

El primer encuentro Internacional por los Derechos Digitales es una invitación a parar, pensar y tomar posición sobre algo que ya forma parte de nuestra vida cotidiana: nuestros derechos en el entorno digital.

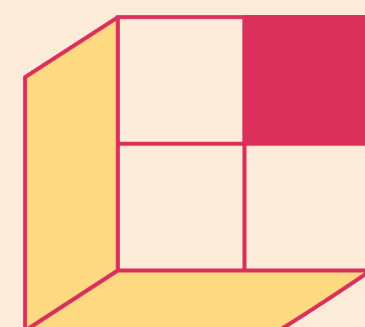
Durante varios días, Barcelona se convierte en un espacio de reflexión compartida donde ciudadanía, expertos, instituciones y agentes sociales dialogan sobre cómo la tecnología impacta en nuestras libertades, nuestra privacidad, nuestras oportunidades y nuestra forma de relacionarnos.

El objetivo es claro: hacer comprensibles los derechos digitales, activar una ciudadanía informada y fomentar un uso de la tecnología más consciente, justo y humano.

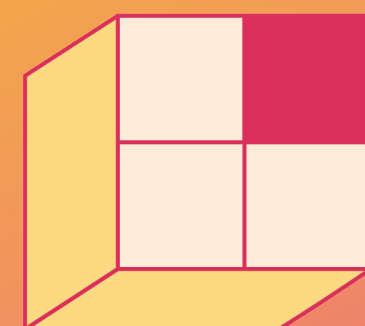
Logotipo

El logotipo está formado por un cubo en perspectiva isométrica dividido en módulos geométricos regulares. Esta construcción modular evoca conceptos asociados al entorno digital como la estructura de datos, la conectividad y la organización de la información.

Esta estructura nos articula toda construcción de la gráfica.



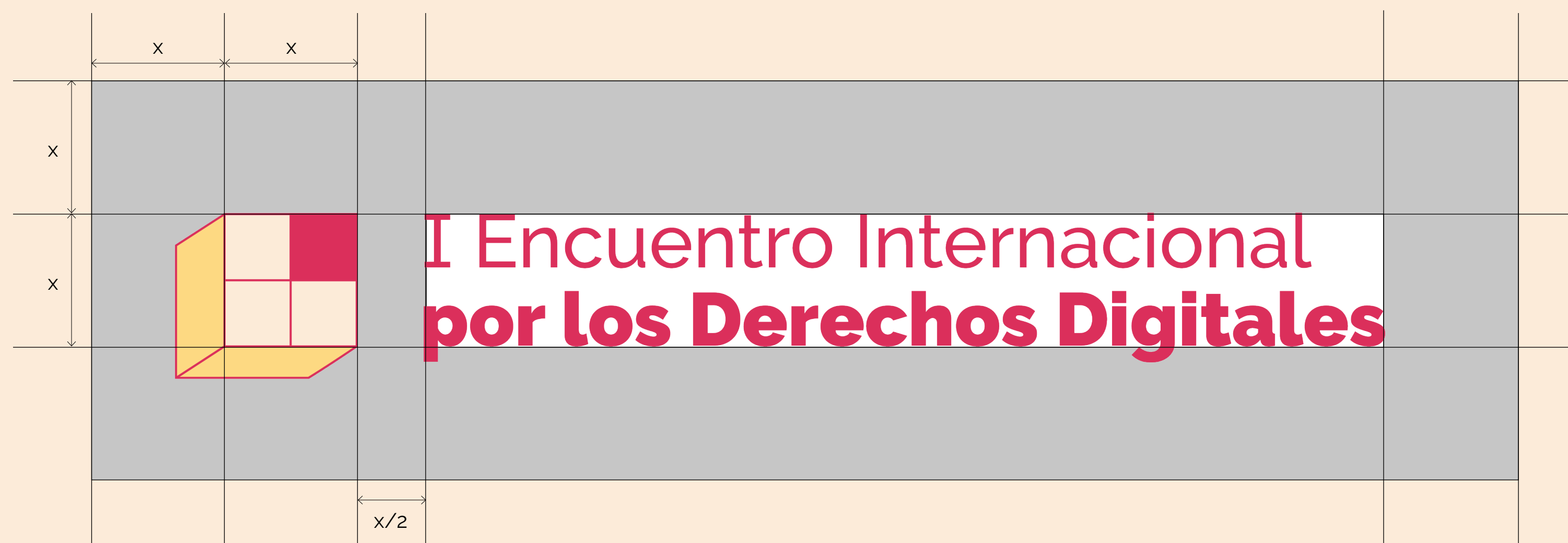
I Encuentro Internacional
por los Derechos Digitales



I Encuentro Internacional
por los Derechos Digitales

Logotipo Protección

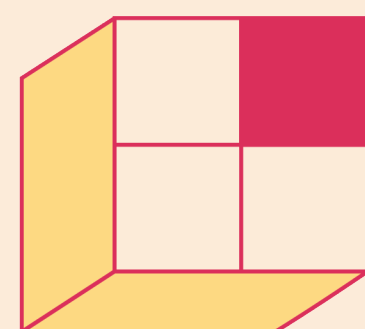
El espacio entre el símbolo y la primera palabra del logotipo será la unidad de medida para determinar el espacio de seguridad.



