



CODI DE VERIFICACIÓ	030B3439323R2S0N15WP		
PROCEDIMENT	V230 Contractacions de serveis		
EXPEDIENT NÚM.	AJT/4925/2026	DOCUMENT NÚM.	194625/2026
ÀREA	Seguretat i Govern Intern		
UNITAT	Contractació		

PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES PARTICULARS PER A L'ADJUDICACIÓ DE LA CONTRACTACIÓ ARTÍSTICA DE LA PRODUCCIÓ DELS CONCERTS DE MÚSICA EN VIU QUE ES DURAN A TERME ELS DIES 24, 25 I 26 D'ABRIL DE 2026 AL PARC DE LA REMUNTA EN EL MARC DE LA PROGRAMACIÓ CULTURAL DE LES FESTES DE PRIMAVERA DE L'ANY 2026 DEL MUNICIPI DE L' HOSPITALET

NUMERO EXPEDIENT (*)	CONTRACTACIÓ (*)		AUPAC (*)		
	AS-7/2026		AJT/4925/2026		
DESCRIPCIÓ DEL CONTRACTE (*)	Servei de producció dels concerts de música en viu que es duran a terme els dies 24, 25 i 26 d'abril de 2026 al Parc de la Remunta de l' Hospitalet de Llobregat, en el marc de la programació cultural de les Festes de Primavera de l'any 2026 d'aquest municipi				
TRAMITACIÓ	ORDINÀRIA				
PROCEDIMENT	PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT PER RAONS ARTÍSTIQUES (ART.168, APARTAT A, 2N, DE LA LLEI 9/2017, DE 8 DE NOVEMBRE, DE CONTRACTES DEL SECTOR PÚBLIC)				
IMPORT PRESSUPOST	166.425,14 € (IVA EXCLÒS) 201.374,42 (IVA INCLÒS)	TIIFICACIÓ CONTRACTE	SERVEIS	CODI CPV	92312000-1 Serveis artístics
ORGAN DESTINATARI(*)	Àrea de Ciutat Transformadora Unitat de Cultura				



QUADRE DE CARACTERÍSTIQUES

PREVI

Núm. Expedient:	AJT/4925/2026
Procediment:	Negociat sense publicitat
Tipologia:	Serveis
Forma de tramitació:	Ordinària
Naturalesa:	Privada
Regulació :	No subjecte a regulació harmonitzada

A. Objecte del contracte

L'objecte el constitueix la contractació artística de la producció dels concerts de música en viu al Parc de la Remunta de L'Hospitalet de Llobregat, que tindran lloc el divendres 24, dissabte 25 i diumenge 26 d'abril de 2026 en el marc de la programació cultural de les Festes de Primavera de l'any 2026 d'aquest municipi, de conformitat amb les especificacions contingudes en el Plec de condicions tècniques que es proposa per regir el referit contracte (en endavant, "PPT").

El programa per a la seva realització és el següent:

○ **Divendres, 24 d'abril de 2026**

▪ **20h** **Obertura de portes**

▪ **20.30h** **DUENDES DEL PARKE**

Guanyadors del concurs "Hospisona" de bandes emergents de la Casa de la Música de L'Hospitalet, el trio català ofereix un directe impactant i innovador. Combina elements de la cançó protesta, la rumba, el flamenc i la música urbana. "Dagas i Claveles", el seu disc de debut, parla de la vida i de les seves circumstàncies, del risc de deixar-se portar i de la tensió entre la màgia, el misteri i la por, experiències necessàries per créixer i existir.

▪ **21.35h** **VERA FAUNA**

Vera Fauna, banda creada al 2015 fusiona folklore i neopsicodèlia barrejant influències de rap, R&B i rock clàssic. La seva música reflecteix un costumisme contemporani, parlant del quotidià amb humor i proximitat. L'any 2025 va suposar la seva consagració com una de les millors bandes índies de l'escena nacional, amb un dels directes més potents, deixant enrere la seva "etiqueta" de promesa a base de treball i constància.

▪ **23.10h** **SANGUIJUELAS DEL GUADIANA**

Sanguijuelas del Guadiana són tres joves amics extremenys amb una proposta musical entre l'indie-rock, la rumba i l'electrònica. Aquest és el resultat del retorn a les arrels, una aposta per l'autenticitat i el compromís amb la seva música i els seus somnis.

▪ **00.45h** **Final de concerts**

▪



○ **Dissabte, 25 d'abril de 2026**

▪ **20h** **Obertura de portes**

▪ **20.30h** **ANABEL LEE**

Anabel Lee és una banda indie punk que no es pot perdre de vista. Fugen d'etiquetes i han arribat per crear el seu propi so i, sobretot, per mostrar-lo en un directe esquinçador del qual estan donant compte als escenaris de sales i festivals. Amb el seu últim llançament "Harto de paredes" el grup s'endinsa en un so més lluminós, incorporant sintetitzadors, amb melodies enganxoses i amb influències del rock dels 2000 on retrata la lluita silenciosa contra l'apatia, el cansament i la pressió per mantenir el control en un món que exigeix una perfecció constant.

▪ **21.25h** **NATALIA LACUNZA**

Natalia Lacunza és un artista i compositora que ha traçat el seu propi camí dins del nou pop espanyol, defugint etiquetes fàcils i apostant per una proposta emocionalment honesta i formalment lliure. La seva música habita en un espai intermedi entre la sensibilitat alternativa i l'abast popular, movent-se amb naturalitat entre la cançó íntima, l'R&B alentit i una electrònica que mai no eclipsa el missatge.

