

INFORME SOBRE LA CONTRACTACIÓ DEL CICLE CONTRADICCIÓ A LA CIUTAT DE REUS

MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DEL CONTRACTE - NECESSITAT

La Regidoria de Cultura i Política Lingüística de l'Ajuntament de Reus ha dut a terme durant dos anys consecutius el cicle de poesia Contradicció i vol continuar oferint aquest tipus de programació de manera estable.

Fins ara s'han fet dues edicions d'aquest cicle al Centre d'Art Cal Massó de Reus. En la primera (2024) hi va haver sis actes, un dels quals era un taller de dicció que constava de dues sessions, mentre que en la segona (2025) s'han programat set actes. Es preveu que els anys 2026 i 2027 es mantingui el nombre d'activitats que s'han fet fins ara.

El contracte és necessari per complir amb les finalitats de la Regidoria de Cultura i Política Lingüística.

El Centre d'Art Cal Massó està ubicat al carrer Pròsper de Bofarull, 7, de Reus. És propietat de l'Ajuntament de Reus i hi està adscrit en virtut de l'acord plenari de 26 d'abril de 2013.

Antecedents

La Regidoria de Cultura i Política Lingüística de l'Ajuntament de Reus, per tal de promoure una programació estable de poesia en català amb un acte mensual a Cal Massó, va crear l'any 2024 el cicle Contradicció.

El fil conductor és la poesia, però s'ha buscat allunyar-se de imatge més tradicional d'aquest gènere i s'ha optat per incloure als actes altres disciplines culturals, com la dansa contemporània, la música urbana i electrònica, la cuina, l'audiovisual o la conferència. Es pretén, amb la interacció de disciplines tan heterogènies, arribar a col·lectius que d'entrada no estan familiaritzats amb la poesia i trencar la barrera mental que situa aquest gènere literari en un espai elitista.

En el moment de crear aquest cicle, es va considerar que contribuiria a augmentar i consolidar l'oferta de programació cultural estable a la ciutat, en català, oberta a tothom i que posava un èmfasi especial en la participació dels joves, en compliment al Pla d'Acció Municipal Reus 2023-2027 (PAM) de l'equip de govern actual, dins l'àmbit 1 relatiu a «l'Escolta activa: les persones al centre, als punts 1.1.3. Ampliar i diversificar l'oferta per a les persones joves, 1.5.2. Consolidar l'oferta i difusió de la programació cultural estable per seguir potenciant l'activitat cultural a la ciutat, 1.5.3 Aprofundir en la democratització de l'accés a la cultura i 1.9.3. Impulsar l'ús del català com a llengua de cohesió social».

No hi ha cap altre cicle a la ciutat amb aquestes característiques i per això la Regidoria de Política Lingüística pretén consolidar-lo.

INFORME D'INSUFICIÈNCIA DE MITJANS (CONTRACTE DE SERVEIS) (ART. 116.4.f LCSP)

La prestació objecte del contracte no es pot realitzar amb els mitjans propis de la Regidoria de Cultura i Política Lingüística. Atesa la impossibilitat de cobrir aquestes necessitats amb recursos propis i que no quedaria justificat ampliar els mitjans personals i materials dels quals disposa, atès el principi d'economia que ha de regir l'actuació de les administracions públiques, resulta necessari i idoni comptar amb el suport extern que faci possible l'organització del cicle Contradicció a Reus. Per tant,

Primer.- Insuficiència de mitjans personals. La Regidoria de Cultura i Política Lingüística només disposa d'una tècnica. A més, la prestació és molt específica i el servei requereix personal amb formació i experiència molt especialitzada, del qual no es disposa a l'esmentada regidoria.

Segon.- Es tracta d'un servei amb una alta especificitat, tant de coneixements necessaris com de personal amb la formació adequada, per la qual cosa és necessari i beneficiós per a l'administració disposar d'una empresa especialista que presti el servei de referència.

MITJANS DE NOTIFICACIÓ I DE COMUNICACIÓ (DA 15 LCSP)

La tramitació d'aquesta licitació comporta la pràctica de les notificacions i comunicacions que en deriven mitjançant una adreça electrònica habilitada o mitjançant compareixença electrònica.

No obstant això, es pot utilitzar la comunicació oral per a comunicacions diferents de les relatives als elements essencials del procediment de contractació, sempre que el contingut de la comunicació oral estigui prou documentat. Les comunicacions orals amb els licitadors que puguin incidir substancialment en el contingut i l'avaluació de les ofertes han d'estar documentades de manera suficient i a través dels mitjans adequats, com ara els arxius o resums escrits o sonsors dels principals elements de la comunicació.

CONSULTES PRELIMINARS DEL MERCAT (ART. 115 LCSP)

De conformitat amb l'article 115 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic (LCSP), es manifesta que l'òrgan de contractació no ha formulat cap consulta preliminar del mercat.

