentar un compromís vinculant de subscripció d'una pòlissa de Responsabilitat Civil Professional per cobrir els danys materials i/o corporals i/o els perjudicis econòmics, causats a tercers, amb un límit per sinistre no inferior a 150.000,00€, que inclogui les garanties de:

- Responsabilitat Civil Explotació
- Responsabilitat Civil Patronal, amb un límit per víctima no inferior a 60.000,00€.

Incloent l'Ajuntament de Lleida com assegurat addicional sense perdre la seva condició de tercer front l'adjudicatari (només en cas que es puguin causar danys a tercers diferents de l'Ajuntament de Lleida).

Per ser adjudicatari del concurs s'haurà d'acreditar la subscripció de l'assegurança de responsabilitat civil esmentada abans de la signatura del contracte.

8.4.Solvència tècnica i professional:

El licitador haurà d'acreditar la redacció de 2 projectes bàsics i/o executius d'equipaments públics de 5.000 m² o més, de superfície.



Ajuntament de Lleida

S'acreditaran mitjançant certificats expedits o visats per l'òrgan competent.

La relació haurà d'incloure l'import, dates i destinatari públic o privat de cadascun dels contractes.

8. CLASSIFICACIÓ EMPRESARIAL:

No s'exigeix.

9. PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA:

04 1510 22706 Estudis i treballs tècnics

10. CRITERIS DE VALORACIÓ:

L'aplicació dels criteris de valoració dels participants i les propostes s'efectuarà mitjançant els criteris aplicables en el concurs d'idees:

CRITERIS	
1. Programa, ordenació funcional, intervenció social i planejament	30 punts
2. Ordenació urbana, espai públic i mobilitat	20 punts
3. Sostenibilitat ambiental i confort	15 punts
4. Logística, operació i funcionalitat tècnica	10 punts
5. Fasejat, metodologia i viabilitat econòmica	15 punts
6. Identitat, memòria i caràcter de l'antiga estació	10 punts
TOTAL	100 punts

Fase única:

Un cop verificada l'admissió al concurs de les persones candidates, per part del personal del departament de contractació, es procedirà a la valoració per part del Jurat, de les propostes/idees presentades d'acord als criteris següents de conformitat amb l'article 184.3 LCSP.

1. Programa, ordenació funcional i intervenció social i planejament – fins a 30 punts

Es valorarà:

- Adequació del programa a les necessitats prioritzades en el procés participatiu "Imaginem – Antiga Estació d'Autobusos", que es fonamenta en els eixos següents:
 - **Eix serveis, dotacional i sanitaris:**

Valoració de la capacitat de la proposta per donar resposta a la manca d'aparcaments assequibles per al veïnat i per integrar serveis socials i sanitaris, així com equipaments específicament orientats a l'atenció i el benestar de la gent gran.



Ajuntament de Lleida

- **Eix educatiu, sociocultural i de socialització**

Valoració de la capacitat del projecte per incorporar sales d'estudi i biblioteques amb horaris flexibles, espais polivalents per a trobades veïnals i activitats culturals, la generació d'espais intergeneracionals que fomentin la convivència i l'intercanvi social, així com la possible creació d'una Casa de la Cultura Popular com a espai de referència i cohesió comunitària.

- **Eix esport i lleure**

Valoració de l'adequació de les propostes a la demanda d'instal·lacions esportives d'ús gratuït —bàsquet, voleibol, hoquei, patinatge, entre d'altres—, incloent-hi pistes cobertes i climatitzades per a l'escalada, espais d'atletisme indoor, sales multiesportives, piscina coberta climatitzada o un pavelló poliesportiu, amb l'objectiu de fomentar l'activitat física i el lleure saludable.

- **Eix activitat comercial i econòmica de proximitat**

Valoració del grau d'integració d'iniciatives de comerç de barri, com ara un mercat de proximitat, conjuntament amb una oferta gastronòmica i d'oci que incorpori un jardí interior concebut com a refugi climàtic. Es prioritzarà la presència de verd, ventilació natural, confort tèrmic i espais d'estada que afavoreixin la convivència, el benestar i l'ús continuat de l'equipament al llarg de tot l'any, integrant-hi terrasses interiors i àrees de relació de baixa intensitat.