▪ **23.15h** **GINEBRAS**

Ginebras són una banda de quatre noies amb ganes de menjar-se el món que han creat un univers pop propi amb tocs d'indie, sempre acompanyat de lletres autobiogràfiques explicades amb molt d'humor i molt de rotllo. El quartet està a punt de publicar el seu tercer àlbum d'estudi, del qual ja han avançat dues cançons on ja es reflecteix el creixement musical i personal del grup i una autenticitat que explica com són les Ginebras avui.

▪ **00.45h** **Final de concerts**

○ **Diumenge, 26 d'abril de 2026**

▪ **18h** **Obertura de portes**

▪ **19h** **LOS REBELDES**

A la Barcelona de 1979, Carlos Segarra funda Los Rebeldes juntament amb Aurelio Morata i Moisés Sorolla. La seva irrupció en el panorama musical barceloní va agafar per sorpresa un públic acostumat al jazz laietà i a la salsa. En aquests 45 anys de trajectòria, freguen el milió de discos venuts i figuren a les enciclopèdies del rock com la primera i més important banda de rockabilly del panorama musical espanyol. Amb el temps, les seves composicions s'han anat obrint a altres influències com el soul, el surf o el swing, configurant un estil propi molt marcat per la inconfusible veu de Carlos Segarra. En qualsevol cas, posats a etiquetar, el més encertat seria dir que la seva música és "només rock&roll".

▪ **20.30h** **Final de concert**

L'aforament màxim per cada concert serà de 4.500 persones i l'entrada serà gratuïta pels espectadors.

Els serveis objecte d'aquest contracte, d'acord amb allò establert en el punt 2 del PPT, es materialitzen en la realització de les següents prestacions:

- Contractació del personal artístic: músics i artistes a l'escenari.
 - Incloent també els càterings que requereixin els artistes.
- Contractació del personal tècnic: personal tècnic, muntatge i desmuntatge, regidoria, etc.



- Contractació del personal de seguretat i de control d'entrada.
- Subministrament i lloguers de material per a la producció de l'espectacle:
 - Escenaris i els seus complements (camerinos, tanques antiavalots, etc.) d'acord amb els requeriments tècnics de les formacions musicals programades.
 - Equipament tècnic d'il·luminació i sonorització.
 - Subministrament elèctric pels equips d'il·luminació i sonorització.
 - Elements d'acotació de l'espai que es considerin adients per definir l'aforament òptim de l'espai.
- Comunicació i difusió de l'esdeveniment als mitjans
 - L'Ajuntament de L'Hospitalet complementarà la difusió de l'espectacle en l'àmbit de la pròpia ciutat per mitjà dels instruments i materials que utilitzi per la difusió de les Festes de Primavera de la ciutat: banderoles, programes, mitjans de comunicació local, etc.

Per poder desenvolupar aquest projecte artístic, es requereix l'equip de professionals necessari per realitzar les següents tasques:

- Coordinació de l'esdeveniment
- Artística
 - Músics i artistes a l'escenari
- Personal tècnic i seguretat per al control i organització del flux de visitants
- Infraestructura tècnica i lloguer d'equips
 - Posada en escena
 - Infraestructura tècnica (so i il·luminació)
 - Personal Producció, Regidoria i Auxiliars

A.1 Divisió en lots de l'objecte del contracte

Als efectes del que disposa l'article 99.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (en endavant, "LCSP"), es fa constar la no divisió en lots de l'objecte del present contracte ja que, per la naturalesa de les prestacions no és possible entendre aquestes com una realització i aprofitament individual i funcional de les mateixes que permetin ser executades de forma independent. A més caldria exigir una coordinació i planificació global dels treballs per a una correcta execució global de les prestacions que resulta desproporcionada per a les finalitats d'interès públic que es persegueixen en l'execució d'aquestes, fet pel qual permet concloure que les prestacions no poden ser executades de forma independent sense menyscabar la correcta execució dels treballs i una correcta assignació dels recursos públics proporcionals a la finalitat requerida.

A.2 Responsable del contracte

La persona responsable de la correcta execució del contracte, així com de certificar-ne l'execució de la prestació i que aquesta s'ha fet correctament serà la tècnica Airy López Sáez, de l'Àrea de Ciutat Transformadora

A.3 Codi CPV

CPV 92312000-1 Serveis artístics. D'acord amb el CPV indicat, es tracta d'un servei especial dels de l'annex IV de la LCSP.

**B. Dades econòmiques****B.1 Pressupost de licitació**

El pressupost base de licitació, que determina el límit màxim de despesa al qual es compromet l'Ajuntament, és el de 201.374,42 euros, IVA inclòs, amb el desglossament següent, 166.425,14 euros de pressupost net, més 34.949,28 euros en concepte d'Impost sobre el Valor Afegit al tipus del 21%.

La quantitat indicada en el paràgraf anterior com a pressupost net, constitueix la xifra màxima per sobre de la qual s'estimarà que l'oferta del licitador excedeix el tipus de la licitació. El licitador haurà d'igualar o disminuir en la seva oferta el pressupost base de licitació, expressant l'import ofert en euros amb un màxim de dos decimals i, indicant l'IVA a aplicar, mitjançant partida independent. En tot cas, si l'oferta excedeix el pressupost de licitació, IVA exclòs, resultarà exclosa del procediment.

