

Informe justificatiu de necessitat, idoneïtat i eficiència del contracte per a l'execució *dels serveis de renovació, desenvolupament, disseny i implementació de la plataforma documental de l'arxiu del Festival Grec* a Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona, amb mesures de contractació pública

Contracte reservat: NO

Lots: NO

Codi contracte provisional: P2501762

Exp C250002552

Contracte núm. 006_25002328

Índex

1. ANTECEDENTS	2
2. EXPOSICIÓ DE LES NECESSITATS I JUSTIFICACIÓ	2
3. OBJECTE, PRESTACIÓ I MODALITAT DE CONTRACTE	3
4. PRESSUPOST I VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)	4
5. IMPUTACIÓ PRESSUPOST MUNICIPAL	5
6. PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ	5
7. CONDICIONS D'APTITUD I DE SOLVÈNCIA TÈCNICA	5
8. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ I JUSTIFICACIÓ DE LA PUNTUACIÓ	5
9. CRITERIS PER DIRIMIR EL DESEMPAT	8
10. MESA DE CONTRACTACIÓ	8
11. GARANTIA	8
12. TERMINI D'EXECUCIÓ	8
13. TERMINI DE GARANTIA	9
14. PAGAMENT DEL PREU	9
15. MODIFICACIONS DEL CONTRACTE	9
16. REVISIÓ DE PREUS	9
17. RÈGIM ESPECÍFIC DE PENALITATS	9
18. TRACTAMENT DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL	10

1. ANTECEDENTS

L'Institut de Cultura de Barcelona té, entre les seves finalitats impulsar el desenvolupament i divulgació de la cultura des de les diferents formes d'expressió. Actuant com a impulsor i promotor cultural necessita recursos específics per tal de portar a terme les accions adients que tenen per objecte la comunicació i difusió de les activitats que programa anualment i que emanen de la seva missió.

Per portar a terme la seva missió, l'Institut de Cultura de Barcelona disposa d'una complexa estructura informàtica amb serveis que són específics de l'activitat del propi institut.

Aquests serveis són considerats essencials en tant que garanteixen el funcionament i desenvolupament de la pròpia activitat de l'institut i la dels seus usuaris. Un d'aquests serveis és l'associat a l'arxiu dels espectacles escènics del Festival Grec, vinculat al web del Festival GREC de Barcelona.

2. EXPOSICIÓ DE LES NECESSITATS I JUSTIFICACIÓ DE LA SOLUCIÓ ESCOLLIDA

Considerant que el Festival Grec compleix 50 anys, es proposa un projecte de renovació i activació del seu arxiu digital per donar a conèixer l'impacte i la transformació de la ciutat durant tots aquest anys.

La finalitat d'aquesta contractació consisteix en la renovació de la plataforma documental de l'arxiu digital del Festival Grec de Barcelona, com a plataforma digital oberta a tota la ciutadania, que ordeni, interrelacioni i permeti descobrir el ric patrimoni cultural passat i present de les arts essencials que defineixen el Festival Grec, cal dotar de recursos adients per a realitzar aquesta activitat.

La proposta consisteix en desenvolupar un projecte de reestructuració de les dades i un projecte gràfic, que parteixi d'un nou model artístic que tingui per objectiu tractar, dissenyar i visualitzar la informació de l'arxiu del Festival Grec, per convertir-lo en una eina activa, intuïtiva i accessible a tothom.

El servei es desenvoluparà tant remotament com a les instal·lacions de l'ICUB en aquelles etapes del projecte que més ho requereixin.

Exposades les necessitats detectades, es pot concloure que l'ICUB no disposa de mitjans ni recursos tècnics adients per realitzar aquestes actuacions, motiu pel qual cal procedir a l'auxili mitjançant la contractació amb tercers, tot d'acord amb l'objectiu d'estabilitat pressupostària i control de despesa, i amb total respecte als principis d'eficàcia, eficiència, publicitat, transparència, no discriminació i igualtat de tracte.

