



Unitat tramitadora: Unitat Administració Cultura

AJT/19695/2025

Codi document: ACU19I01GI

Assumpte: Plec prescripcions tècniques

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS QUE REGEIXEN LA CONTRACTACIÓ, MITJANÇANT PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT, DE LA CREACIÓ, PRODUCCIÓ I INSTAL·LACIÓ DEL CONJUNT ESCULTÒRIC DE LA RAMBLA DELS MONCADA DE VIC.

Clàusula 1. Antecedents.....	2
Clàusula 2. Objecte del contracte	2
Clàusula 3. Lots del contracte.....	2
Clàusula 4. Pressupost licitació.....	3
Clàusula 5. Valor estimat del contracte	3
Clàusula 6. Durada del contracte.....	3
Clàusula 7. Definició i característiques del servei	3
Clàusula 8. Condicions relatives a l'organització i al funcionament del servei	3
Clàusula 9. Terminis d'execució.....	4
Clàusula 10. Seguiment i control de la prestació del servei.....	4
Clàusula 11. Obligacions de l'empresa adjudicatària	4
Clàusula 12. Facturació i forma de pagament.....	5
Clàusula 13. Procediment d'adjudicació del contracte	5
Clàusula 14. Criteris per l'adjudicació del contracte	5
Clàusula 15. Subcontractació	6



Clàusula 1. Antecedents

L'Ajuntament de Vic en el marc de les obres de reurbanització de la Rambla dels Moncada, carrer que acull la muralla històrica de Vic, vol disposar un conjunt escultòric afí a la significació que aquest carrer té per a la ciutat.

La Rambla esmentada, anomenada popularment com "El Portalet", està en un procés de remodelació profunda que la portarà a ser una de les vies de lleure i passeig que connectarà la zona de les Adoberies amb el Passeig de la ciutat.

Que l'Ajuntament de Vic reconeix la trajectòria i bon fer de l'artista Quim Domene, de qui se n'ha pogut veure obra en diverses exposicions i galeries de la ciutat des de molt de temps. També reconeix l'expertesa del Sr. Domene en el treball a l'espai públic amb obres exposades en diverses ciutats del país.

Clàusula 2. Objecte del contracte

L'objecte del contracte és l'encàrrec de creació, producció i instal·lació d'una proposta artística escultòrica vinculada als portals de la ciutat in al passat de mercadal d'aquesta via.

Aquesta proposta, contempla la creació d'elements escultòrics en el entramat urbà del sector identificat com la Rambla dels Moncada. Aquests elements escultòrics serien creats per a il·lustrar els set portals que tenia la ciutat medieval i els valors de futur que s'hi projecten.

Clàusula 3. Lots del contracte

Lots: Per la naturalesa del contracte, no procedeix la divisió en lots de l'objecte del contracte. En tractar-se d'una representació artística única, la realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte dificulta l'execució correcta des del punt de vista tècnic; i no és possible executar-la per una pluralitat de contractistes diferents.

La codificació del contracte, d'acord amb el Reglament CE 213/2008 de la comissió, de 28 de novembre de 2007, pel qual es modifica el Reglament CE 2195/2002 del Parlament Europeu i el consell pel qual s'aprova el Vocabulari comú dels contractes públics (CPV), i les Directives 2004/17/CE i 2004/18/CE del Parlament Europeu i el Consell sobre els procediments dels contractes públics, pel que fa referència a la revisió dels CPV, és:

92312000-1 Serveis artístics



Clàusula 4. Pressupost licitació

El pressupost base de licitació és de quaranta-un mil cent noranta-cinc euros (41.195 €) IVA inclòs, amb el desglossament següent: trenta-set mil quatre-cents cinquanta euros (37.450 €) de pressupost més tres mil set-cents quaranta-cinc euros (3.745 €) en concepte d'impost sobre el valor afegit al tipus del 10%.

Pressupost base de licitació	37.450,00 €
Import IVA (10%)	3.745,00 €
Pressupost base de licitació total (IVA inclòs)	41.195,00 €

Clàusula 5. Valor estimat del contracte

El Valor estimat del contracte és de trenta-set mil quatre-cents cinquanta euros (37.450,00 €)

Clàusula 6. Durada del contracte

La durada del contracte 1 mes i mig a partir de l'endemà de a formalització del contracte per al lliurament i instal·lació de les obres encarregades 1 mes i mig a partir de l'endemà de a formalització del contracte

Clàusula 7. Definició i característiques del servei

El servei es concreta en la creació de la proposta escultòrica que sota la directriu expressada per l'Àrea de Cultura ha d'il·lustrar el entorn de la Rambla dels Montcada en actual reurbanització.

Aquest encàrrec, de caràcter artístic es concreta en el disseny d'un relat i d'una proposta iconogràfica, una solució material i una instal·lació en el entorn esmentat.