El pressupost del contracte comprendrà la totalitat dels conceptes del contracte. El preu consignat és indiscutible, no admetent-se cap prova d'insuficiència i porta implícits tots aquells conceptes previstos a l'art. 100 i concordants de la LCSP, inclòs l'IVA.

El sistema de determinació del preu és a tant alçat i amb preu tancat, per la qual cosa l'Ajuntament no assumirà cap despesa necessària per fer front a errors o omissions que contempli el contracte i el preu del contracte serà invariable.

El càlcul del pressupost base de licitació s'ha establert a partir del càlcul dels costos directes i indirectes.

El càlcul de l'estructura de costos directes i indirectes que determina el pressupost base de licitació s'ha efectuat a partir de les dades que publica el Banc d'Espanya en relació a les dades econòmiques de les empreses del sector (codi CNAE R90 Actividades de creación, artísticas y espectáculos). En relació a la despesa de personal, es fa la hipòtesi que el percentatge de mà d'obra directa és del 80% i el de la mà d'obra indirecta del 20%.

Els ratis sectorials que s'obtenen són els següents:

Sector d'activitat (CNAE): R90 Actividades de creación, artísticas y espectáculos	Percentatges (Q2)	
R01: valor afegit/xifra neta negocis	35,62%	
R02: despesa personal/xifra neta negocis	22,90%	
% Mà d'obra directa	80,00%	18,32%
% Mà d'obra indirecta	20,00%	4,58%
R14: Immobilitzat material/total actiu	7,61%	
R16: xifra de vendes/total actiu	122,21%	
R20: capital circulant/xifra de vendes	7,87%	
R03: resultat econòmic brut /xifra de negocis	7,41%	
% Interès legal del diner	3,25%	

Es selecciona el rati Q2 perquè és una dada unimodal i simètrica (no es consideren els valors extrems) i dona la informació en la que es troba la mitjana aritmètica i la mediana dels valors.



A partir dels anteriors ratis financers podem obtenir els ratis de gestió dels costos, i d'aquests, una estructura de costos directes i indirectes que determina, d'acord amb l'art. 100.2 LCSP, el pressupost anual del contracte es desglossa en els termes següents:

ESTRUCTURA PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ (PBL)	estructura de costos	% estructura	Estructura PBL
TOTAL COST VENDES (b)	b1+b2+b3+b4	82,70%	137.626,93 €
b1: Despesa mà obra directa	R02 x % Mà Obra Directa	18,32%	30.489,09 €
b2: Materials (hipòtesi % del cost de personal)	5,00% x b1	0,92%	1.524,45 €
b3: Altres despeses d'explotació vinculades al grau d'activitat	R14	7,61%	12.664,95 €
b4: Resta de Cost de vendes		55,85%	92.948,44 €
COSTOS INDIRECTES (c)	(a-b-f-d)	9,43%	15.700,55 €
COST FINANCER (f)	f1+f2	0,46%	765,56 €
f1	R14/R16*ILD	0,20%	332,85 €
f2	R20*ILD	0,26%	432,71 €
BENEFICI EMPRESARIAL (d)	R03	7,41%	12.332,10 €
TOTAL PBL (a)	100,00%	100,00%	166.425,14 €
IVA (21%)		21,00%	34.949,28 €
TOTAL PBL AMB IVA			201.374,42 €

Aquest pressupost s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de l'objecte i determina que correspon a l'empresa adjudicatària aportar, instal·lar, mantenir i retirar els elements que formen part indissociable de la prestació del servei objecte del contracte. S'ha calculat a partir del pressupost facilitat per l'entitat que en exclusiva pot prestar aquest servei, l'import del qual ha estat considerat que s'adapta a preus de mercat i inclou els següents conceptes (detallats al plec de prescripcions tècniques):

- Proposta i programació dels concerts, coordinació i seguiment dels mateixos.
- Contractació del personal artístic: músics i artistes a l'escenari.
- Contractació del personal tècnic: personal tècnic, muntatge i desmuntatge, regidoria, personal de venda d'entrades, etc.
- Contractació del personal de seguretat i de control d'entrada.
- Subministrament i lloguers de material per a la producció del concert: escenaris i els seus complements, equipament tècnic d'il·luminació i sonorització, elements d'acotació de l'espai, generadors, etc.
- Cabines sanitàries.
- Neteja dels espais de la Remunta que es fan servir com a camerinos.
- Lloguer d'extintors.
- Drets d'autor.
- Disseny i producció dels elements d'imatge al Parc de la Remunta (l'ones escenari) en coordinació amb el departament d'Imatge de l'Ajuntament de L'Hospitalet.
- Comunicació i difusió del concert als mitjans.



