

CONTRACTE DE LES OBRES RELATIVES A LA REFORMA DE L'ESPAI DE TAQUILLES I BOTIGA DEL GRAN TEATRE DEL LICEU

INFORME DE VALORACIÓ DELS CRITERIS AVALUABLES MITJANÇANT JUDICIS DE VALOR

1. EMPRESES LICITADORES I ADMESES

Finalitzat el termini atorgat a les empreses en el Plec de Clàusules Administratives Particulars (en endavant, PCAP) han presentat oferta dins del mateix les empreses que s'indiquen a continuació:

EMPRESES LICITADORES	NIF
118 STUDIO WORKS, SL	B67527515
URCOTEX INMOBILIARIA, SLU	B08948267
CLOSA GESTIÓN DE PROYECTOS, S.L.	B67112276
TALLERS VIDAL AMILL, SLU	B25601816

El 16 de gener de 2026 es procedeix a l'obertura dels sobre 1 relatiu a la documentació general i una vegada revisada, es detecta que l'empresa CLOSA GESTIÓN DE PROYECTOS, SL no consta al llistat d'empreses que varen realitzar la visita de les instal·lacions. En data 21 de gener de 2026 es procedeix a notificar al licitador afectar l'existència de defectes o omissions esmenables detectats a la documentació presentada. En la mateixa data es rep resposta al requeriment. A la vista de la documentació aportada, la Mesa de Contractació declara **NO ADMESA** a l'empresa CLOSA GESTIÓN DE PROYECTOS, SL la qual no ha realitzat la visita obligatòria a les instal·lacions, requeriment previ necessari per presentar oferta en aquest procediment de licitació d'acord amb l'estipulat a l'Apartat Z del Quadre de Característiques.

EMPRESES LICITADORES ADMESES	NIF
118 STUDIO WORKS, SL	B67527515
URCOTEX INMOBILIARIA, SLU	B08948267
TALLERS VIDAL AMILL, SLU	B25601816

2. CRITARIS DE VALORACIÓ AVALUABLES MITJANÇANT JUDICIS DE VALOR

El PCAP especifica un màxim de 40 punts per als criteris avaluables mitjançant judicis de valor associats a l'objecte del contracte, distribuïts segons la següent taula:

H. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ: Els establerts a l'annex núm. 7 del present plec de condicions particulars.

Ponderació:

RESUM DELS CRITERIS D'ADJUDICACIÓ	PUNTUACIÓ	%
A. CRITERIS DE JUDICI DE VALOR	40	40
A.1. Descripció dels treballs a realitzar	15	15
A.2. Equip de treball	10	10
A.3. Cronograma	10	10

A.4. Pla de control de qualitat	5	5
B. CRITERIS AUTOMÀTICS	60	60
B.1. Oferta econòmica	48	48
B.2. Altres: Compromís formal de treballar fora de l'horari habitual	12	12
PUNTUACIÓ TOTAL	100	100
Total puntuació: fins a 100 punts		

Les ofertes que no assoleixin un mínim de 25 punts dels 40 possibles en els criteris valorats mitjançant un judici de valor quedaran excloses de la licitació i no es procedirà a l'obertura del sobre núm. 3 presentat.

No es valorarà els fulls que excedeixin del màxim establert a l'Annex 4 per a cada apartat de la proposta tècnica.

Els criteris avaluable segons el PCAP són els següents:

A.1. Descripció dels treballs a realitzar. De 0 a 15 punts.

Es valorarà la fiabilitat de la proposta en base a la qualitat de l'estudi de les feines a fer, la coherència i el bon coneixement del projecte.

S'atorgarà la millor puntuació a la proposta que presenti un major detall i coherència en la descripció del procés d'execució i l'adequació dels mitjans que es posin a disposició de l'obra sempre que no signifiquin variant de l'objecte del projecte i tenint presents els condicionants de l'espai on s'ha de realitzar, la cura per minimitzar l'impacte de les obres sobre l'activitat del teatre i el seu entorn. La resta de propostes es valoraran per comparació.

No es valorarà la informació que no sigui necessària o que no aportï valor a la prestació.

A.2. Equip de treball. De 0 a 10 punts.

Es valorarà la composició de l'equip de treball a partir dels mínims exigits en aquesta licitació i la justificació de l'organització de l'equip, la seva adequació, idoneïtat i dimensionament en relació a les obres a executar i al conjunt de la proposta realitzada pel licitador.