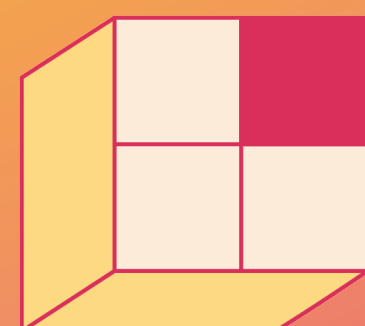
Logotipo

Versiones

Versión positivo y negativo de
el logotipo en inglés.



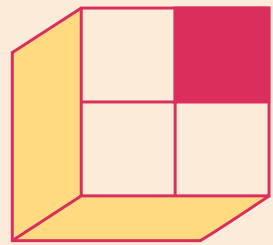
1st Global
Digital Rights Forum



1st Global
Digital Rights Forum

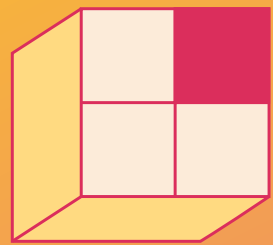
Logotipo Declinaciones

Cuando el logotipo deba coexistir con información extra, como la fecha y la ubicación se orgaizará en un composit.



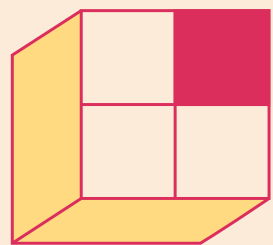
I Encuentro Internacional
por los **Derechos Digitales**

Fecha
Ubicación



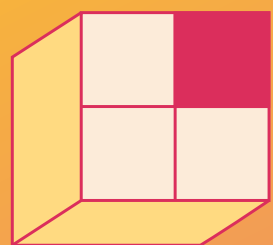
I Encuentro Internacional
por los **Derechos Digitales**

Fecha
Ubicación



1st Global
Digital Rights Forum

Date
Location



1st Global
Digital Rights Forum

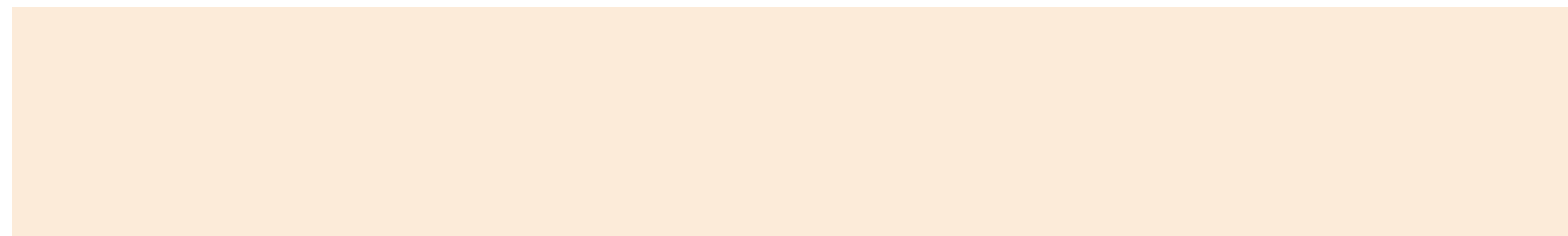
Date
Location

Logotipo Colores

La paleta cromática combina tonos cálidos —amarillos, naranjas y magentas— que transmiten dinamismo, innovación y carácter tecnológico, reforzando el posicionamiento contemporáneo del encuentro.



