

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

Nº exp.	F26-022	Descripció contracte	EXHIBICIÓ I COPRODUCCIÓ DELS ESPECTACLES "ORO NEGRO", "THE COMMON GROUND" I "A PLACE TO DANCE" DE L'ARTISTA POLIANA LIMA		
Import pressupost base	46.373,63 €	Tipificació contracte	SERVEIS ARTÍSTICS	Codi CPV	92312100-2
Òrgan de contractació	DIRECCIÓ DEL CONSORCI MERCAT DE LES FLORS				
Orgànic	PROGRAMACIÓ - 100				

Clàusula 1.- Característiques del servei

Segons l'informe de necessitat que obra a l'expedient, el Consorci Mercat de les Flors està interessat en l'exhibició i la coproducció dels espectacles "Oro Negro", "The Common Ground" i "A Place to Dance" de l'artista Poliana Lima, segons els termes especificats a continuació, els quals seran objecte de la negociació pertinent duta a terme per l'òrgan de contractació a través del servei tècnic d'ell depenent i el licitador a l'empara de l'article 170 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, del qual resultarà l'oferta definitiva del licitador que serà elevada com a proposta d'adjudicació a l'òrgan competent del Consorci.

1. Funcions:

ORO NEGRO: 4 de març de 2026 a les 20h.

THE COMMON GROUND: 7 de març de 2026 a les 20h. 8 de març de 2026 a les 19h.

A PLACE TO DANCE: 13 i 14 de març de 2026 a les 20h.

2. Règim de liquidació dels drets d'autor: a través de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) a raó del 10% del taquillaatge brut (acord estàndard).

3. Imports a abonar (sense IVA): 38.325,31 euros

Coproducció 12.000€

Exhibició "Oro Negro" 3.800€

Exhibició "The Common Ground" 8.500€

Exhibició "A Place to Dance" 8.700€

Viatges i allotjament del 2 al 5 de març de 2026 3.155,31€

Dietes 2.170€

4. Fitxa tècnica: L'Artista presentarà amb antelació suficient a la Direcció Tècnica del Mercat de les Flors una fitxa tècnica en la qual farà una relació de les necessitats de material i personal tècnic, infraestructura, calendari i planificació dels treballs de muntatge, assajos i desmuntatge de les activitats artístiques per les quals sigui contractat, i la negociarà amb l'esmentada Direcció Tècnica del teatre per acabar fixant-ne els termes definitius que passaran a formar part del contracte.