S'atorgarà la millor puntuació a la proposta que en el seu conjunt resulti més idònia i adequada. La resta de propostes es valoraran per comparació.

No es valorarà informació que no sigui rellevant o que no aportï valor a la prestació.

A.3. Cronograma. De 0 a 10 punts.

Es valorarà el contingut i grau del detall del pla de treball proposat pels licitadors en coherència amb l'oferta.

Es valorarà el detall, la coherència i la identificació dels punts crítics rellevants de l'obra per tal de complir el termini d'execució tenint present les característiques de l'obra i l'ús de l'espai i el seu entorn. No es valoraran propostes de termini que redueixin el temps total, ni parcial d'execució d'obra.

S'atorgarà la millor puntuació a l'oferta més adequada en el conjunt d'aquests aspectes. La resta de propostes es valorarà per comparació.

A.4. Pla de control de qualitat. De 0 a 5 punts.

Es valorarà el contingut i grau de detall del Pla de control de qualitat proposat pels licitadors en coherència amb l'oferta, així com les mesures proposades per assegurar l'actuació i comprovació de les feines executades.

S'atorgarà la millor puntuació a la proposta que en el seu conjunt resulti més idònia i adequada per a dur a terme el control de qualitat de les feines realitzades. La resta de propostes es valorarà per comparació.

No es valorarà la informació que no sigui necessària o que no aportï valor a la prestació.

3. VALORACIÓ DE LES OFERTES

A continuació es detalla per a cada empresa licitadora, la puntuació obtinguda en funció del criteri de valoració:

A. Criteris avaluable mitjançant judici de valor	Punt. Màxima	118 STUDIO WORKS	URCOTEX INMOBILIARIA	TALLERS VIDAL AMILL
A.1. Descripció dels treballs a realitzar	15,00	11,00	15,00	8,00
A.2. Equip de treball	10,00	5,00	10,00	6,00
A.3. Cronograma	10,00	0,00	10,00	0,00
A.4. Pla de control de qualitat	5,00	2,50	5,00	0,00
PUNTUACIÓ	40,00	18,50	40,00	14,00

118 STUDIO WORKS, SL

Criteri A.1. Descripció dels treballs a realitzar

Presenten una bona definició de les diferents fases i les operacions a cada fase estan ben definides. No fan referència a cap mesura per minimitzar l'impacte de l'obra sobre l'activitat del teatre. No es defineixen els equips auxiliars de l'obra. Tot i ser una bona oferta, no obté la millor puntuació en comparació amb les oferts presentades.

Puntuació del criteri A.1.: 11,00 punts

Criteri A.2. Equip de treball

Presenten només l'equip de treball mínim exigit al plec (Un/a responsable del contracte Delegat d'Obra, delegat d'obra i encarregat d'obra) amb una bona definició de les tasques que han de realitzar sense una composició ni explicació que permeti valorar més enllà d'aquest mínim. No presenten interaccions mútues. Per comparació amb la resta de propostes obté cinc punts

Puntuació del criteri A.2.: 5,0 punts

Criteri A.3. Cronograma

Presenten un cronograma que redueix el temps d'execució de l'obra. No es pot valorar aquest apartat d'acord amb l'establert als plecs que determina que les reduccions de temps total o parcial no es valoren.

Puntuació del criteri A.3.: 0,00 punts

Criteri A.4. Pla de control de qualitat

El PCAP, a l'Annex 4, determina que el pla de control de qualitat havia de tenir màxim 1 full A4 i que no es valoraran els fulls que excedeixin d'aquest màxim. En la present oferta hi ha dos fulls per tant, només es valora el contingut del primer full d'aquest apartat.

Presenten un pla de control de qualitat intern, no certificat, amb un grau de detall relatiu i un contingut menys sistemàtic que la proposta de l'empresa Urcotex. Es descriuen els procediments de control de qualitat d'alguna de les fases de l'obra. Per tot l'exposat i comparades les propostes obté 2,5 punts.

Puntuació del criteri A.4.: 2,50 punts

URCOTEX INMOBILIARIA, SLUCriteri A.1. Descripció dels treballs a realitzar

Presenten una bona definició de les diferents fases i les operacions a cada fase estan ben definides. Descriuen mesures per minimitzar l'impacte de l'obra sobre l'activitat del teatre. Defineixen els equips auxiliars disponibles a l'obra. Per tot l'exposat, comparades les propostes, obté la millor puntuació.