Així mateix, es valorarà la creació d'una oferta gastronòmica atractiva basada en productes locals i vinculada a activitats educatives i culturals, així com la coexistència de comerç especialitzat i de proximitat amb espais de coworking i d'emprenedoria social, fomentant la dinamització econòmica i reforçant el paper del jardí interior com a element estructurador de la vida social i econòmica de l'espai.

- Claredat de l'organització funcional, compatibilitats i polivalència.
- Capacitat d'ús independent de les diferents peces.
- Impacte social positiu, inclusió i activació comunitària.
- Planejament i coherència global:
 - Coherència de la proposta dins el context urbà i social.
 - Integració de la proposta dins el teixit urbà.
 - Capacitat de resposta a les necessitats socials i comunitàries.
 - Aprofitament de la densitat i edificabilitat existents en funció del context urbanístic.

2. Ordenació urbana, espai públic i mobilitat – 20 punts

Es valorarà:

- Qualitat de l'espai públic proposat i la seva relació amb l'entorn.
- Accessibilitat universal.
- Connexions amb Saracíbar i Blondel.
- Coherència urbana, continuïtats verdes i paisatgisme.
- Paper de l'espai públic com a infraestructura social.



Ajuntament de Lleida

3. Sostenibilitat ambiental i confort – 15 punts

Es valorarà:

- Estratègies passives i actives.
- Gestió eficient d'energia, aigua i materials.
- Qualitat ambiental interior.
- Resiliència i criteris ambientals a llarg termini.

4. Logística, operació i funcionalitat tècnica – 10 punts

Es valorarà:

- Eficiència dels fluxos.
- Segregació clara entre itineraris públics i de servei.
- Accessos, magatzems, gestió de residus i instal·lacions.
- Facilitat de manteniment i operació.

5. Fasejat, metodologia i viabilitat econòmica – 15 punts

Es valorarà:

- Lògica del fasejat i posades en servei parcials.
- Continuïtat dels serveis.
- Escalabilitat de la proposta.
- Realisme de l'estimació econòmica orientativa.
- Claredat metodològica del desenvolupament del projecte.

6. Identitat, memòria i caràcter de l'antiga estació – 10 punts

Es valorarà:

- Tractament contemporani i inclusiu de la memòria del lloc.
- Capacitat simbòlica i narrativa.
- Construcció d'una imatge pública reconeixible i arrelada.

L'assignació de punts de cada apartat es farà segons els següents graus, i d'acord amb la puntuació relativa de cada factor:

Descripció	Qualificació	Percentatge a aplicar sobre la Puntuació Base
Es considera quan contempla tots els continguts establerts en les bases, desenvolupa de manera clara i entenedora i s'ajusta de forma coherent a les característiques de les línies estratègiques de les bases del concurs.	Excel·lent	100 %
Es considera quan contempla gairebé tots els continguts establerts en les bases, els desenvolupa de manera clara i entenedora i s'ajusta a les línies estratègiques de les bases del concurs.	Bona	75 %



Ajuntament de Lleida

Descripció	Qualificació	Percentatge a aplicar sobre la Puntuació Base
Es considera quan contempla gairebé la majoria dels continguts establerts en les bases, desenvolupant gairebé tots els continguts, i sempre que els no desenvolupats o poc desenvolupats no tinguin consideració d'essencials en les característiques de les línies estratègiques de les bases del concurs.	Correcta	50 %
Es considera quan contempla pocs dels continguts del servei establerts en les bases, i/o el desenvolupament d'aquests sigui escàs en continguts considerats essencials per les característiques de les línies estratègiques de les bases del concurs.	Escassa	25 %
Es considera quan no contempla continguts del servei establerts en les bases, i/o el desenvolupament d'aquests sigui inexistent en continguts considerats essencials per les característiques de les línies estratègiques de les bases del concurs.	Insuficient	0 %

11. DOCUMENTACIÓ QUE HAN D'APORTAR ELS LICITADORS PER VALORAR ELS DIFERENTS CRITERIS

TRAMITACIÓ ELECTRÒNICA DEL PROCEDIMENT:

Mitjançant l'aplicació de "Sobre Digital" accessible a l'espai virtual d'aquesta licitació, a l'adreça web següent: <https://contractaciopublica.cat/ca/perfils-contractant/detall/lleida>

