



CODI DE VERIFICACIÓ	1Z5F06296F4Q0W5C1C8S		
PROCEDIMENT	V230 Contractacions de serveis		
EXPEDIENT NÚM.	AJT/4927/2026	DOCUMENT NÚM.	40721/2026
ÀREA	Ciutat Transformadora		
UNITAT	Cultura		

## **PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PER A L'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE DEL SERVEI DEL "PARC DE LES MERAVELLES" QUE ES DURÀ A TERME EL 26 D'ABRIL DE 2026 AL PARC DE BELLVITGE DURANT LES FESTES DE PRIMAVERA 2026 DE L'HOSPITALET DE LLOBREGAT**

### **1. Objecte:** Contracte del "Parc de les Meravelles" dins del programa de Festes de Primavera 2026

L'objecte d'aquest plec de condicions tècniques és el de procedir a la contractació artística per a la creació, producció, coordinació i execució del projecte artístic del "Parc de les Meravelles" en el marc de la programació cultural de les Festes de Primavera, que tindrà lloc al Parc de Bellvitge, L'Hospitalet de Llobregat, el diumenge 26 d'abril de 2026.

Codi CPV: 92312000-1 Serveis artístics.

### **2. Característiques tècniques**

El servei consisteix en la creació, producció, coordinació i execució del projecte artístic del Parc de les Meravelles, que es concreta en els següents punts:

- El projecte és una proposta artística única i inèdita realitzada per artistes professionals de trajectòria nacional i internacional, adreçat a les famílies i infants.
- Els materials que l'adjudicatari farà servir per a la difusió del projecte es faran arribar prèviament al Servei d'Imatge Corporativa de l'Ajuntament per al seu vistiplau.
- El projecte es desenvolupa en diferents espais escènics al Parc de Bellvitge, d'acord amb el calendari i horaris especificats a continuació:

### **Espais escènics que integren El Parc de les Meravelles (horari d'obertura al públic de 11.00 a 14.00h del diumenge 26 d'abril de 2026)**

#### **CARENA**

##### **La Corcoles**

Acrobàcies d'altura

La Corcoles és l'univers creatiu de Mariona Moya, on conflueixen el circ, la dansa i el teatre de carrer per explorar una forma única i personal d'expressió sobre el cable

##### **HAPPY MARKET**

##### **Cia La Xarranca**

Espai de joc simbòlic

El Happy Market és un espai de joc simbòlic on els nens i nenes jugaran a imitar la vida dels adults a un ambient de mercat d'estiu. Tots els objectes d'aquesta activitat infantil estan fets a mida per als petits, amb una varietat d'espais on jugar: FoodTrucks on poden jugar a vendre i



comprar pizza, hot-dogs, gelats, i altres deliciosos menjars, paradetes de cafè d'allò més elegants on fer una pausa, i fins i tot una zona de barbacoa on podran reunir-se amb els seus amics i amigues.

### **DE PELUIX**

#### ***Efímer***

Mico de peluix gegant

El nostre mico de peluix és un titella de fil de sis metres d'alçada, suportat per un carro-grua elèctric. Es mou amb el treball conjunt de set manipuladors i cobra vida, amb el seu caràcter tendre i afable, per encantar a grans i petits

### **EL CARRER ÉS NOSTRE**

#### ***Always Drinking Marching Band***

Molt més que una BrassBand!

L'Always Drinking Marching Band és una companyia formada per músics, actors, tècnics i poetes de bar entre molts altres, que porta recorrent i animant els carrers, places i escenaris de l'estat Espanyol, Europa, Àsia, Àfrica i Amèrica des del 1997.

### **LA CARMENCYCLETTA**

#### ***Dynamogène***

Flamenc mecànic internacional

La CarmenCycletta és una de les màquines musicals mòbils d'aquesta fàbrica extraordinària i anàrquica, el taller utòpic de la companyia francesa Dynamogène. Manetes, devots de la força muscular, poetes mecànics, aquesta companyia d'arts de carrer s'especialitza en invents de joguina per a adults que han mantingut vius els seus somnis d'infantesa.

### **PROFESSOR KAROLI**

#### ***L'Home Roda***

Habilitats amb tota mena de bicicletes i monocicles

Un personatge incombustible, El Professor Karoli, es desplaça dins d'una sola roda amb motor. Combinant enginy amb la presentació d'artilugis amb rodes, monocicles alts amb cames, bicis nanes de 10, 20 i 30 cms, Karoli demostrarà la seva passió per les rodes fent el més difícil, com no!, sobre rodes.