RESPONSABLE DEL CONTRACTE (ART. 62 LCSP)

Es designa Laura Poblet Estivill, tècnica superior de la Regidoria de Cultura i Política Lingüística, que exercirà, a més de les funcions generals de supervisió de l'execució, les funcions específiques que, segons les característiques de cada objecte contractual, se li atribueixin per tal de minimitzar l'impacte administratiu i tècnic de les incidències d'execució contractual i per tal de garantir la coordinació entre les diferents persones implicades. En concret, tindrà les funcions següents:

- a) Supervisar el compliment per part del contractista de totes les obligacions i condicions contractuals;
- b) Coordinar els diferents agents implicats en el contracte en el cas que aquesta funció específica no correspongués a altres persones;
- c) Adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per a la correcta realització de la prestació pactada;
- d) Informar del nivell de satisfacció de l'execució del contracte. A banda de totes aquelles altres informacions i informes que el responsable del contracte consideri procedents, emetrà un informe d'avaluació final de la contractació que farà referència a diferents aspectes de l'execució, l'adequació del disseny, als objectius previstos amb la contractació i als resultats finals obtinguts, i també als aspectes econòmics i pressupostaris, i als de caràcter tècnic.

OBJECTE (ART. 99 LCSP)

L'objecte d'aquesta licitació és l'organització i la gestió del cicle Contradicció, que se celebrarà al Centre d'Art Cal Massó de Reus, organitzat per la Regidoria de Cultura i Política Lingüística de l'Ajuntament de Reus. La licitació es presenta per preu total, d'acord amb allò definit al plec de clàusules tècniques que regeix aquesta licitació.

El servei consisteix en l'organització de set sessions anuals en les quals hi haurà una activitat poètica en català, que pot ser de producció pròpia o pot partir d'un espectacle preexistent. Aquesta activitat interactuarà amb altres disciplines artístiques. Es valorarà que les activitats siguin innovadores i que hi hagi una heterogeneïtat de propostes i de disciplines artístiques variades. S'intentarà que puguin ser atractives per a persones poc avesades a la poesia, especialment per a joves. Hi ha l'opció de combinar l'activitat amb el tast d'algun producte alimentari, ja sigui vi, fruita seca... Si es fa tast, cal prioritzar els productes locals i de proximitat.

Cada sessió tindrà una durada aproximada entre 90 minuts i 2 hores, en funció de les característiques de l'acte.

El director o directora artística ha de ser una persona que tingui experiència en la gestió i organització d'activitats literàries i artístiques en general. Caldrà que conegui el panorama literari i artístic català, especialment el de Reus i el Camp de Tarragona, ja que haurà de decidir quines persones participaran en les diverses sessions del cicle, haurà de contactar-hi i haurà

de gestionar-ne la contractació. També haurà de gestionar les entrades gratuïtes, en els casos en què calgui limitar l'aforament.

El personal de la Regidoria de Cultura i Política Lingüística participarà en la producció de cada una de les sessions en els termes que es detallen al Plec de prescripcions tècniques i particulars i en farà difusió (amb cartells, postals, xarxes socials, notes de premsa i roda de premsa (al principi de cada edició).

LOTS (ART. 99.3 LCSP i ART. 116.4.g LCSP)

Es considera la proposta de licitació sense divisió en lots, en base a:

1. Normativa que regula la qüestió relativa al fraccionament o no en lots d'un contracte del sector públic.

La divisió de l'objecte del contracte en lots està regulada a l'article 99.3 de la LCSP. Tal com s'exposarà en el punt següent de l'informe tècnic, concorren en aquest contracte els elements necessaris per justificar que no es divideixi en lots.

2. Justificació de la no divisió en lots.

Per aquesta licitació s'ha decidit no dividir l'objecte del contracte en diferents lots per les següents raons:

- **Optimització i eficiència del servei:** La integració en una única unitat funcional sense divisió en lots permet una correcta i eficient execució del contracte perquè facilita l'aprofitament de cada recurs necessari (planificació, personal, proveïdors, mitjans, gestions, etc.). La no divisió per lots facilita el procediment corresponent i la bona gestió del servei.

- **Una única organització:** És convenient que els diversos actes del cicle Contradicció tinguin una planificació coherent i una coordinació quant als recursos humans i materials. L'establiment d'un únic contracte en millora les condicions d'execució.

- **Interlocució unificada:** Quant al seguiment del servei per part del/de la responsable de l'Ajuntament del contracte, s'entén més escaient l'establiment d'una única interlocució respecte del compliment de totes les prestacions del servei i del control de la qualitat.

- **No minva de la participació de petites empreses:** Es considera que no hi ha una restricció de la competència, ja que encara que una divisió en múltiples lots podria generar l'entrada a diverses adjudicatàries, el volum del servei i del personal necessari no és cap impediment per a petites i mitjanes empreses. En tot cas, hi ha l'opció de concórrer en unió temporal d'empreses.

CODI CPV (ART. 2.4 LCSP)

A l'esmentat objecte li correspon el codi CPV 92312200-3, Serveis proporcionats per autors, compositors, escultors, artistes de l'espectacle i altres artistes que treballen individualment, del vocabulari comú de contractes públics (CPV).

Es tracta d'un contracte de serveis especials de l'Annex IV i també d'un contracte privat.