Tanmateix, per tal d'assegurar una correcta realització de la prestació i per donar resposta també a aquestes necessitats, alhora de fer possible l'aportació de noves millores o solucions més eficients i eficaces en futures licitacions a la necessitat detectada, es considera una durada fins al 31 de desembre de 2026. Sense possibilitat de pròrroga.

D'acord amb els principis exposats, es considera que l'opció més eficient i eficaç que assegura la millor resposta és la contractació d'un servei integral de plataforma tecnològica, amb un projecte gràfic vinculat a una narrativa artística, que obri diferents vies per ser llegida.

Un arxiu que no només guarda, sinó que inspira: un espai viu i en moviment constant, capaç de posar en diàleg passat i present, obra i context, escena i ciutat.

Fent referència a l'article 70 de la LCSP, es posa de manifest que cap empresa externa de l'Ajuntament de Barcelona ha participat prèviament en l'elaboració de les especificacions tècniques o dels documents preparatoris del contracte o ha assessorat a l'òrgan de contractació durant la preparació del procediment de contractació.

3. OBJECTE, PRESTACIÓ I MODALITAT DE CONTRACTE

L'objecte del contracte és la prestació dels serveis d'una empresa especialitzada en la gestió, tractament i estructuració de dades culturals, amb la finalitat de dur a terme la renovació integral, el desenvolupament tecnològic, el disseny funcional i l'execució documental del web Arxiu del Festival Grec.

Aquests serveis inclouen la revisió i actualització dels continguts existents, la creació de nous materials documentals, la definició d'una arquitectura de la informació adequada, així com la implementació de solucions tècniques que garanteixin l'accessibilitat, la preservació digital i la difusió del patrimoni cultural generat pel festival al llarg de les seves edicions.

S'apliquen les següents mesures de contractació pública:

- .- Pressupost màxim de licitació desglossant els costos directes i indirectes
- .- Oferta anormalment baixa. Límit per a la consideració d'ofertes amb valors anormals o desproporcionats
- .- El pagament del preu a les empreses subcontractades
- .- El preu ofert no pot ser superior al 35% dels criteris de valoració

Considerant que la millor solució consisteix en la contractació d'un servei de disseny de pàgines web (CPV 72413000-8) les fases del cicle productiu de l'objecte del contracte són les següents:

- La investigació i el desenvolupament que s'hagi de dur a terme per a l'obtenció del subministrament i prestació del servei
- El cost de la producció.
- La utilització i el manteniment.
- Contractació de recursos humans.

Per la qual cosa, qualsevol millora social i/o ambiental vinculant de forma directa amb qualsevol fase en l'execució d'aquest cicle de vida esdevé una millora qualitativa o quantitativa que cal ponderar amb el preu del contracte per tal que esdevingui una contractació eficaç i eficient.

Els criteris que s'estableixin també han d'estar indicats en el punt dels criteris d'adjudicació i posteriorment en els plecs

Per la naturalesa de les prestacions no és possible entendre aquestes com una realització i

aprofitament individual i funcional de les mateixes que permetin ser executades de forma independent. A més caldria exigir una coordinació i planificació global dels treballs per a una correcta execució global de les prestacions que resulta desproporcionada per a les finalitats d'interès públic que es persegueixen en l'execució d'aquestes, fet pel qual permet concloure que les prestacions no poden ser executades de forma independent sense menyscabar la correcta execució dels treballs i una correcta assignació dels recursos públics proporcionals a la finalitat requerida.

El CPV d'aplicació d'aquest contracte és el 72413000-8.

D'acord amb l'article 17 LCSP, el règim jurídic de l'adjudicació es regeix per les prescripcions corresponents al contracte de serveis. Es un servei especial de l'annex IV de la LCPS

4. PRESSUPOST I VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

El pressupost base de licitació que es considera amb els preus de mercat hauria de ser de quantia 63.303,97 euros. El pressupost net de 52.317,33 euros i l'IVA de 10.986,64 euros, amb un tipus del 21%.