- Reportatge fotogràfic.
- Lloguer de furgoneta
- Càtering per a artistes i crew i dietes

B.2 Valor estimat del contracte

El valor estimat del contracte inclou el pressupost base de licitació, les estimacions del contracte abans esmentades, sense que s'hagi previst possibles modificacions ni pròrrogues. Per la qual cosa, el valor estimat del contracte sense incloure l'Impost sobre el Valor Afegit, als efectes de determinar el procediment d'adjudicació i la publicitat és el següent:

Any	Pressupost net prestació	TOTAL
2026	166.425,14 €	166.425,14 €
TOTAL	166.425,14 €	166.425,14 €

B.3 Garantia definitiva

D'acord amb el que es disposa en l'art. 107.1 darrer paràgraf, de la LCSP, atesa la naturalesa privada d'aquest contracte d'acord amb el que estableix l'art. 25.1 a) 1er, i atès que es tracta d'un servei que s'esgota amb la seva prestació per part del contractista i donat que l'exigència de la garantia definitiva respon a la necessitat d'assegurar la correcta execució del contracte, donat que la tramitació del pagament es realitza un cop finalitzats el darrer concert i vist que es tracta d'una actuació de caràcter artístic i que en tot moment aniran acompanyats de la persona responsable del contracte, es considera adient eximir a l'adjudicatari de la constitució de la garantia definitiva. (serveis culturals -d'espectacles- amb número de referència CPV 9200000-1 a 92342200-2).

B.4 Revisió de preus

L'adjudicatari no té dret a revisió de preus, ateses les característiques i durada del present contracte.

C. Termini d'execució

El termini de durada de les prestacions serà des de l'endemà de la seva formalització i fins el 27 d'abril de 2026, incloent el desmuntatge posterior del concert.

L'execució inclou la realització del projecte així com el muntatge previ (inici el 23 d'abril de 2026) i desmuntatge posterior de la infraestructura escènica (finalització el dilluns 27 d'abril de 2026).

C.1 Pròrroga

No es preveu.

D. Termini de garantia

No es preveu.



E. Requisits de solvència

1.- Empreses amb plena capacitat d'obrar que incloguin en el seu objecte social prestacions que són idèntiques o similars al contracte que es pretén licitar i que no es trobin en supòsits de prohibició de contractar.

Així mateix, per assegurar la idoneïtat de les empreses licitadores s'exigirà la següent solvència:

1.- Solvència econòmica i financera:

El licitador haurà d'acreditar disposar d'una assegurança de responsabilitat per un import no inferior al valor estimat del contracte (166.425,14 euros), sent aquesta quantitat suficient per atendre a possibles responsabilitats derivades de l'execució del contracte, segons disposen les articles 86 i 87 b) de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

2.- Solvència tècnica i professional:

Atesa la qualitat artística de l'adjudicatari per la qual s'ha justificat l'exclusió de la concurrència, aquesta acredita la seva solvència professional i tècnica; si be haurà d'aportar una declaració sobre els espectacles efectuats en els darrers 3 anys, expressant el seu import.

Com sigui que l'empresa que es proposa convidar a participar en aquest procediment no és una empresa de nova creació, no opera el que preveu l'article 90.4 de la LCSP.

F. Criteris de negociació

L'objecte de negociació es realitzarà respecte:

- a) Oferta econòmica. La millora a la baixa en l'import del pressupost base de licitació. El licitador haurà de presentar la seva oferta econòmica segons el model relacionat a l'Annex 2 **d'aquest Plec**.
- b) Els aspectes artístics del projecte i descripció tècnica dels espectacles/concerts i les seves condicions d'execució i desenvolupament.

G. Ofertes anormalment baixes

No es preveuen atesa la manca de concurrència.

H. Modificacions

H.1 Previstes

No es contemplen.

I. Assegurances

El licitador haurà d'acreditar disposar d'una assegurança de responsabilitat civil assegurança de responsabilitat civil per riscos professionals per import no inferior al valor estimat del contracte (166.425,14 euros), d'acord amb els requisits de solvència econòmica a què s'ha fet referència en l'apartat E anterior.



J. Penalitats específiques

Les previstes en el clausulat

K. Forma de facturació

El pagament del servei es realitzarà, prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades, en una factura, sens perjudici de la quantitat a satisfer que resulti en cas de demora o endarreriment de les prestacions pactades, a partir de l'endemà de l'execució del contracte i sens perjudici d'allò establert en una clàusula posterior d'aquest plec per al cas de suspensió per causes meteorològiques.

L. Condicions especials d'execució i obligacions essencials

L.1 Condicions especials d'execució

Com sigui que la naturalesa jurídica del contracte és privada d'acord amb el que estableix l'art. 25.1 a) 1er de la LCSP tractant-se d'una prestació de serveis d'espectacles amb codi CPV comprès entre 9200000-1 a 9270000-8, i que el contracte no es troba subjecte a regulació harmonitzada, quant als efectes i extinció es refereix, regeix el dret privat, motiu pel qual no resulten d'aplicació els articles de la LCSP relatius a les condicions especials d'execució, modificació, cessió, subcontractació i resolució dels contractes.

L.2 Obligacions essencials

S'estableixen com a obligacions essencials:

- El compliment de les mesures de seguretat que es li siguin exigibles al contractista relatives a l'aforament i altres que puguin resultar obligatòries.
- El compliment per part del contractista de criteris mediambientals en relació a la gestió dels residus i embalatges generats pel servei prestat. L'empresa haurà de vetllar pel compliment d'una correcta gestió ambiental del servei, prenent les mesures necessàries per minimitzar els impactes que aquesta pugui ocasionar, d'acord amb la legislació vigent i les ordenances específiques si s'escau.
- L'empresa haurà de vetllar pel compliment de l'article 53 del Decret 112/2010 de la Generalitat de Catalunya en relació a l'accés dels menors de 16 anys al recinte, proporcionant als seus pares o tutors legals les autoritzacions d'acompanyament i garantint els controls necessaris a la porta d'entrada.
- En el cas de què, d'acord amb allò indicat a l'apartat R del present quadre de característiques, l'execució del contracte requereixi que el contractista tracti dades personals per compte del responsable del tractament i/o impliqui la cessió de dades personals al contractista per part d'entitats del sector públic, les obligacions establertes a les lletres a) a e) de l'esmentat apartat R es qualifiquen també com a essencials als efectes del que disposa l'article 211.1 f) de la LCSP.