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS (ART. 124 a 127 LCSP)

El plec de prescripcions tècniques s'annexa com a **ANNEX**.

DURADA (ART. 29 LCSP)

El termini de durada inicial del contracte és de **dues anualitats**. El termini total i els terminis parcials són els que es fixen en el programa de treball que s'aprovi, si s'escau. Tots aquests terminis comencen a comptar des de l'endemà de l'acceptació de l'adjudicació.

Aquest contracte podrà tenir una pròrroga d'una anualitat. En aquest cas, l'òrgan de contractació acordarà la pròrroga i serà obligatòria per a l'empresa contractista, sempre que el preavís es faci amb, almenys, dos mesos d'antelació a l'acabament del termini de durada del contracte.

SUBROGACIÓ DE CONTRACTES DE TREBALL (ART. 130 LCSP)

No està prevista ni és necessària la subrogació del personal en l'objecte d'aquest contracte.

FINANÇAMENT (ART. 116.3 LCSP)

Partida pressupostària

Es detallen a continuació les partides pressupostàries en les quals s'imputaran les despeses corresponents a aquest contracte, als efectes del que disposa l'article 116.3 de la LCSP.

La despesa originada per aquest contracte anirà a càrrec del pressupost de la Regidoria de Cultura i Política Lingüística, en el qual existeixen els crèdits precisos per tal d'atendre les obligacions que assumeix i que deriven del compliment del contracte en la partida següent: 31425 32800 22799 Cultura-Polit. Ling.- Treballs realitzats per altres empreses.

Anualitat	Import (IVA inclòs)
2026	15.000,00 €
2027	15.000,00 €

Expedient d'abast plurianual

Atès que aquest contracte comporta despeses de caràcter plurianual, l'autorització o realització se subordina al crèdit que per a cada exercici autoritzi el pressupost de la Regidoria de Cultura i Política Lingüística.

PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ (ART. 100 LCSP) (les dues anualitats, sense pròrrogues), sense IVA: 24.793,39 €

IVA (21%): 5.206,61 €

Total: 30.000 €

El pressupost màxim, formulat en termes de preus unitaris, s'ha calculat en base a les estimacions dels serveis previstos (7 actuacions anuals, amb un/a o més artistes actuants i un/a tècnic/a de so) durant l'execució del contracte i no suposa una obligació de despesa per part de l'Ajuntament, atès que aquesta es determinarà en funció de les necessitats que es produeixin durant l'execució del contracte.

El pressupost base de licitació (despesa màxima estimada), que determina el límit màxim de despesa al qual es compromet l'Ajuntament, és el de 30.000 euros, IVA inclòs, dels quals 24.793,39 euros corresponen a la base imposable i 5.206,61 a l'impost sobre el valor afegit al tipus del 21%.

La quantia d'aquest contracte es determina en base a preus mitjans de mercat i està basat en els preus unitaris de cadascun dels treballs estimats.

Aquesta distribució d'imports i elements a subministrar només és estimativa i, per tant, la Regidoria podrà variar el nombre i tipus d'unitats.

El pressupost base (despesa màxima estimada) s'ha calculat tenint en compte un preu/actuació aproximat de 1.600,00 euros (IVA inclòs). Aquest import s'ha previst tenint en compte els següents preus unitaris (IVA inclòs):

- a) Direcció artística, conceptualització, producció, guió... (per espectacle): 700 €
- b) Suport tècnic i logístic: 100 €
- c) Artista (poeta, rapsode/a, conferenciant, músic/a, ballarí/ina...): 450 €
- d) Tècnic/a de so: 250 €
- e) Tast: 100 €

23/02/2026

Signat electrònicament
Josep Oriol Nicolau Teix
23/02/2026

	Preu unitari per actuació (IVA exclòs)	Import IVA	Preu unitari per actuació (IVA inclòs)	Actuacions	Preu unitari de totes les actuacions (IVA exclòs)	Import IVA	Preu unitari de totes les actuacions (IVA inclòs)
Direcció artística, conceptualització, producció, guió	578,51 €	121,49 €	700,00 €	14	8.099,17 €	1.700,83 €	9.800,00 €
Suport tècnic i logístic	82,64 €	17,36 €	100,00 €	14	1.157,02 €	242,98 €	1.400,00 €
Artista (poeta, rapsode/a, conferenciant, músic/a, ballarí/ina...)	371,90 €	78,10 €	450,00 €	14	5.206,61 €	1.093,39 €	6.300,00 €
Tècnic/a de so	206,61 €	43,39 €	250,00 €	14	2.892,56 €	607,44 €	3.500,00 €
Tast	82,64 €	17,36 €	100,00 €	14	1.157,02 €	242,98 €	1.400,00 €
TOTAL	1.322,31 €	277,69 €	1.600,00 €	14	18.512,40 €	3.887,60 €	22.400,00 €

Com que és un contracte de preus unitaris, les estimacions de les actuacions són orientatives i, per tant, en una actuació concreta hi pot haver més d'un/a artista o, si s'escau, més d'una persona dels altres perfils professionals. En tot cas, la persona responsable del contracte indicarà al contractista els perfils de cada actuació d'acord amb la proposta que aquest hagi presentat.