La quantitat indicada en el paràgraf anterior com a pressupost net, constitueix la xifra màxima per sobre de la qual s'estimarà que les ofertes dels licitadors excedeixen el tipus de la licitació.

El pressupost del contracte ha de ser presentat en euros pels licitadors.

El sistema de determinació del preu és a preu alçat. En tot cas, les ofertes que excedeixin el pressupost de licitació, IVA exclòs, resultaran excloses del procediment.

El desglossament del pressupost net, sense l'IVA, en costos directes i indirectes es considera que és el següent:

Costos directes Salaris (inclou la Seguretat Social)	Import: 37.911,11 + 9.098,66 €
TOTAL	Suma CD: 47.009,77

Costos indirectes (6%) Despeses generals d'estructura	Import: 2.274,67€
TOTAL	Suma CI: 2.274,67€
Benefici industrial (8%)	Import: 3.032,89€

TOTAL DE COSTOS (CD+CI+BI):	52.317,33€
-----------------------------	-------------------

De conformitat amb el punt 10 del PPT, per aquest projecte es necessita un equip amb els següents perfils professionals:

Institut de Cultura de Barcelona

- 1.- Un professional de l'àmbit dels processos d'anàlisi i implementació dels sistemes de la informació.
- 2.- Administrador de sistemes i programador web
- 3.- Documentalista

El conveni sectorial aplicable és el XIX Conveni col·lectiu estatal d'empreses de consultoria i estudis de mercat i de l'opinió pública (codi de conveni: 99001355011983). Els imports salarials fixats al conveni sectorial indicat és el que regeix als efectes de determinar ofertes anormals i durant l'execució del contracte. El fet de no aplicar el conveni sectorial de referència comporta l'exclusió del procediment o resolució del contracte sempre i quan aquests imports siguin inferiors als establerts al conveni sectorial de referència.

En el sector de la consultoria TIC i amb personal amb experiència com la que es precisa en el present contracte, els preus de mercat solen ser superiors als preus de conveni. Per aquest motiu, per l'establiment del preu de licitació s'ha pres com a referent la següent font d'informació i específicament un valor representatiu dels referenciats per la categoria IT - *Development Manager* amb una experiència de 5 anys o superior, *IT Front end developer*, amb una experiència de 5 anys o superior i i *Digital – Content Manager*, amb una experiència de 3 a 6 anys.

- Font: Guia del Mercado Laboral 2024. *Hays Recruiting Experts Worldwide* pels perfils de tres professionals: el primer, de l'àmbit dels processos d'anàlisi i implementació dels sistemes de la informació, el segon, un perfil administrador de sistemes i programador web, el tercer un perfil de documentalista especialitzat en arts escèniques.

El VEC d'aquest contracte s'estima en 52.317,33 euros. Els conceptes que inclou son:

Any	Pressupost net prestació	Pressupost net eventuais pròrrogues	Pressupost net modificacions amb increment de cost	Pressupost net altres conceptes	SUMA
2026	52.317,33€				52.317,33€

5. IMPUTACIÓ PRESSUPOST MUNICIPAL

Any	Econòmic	Programa	Orgànic	Import net	% IVA	Import IVA	Import total
2026	22699	33421	1323	52.317,33€	21%	10.986,64€	63.303,97 €

6. PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Considerant l'import del contracte, la seva durada i les prestacions que constitueix el seu objecte, així com el valor estimat del contracte i els criteris que serviran per a la seva adjudicació, es considera que el més adient és adjudicar aquest contracte mitjançant procediment obert simplificat abreujat.

7. CONDICIONS D'APTITUD I SOLVÈNCIA TÈCNICA

Ateses les característiques d'aquest contracte creiem que no es necessari requerir solvència econòmica i financera ni solvència tècnica o professional.

8. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ I JUSTIFICACIÓ DE LA PUNTUACIÓ

Considerant l'objecte del contracte, així com totes les actuacions que integren el seu cicle de vida, es considera adient a fi i efecte de seleccionar la millor oferta en relació qualitat preu, incorporar els criteris següents i amb la proporció que tot seguit s'indica i justifica relacionats per ordre decreixent d'importància:

Criteris automàtics/criteris de negociació: puntuació total 100 punts.

8.1. Criteri d'adjudicació 1: El preu, màxim 35 punts.

La ponderació màxima del criteri d'adjudicació del preu ofertat, és de 35 punts.

S'atorgarà la màxima puntuació a l'empresa licitadora que formuli el preu més baix és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores. La distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny i modificada per Decret d'Alcaldia de 22 de febrer de 2018 publicat en la Gasetta Municipal del dia 5 de març:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

Es defineixen els límits per a la consideració d'ofertes presumptament anormals o desproporcionades aquelles que presentin un diferencial de 5% per sota de la mitjana aritmètica de les ofertes presentades i, en cas de tractar-se d'un únic licitador, aquelles que representin una baixada de preu superior al 15% respecte del pressupost net de licitació.

8.2. Per una experiència superior a la requerida en el punt 10 del PPT, pel perfil professional de documentalista Fins a 15 punts.

Segons el punt 10 del PPT per el perfil professional de documentalista es requereix una experiència mínima d'haver desenvolupat dos projectes similars al projecte objecte de licitació, en equipaments o institucions culturals, en plataformes de serveis o de continguts culturals i/o en exposicions virtuals; s'entenen per projectes similars els realitzats prèviament amb un abast comparable, que inclouen tasques, tecnologies i requisits equivalents als requerits pel perfil professional de documentalista.

El criteri es valorarà segons el següent barem:

- De 3 a 5 projectes similars: 7,5 punts
- A partir de 6 projectes similars: 15 punts

Justificació: En el marc del desenvolupament d'aquest projecte la trajectòria i coneixement de sistemes de gestió de documents específics relacionats amb les arts escèniques garanteixen més eficiència i eficàcia en la realització de les tasques descrites al contracte. Per aquest motiu,

Institut de Cultura de Barcelona

demonstrar que el personal adscrit en el projecte té aquesta experiència aporta un valor afegit al contracte.

El licitador acreditarà aquests projectes mitjançant Currículum Vitae de la persona. Es podrà requerir els certificats a les empreses. No es valorarà el criteri sinó s'aporta la documentació (currículum vitae) sol·licitada.

8.3. Per la titulació addicional de perfil professional: professional de l'àmbit dels processos d'anàlisi i implementació de sistemes d'informació i del perfil professional de documentalista. Fins a 15 punts.

Justificació: tot i que el plec estableix com a requisit mínim per el perfil professional de l'àmbit dels processos en anàlisi i implementació de sistemes d'informació la titulació superior o llicenciatura en informàtica, sistemes, programari, enginyeria industrial o carrera afí i pel perfil professional de documentalista la titulació de Grau de Gestió d'Informació i Documentació digital, Grau d'informació de Gestió de continguts Digitals o similar s'atorguen punts addicionals a les persones que acreditin una formació superior, com ara un títol de màster, en tant que aquesta formació aporta un grau més alt d'especialització, coneixements avançats i competències específiques que incrementen la qualitat tècnica, la capacitat d'anàlisi i la solvència professional en el desenvolupament del servei.

Aquesta valoració no modifica el requisit mínim exigible, sinó que permet distingir i reconèixer perfils que aporten un valor afegit més gran al projecte.

Aquestes titulacions superiors aporten **més especialització, coneixement avançat i major capacitat professional** per a l'execució del servei, millorant la qualitat de les tasques assignades.