Per garantir l'anonimat de les propostes presentades pels licitadors segons establert a l'article 187.4 de la LCSP, s'ha configurat l'accés limitat a l'espai d'obertura de sobres del Sobre Digital de la PCSP, de tal manera que els membres del Jurat no podran accedir a l'espai d'obertura de sobres. A l'efecte, el personal de contractació de l'Ajuntament de Lleida accedirà a l'esmentat l'espai d'obertura de sobres, descarregant la documentació i enviant el contingut del sobre B -anònim- als membres de jurat mitjançant el correu electrònic o algun altre mitjà similar, prèvia comprovació que aconsegueixen els requisits establerts a l'**Apartat "Documentació a presentar pels licitadors"**, als efectes de mantenir l'anonimat de les propostes.

En cap cas, els membres del jurat accediran a les propostes de projectes presentades mitjançant l'eina de Sobre Digital.

DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR PELS LICITADORS:

El **SOBRE A**, corresponent a la "**Documentació General**", haurà d'incloure la documentació següent:

- DEUC (*)
- Declaració responsable segons document. (segons model normalitzat a l'annex 8)
- Fitxa resum de l'Equip (segons model normalitzat a l'annex 7)
- Un certificat de col·legiació a un Col·legi d'Arquitectes per part dels arquitectes de l'equip. En cas de ser col·legiat al Col·legi d'Arquitectes de Catalunya no serà necessària l'aportació d'aquest certificat, ja que aquest extrem serà verificat pel COAC directament.
- En cas de persones jurídiques, caldrà incloure còpia simple de l'escriptura de constitució i de nomenament de càrrecs.



Ajuntament de Lleida

- Documentació acreditativa de les solvències econòmica i financera i tècnica i professional.
- Declaració responsable amb “*El LEMA (indicar el nom del LEMA) correspon a l'equip integrat per els següents membres: (indicar noms i cognoms dels participants. Pel cas de no ser guanyadors demanem mantenir l'anonimat de la nostra identitat SÍ/NO (marcar el que correspongui.)*” Annex 9
Per evitar coincidències de LEMES entre els licitadors, aquest haurà d'identificar-se com a mínim amb una lletra majúscula, una lletra minúscula i un número (sense necessitat de seguir aquest ordre).

Es recorda que l'equip ha d'incloure com a mínim una persona amb el títol d'arquitecte/a.

(*) Respecte del Document Europeu Únic de Contractació (DEUC) a incloure en el Sobre núm. 1 pels licitadors, en cas de concórrer en UTE, cadascuna de les empreses haurà de presentar el seu propi DEUC, fent constar en la declaració la seva concurrència en UTE. Així mateix, en el cas que, de conformitat amb allò previst a l'article 75 de la LCSP o tingui la intenció de subscriure subcontractes, el licitador basi la seva solvència en un tercer operador, s'haurà d'indicar aquesta circumstància en el DEUC i aquest tercer haurà d'aportar el seu propi DEUC.

La relació d'equips admesos es farà pública exclusivament mitjançant el lema assignat, sense revelar en cap cas la identitat dels participants. El jurat no tindrà accés al contingut del SOBRE A fins que hagi finalitzat íntegrament el procés de valoració de les propostes.

El SOBRE B, corresponent a la “Proposta gràfica i memòria” (Anònima), haurà d'incloure la documentació següent:

Format dels documents:

Escrit en lletra ARIAL mida 14. Inclourà com a màxim 2 panells en DIN A3 i una memòria descriptiva i justificativa que es presentarà anònimament i degudament identificada amb un LEMA que constarà a la part inferior dreta de cada PANELL i a l'encapçalament de la memòria

Els arxius *.pdf a presentar s'hauran d'identificar de la següent manera: “*Panell 1_lemma*”, “*Panell 2_lemma*” i “*Memòria escrita_lemma*”.

CONDICIONS D'ANONIMAT DE LES PROPOSTES:

La proposta serà anònima sota Lema. Al panell únicament haurà de constar de manera clara el Lema escollit, a efectes d'identificació del mateix, que constarà a la part inferior dreta de cada PANELL i a l'encapçalament de la memòria.

Els licitadors hauran de vetllar perquè la documentació presentada no permeti la identificació del participant.