Es preveu que en cada sessió hi hagi com a mínim un/a artista, però que la majoria en tinguin més d'un/a, de manera que el preu de cada sessió pugui variar. En tot cas, el pressupost màxim anual (despesa màxima estimada) és de 15.000 € (IVA inclòs).

Imports calculats tenint en compte la Resolució de 19 de maig de 2025, de la Direcció General de Treball, per la qual es registren i publiquen els annexos V y VI del II Conveni col·lectiu estatal del personal de sales de festa, ball, discoteques, locals d'oci i espectacles d'Espanya.

El pressupost base de licitació es desglossa segons relació que segueix:

Despesa personal i serveis (80%)	19.834,71 euros
Despeses indirectes (10%)	2.479,34 euros
Benefici (10%)	2.479,34 euros
Total sense IVA	24.793,39 euros
IVA 21%	5.206,61 euros
TOTAL	30.000 euros

Signat electrònicament
Daniel Recasens Salvador
23/02/2026

Aquesta distribució d'importos i elements només és estimativa i per tant, l'Ajuntament podrà variar el nombre i tipus de treballs, així com la seva distribució en els anys de vigència del contracte, amb la única limitació de la despesa màxima de cada exercici i de l'existència del crèdit pressupostari corresponent.

D'acord amb la previsió de la disposició addicional 33a LCSP, la quantia del pressupost base es considera estimativa i té el caràcter de pressupost màxim i limitatiu d'aquest contracte condicionat a la quantitat de serveis que efectivament realitzi l'empresa contractista aplicant els corresponents preus unitaris.

L'Ajuntament no resta obligat a exhaurir el pressupost en atenció al fet que el preu final es determina en funció de les necessitats de l'Administració i aplicant els preus unitaris corresponents.

VALOR ESTIMAT (ART. 101 LCSP)

El valor estimat del contracte és el que es detalla en el quadre següent, i ha estat calculat partint de la previsió de servei a contractar.

Durada inicial (2 anys)	24.793,39 euros
Possible pròrroga (1any)	12.396,70 euros
Modificacions previstes (20%)	4.958,68 euros
Valor estimat contracte	42.148,77 euros

REVISIÓ DE PREUS (ART. 103 LCSP)

No es pot aplicar cap clàusula de revisió de preus d'acord amb el que disposa l'article 103 de la LCSP.

PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ (ART. 116.4.a LCSP, ART. 131 LCSP)

L'adjudicació del contracte es realitzarà per procediment obert simplificat sumari amb diversos criteris d'adjudicació, amb adjudicació a l'oferta que ofereixi una millor relació qualitat-preu, que no necessàriament coincidirà amb la que presenti un preu més baix, sinó que tindrà en compte criteris de qualitat, a l'empara de l'article 116.4.a) i l'article 131 de la LCSP.

El valor estimat del contracte (inferior a 60.000 €) i la necessitat de disposar de la màxima concurrència entre els potencials licitadors, amb la finalitat d'obtenir el millor preu possible, motiven l'elecció d'aquest tipus de procediment.

TRAMITACIÓ (ART. 116 i 117 LCSP)

La forma de tramitació de l'expedient és l'ordinària.

CONTRACTE RESERVAT (DA 6a LCSP)

El serveis objecte d'aquest contracte no estan referits en l'annex VI de la LCSP per la qual cosa no s'escau l'aplicació de la reserva.

HABILITACIÓ PROFESSIONAL (ART. 65.2 LCSP)

No existeixen requisits d'habilitació professional o empresarial que hagin de reunir els licitadors per a poder executar les prestacions del contracte.

SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA (ART. 74 i 90 i 116.4 LCSP)

D'acord amb l'article 159.6 b) de la LCSP s'eximeix els licitadors d'acreditar documentalment la solvència econòmica i financera; tanmateix hauran de complir la condició següent:

- Volum anual de negocis, dels tres últims exercicis conclosos. Almenys en una de les tres anualitats, el volum anual de negocis haurà de ser igual o superior a una vegada i mitja el valor de l'anualitat mitjana del contracte.

SOLVÈNCIA TÈCNICA O PROFESSIONAL (ART. 74 i 90 i 116.4 LCSP)

D'acord amb l'article 159.6 b) de la LCSP s'eximeix els licitadors d'acreditar documentalment la solvència tècnica o professional; tanmateix hauran de complir les condicions següents:

- Haver prestat serveis del mateix tipus o naturalesa als que correspon l'objecte del contracte; almenys un festival de poesia de característiques similars en el curs dels tres últims anys.

Per a determinar que un treball o servei és de la mateixa o similar naturalesa que el que constitueix l'objecte del contracte es tindrà en compte el CPV d'aquesta licitació.

De conformitat amb el que disposa l'article 90.4 de la LCSP, en tractar-se d'un contracte de serveis no subjecte a regulació harmonitzada, les empreses de nova creació, és a dir, empreses amb una antiguitat inferior a 5 anys, no caldrà que compleixin el requisit de l'execució d'un determinat nombre de serveis, sinó que hauran de complir amb un o diversos dels mitjans establerts en l'article 90.1 lletres b) a i).