### **AUTOMATÀRIUM**

#### ***Produccions David Berga***

Instal·lació d'autòmats vintage

Automatarium és una instal·lació còmica que s'inspira en els autòmats recreatius de principis del segle XX. En aquesta instal·lació, els actors i les actrius se situen dins d'unes cabines individuals de fusta i metacrilat que imiten les construccions antigues i s'activen amb monedes o fitxes que el públic introdueix per una ranura.

### **EL ROCE HACE EL CAMINO**

#### ***Vaciarte Danza Mobile***

Dansa integrada

VACIARTE és un duet de dansa teatre. Neix després de molts anys de conèixer-se i ballar-se a @liantlatrocadansa. En ple desenvolupament van decidir trobar-se i explicar històries verídiques i inversemblants en clau d'humor i amor tant a exteriors com a interiors.

### **ESPAI BEBÈS**

#### ***Cia La Xarranca***

Zona de ludoteca infantil.

Bombolla de sensacions formada per jocs i materials pensats exclusivament per a nens i nenes de 0 a 3 anys.

El termini d'execució serà de 4 dies, comprenent el muntatge de la infraestructura escènica, des del divendres 24 d'abril de 2026 fins el diumenge 26 d'abril de 2026 a les 11:00; la



realització del projecte, el diumenge 26 d'abril de 2026 d'11:00 a 14:00, i el desmuntatge de la infraestructura escènica, des del diumenge a les 14:00 fins a les 20:00 del dilluns 27 d'abril.

L'entrada serà gratuïta per als espectadors.

#### **Recursos tècnics i humans:**

Per poder desenvolupar aquest projecte, es requereix l'equip de professionals necessari per realitzar les següents tasques:

- Artística
  - Direcció
  - Actors i actrius
- Personal tècnic i seguretat per al control i organització del flux de visitants
- Infraestructura tècnica i lloguer d'equips
  - Escenografia i atrezzo
  - Infraestructura tècnica (so i il·luminació)
  - Tarimes
  - Mòduls, vestuaris i mòduls de lavabos autònoms
  - Altres serveis auxiliars necessaris
- Personal Producció, Regidoria i Auxiliars

#### **Muntatge i desmuntatge de les infraestructures tècniques, escèniques i auxiliars:**

Divendres 24 d'abril – muntatge:

Tot el dia

- Muntatge de la tarima de 10 m x 10 m x 20 cm

Diumenge 26 d'abril:

De 07:00 a 10:30 hores

- Descàrrega de les pedres/contrapesos de l'estructura de la funambulista.
- Inici muntatge i ancoratge de l'estructura.
- Muntatge de dues unitats portàtils de lavabos (un per a persones amb mobilitat reduïda).
- Sonorització del parc amb equips d'altaveus distribuïts per les zones més concorregudes.

De 10:30 a 11:00 hores

- Retirada de tots els vehicles de les empreses i companyies del parc/Inici música ambient.

De 14:00 a 17:00 hores

- Desmuntatge.

Dilluns 27 d'abril:

Tot el dia

- Recollida de les pedres/contrapesos
- Recollida dels sanitaris portàtils
- Recollida de la tarima

### **3. Obligacions contractuals de l'Ajuntament**

- Controlar la gestió del contracte de prestació del servei.
- Designar la persona referent municipal responsable de fer el seguiment del servei i actuar com a referent organitzatiu.
- Controlar de forma permanent el desenvolupament dels serveis, per la qual cosa podrà inspeccionar, en tot moment, les tasques que s'estiguin desenvolupant.



- Comunicar a l'empresa adjudicatària les activitats a cobrir i les necessitats reals que sorgeixin en funció del moment de desenvolupament del projecte.
- Facilitar els accessos al Parc de Bellvitge pel muntatge i desmuntatge de l'activitat.
- Sol·licitar els permisos necessaris per a la correcta execució de l'esdeveniment.

#### **4. Obligacions contractuals del contractista**

- Prestar els serveis objecte del contracte.
- L'adjudicatari haurà d'indicar la persona responsable de ser la interlocutora amb la persona responsable del contracte.
- L'empresa adjudicatària haurà de disposar en tot moment del personal qualificat necessari per a la correcta prestació del servei i de l'organització necessària per garantir-ne el bon funcionament ordinari.
- Tot el personal de l'adjudicatari ha de tenir les capacitats físiques, tècniques i formatives necessària per dur a terme l'objecte del contracte.
- Tot el personal que executi el servei dependrà únicament i a tots els efectes de l'adjudicatari, sense que entre aquest i l'Ajuntament existeixi cap vincle de dependència funcional ni laboral.