El criteri es valorarà segons el següent barem:

Es valora;

1. **Pel perfil professional:** Professional de l'àmbit dels processos en anàlisi i implementació de sistemes d'informació
 - a. Disposar d'un MBA (Màster en Administració i Direcció d'Empreses) o titulació equivalent.
 - b. **Acreditació:** Mitjançant la presentació del títol oficial o certificat del màster.
2. **Pel perfil professional:** Documentalista
 - c. Disposar d'un màster en Gestió i direcció de Biblioteques i serveis de la informació o titulació equivalent.
 - d. **Acreditació:** Mitjançant la presentació del títol oficial o certificat del màster

El criteri es valorarà segons el següent barem:

- Professional de l'àmbit dels processos en anàlisi i implementació de sistemes d'informació: si disposa d'un MBA o titulació equivalent amb 7,5 punts.

- Documentalista: si disposa d'un màster en Gestió i Direcció de Biblioteques o titulació equivalent amb 7,5 punts

No es valorarà el criteri sinó s' aporta la documentació (títol oficial o certificat del màster) sol·licitada.

8.4. Pel compromís d'aportar estudis d'avaluació comparativa Benchmarking que contribueixin a la millora de la prestació del servei. Fins a 10 punts

Justificació: Els estudis d'avaluació comparativa Benchmarking serveixen per augmentar l'eficiència i competitivitat de les empreses. El PPT descriu aquest tipus d'avaluacions en el seu punt 3. apartat b).

S'assignen 5 punts per cadascun dels estudis d'avaluació comparativa amb altres projectes, sistemes i entitats internes o externes comparables amb l'objecte del contracte que el licitador es compromet a realitzar durant el contracte, fins a un màxim de 10 punts.

Si es compromet:

- Cap estudi d'avaluació comparativa Benchmarking.....0 punts
- Estudi d'avaluació comparativa Benchmarking sobre 5 webs.....5 punts
- Estudi d'avaluació comparativa Benchmarking sobre 7 webs.....10 punts
- Estudi d'avaluació comparativa Benchmarking sobre 10 webs 15 punts

El licitador acreditarà l'estudi de benchmarking que realitzarà com a màxim durant la durada del contracte , mitjançant declaració responsable signada.

8.5. Pel compromís de formació en les normes d'accessibilitat WCAG 2.1 dels perfils: professional de l'àmbit dels processos d'anàlisi i implementació dels sistemes de la informació i perfil professional d'administrador de sistemes i programador web . Fins a 10 punts.

Justificació: L'accessibilitat web és un requisit legal i estratègic que impacta de manera transversal en totes les fases del desenvolupament d'un projecte digital. Les WCAG 2.1 constitueixen l'estàndard d'accessibilitat adoptat per l'organització i presenten un grau de complexitat que requereix coneixement tècnic suficient per a la seva correcta aplicació. L'exigència d'una formació mínima de 20 hores garanteix que el licitador disposi dels coneixements necessaris per integrar l'accessibilitat des de l'inici del projecte, evitar errors estructurals i reduir riscos jurídics, tècnics i econòmics derivats del seu incompliment. Aquesta exigència és proporcionada, no discriminatòria i alineada amb els estàndards de qualitat definits per l'organització. Aquest apartat queda definit en el punt 3. Apartat c).

El criteri es valorarà segons el següent barem:

Compromís de formació en els normes d'accessibilitat WCAG 2.1 pel perfil del professional de l'àmbit de processos d' anàlisi i implementació dels sistemes de la informació	5,00 punts
Compromís de formació els normes d'accessibilitat WCAG 2.1 pel perfil del professional de l'administrador de sistemes i programador web	5,00 punts

Institut de Cultura de Barcelona

El licitador ho acreditarà, mitjançant declaració responsable

8.6. Per l'aportació de la documentació acreditativa de realització de formació en el software COELI del perfil professional de l'àmbit de processos d'anàlisi i implementació dels sistemes de la informació i del perfil professional de l'administrador de sistemes i programador web. Fins a 10 punts.