RGB: 219 / 46 / 92
CMYK: 7 / 92 / 45 / 0,75
db2d5b



RGB: 252 / 235 / 217
CMYK: 1 / 10 / 16 / 0
fcead8



RGB: 252 / 217 / 130
CMYK: 0 / 16 / 51 / 0
fcead8



DEGRADADO
Orientación -60%



RGB: 247 / 186 / 56
CMYK: 2 / 30 / 84 / 0
f7ba38



RGB: 240 / 140 / 102
CMYK: 0 / 55 / 66 / 0
f08c66



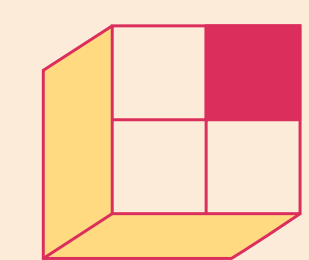
RGB: 229 / 56 / 133
CMYK: 2 / 89 / 9 / 0
e53885



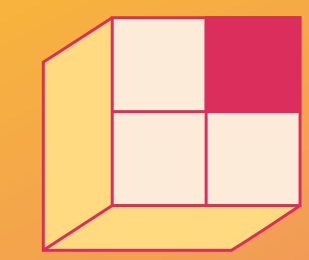
RGB: 219 / 46 / 92
CMYK: 7 / 92 / 45 / 0,75
db2d5b

Logotipo Colores

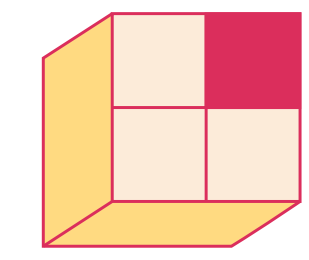
En la tabla de la derecha se pueden ver las combinaciones que se pueden hacer con el logotipo, según su color de fondo.



I Encuentro Internacional
por los Derechos Digitales

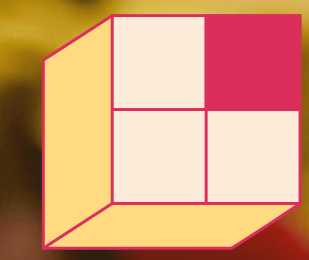


I Encuentro Internacional
por los Derechos Digitales



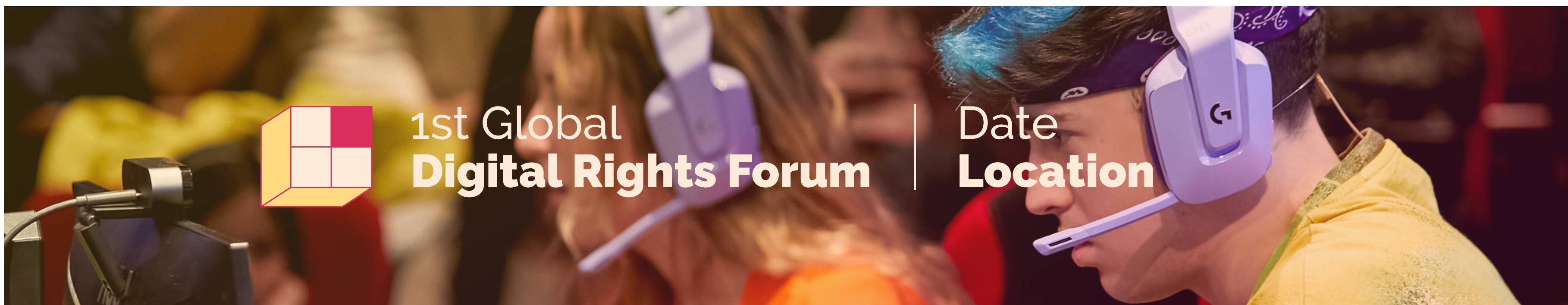
1st Global
Digital Rights Forum

Date
Location



1st Global
Digital Rights Forum

Date
Location



Tipografía

La tipografía usada es la Raleway, se podrá usar toda su amplia familia pero priorizaremos el uso de su modalidad en Medium y Black.

Raleway Medium

ABCDEFGHIJKLM

OPQRSTUVWXYZ

1234567890

Raleway Black

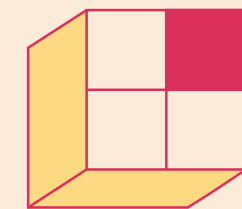
ABCDEFGHIJKLM

OPQRSTUVWXYZ

1234567890

Imágen gráfica Banners

Ejemplo de aplicación de la
gráfica con el logotipo en
formato banner para LinkedIn.



I Encuentro Internacional
por los **Derechos Digitales**



The banner features a central image of two young people wearing headsets and working on computers. The background is a gradient of orange and pink. The text is white and includes a title, a description, and a date field.

 **Hackatón Junior**

Programar, probar, crear
Sesión práctica de introducción a la programación
en formato reto.

Fecha
Hora

Imágen gráfica Banners 2

Ejemplo de aplicación de la gráfica sobre degradado con el logotipo en formato banner para LinkedIn.



Imágen gráfica Poster

Ejemplo de aplicación de la imagen gráfica sobre un poster.

El logotipo se transforma ocupando el espacio central de la cuadrícula de píxels.

Esta es la versión principal sobre color beige.



Imágen gráfica Poster 2

Ejemplo del poster versión 2
sobre degradado de color.