L'incompliment de qualsevol de les obligacions essencials anteriors constitueix una causa de resolució del contracte.



M. Existència de crèdit

Núm. RC: 260009677 de data 10 de febrer de 2026

La despesa derivada d'aquest contracte, per import de 201.374,42 euros IVA inclòs, amb el seu corresponent desgloss que a la taula següent hi figura, es farà efectiva amb càrrec a l'aplicació pressupostària núm. 05.3380.227.99.00 del pressupost municipal vigent, segons certificat de retenció de crèdit núm. 260009677 de data 10 de febrer de 2026, emès per la Intervenció General.

Aquest pressupost s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de l'objecte del contracte, i els preus consignats porten implícits tots els conceptes previstos en el Plec de clàusules administratives generals, i anirà amb càrrec a l'exercici i partida següent:

Any	Orgànic	Programa	Econòmic	Import net	% IVA	Import IVA	Import total
2026	5	3380	227.99.00	166.425,14 €	21%	34.949,28 €	201.374,42 €
TOTAL				166.425,14 €		34.949,28 €	201.374,42 €

N. Cessió

Ateses les característiques del contracte no es permet la cessió del contracte.

O. Subcontractació

Ateses les característiques i qualitats que han estat objecte de valoració i consideració determinant per a l'adjudicació de la millor relació qualitat preu del contracte, es permet la subcontractació de la totalitat de prestacions excepte pel següent:

- Coordinació artística
- Coordinació tècnica
- Direcció de l'execució del projecte

P. Òrgan de contractació:

Junta de Govern Local o òrgan en qui hagi delegat

Q. Causes de resolució:

Les previstes en el present plec.

R. Tractament de dades personals per compte del responsable del tractament i/o cessió de dades personals per part d'entitats del sector públic:

L'execució del present contracte no requereix que el contractista tracti dades personals per compte del responsable del tractament i/o implica la cessió de dades personals al contractista per part d'entitats del sector públic.



CLAUSULAT

Clàusula 1. Objecte i règim jurídic del contracte

1.1. Objecte del contracte

És objecte del present plec la prestació que es descriu a **l'apartat A del quadre de característiques**.

De conformitat al que estableix l'article 2.4 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (en endavant, "LCSP"), la prestació correspon al Vocabulari Comú de Contractes Públics CPV indicat a **l'apartat A.3 del quadre de característiques** i aquest CPV correspon a un contracte de serveis especials de l'annex IV de la LCSP.

Tal i com es fa constar a **l'apartat A.1 del quadre de característiques**, l'objecte d'aquest contracte no es troba dividit en lots.

1.2. Règim jurídic

El present contracte es qualifica com un contracte de serveis, de conformitat amb la definició contemplada a l'article 17 de la LCSP.

El present contracte té naturalesa privada d'acord amb el que estableix l'art. 25.1 a) 1er LCSP i en tenir un codi de classificació CVP comprès entre el 9200000-1 a 92342200-2 (serveis culturals i d'espectacles), es tracta d'un servei especial amb les peculiaritats que d'això se'n deriven a l'hora de determinar si es troba subjecte o no a regulació harmonitzada (art 22.1 apartat c) LCSP) i a l'hora de definir la ponderació dels criteris de valoració de les ofertes (art 145.4 segon paràgraf), entre d'altres.

D'acord amb l'art. 26.2 LCSP, darrer paràgraf, al present contracte resulten d'aplicació, a més del Llibre Primer de la LCSP, el Llibre Segon d'aquesta, quant a la seva preparació i adjudicació. Quant als efectes i extinció, s'aplicaran les normes de dret privat, llevat en allò establert als articles de la LCSP relatiu a les condicions especials d'execució, modificació, cessió, subcontractació i resolució dels contractes, que els seran d'aplicació quan el contracte estigui subjecte a regulació harmonitzada i en aquest cas no es troba subjecte a dita regulació.

La documentació incorporada a l'expedient que té naturalesa contractual és el present plec de clàusules administratives particulars i el plec de prescripcions tècniques.

Clàusula 2. Pressupost base de licitació i valor estimat del contracte

2.1. Pressupost base de licitació

El pressupost base de licitació així com el sistema de determinació del preu del contracte és el que s'indica a **l'apartat B.1 del quadre de característiques**. Aquest és el límit màxim de despesa (IVA inclòs) que, en virtut d'aquest contracte, pot comprometre l'òrgan de contractació i constitueix el preu màxim que pot ofertar el licitador convidat a participar en aquest procediment.

En el preu del contracte es considerarà inclòs qualsevol tribut, taxa o cànon que sigui d'aplicació, així com totes les despeses que s'originin per a l'adjudicatari com a conseqüència del compliment de les obligacions contemplades en el plec.