Per assegurar que la Proposta gràfica presentada en suport electrònic sigui anònima els licitadors hauran de comprovar que s'han seguit els passos següents relacionats amb el contingut i amb les propietats del fitxer:

1. Els autors/es del document han d'esborrar els seus noms o els logos corresponents a les seves empreses de les propostes gràfiques presentades a la licitació.



Ajuntament de Lleida

2. També cal que eliminin els noms dels autors/es del document en format .pdf corresponent a la proposta gràfica, de les Propietats del Document, que es troben a l'opció Fitxer al menú principal del document.
3. Als efectes d'eliminar les metadades del fitxer, els licitadors podran utilitzar entre altres: el programari Adobe Pro o versions IX,X, DC, etc.; qualsevol altre programari lliure que permeti la creació de fitxers en format .pdf,, o altres programes o aplicacions disponibles en internet que permeten eliminar les metadades dels fitxers .pdf.

DOCUMENTACIÓ A INCLOURE EN EL SOBRE B

Es planteja una distribució de la documentació gràfica i escrita que abordi les diferents dimensions del projecte.

- **Panell 1:** Expressió gràfica dels conceptes generals, les idees bàsiques i la visió global del Projecte. Introducció visual del projecte, mostrant la idea general, els principals elements del projecte i la relació amb l'entorn urbà.

1. Títol i Descripció del Projecte: Concurs d'Idees per la requalificació de l'Antiga Estació d'Autobusos
 - o Descripció curta (150-200 paraules): Resum que expliqui breument la visió global del projecte, destacant l'objectiu principal i la idea que vertebrava la proposta.
2. Identitat i Memòria de l'Antiga Estació
 - a. Renders d'impacte visual: Mostrar com la proposta conserva o reinterpreta la memòria de l'antiga estació mitjançant elements arquitectònics simbòlics o materials autòctons.
 - b. Fotomuntatge del conjunt per veure com la nova proposta es relaciona amb l'estació existent i com incorpora elements de la memòria del lloc (per exemple, façanes recuperades, estructures metàl·liques, etc.).
3. Infografia del Criteri de Programa i Ordenació Funcional
 - a. Crear un esquema o un diagrama amb colors o icones per mostrar com es distribueixen els diferents usos funcionals (esportius, socioculturals, comercials, etc.) i les relacions internes entre ells.
 - b. Utilitzar una representació visual que mostri la polivalència i l'ús independent de les peces.
4. Impacte Social i Comunitari
 - a. Diagrama o flux de benefici social: Mostrar de manera visual com la proposta activarà i millorarà el barri.
 - b. Incloure fotografies o renders d'activitats comunitàries o socials en els espais proposats.
 - c. Afegir comentaris breus que expliquin la importància de la intervenció social i la inclusió.
5. Element de Visualització del Planejament
 - a. Un esquema de fases de desenvolupament: Un diagrama clar que mostri les fases de l'obra i la gestió urbanística proposada, amb un plantejament clar dels fluxos.

Format: PDF, de mida DIN-A1 i llegible a DIN-A3.

- **Panell 2:** Per a expressar el detall dels criteris i solucions arquitectòniques. S'ha de mostrar la profunditat tècnica i les estratègies específiques relacionades amb cada criteri de valoració.