L'artista presentarà dues memòries:

1. amb la proposta iconogràfica
2. detall del sistema de l'ancoratge al paviment.

Clàusula 8. Condicions relatives a l'organització i al funcionament del servei

La prestació del servei conforma les fases de;

1. Disseny i contrast amb els agents municipals
2. Proposta iconogràfica i discursiva



3. Proposta material i de producció
4. Instal·lació en els espais patrimonials definits per l'àrea de territori de l'Ajuntament de Vic.

Clàusula 9. Terminis d'execució

El contracte es concreta en tres fases:

1. Fase de disseny. Diàleg enter els agents municipals i l'artista per a afinar el relat i la proposta gràfica.
2. Fase de producció.
3. Fase d'instal·lació:

Clàusula 10. Seguiment i control de la prestació del servei

A cada una de les fases es desenvoluparà una devolució per part de l'artista per a monitoritzar la correcta implementació de les fases.

Clàusula 11. Obligacions de l'empresa adjudicatària

El conjunt escultòric de la Rambla dels Montcada estarà formada per set (7) peces en forma de portal que fan referència a diversos aspectes de memòria, idiosincràsia representatius de la ciutat de Vic.

Així s'estableixen 7 escultures fetes en acer "corten" i tallades en làser amb visió davantera i posterior.

En una cara s'inscriurà el nom del Portal referit i a l'altre els valors humanístics a què fa referència i que es volen transmetre.

Les set escultures es distribuïran, segons plànol adjunt, ubicacions ja acordades amb els serveis tècnics de l'ajuntament de Vic.

Les mides de cada element seran: 250 x 1.20 m

Els portals seran en planxa d'acer "corten" de 20 mm de gruix per 150mm d'ample.

Els dibuixos i textos retallats en làser seran en planxa de "corten" de 8 mm.

Els acabats de cada una de les peces serà en planxa sorrejada per eliminar imperfeccions i envernissada per evitar el seu deteriorament i neteja.

Els elements a implementar per portal serien:

- PORTAL DE QUERALT: El treball – proper a les Adoberies
- PORTAL DE MONTCADA: La Història – proper al Temple romà
- PORTAL DE SANTA EULÀLIA: El Coneixement – propera a la plaça de l'estudiant
- PORTAL DE MANLLEU: La tradició. Condueix a la plaça major
- PORTAL DE GURB: El mercat
- PORTAL DE MALLOLES: La concòrdia
- PORTAL D'EN TEIXIDÓ: Les arts



Sota aquests conceptes i ubicacions, l'artista farà una proposta gràfica que haurà de produir i instal·lar.

Clàusula 12. Facturació i forma de pagament

Presentant una única factura en finalitzar el servei previ acta de conformitat, quan aquesta hagi estat conformada i signada pel tècnic responsable del contracte i per la regidora delegada corresponent, i aprovada per la Junta de Govern Local
L'import del contracte s'abonarà amb càrrec a la partida pressupostària 2304.334.639000 Material inventariable – cultura del vigent Pressupost Municipal.

Clàusula 13. Procediment d'adjudicació del contracte

L'adjudicació del contracte es realitza mitjançant procediment negociat sense publicitat, en base a l'article 168 2 de la LCSP 2017, ja que compleix amb el supòsit que s'indica

"2n Quan les obres, els subministraments o els serveis només es puguin encomanar a un empresari determinat, per alguna de les raons següents: que el contracte tingui per objecte la creació o adquisició d'una obra d'art o representació artística única no integrant del patrimoni històric espanyol; que no hi hagi competència per raons tècniques; o que sigui procedent la protecció de drets exclusius, inclosos els drets de propietat intel·lectual i industrial.

La no-existència de competència per raons tècniques i la protecció de drets exclusius, inclosos els drets de propietat intel·lectual i industrial, només s'apliquen quan no hi hagi una alternativa o un substitut raonable i quan l'absència de competència no sigui conseqüència d'una configuració restrictiva dels requisits i criteris per adjudicar el contracte."

Es proposa a l'artista Quim Domene, major d'edat, amb NIF 40258778S i domicili a Olot 17800 (Girona), al carrer Ricard Jordà, 4 Local 3 per a l'execució d'aquest contracte.

Clàusula 14. Criteris per l'adjudicació del contracte

El criteri que es té en compte per l'adjudicació és el preu.

D'acord amb el que preveu l'article 169.5 de la LCSP 2017, l'oferta inicial que haurà de presentar el licitador i que serà objecte de negociació haurà de contenir els següent aspecte a negociar:

- a) Oferta econòmica



Clàusula 15. Subcontractació

No s'admet la subcontractació, atesa la naturalesa i les condicions de la contractació