El càlcul del pressupost del contracte s'ha establert a partir del càlcul dels costos directes i indirectes que es detallen a **l'apartat B.1.1 del quadre de característiques**.



2.2. Valor estimat del contracte

El valor estimat del contracte i el mètode aplicat per el seu càlcul són els que s'assenyalen a l'**apartat B.2 del quadre de característiques**. El valor estimat del contracte inclou, en el seu cas, els conceptes a què fa referència l'article 101 de la LCSP.

Clàusula 3. Imputació pressupost municipal

La despesa cobreix tot el pressupost base de licitació i es farà efectiva amb càrrec de l'aplicació pressupostària que consta a l'**apartat M del quadre de característiques**.

S'han complert tots els tràmits reglamentaris per assegurar l'existència de crèdit per al pagament de les prestacions objecte del contracte. La partida pressupostària a la qual s'imputa aquest crèdit és la que s'esmenta a l'**apartat M del quadre de característiques**.

En els supòsits previstos legalment, es podrà procedir al reajustament de la seva imputació pressupostària si per motius aliens al contractista el contracte no pot ser executat dins el termini previst i comporta que la seva execució finalitzi en un exercici pressupostari posterior al previst.

Per al cas que els tràmits licitatoris i la formalització del contracte no s'haguessin conclòs a la data prevista d'inici del servei prevista en aquests plecs, es reajustarà el termini a la data prevista de l'inici efectiu del contracte, i es procedirà al reajustament de la despesa corresponent, de conformitat amb l'art. 96 del Reial Decret 1098/2001 de 12 d'octubre, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques.

El reajustament requerirà l'informe del responsable del contracte exposant els motius o causes que han comportat l'endarreriment de la seva execució, la conformitat prèvia del contractista i l'informe de la Intervenció.

Clàusula 4. Termini de vigència del contracte i possibles pròrrogues

El termini de durada del contracte, sense que s'hagin previst pròrrogues, és el que s'estableix a l'**apartat C del quadre de característiques**.

Clàusula 5. Òrgan de contractació. Expedient de contractació i procediment d'adjudicació

5.1. L'òrgan que ostenta les competències originàries en matèria de contractació és la Junta de Govern Local, en virtut de la Disposició Addicional Segona, apartat 4, de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, que disposa que en els municipis de gran població, com és el cas del nostre municipi, les competències de l'òrgan de contractació seran exercides per la Junta de Govern Local, qualsevol que sigui l'import del contracte o la duració del mateix.

No obstant, aquesta competència ha estat delegada, mitjançant acord adoptat en sessió de data 18 de juny de 2025, a favor del tinent d'Alcaldia, titular de l'Àrea que tingui assignada la matèria de contractació, en relació als contractes d'obres, de concessió d'obra pública i de concessió de serveis, de subministraments, de serveis i contractes administratius especials que no es tramitin pel procediment del contracte menor, així com en els contractes privats, la facultat per a dictar la totalitat dels actes administratius de tràmit o definitius, relacionats amb els contractes. S'exceptua de la delegació els actes relatius a l'aprovació de l'expedient de contractació, que es reserven a la Junta de Govern Local.

5.2. El present procediment serà objecte de tramitació ordinària.



5.3. El present contracte s'adjudicarà per procediment negociat sense publicitat a l'empareda del que disposa l'article 168 a) apartat 2) LCSP, per les raons artístiques exposades a l'informe justificatiu que obra incorporat en el present expedient de contractació, ja que les prestacions només es poden encarregar a un empresari determinat.

Amb els termes d'aquell informe:

"(...) D'acord amb els principis exposats, es considera que l'opció més eficient i eficaç que assegura la millor resposta a les necessitats detectades és la contractació d'un servei especialitzat en la producció d'un projecte artístic únic que respecti les premisses de programació ja detallades, que s'adapti a l'espai específic del Parc de la Remunta i que s'impliqui en el desenvolupament de l'activitat, amb l'experiència organitzativa i la formació necessària per a la pròpia existència de l'activitat i que, a més, garanteixi la difusió de l'esdeveniment.

(...)Ateses les característiques específiques del servei, aquest contracte exclou la concurrència, i s'adjudicarà mitjançant un procediment negociat, sense publicitat, atès que per raons tècniques i artístiques o per motius relacionats amb la protecció de drets d'exclusiva, el contracte només es pot encomanar a una empresa determinada. En aquest cas li serà d'aplicació el punt 2 de l'apartat a) de l'article 168 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

(...) La justificació de la idoneïtat i de l'exclusivitat del contracte de la producció dels concerts del Parc de la Remunta es recolza en els següents criteris:

- *La programació de les Festes de Primavera afavoreix la desagregació d'actes en el territori, com és el cas dels concerts a la Remunta, que mantenen uns continguts estètics i simbòlics vinculats a la celebració d'aquest esdeveniment sense renunciar a la qualitat de l'oferta.*
- *Els concerts del Parc de la Remunta ofereixen a la ciutadania l'oportunitat de veure grups emergents combinant-los amb artistes consolidats, gaudint d'una experiència musical de gran qualitat i descobrint alhora propostes trencadores amb gran projecció.*
- *Els i les artistes programats suposen un segell de qualitat en l'oferta de les Festes de Primavera i atrauen un públic de tota l'àrea metropolitana, posicionant la ciutat com a referent musical del territori, diferenciant-se de les programacions habituals de les festes majors d'altres municipis amb una proposta singular.*
- *La proposta de programació d'aquests concerts, que busca ser paritària e intergeneracional, representa una oportunitat per a la difusió de diferents estils de música de primer nivell a la ciutadania.*
- *La producció global d'aquest esdeveniment és d'una gran especialització, ja que implica una selecció prèvia d'artistes emergents i consolidats que permetin fer una proposta equilibrada i atractiva per a diferents públics. D'altra banda, comporta una producció tècnica complexa que requereix d'un equip experimentat en espectacles d'aquestes característiques.*