Ajuntament de Lleida

1. Esquema General del Projecte
 - Plànol de la situació actual i proposta final: Dibuixar el context urbà i la proposta (plànols en planta, alçades i seccions generals) des de la perspectiva de la integració urbana de la proposta amb l'entorn.
 - Explosió d'elements clau: Imatges o renders que mostrin la relació de l'edifici amb l'espai públic, accessos, i connexions amb el teixit urbà proper (carrer de Saracibar i avinguda de Blondel).
 - Icones o esquemes per destacar aspectes importants com accessibilitat universal, espais comercials, zones comunitàries, espais verds, etc.
2. Criteris d'Accessibilitat, Mobilitat i Espai Públic
 - a. Plànol detallat de l'accessibilitat: Esquematitzar les connexions amb els carrers Saracibar i Blondel, destacant els itineraris accessibles, zones de vianants, i connectivitat amb el transport públic.
 - b. Afegir un diagrama de circulacions clar per mostrar els fluxos de persones i les zones de servei segregades.
3. Sostenibilitat Ambiental i Confort
 - a. Infografia de sostenibilitat: Incloure gràfics que mostrin les estratègies passives i actives com aprofitament de llum natural, ventilació creuada, ús d'energia solar o estratègies de captació d'aigua pluvial.
 - b. Utilitzar imatges de materials sostenibles proposats i destacar solucions arquitectòniques eficients.
 - c. Incloure gràfics comparatius de dades d'energia o ecoetiquetes de materials utilitzats (per exemple, etiquetes Passivhaus, BREEAM, etc.).
4. Fasejat i Viabilitat Econòmica
 - a. Gràfic de fases del projecte: Un diagrama de línia de temps amb les fases de desenvolupament i la posada en servei parcial de cada fase.
 - b. Afegir un quadre amb costos aproximats o una taula de viabilitat econòmica orientativa amb els principals elements de pressupost.
 - c. Icones d'escala i temporalitat per indicar la flexibilitat de la proposta i la seva escalabilitat.
5. Logística i Operació
 - a. Esquema operatiu: Mostrar els accessos, magatzems i la gestió de residus mitjançant un plànol clar de distribució funcional de les zones de servei i operatives.
 - b. Diagrama de circulacions per identificar àrees de càrrega i descàrrega, zona de serveis i itineraris de manteniment.

Format: PDF, de mida DIN-A1 i llegible a DIN-A3.

- **Una Memòria escrita** que haurà de ser un document complementari que doni suport a la informació visual i que sigui clar, concís i ben estructurat. Inclourà, en format DIN A4, un màxim de 10 pàgines, amb els següents capítols:
 1. Introducció
 - Breu descripció del projecte i les motivacions.
 - Objectius del projecte de requalificació i millora de l'entorn.
 2. Descripció General del Projecte
 - a. Context urbà i anàlisi preliminar de l'Antiga Estació d'Autobusos.
 - b. Descripció dels usos proposats i la seva justificació.
 - c. Estratègia global de la intervenció i la seva relació amb l'entorn.
 3. Criteris i Estratègies de Disseny
 - a. Programa i ordenació funcional: Explicació dels criteris de disseny en relació amb els usos funcionals, la flexibilitat, la compatibilitat i l'impacte social.
 - b. Accessibilitat i mobilitat: Detalls de les connexions i la proposta d'accessibilitat



Ajuntament de Lleida

- universal.
- c. Sostenibilitat: Estratègies ambientals, materials i qualitat interior.
- d. Logística i operació: Descripció dels fluxos operatius, magatzems, serveis i manteniment.
- e. Identitat i memòria: Enfoc sobre com la proposta integra la memòria de l'antic edifici.
- 4. Metodologia de Desenvolupament
 - a. Fasejat del projecte i la seva viabilitat econòmica.
 - b. Descripció dels passos per a la gestió urbanística, les fases de desenvolupament i els temps estimats.
 - c. Viabilitat econòmica i la metodologia emprada per a l'estimació de costos.
- 5. Conclusió
 - a. Resum final que reitera la importància de la proposta per al barri, la seva capacitat de transformació i els beneficis socials, econòmics i ambientals.

Format: PDF, de mida DIN-A4 màxim 10 pàgines, tipografia Arial mida 10.

El contingut d'aquesta documentació (Panell 1, 2 i la Memòria escrita) serà el necessari per explicar la proposta en termes suficients per poder avaluar la viabilitat i qualitat de la proposta.

12. RESPONSABLE DEL CONTRACTE:

Cristina Saiz, Cap de Servei Participació Ciutadana

13. TRACTAMENT DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL

☒ No.

