

ACTE D'INICI

Expedient de contractació relatiu als serveis de la Diputació de Barcelona relatiu al muntatge, el desmuntatge i el transport de l'exposició itinerant «I, DE SOBTE, L'ATZAR. Incerteses, destins i casualitats en la col·lecció MACBA» a cada seu acollidora.

Promotor	40103 – Oficina de Difusió Artística
Núm. d'expedient	2025/0051520

Aquest acte té per objecte donar compliment al que estableix l'article 116.1 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (en endavant, LCSP). Aquest article assenyala que la subscripció de contractes per part de les administracions públiques requereix la tramitació prèvia de l'expedient corresponent, que ha d'iniciar l'òrgan de contractació motivant la necessitat del contracte en els termes que preveu l'article 28 de la LCSP i que s'ha de publicar en el perfil de contractant.

La Diputació de Barcelona, a través del Programa d'Arts Visuals de l'Oficina de Difusió Artística (ODA), desenvolupa estratègies i accions de suport i cooperació amb les polítiques culturals municipals de la província de Barcelona, com són exposicions itinerants d'art contemporani adreçades a espais expositius municipals vinculats al Programa d'Arts Visuals i/o a la Xarxa de Museus Locals.

En el marc d'aquest programa s'ha creat l'exposició itinerant «I, DE SOBTE, L'ATZAR. Incerteses, destins i casualitats en la col·lecció MACBA». Una producció del Programa d'Arts Visuals de l'Oficina de Difusió Artística de la Diputació de Barcelona, amb obres d'art contemporani originals cedides en préstec provinent del fons del MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona.

Comissariada per Clàudia Elies, l'exposició estarà integrada per tretze obres dels artistes Joan Brossa, Luz Broto, Joana Cera, Joan Jonas, Teresa Margolles, Martin Llanvaneras, Fina Miralles, Joan Ponç, Sergio Prego, Enrique Ramírez, Allan Sekula i Oriol Vilanova.

«I, DE SOBTE, L'ATZAR», proposa una mirada al concepte d'atzar des de diferents perspectives, llocs o accepcions. Procedents de la Col·lecció MACBA, les peces que es despleguen a l'exposició s'apropen a la noció d'atzar des d'un discurs no lineal en què tots els conceptes es van hibridant, trepitjant i contaminant d'una manera gairebé simultània.

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): 9431bf1d389fa9c86c94 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

«I, DE SOBTE, L'ATZAR. Incerteses, destins i casualitats en la Col·lecció MACBA» també inclou un espai de documentació amb llibres i catàlegs de consulta, i un element expositiu que mostrarà un projecte de creació i participació ciutadana.

L'exposició itinerant estarà durant uns mesos a cada seu acollidora, i per tal de realitzar les itineràncies es necessari contractar dels treballs de muntatge, desmuntatge i transport de l'exposició.

Es preveu que el moviment de l'exposició s'iniciï a l'abril de 2026 i s'allargui fins a finals de gener de 2028. S'hauran de preveure 8 muntatges i desmuntatges a 8 seus expositives, amb els transports corresponents. També s'haurà de preveure el transport extraordinari de tancament de l'exposició (retorns de les obres d'art i la resta d'elements expositius), més 1 transport per portar i recollir l'exposició a un magatzem intermedi entre dos municipis que no van seguits (anada i tornada).

D'acord amb l'article 28.1 de la LCSP, les entitats del sector públic no poden subscriure contractes que no siguin els necessaris per complir i dur a terme els seus fins institucionals. A aquest efecte, la naturalesa i extensió de les necessitats que es pretenen cobrir mitjançant el contracte projectat, així com la idoneïtat del seu objecte i contingut per satisfer-les, s'ha de determinar amb precisió, i se n'ha de deixar constància en la documentació preparatòria, abans d'iniciar el procediment encaminat a la seva adjudicació.

La competència d'aquest acte, atribuïda en primer terme a la Presidència de la Diputació de Barcelona d'acord amb la disposició addicional segona, punt 1, de la LCSP, m'ha estat delegada en virtut del que disposa la Refosa 1/2024 sobre competències i atribucions dels òrgans de govern de la Diputació de Barcelona, diferents del ple, corresponent al mandat 2023-2027, aprovada per Decret núm. 16308/23 de 19.12 (BOPB de 21.12.23)

Atès que el contracte que es vol iniciar és idoni per satisfer les necessitats exposades i es dona compliment a les finalitats pròpies de la Diputació de Barcelona,

DISPOSO:

- que s'iniciï l'expedient de contractació relatiu als serveis de la Diputació de Barcelona relatiu al muntatge, el desmuntatge i el transport de l'exposició itinerant «I, DE SOBTE, L'ATZAR. Incerteses, destins i casualitats en la col·lecció MACBA» a cada seu acollidora distribuït en dos lots.

- que s'elabori la documentació necessària per tramitar l'expedient esmentat.

Metadades del document

Núm. expedient	2025/0051520
Tipus documental	Diligència
Títol	Acte d'inici expedient de contractació relatiu als serveis de la Diputació de Barcelona relatiu al muntatge, el desmuntatge i el transport de l'exposició itinerant «I, DE SOBTE, L'ATZAR. Incerteses, destins i casualitats en la col·lecció MACBA» a cada seu acollidora.
Codi classificació	3085 - Contractacions de serveis per procediment obert simplificat

Signatures

Signatari	Acte	Data acte
Pau González Val (TCAT)	President/a delegat/da d'Àrea Signa	29/01/2026, 17:34

Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
9431bf1d389fa9c86c94	https://seuelectronica.diba.cat	