Donades les característiques específiques de l'activitat, i atenent l'especialització i compromís que requereix el projecte, es proposa la contractació de la FUNDACIÓ CASA DE LA MÚSICA L'HOSPITALET- NIF G67013805 en tant que projecte socio-musical que té entre els seus objectius dinamitzar la música en totes les seves formes i expressions a la ciutat de L'Hospitalet, donant suport a músics emergents, i que es troba capacitada per a poder produir el projecte i implicar-se en el desenvolupament de l'activitat, que compta amb l'experiència organitzativa i la formació necessària per a la pròpia existència de l'activitat i que, a més, garanteix la difusió de l'esdeveniment."



Clàusula 6. Perfil del contractant. Publicitat de la licitació

En tractar-se d'un procediment negociat sense publicitat, motiu pel qual l'anunci de licitació per aquesta contractació es publicarà en el perfil de contractant de l'Ajuntament de L'Hospitalet, però amb accés restringit o exclusiu per a l'entitat a qui es vol convidar a participar en aquest procediment.

L'Ajuntament procedirà a convidar a l'entitat FUNDACIÓ CASA DE LA MÚSICA L'HOSPITALET – NIF G67013805 a què presenti la seva proposició a través de la Plataforma de Contractació Pública en el termini màxim que s'indiqui en la invitació/anunci amb drets d'accés exclusius a què s'ha fet abans referència.

Clàusula 7. Requisits de capacitat, aptitud i solvència dels licitadors

7.1. Capacitat per contractar

1. Estan capacitades per contractar amb aquest Ajuntament les persones físiques o jurídiques, amb condició d'empresari, espanyoles o estrangeres, que tinguin plena capacitat d'obrar i que no estiguin incorregudes en cap dels supòsits d'incapacitat o prohibicions de contractar determinats a la legislació vigent.

L'activitat de les esmentades empreses ha de tenir relació amb l'objecte del contracte, segons resulti dels seus respectius estatuts o regles fundacionals, i ha de disposar d'una organització amb elements suficients per a la deguda execució del contracte. Així mateix, hauran de comptar amb l'habilitació empresarial o professional que, en el seu cas, sigui exigible per a la realització de l'activitat o la prestació que constitueixi l'objecte del contracte.

La capacitat d'obrar de les empreses espanyoles persones jurídiques s'acredita mitjançant l'escriptura de constitució o modificació inscrita en el Registre Mercantil, quan sigui exigible conforme a la legislació mercantil. Quan no ho sigui, s'acredita mitjançant l'escriptura o document de constitució, estatuts o acta fundacional, en què constin les normes que regulen la seva activitat, inscrits, si s'escau, en el corresponent registre oficial. També cal aportar el NIF de l'empresa.

La capacitat d'obrar de les empreses espanyoles persones físiques s'acredita amb la presentació del NIF.

La capacitat d'obrar de les empreses no espanyoles d'Estats membres de la Unió Europea o signataris de l'Acord sobre Espai Econòmic Europeu s'ha d'acreditar mitjançant la inscripció en els registres professionals o mercantils adients del seu Estat membre d'establiment o la presentació d'una declaració jurada o una de les certificacions que s'indiquen en l'annex XI de la Directiva 2014/24/UE.

La capacitat d'obrar de les empreses estrangeres d'Estats no membres de la Unió Europea ni signataris de l'Acord sobre Espai Econòmic Europeu s'acredita amb l'aportació d'un informe de reciprocitat emès per la missió diplomàtica permanent o per l'oficina consular d'Espanya del lloc del domicili de l'empresa d'acord amb el que s'estableix als articles 68 i 84 de la LCSP.

2. D'acord amb el que disposa l'article 69 de la LCSP, també poden participar en aquesta licitació les **unions d'empreses que es constitueixin temporalment a aquest efecte (UTE)**, sense que sigui necessària formalitzar-les en escriptura pública fins que no se'ls hagi adjudicat el contracte. Aquestes empreses queden obligades solidàriament davant l'Administració i han de nomenar una persona representant o apoderada única amb poders suficients per exercir els drets i complir les obligacions que es derivin del contracte fins a la seva extinció, sense



perjudici que les empreses atorguin poders mancomunats per a cobraments i pagaments d'una quantia significativa. Els empresaris que desitgin concórrer a aquesta licitació integrats en una UTE hauran d'indicar els noms i circumstàncies dels que la constitueixen, la participació de cadascú, així com el compromís de constituir-se en UTE en cas de resultar adjudicatari del contracte.

3. Les empreses que hagin participat en l'elaboració de les especificacions tècniques o dels documents preparatoris del contracte, poden participar en la licitació sempre que es garanteixi que la seva participació no falseja la competència, d'acord amb el que disposa l'article 70 de la LCSP.