ADSCRIPCIÓ DE MITJANS PERSONALS

Els licitadors han de disposar almenys d'una persona que tingui un grau universitari, una llicenciatura o estudis de postgrau que incloguin formació en literatura catalana, i que assumeixi la direcció artística del cicle.

La titulació s'acreditarà mitjançant la presentació de la documentació pertinent (títol universitari o certificat acadèmic). S'aportarà juntament amb la declaració responsable.

CLASSIFICACIÓ (ART. 77.1.b LCSP)

D'acord amb la LCSP per als contractes de serveis no és exigible la classificació de l'empresari.

VARIANTS (ART. 142 LCSP)

En aquesta licitació no s'admeten variants, però sí millores del servei, d'acord amb el que s'estableix als criteris d'adjudicació.

Les millores en les ofertes s'incorporaran obligatòriament i de forma automàtica al contracte administratiu. Aquestes millores no han de representar un major cost econòmic per l'ens contractant i seran considerades obligacions essencials a efectes de resolució del contracte, de manera que el seu incompliment permetrà a l'administració iniciar expedient de resolució de contracte.

CRITERIS D'ADJUDICACIÓ (ART. 116.4.c, 145 i 146 LCSP)

Per a la valoració de les proposicions i la determinació de l'oferta econòmicament més avantatjosa s'ha d'atendre als criteris de valoració que es determinen a l'**ANNEX 2**.

COMITÈ D'EXPERTS – ORGANISME TÈCNIC ESPECIALITZAT (ART. 146.2.b LCSP)

No s'escau ja que la ponderació dels judicis de valor no és superior a la dels criteris quantificables automàticament o mitjançant l'aplicació de fórmules.

MODIFICACIONS DEL CONTRACTE (ART. 203, 204 i 205 LCSP)

El contracte es pot modificar fins a un 20% per les següents causes previstes i precises:

- Necessitats no previstes inicialment en l'organització del cicle Contradicció.

Aquestes modificacions es podran dur a terme fins al límit del 20% del preu del contracte referit a la seva durada inicial, i seran obligatòries per a l'empresa contractista.

La modificació de contracte no pot suposar l'establiment de nous preus unitaris no previstos en el contracte.

OBLIGACIONS CONTRACTUALS ESSENCIALS

Condicions especials d'execució (ART 202 LCSP)

Aquestes condicions tenen el caràcter d'obligacions contractuals essencials i, per tant, el seu incompliment és una causa de resolució del contracte, d'acord amb l'article 211 f) de la LCSP.

Primera.- S'estableix com a condició especial d'execució pel contractista la següent consideració de tipus social:

L'empresa adjudicatària haurà d'aplicar a la plantilla que executarà el contracte durant la prestació contractual, com a mínim, les condicions laborals establertes per l'últim conveni col·lectiu sectorial i territorial vigent en el qual s'enquadra i desenvolupa la prestació contractual, sense perjudici de millores sobre el que s'hi disposa.

L'empresa adjudicatària haurà de presentar en el termini de quinze dies després de la formalització del contracte un document indicatiu del número de persones treballadores que utilitzaran per a l'execució del contracte, així com les dades desglossades per sexe de cada persona treballadora, amb indicació de la seva jornada laboral, categoria professional, i els costos salarials estimats a partir del conveni de referència. En qualsevol moment, mentre duri l'execució del contracte, la persona responsable del contracte podrà requerir la informació necessària per a acreditar l'efectiu compliment d'aquesta obligació.

Segona.- L'empresa contractista ha d'adequar la seva activitat als principis ètics i a les regles de conducta; per això els licitadors i els contractistes assumeixen les obligacions següents:

- a) Observar els principis, les normes i els cànons ètics propis de les activitats, els oficis i/o les professions corresponents a les prestacions que són objecte dels contractes.
- b) No realitzar accions que posin en risc l'interès públic.
- c) Denunciar les situacions irregulars que es puguin presentar en els processos de contractació pública o durant l'execució dels contractes.
- d) Abstenir-se de conductes que tinguin per objecte o puguin produir l'efecte d'impedir, restringir o falsejar la competència, com per exemple els comportaments col·lusoris o de competència fraudulenta (ofertes de resguard, eliminació d'ofertes, assignació de mercats, rotació d'ofertes, etc.).
- e) Respectar els acords i les normes de confidencialitat.

f) Col·laborar amb l'òrgan de contractació en les actuacions que aquest dugui a terme per al seguiment i/o l'avaluació del compliment del contracte, particularment facilitant la informació que se li sol·liciti per a aquestes finalitats i que la legislació de transparència i els contractes del sector públic imposen als adjudicataris en relació amb l'Administració o administracions de referència, sens perjudici del compliment de les obligacions de transparència que els pertocuin de forma directa per previsió legal.

PENALITATS ESPECÍFIQUES

Les penalitats específiques es preveuen en l'**ANNEX 3**.