Justificació: Tal com s'indica al punt 3.c) del Plec de Prescripcions Tècniques, l'Institut de Cultura de Barcelona fa servir la capa d'interoperabilitat COELI en les seves col·leccions obertes. Per aquest motiu, i en el marc de la migració, actualització i desenvolupament de pàgines web el coneixement de la norma garanteix més eficiència i eficàcia en la realització de les tasques descrites al contracte. Per aquest motiu, demostrar que s'ha fet formació certificada en aquesta matèria aporta un valor afegit al contracte.

El criteri es valorarà segons el següent barem:

Formació certificada en el software COELI pel perfil del professional de l'àmbit de processos d'anàlisi i implementació dels sistemes de la informació	5,00 punts
Formació certificada en el software COELI pel perfil professional de l'administrador de sistemes i programador web	5,00 punts

L'empresa licitadora acreditarà la formació certificada en COELI mitjançant els certificats. No es valorarà el criteri sinó s'aporta la documentació (certificat de formació en COELI) sol·licitada.

8.7. Pel compromís en la realització de Test d'Usuaris, fins a 5 punts.

Justificació: Els tests d'usuari són aquelles tècniques d'investigació que busquen avaluar un producte a través de la interacció amb l'usuari i serveixen per veure si el producte compleix amb les expectatives d'aquests. Es valora positivament l'elaboració de test d'usuari en sistemes relacionats amb l'objecte del projecte, per millorar la qualitat del desenvolupament del servei. El test d'usuari aporta informació qualitativa sobre el projecte i es pot reorientar i proposar millores en el desenvolupament de les tasques.

Si es compromet:

- Cap realització de test d'usuari.....0 punts
- Es compromet a 1 test o més d'usuari.....0,5 punts per cada test d'usuari fins a un màxim de 10 tests

S'assignaran 0,5 punts per cadascun dels programes de test d'usuari en sistemes relacionats amb l'objecte del contracte que el licitador es compromet a dur a terme durant l'execució del contracte, fins a un màxim de 5 punts.

L'empresa licitadora certificarà la quantitat de tests d'usuari que realitzarà com a màxim durant

Institut de Cultura de Barcelona

la durada del contracte , mitjançant declaració responsable signada.

8. CRITERIS PER DIRIMIR EL DESEMPAT

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diverses empreses licitadores s'aplicarà el criteri de desempat tenint en compte com a data del compliment efectiu del fet de desempat el venciment del termini de presentació d'ofertes i havent d'aportar els licitadors les corresponents declaracions o documents acreditatius del seu compliment en el moment en què es produeixi l'empat i de conformitat amb allò establert a l'article 147.1.

Els criteris escollits i que s'hauran de recollir al PCAP són els següents:

- Proposicions presentades per aquelles empreses que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, tinguin a la plantilla un percentatge de persones treballadores amb discapacitat superior al que els imposi la normativa.
- En aquest supòsit, si diverses empreses licitadores de les que haguessin empatat quant a la proposició més avantatjosa acrediten tenir relació laboral amb persones amb discapacitat en un percentatge superior al que els imposi la normativa, tindrà preferència en l'adjudicació del contracte, l'empresa licitadora que disposi del major percentatge de persones treballadores fixes amb discapacitat a la seva plantilla.
- En cas que l'aplicació d'aquest/s criteri/s no doni lloc a desempat es dirimirà mitjançant sorteig.

9. GARANTIA

Garantia definitiva

D'acord amb la previsió de l'article 106.1 LCSP, es considera convenient eximir la constitució de la garantia definitiva per l'empresa que resulti adjudicatària pel motiu de tractar-se de subministraments de béns consumibles el lliurament i la recepció dels quals s'hagi d'efectuar abans del pagament del preu.

10. TERMINI D'EXECUCIÓ

La durada de les prestacions serà fins el 31 de desembre de 2026, a comptar des de la signatura de l'acta d'inici no es contempla cap pròrroga.

11. TERMINI DE GARANTIA

S'estableix un termini mínim de garantia d'un any a partir de la data de recepció de la prestació.