Puntuació del criteri A.1.: 15,00 punts

Criteri A.2. Equip de treball

Presenten a més de l'equip de treball mínim exigat al plec, altres equips destinats a l'obra amb les seves funcions i amb una bona definició de les tasques que han de realitzar. Presenten també un organigrama amb les interaccions mútues. L'equip proposat es considera adequat i ben dimensionat. Per tot l'exposat, obté la millor puntuació.

Puntuació del criteri A.2.: 10,00 punts

Criteri A.3. Cronograma

Presenten un cronograma adequat i detallat de totes les fases que componen l'obra. No hi ha reducció de termini total o parcials. Identifiquen els punts crítics de l'obra. Per tot l'exposat, obté la millor puntuació.

Puntuació del criteri A.3.: 10,00 punts

Criteri A.4. Pla de control de qualitat

Presenten un pla de control de qualitat intern basat en sistemes ISO. Es descriuen els procediments de control de qualitat de totes les fases de l'obra. Presenten un quadre amb els diferents procediments interns que aplicaran a l'obra. Ofereixen diferents assajos i inspeccions de control de materials com de feines executades. Per tot l'exposat, es considera la millor proposta i obté la millor puntuació.

Puntuació del criteri A.4.: 5,00 punts

TALLERS VIDAL AMILL, SLU

L'empresa Tallers Vidal Amill, SLU no ha presentat dins de la seva oferta els apartats A.3 i A.4 i, per tant, no es poden valorar.

Criteri A.1. Descripció dels treballs a realitzar

Presenten només dues fases dins del projecte i les operacions a cada fase estan definides de forma genèrica. Fan referència a alguna mesura per minimitzar l'impacte de l'obra sobre l'activitat del teatre amb poc detall. No es defineixen els equips auxiliars de l'obra. Per tot l'exposat i per comparació amb les altres ofertes obté vuit punts.

Puntuació del criteri A.1.: 8,00 punts

Criteri A.2. Equip de treball

Presenten l'equip de treball mínim exigat al plec i altres departaments a disposició de l'obra, però amb una definició de les seves tasques molt genèriques. No presenten interaccions mútues. Al definir les tasques de l'equip de treball proposat de manera genèrica no obté la millor puntuació en comparació amb les ofertes presentades.

Puntuació del criteri A.2.: 6,00 punts

Criteri A.3. Cronograma

No presenten en la seva proposta tècnica l'apartat A.3, per tant, no es pot valorar.

Puntuació del criteri A.3.: 0,00 punts

Criteri A.4. Pla de control de qualitat

No presenten en la seva proposta tècnica l'apartat A.4, per tant, no es pot valorar.

Puntuació del criteri A.4.: 0,00 punts

4. RESULTAT FINAL I CONCLUSIONS

Amb les puntuacions exposades en cadascun dels apartats i tenint en compte que a l'annex 7 del PCAP s'especifica que:

“S'estableix una primera fase del procediment d'adjudicació que es correspondrà amb l'aplicació dels “Criteris vinculats a l'objecte del contracte que depenen d'un judici de valor” essent necessari obtenir **una puntuació mínima en aquesta fase de 25 punts** per poder accedir a la segona fase (valoració de la proposta econòmica, puntuable segons criteris automàtics).

Les proposicions que no obtinguin una puntuació mínima de 25 punts en l'avaluació dels criteris que depenen d'un judici de valor, quedaran excloses de la licitació, i no es procedirà a l'obertura del sobre 3 presentat. Aquest extrem serà informat en tot cas en l'acte públic d'obertura de propostes quina avaluació depèn de l'aplicació de fórmules matemàtiques”

El resultat total i la conclusió en relació a la idoneïtat tècnica o no de cada una de les empreses oferents queda exposada a la següent taula:

EMPRESES	PUNTS	VALIDESA
118 STUDIO WORKS, SL	18,50	No vàlida
URCOTEX INMOBILIARIA, SLU	40,00	Vàlida
TALLERS VIDAL AMILL, SLU	14,00	No vàlida

Barcelona, a data de signatura

Isaac Martín Santacreu
Responsable del Servei
d'Infraestructures i manteniment

Jordi Tarragó i Sàbat
Director de RRHH i Serveis
Generals