CAUSES DE RESOLUCIÓ

Són causes de resolució del contracte les següents:

- La mort o incapacitat sobrevinguda del contractista individual o l'extinció de la personalitat jurídica de la societat contractista, sense perjudici del que preveu l'article 98 relatiu a la successió del contractista.
- La declaració de concurs o la declaració d'insolvència en qualsevol altre procediment.
- El mutu acord entre l'Administració i el contractista.
- La demora en el compliment dels terminis per part del contractista.
- La demora en el pagament per part de l'Administració per un termini superior a sis mesos.
- L'incompliment de l'obligació principal del contracte, així com l'incompliment de les obligacions essencials qualificades com a tals en aquest plec.
- L'impossibilitat d'executar la prestació en els termes inicialment pactats, quan no sigui possible modificar el contracte d'acord amb els articles 204 i 205 de la LCSP; o quan, en cas que hi hagi les circumstàncies establertes en l'article 205 de la LCSP, les modificacions impliquin, aïlladament o conjuntament, alteracions del preu, en quantia superior, en més o menys, al 20% del preu inicial del contracte, amb exclusió de l'IVA.
- El desistiment abans d'iniciar la prestació del servei o la suspensió per causa imputable a l'òrgan de contractació de la iniciació del contracte per un termini superior a quatre mesos a partir de la data assenyalada per al començament.
- El desistiment una vegada iniciada la prestació del servei o la suspensió del contracte per un termini superior a vuit mesos acordada per l'òrgan de contractació.
- L'impagament, durant l'execució del contracte, dels salaris per part del contractista als treballadors que hi estiguin participant, o l'incompliment de les condicions establertes en els convenis col·lectius en vigor per a aquests treballadors durant l'execució del contracte.

També són causes de resolució les següents:

- L'incompliment per part de l'empresa del deure d'afiliació i alta a la Seguretat Social del personal que ocupi per a l'execució dels respectius contractes.
- La presentació de queixes reiteratives per part dels usuaris del servei.

- Per qualsevol incompliment de les obligacions contractuals essencials especificades.

L'aplicació i els efectes d'aquestes causes de resolució són les que s'estableixin en els articles 211, 213 i 313 de la LCSP.

En tots els casos, la resolució del contracte es durà a terme seguint el procediment establert en l'article 212 de la LCSP i en l'article 109 del RGLCAP.

En el cas que el contractista incompleixi les seves obligacions, l'Ajuntament de Reus quedarà exempt de l'obligació de pagament i tindrà dret, si s'escau, recuperar la part del preu satisfeta i a ser indemnitzat pels danys i perjudicis que se li hagin ocasionat.

En el cas que l'Ajuntament de Reus incompleixi les seves obligacions haurà de rescabalar el contractista de les despeses i, si s'escau, dels danys i perjudicis que li hagi ocasionat per raó d'aquest incompliment.

TERMINI DE GARANTIA

Fins a la finalització dels serveis objecte d'aquest contracte

CESSIÓ DEL CONTRACTE

D'acord amb l'article 214 de la LCSP.

SUBCONTRACTACIÓ

D'acord amb l'article 215 de la LCSP.

REPERCUSSIONS ECONÒMIQUES DEL CONTRACTE

Es tracta de despesa corrent i periòdica en el funcionament dels serveis.

Reus, amb data de la signatura electrònica

Laura Poblet Estivill
Tècnica superior de la Regidoria de Cultura i Política Lingüística

Signat electrònicament
Laura Poblet Estivill
23/02/2026

Signat electrònicament
Josep Oriol Nicolau Tell
23/02/2026

Signat electrònicament
Daniel Recasens Salvador
23/02/2026

ANNEX 2: CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Criteris: El contracte s'adjudicarà a la proposició més avantatjosa per a l'Ajuntament de Reus, sense entendre necessàriament com a més avantatjosa la més econòmica.

Ponderació/puntuació:

1. CRITERIS DE VALORACIÓ DE FORMA AUTOMÀTICA. Fins a 100 punts

1.1.- Oferta econòmica, fins a 35 punts

La fórmula a aplicar per a la valoració de les ofertes econòmiques serà la següent:

$$P = (PL - O) / (PL - Om) * 35$$

P = Puntuació

PL = Pressupost de licitació

Om = Millor oferta econòmica

O = Oferta que es valora

$$PL = A + B + C + D + E$$

A = Direcció artística, conceptualització, producció, guió... (per espectacle)

B = Suport tècnic i logístic

C = Artista (poeta, rapsode/a, conferenciant, músic/a, ballarí/ina...)

D = Tècnic/a de so

E = Tast

Avís important: Cal presentar una oferta amb els preus desglossats per tipus de servei.

Els preus ofertats no poden superar en cap cas el preu unitari establert al pressupost per tipus de servei (sense IVA):

a) *Direcció artística, conceptualització, producció, guió... (per espectacle): 578,51 €*

b) *Suport tècnic i logístic: 82,64 €*

c) *Artista (poeta, rapsode/a, conferenciant, músic/a, ballarí/ina...): 371,90 €*

d) *Tècnic/a de so: 206,61 €*

e) *Tast*: 82,64€

La suma dels quatre preus unitaris (Direcció artística, conceptualització, producció (per espectacle); Suport tècnic i logístic; Artista (poeta, rapsode/a, conferenciant, músic/a, ballarí/ina...); Tècnic/a de so; i Tast ha de ser igual o menor al preu màxim fixat per a cada actuació.

