

Informe sobre la negociació del procediment de contractació de l'exhibició i la coproducció dels espectacles "Oro Negro", "The Common Ground" i "A Place to Dance" de l'artista Poliana Lima

En referència al procediment de contractació que té per objecte l'exhibició i la coproducció dels espectacles "Oro Negro", "The Common Ground" i "A Place to Dance" de l'artista Poliana Lima.

Que realitzades les negociacions pertinents amb la productora, es proposa adjudicar el contracte en base a les següents condicions:

- **Funcions:**
ORO NEGRO: 4 de març de 2026 a les 20h.
THE COMMON GROUND: 7 de març de 2026 a les 20h. 8 de març de 2026 a les 19h.
A PLACE TO DANCE: 13 i 14 de març de 2026 a les 20h.
- **Règim de liquidació dels drets d'autor:** a través de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) a raó del 10% del taquillaatge brut (acord estàndard).
- **Imports a abonar (sense IVA):** 38.325,31 euros
Coproducció 12.000€
Exhibició "Oro Negro" 3.800€
Exhibició "The Common Ground" 8.500€
Exhibició "A Place to Dance" 8.700€
Viatges i allotjament del 2 al 5 de març de 2026 3.155,31€
Dietes 2.170€
- **Fitxa tècnica:** L'Artista presentarà amb antelació suficient a la Direcció Tècnica del Mercat de les Flors una fitxa tècnica en la qual farà una relació de les necessitats de material i personal tècnic, infraestructura, calendari i planificació dels treballs de muntatge, assajos i desmuntatge de les activitats artístiques per les quals sigui contractat, i la negociarà amb l'esmentada Direcció Tècnica del teatre per acabar fixant-ne els termes definitius que passaran a formar part del contracte.

Tanmateix, faig constar que a l'expedient consta tota la documentació requerida als Plecs de Clàusules Administratives Particulars als efectes d'adjudicació del contracte.

Marc Olivé
Programació