12. PAGAMENT DEL PREU

El pagament del preu es realitzarà mitjançant la presentació de dues factures. La primera es farà just després de presentar l'informe d'anàlisi, definició i disseny del model de dades i la segona, una vegada finalitzat el servei, prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades.

13. MODIFICACIONS DEL CONTRACTE

Un cop perfeccionat el contracte, l'òrgan de contractació només podrà modificar el contracte, si concorren les circumstàncies establertes a l'art. 205 de la Llei 9/2017 de 9 de novembre de 2017.

14. REVISIÓ DE PREUS

Institut de Cultura de Barcelona

En aquest contracte no es podrà revisar el preu.

15. RÈGIM ESPECÍFIC DE PENALITATS

Considerant les característiques del contracte, així com també les possibles millores que puguin oferir els contractistes i que seran objecte de valoració, així com el límit màxim de penalitats del 50% del preu del contracte iva exclòs, s'estableixen les següents penalitats:

a) Incompliments molt greus:

- L'incompliment de les obligacions contractuals essencials previstes en aquest plec.
- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan produeixi un perjudici molt greu i no doni lloc a la resolució del contracte.
- L'incompliment molt greu de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
- Les actuacions que, per acció o omissió, generen riscos greus sobre el medi ambient d'acord amb la legislació vigent.

b) Incompliments greus

Aquests incompliments són indicatius podeu afegir i/o treure les que cregueu convenientes

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan no constitueixi falta molt greu.
- L'incompliment de les prescripcions municipals sobre comunicació de les prestacions.
- L'incompliment, que no constitueixi falta molt greu, de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
- L'incompliment de les condicions especials d'execució establertes en aquest plec, quan no se'ls hi hagi atribuït el caràcter d'obligacions contractuals essencials.

c) Incompliments lleus

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan no constitueixi falta molt greu o greu.
- L'incompliment de les obligacions de caràcter formal o documental exigides en la normativa de prevenció de riscos laborals i que no estiguin tipificades com a greus o molt greus.

Imposició de penalitats:

Les penalitats que li seran imposades al contractista per la comissió d'aquestes faltes són les següents:

Per incompliments lleus una penalitat equivalent a un 3% com a màxim del preu del contracte iva exclòs per a cada penalitat d'aquesta tipologia.

Per incompliments greus una penalitat equivalent a un 6 % com a màxim del preu del contracte iva exclòs per a cada penalitat d'aquesta tipologia.

Per incompliments molt greus una penalitat equivalent a un 10% com a màxim del preu d'adjudicació.

Institut de Cultura de Barcelona

Quan el contractista, per causes que li siguin imputables, hagi incomplert parcialment l'execució de les prestacions definides en el contracte, l'òrgan de contractació podrà optar, ateses les circumstàncies del cas, per la seva resolució o per la imposició de les penalitats.

El termini per a imposar la corresponent penalitat contractual serà de tres mesos a comptar des de la data d'incoació del corresponent expedient.

16. SUBCONTRACTACIÓ

L'empresa adjudicatària pot subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als articles 215 i 216 LCSP. L'incompliment d'aquestes estipulacions legals comportarà les conseqüències establertes a l'apartat 3 de l'article 215 LCSP.

D'acord amb la previsió de l'article 215.2.e) LCSP, el contractista haurà de realitzar directament, sense possibilitat de subcontractar-les, les següents activitats que es consideren d'especial rellevància o característiques crítiques, segons es motiva en l'expedient

- Anàlisi funcional i tècnica i disseny UX/UI.
- Configuració i desenvolupament web, integració de funcionalitats clau, configuració de seguretat i rendiment, integració amb serveis externs.
- Proves i validació.
- Gestió del projecte i coordinació.

17. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

Responsable del contracte: Sra. Leticia Martín Ruiz, Directora del Festival Grec de Barcelona (bcnfestival@bcn.cat)