L'oferta que no presenti baixa respecte el pressupost de licitació obtindrà 0 punts. Els càlculs s'arrodoniran a dos decimals.

Justificació de l'elecció de la fórmula (art. 146.2 LCSP):

Pel que fa a l'establiment de la fórmula per calcular la millor oferta econòmica, aquesta és senzilla i precisa, i assegura que l'oferta més econòmica sigui la que obtingui una major puntuació, aplicant criteris de proporcionalitat en funció de les baixes ofertes en relació amb el pressupost de licitació, de tal forma que una oferta que no comporti cap baixa respecte al pressupost de licitació no pot tenir puntuació per aquest criteri d'adjudicació.

1.2. Formació i experiència professional – fins a 65 punts

Per cada festival de poesia organitzat: 25 punts

Per cada llicenciatura, grau, postgrau o màster de l'àmbit de les humanitats (a banda del que s'acredita com a adscripció de mitjans): 20 punts

Per cada llibre de poesia publicat (com a autor/a o editor/a): 20 punts

Acreditació documental:

Caldrà aportar documentació acreditativa de la formació i experiència professional a efectes de fer-ne la valoració.

Per tal d'acreditar cada festival de poesia organitzat caldrà aportar certificats o informes de bona execució expedits per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic; quan el destinatari sigui un subjecte privat, caldrà aportar certificats expedits per aquest o, si no és possible, caldrà una declaració de l'empresari acompanyada dels documents que acreditin que s'ha dut a terme. En aquests documents hi hauran de constar els imports, les dates i el destinatari, públic o privat, dels serveis.

Per tal d'acreditar una llicenciatura, grau, postgrau o màster de l'àmbit de les humanitats (a banda del que s'acredita com a requisit), caldrà presentar la documentació pertinent (títol universitari o certificat acadèmic personal).

Per tal d'acreditar cada llibre de poesia publicat, s'han d'aportar aquestes dades: autor/a, títol, editorial, lloc i any de publicació i ISBN.

En cas que no es presenti documentació, el criteri no serà valorat.

No s'admetrà una simple declaració responsable de l'empresa licitadora ni del tècnic/a redactor/a.

Els licitadors en la seva oferta hauran d'indicar clarament els treballs que els serveixen per acreditar la solvència tècnica o professional exigida, els quals no es tindran en compte, en cap cas, en el moment de la valoració de les ofertes, en concret, i en cas d'estar previst, del criteri relatiu a l'experiència del personal que s'adscriurà a l'execució del contracte.

Durant tota l'execució del contracte s'haurà d'evidenciar la presència i el manteniment del personal tècnic que s'hagi proposat en l'oferta i del qual se n'hagi valorat l'experiència.

Signat electrònicament
Laura Poblet Estivill
23/02/2026

Signat electrònicament
Josep Oriol Nicolau Tell
23/02/2026

Signat electrònicament
Daniel Recasens Salvador
23/02/2026

Criteris per a la determinació de l'existència de baixes presumptament anormals

Es consideraran, en principi, com a anormals o desproporcionades aquelles ofertes econòmiques que es trobin en algun dels següents supòsits, i hagin obtingut més de 35 punts en la resta de criteris d'adjudicació:

1.- Quan concorren un sol·licitador, sigui inferior al pressupost base de licitació en més de 25 unitats percentuals.

2.- Quan concorrin dos licitadors, la que sigui inferior en més de 20 unitats percentuals a l'altra oferta.

3.- Quan concorrin tres licitadors, les que siguin inferiors en més de 10 unitats percentuals a la mitjana aritmètica de les ofertes presentades. No obstant això, s'exclourà pel càlcul de l'esmentada mitjana l'oferta de quantia més elevada quan sigui superior en més de 10 unitats percentuals a l'esmentada mitjana.

4.- Quan concorrin quatre o més licitadors, les que siguin inferiors en més de 10 unitats percentuals a la mitjana aritmètica de les ofertes presentades. No obstant això, si entre aquestes existeixen ofertes que siguin superiors a l'esmentada mitjana en més de 10 unitats percentuals, es calcularà una nova mitjana només amb les ofertes que no es trobin en el supòsit indicat. En tot cas, si el nombre de les restants ofertes és inferior a tres, la nova mitjana es calcularà sobre les tres ofertes de menor quantia.

En aquest supòsit, si s'aprecia una baixa temerària s'aplicaria el tràmit previst legalment.