☐ Sí: ENCARREGAT TRACTAMENT DE DADES (S'adjunta Annex)

☐ SI: CORRESPONSABLE TRACTAMENT DE DADES (S'adjunta Annex)

21.2 JURAT:

Finalitzat el termini de presentació de les propostes/idees, s'ha de constituir un Jurat format per un màxim de 9 membres, designats per l'Ajuntament de Lleida, que comptarà amb perfils tècnics i professionals de caràcter multidisciplinari, i d'acord amb l'establert en l'article 187.3 LCSP, entre els quals s'inclouran:

President:

1. El paer en cap de l'Ajuntament de Lleida.

Vocals:

2. Quatre arquitectes de l'Ajuntament de Lleida.
3. Un/a representant de la **Regidoria de Participació Ciutadana i Drets Civils**, per assegurar la coherència amb els resultats del procés participatiu *IMAGINEM*.
4. Un/a expert/a extern/a arquitecte de reconeguda trajectòria en **planificació d'espais públics i equipaments recreatius**.
5. Un/a arquitecte/a **de la Demarcació de Lleida del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya**
6. Un/a representant **Departament manteniment edificis Ajuntament de Lleida**



Ajuntament de Lleida

Secretari/a:

El Vicesecretari de l'Ajuntament de Lleida, amb veu i sense vot, que aixecarà acta de les sessions.

Els membres del Jurat estan subjectes a les causes d'incompatibilitat previstes amb caràcter general en la LCSP i d'acord amb l'article 14.5 de la Llei de l'Arquitectura.

Una vegada finalitzat el termini de presentació de les propostes/idees, es constituirà el jurat, de conformitat amb l'article 187 LCSP.

Es procurarà que es garanteixi la paritat entre homes i dones, de conformitat amb l'article 14.2 de la Llei 12/2017, de 6 de juliol, de l'arquitectura.

Es remunerarà el jurat extern i el personal especialitzat amb l'import equivalent a la categoria primera del Annex IV del Real Decret 462/2002, de 24 de maig, sobre indemnitzacions per raó del servei.

21.3 DATA D'INICI PREVISTA PER INICI PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS I RESOLUCIONS:

El termini per a la presentació d'ofertes en el concurs d'idees serà de **3 mesos** a comptar des del dia següent a la publicació de les presents bases al Perfil del contractant i finalitzarà a les 10:00:00h del dia següent a la finalització d'aquest termini, de manera que les ofertes rebudes amb posterioritat es consideraran extemporànies.

22. PREMI I COMPENSACIÓ ECONÒMICA

El premi pel guanyador del concurs d'idees serà l'adjudicació amb posterioritat del contracte de serveis per a l'elaboració del projecte bàsic, mitjançant procediment negociat sense publicitat. (article 186.2 LCSP).

Així mateix, atesa la càrrega de treball que suposa l'elaboració de les propostes, està prevista una compensació econòmica, per a les altres 2 proposicions (2 accèssits) d'acord amb la classificació final que resulti, excloent l'adjudicatària, de 4.010,20 euros (IVA inclòs), cadascuna. Únicament podran ser objecte de compensació 2 propostes si superen la puntuació mínima de 60 punts.

L'escala de premis queda de la següent manera:

- Primer premi: Adjudicació del contracte de serveis per a l'elaboració del projecte bàsic
- Finalista 1 : 4.010,20 euros (IVA inclòs)
- Finalista 2: 4.010,20 euros (IVA inclòs)

Tots ells subjectes a IVA i a la retenció de l'IRPF legal vigent, si s'escau.

PROPOSTA:

Iniciar el concurs d'idees d'arquitectura per al a intervenció en l'àmbit de l'edifici de l'antiga estació d'autobusos mitjançant l'adjudicació directa del contracte de serveis per a l'elaboració del projecte bàsic al guanyador del concurs per un import màxim de: **119.946,45 € + 25.188.75 € d'IVA (Total: 145.135,20 €)** i compensació econòmica, per a les altres 2 proposicions (2 accèssits) d'acord amb la classificació final que resulti, excloent l'adjudicatària, de 4.010,20 euros (IVA inclòs), cadascuna. i dels dos accèssits:



Ajuntament de Lleida

Any	Valor del contracte Iva exclòs	IVA 21%	Total IVA inclòs
CONCURS PROJECTES			
2026 (compensació econòmica)	6.620,00 €	1.390,20 €	8.010,20 €
2026 Remuneració membres Jurat externs	826,45 €	173,55 €	1.000,00 €
NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT			
2026 (honoraris redacció projecte bàsic)	42.500,00 €	8.925,00 €	51.425,00 €
2027 (honoraris redacció projecte bàsic)	70.000,00 €	14.700,00 €	84.700,00 €
Total	119.946,45 €	25.188,75 €	145.135,20 €

La Cap de Servei Participació Ciutadana