Signat electrònicament
Laura Poblet Estivill
23/02/2026

Signat electrònicament
Josep Oriol Nicolau Tell
23/02/2026

Signat electrònicament
Daniel Recasens Salvador
23/02/2026

ANNEX 3

RÈGIM D'INCOMPLIMENTS I PENALITZACIONS

S'estableix un règim genèric de penalitzacions:

A) Tipificació d'incompliments

Els incompliments en què pot incórrer l'adjudicatari en la prestació dels treballs es qualificaran com a lleus, greus i molt greus, segons la tipificació que es detalla en el quadre següent:

1.- Incompliments lleus:

- a) L'omissió del deure de comunicar situacions contràries a la correcta prestació del treball contractat.
- b) La falta de respecte als treballadors o autoritats municipals.
- c) En general, tot incompliment no recollit en els apartats següents, sempre que el perjudici ocasionat pugui conceptuar-se com a lleu.

2.- Incompliments greus:

- a) La manca dels elements de seguretat necessaris per a la prestació del treball encarregat.
- b) L'incompliment dels terminis parcials, establerts per a la realització dels treballs.
- c) La modificació del servei, sense causa justificada i sense notificació prèvia.
- d) L'incompliment dels acords o decisions de la Regidoria de Cultura i Política Lingüística sobre variació de detall que no impliquin major despesa per a l'adjudicatari.
- e) La realització de tres incompliments lleus.
- d) La falsedat de la informació que es faciliti a la Regidoria de Cultura i Política Lingüística.
- g) La insuficiència de personal i/o qualificació professional inferior a l'ofertat.
- h) La inexistència de mitjans tècnics especificats a l'oferta, o la manca d'operativitat d'aquests.
- i) L'incompliment de les condicions especials d'execució.
- j) Qualsevol altre incompliment del contracte que causi un perjudici greu al servei.

3.- Incompliments molt greus:

Signat electrònicament
Laura Poblet Estivill
23/02/2026

Signat electrònicament
Josep Oriol Nicolau Tell
23/02/2026

Signat electrònicament
Daniel Recasens Salvador
23/02/2026

- a) La desobediència reiterada a les ordres escrites de la Regidoria de Cultura i Política Lingüística relatives a la prestació del servei. Per reiteració s'entendrà l'incompliment de dues o més ordres.
- b) L'incompliment de les obligacions laborals, de Seguretat Social i de seguretat i salut en el treball del personal adscrit al servei.
- c) Paralització o interrupcions no justificades en la prestació del servei.
- d) Fraus en la forma de realitzar el servei.
- e) La realització de tres incompliments greus.
- f) La persistència en la manca de mitjans personals o materials per a la prestació del servei.
- g) La presentació de queixes greus i reiteratives per part dels usuaris del servei.
- h) L'incompliment de les obligacions en relació amb l'ús del català i, en general, l'incompliment de qualsevol de les obligacions relatives a l'ús del català que es deriven de les previsions de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística i de les disposicions que la desenvolupen. A aquest efecte, es tindrà en compte la certificació emesa per la persona designada per l'Administració per dur-ne a terme el seguiment durant l'execució del contracte. No obstant això, amb caràcter previ a l'adopció de les mesures de resolució contractual, l'òrgan de contractació podrà requerir l'empresa contractista perquè compleixi les obligacions lingüístiques d'ús del català amb aplicació del sistema de penalitats previst a l'article 192 de la LCSP.
- i) L'incompliment de l'obligació de l'empresa contractista de guardar secret respecte les dades o antecedents que, no essent públics o notoris, estiguin relacionats amb l'objecte del contracte.
- j) Qualsevol altre incompliment del contracte que causi un perjudici molt greu al servei.

B) Quantificació de les penalitats

Cada incompliment es penalitzarà, excepte per aquelles que tenen una penalitat específica, de la manera següent:

- Els lleus, amb un import de 30,00 euros fins a 300,00 euros.
- Els greus, amb un import de 300,01 euros fins a 600,00 euros.
- Els molt greus, amb un import de 600,01 euros fins a 1.500,00 euros, sense perjudici d'acordar també la resolució del contracte.

La Regidoria de Cultura i Política Lingüística determinarà la penalitat adequada per a cada tipus d'incompliment. Els tipus d'incompliment es graduaran d'acord amb els següents criteris:

- a) La intencionalitat.
- b) La pertorbació que pugui produir en el normal funcionament de l'Administració i en general a l'interès públic.

- c) La reincidència en la comissió d'incompliments.
- d) La negligència o actitud culposa de l'adjudicatari.

C) Expedient previ

Les penalitats s'imposaran, prèvia la instrucció del corresponent expedient, amb audiència a l'interessat.

L'expedient s'incoarà a proposta de l'Ajuntament de Reus per pròpia iniciativa o per denúncies rebudes. En l'esmentat expedient es donarà audiència a l'adjudicatari, es practicarà la informació i prova necessària per a la justificació dels fets i s'observaran les garanties jurídiques administratives prescrites per la normativa de Procediment Administratiu i la resta de disposicions aplicables.

D) Penalitats

Totes les penalitats es satisfaran deduïnt-les de les factures, o sobre la garantia definitiva, en el seu cas.

Signat electrònicament
Laura Poblet Estivill
23/02/2026

Signat electrònicament
Josep Oriol Nicolau Tell
23/02/2026

Signat electrònicament
Daniel Recasens Salvador
23/02/2026