Les empreses licitadores han d'acreditar que compleixen els requisits mínims de solvència que es detallen a l'**apartat E del quadre de característiques**, d'acord amb el que s'estableix en aquest apartat del quadre de característiques.

Per acreditar la solvència necessària, l'empresa licitadora pot basar-se en la solvència i els mitjans d'altres entitats, independentment de la naturalesa jurídica dels vincles que existeixin, sempre que demostrï que, durant tota la durada d'execució del contracte, disposa efectivament d'aquesta solvència i d'aquests mitjans

Si una empresa recorre a les capacitats d'altres entitats respecte als requisits de solvència econòmica i financera, l'empresa i les entitats esmentades són responsables solidàriament de l'execució del contracte.

Els requisits de capacitat, de solvència i d'absència de prohibicions de contractar s'han de complir en la data final de presentació de les ofertes i s'han de mantenir fins el moment de la formalització del contracte.

Les empreses que hagin participat en l'elaboració de les especificacions tècniques o dels documents preparatoris del contracte o hagin assessorat l'òrgan de contractació durant la tramitació del procediment de contractació poden participar en la licitació sempre que es garanteixi que la seva participació no falseja la competència.

Clàusula 8. Invitació i presentació de proposicions

8.1. L'Ajuntament procedirà a convidar l'entitat FUNDACIÓ CASA DE LA MÚSICA L'HOSPITALET amb NIF G67013805, a què presenti la seva proposició a través de la Plataforma de contractació pública en el termini màxim que s'indiqui en la invitación/anunci de licitació amb accés restringit o dret d'accés exclusiu, corresponent.

La presentació de les proposicions suposa implícitament la sol·licitud de participació en el procediment i l'acceptació incondicionada del contingut del present plec, així com del plec de prescripcions tècniques per part del licitador, i la declaració conforme reuneix tots i cadascun dels requisits per contractar.

Cada licitador només pot presentar una proposició. Tampoc pot subscriure cap proposta en unió temporal amb d'altres si ho ha fet individualment o figurar en més d'una unió temporal. La infracció d'aquestes normes dona lloc a l'exclusió de totes les propostes per ells subscrietes.

8.2. L'empresa convidada procedirà a presentar en el termini màxim de 3 dies naturals des de la recepció de l'enllaç a l'anunci amb dret d'accés exclusiu, la següent documentació :



8.2.1. DOCUMENTACIÓ ACREDITATIVA de la CAPACITAT I SOLVÈNCIA:

- La declaració responsable de no estar incurs en cap de les prohibicions de contractar previstes en l'art. 71 de la Llei de Contractes del Sector Públic s'ha de presentar en tot cas, signada pel representant de l'entitat
- DNI i document que acrediti la representació del signant de la proposició
- NIF de l'entitat
- Acta o escriptura de constitució de l'entitat i els seus estatuts
- Certificat de trobar-se al corrent de les seves obligacions amb la Seguretat Social
- Certificat de trobar-se al corrent de les seves obligacions amb l'Agència Tributària
- Document Europeu Únic de Contractació (veure **l'Annex I d'aquest plec**)
- Acreditació de la solvència econòmica mitjançant certificat d'assegurança d'indemnització per riscos professionals expedit per l'assegurador on constin els riscos assegurats i la data de venciment de l'assegurança, així com, el compromís de la seva renovació o pròrroga que garanteixi el manteniment de la seva cobertura durant tota l'execució del contracte per import mínim del valor estimat del contracte (166.425,14 euros).
- Acreditació de la solvència tècnica i professional mitjançant declaració sobre els espectacles efectuats en els darrers 3 anys, expressant el seu import.

Els requisits anteriors poden ser acreditats a través del Certificat del Registre Electrònic d'Empreses Licitadores o altre certificat de registre de licitadors admès.

8.2.2. PROPOSICIÓ TÈCNICA I ECONÒMICA

- **Projecte i descripció tècnica dels espectacles/concerts i les seves condicions d'execució i desenvolupament**
- **Oferta econòmica, seguint el model de l'Annex 2 d'aquest plec**

Clàusula 9. Acte de Negociació

1. Rebuda la documentació es procedirà a la comprovació del compliment dels requisits de capacitat, solvència i absència de la prohibició de contractar.
2. En el cas que es detecti una declaració responsable incorrecta o que no s'ajusta al previst en aquest plec, s'admetrà l'oferta condicionada a que l'esmeni, en el **termini d'un dia natural** següent a la recepció de la notificació del requeriment que li efectuarà el Servei de Contractació adreçat al correu electrònic corporatiu del licitador. Si en aquest termini no s'han esmenat els defectes referits, serà exclòs del procediment d'adjudicació.
3. D'acord amb allò especificat a l'apartat 5 de l'article 169 de la LCSP, l'òrgan de contractació aixecarà acta que constituirà a tots els efectes l'oferta definitiva, atès que l'oferta, pel seu caràcter artístic, no admet altres variacions en les característiques tècniques i per tant, tampoc en el seu preu.

Clàusula 10. Proposta d'adjudicació

S'eleva a l'Òrgan de Contractació la referida acta de negociació amb la proposta d'adjudicació i les seves condicions, a la seva aprovació.



Clàusula 11. Mesa de Contractació

La Mesa de Contractació no intervindrà en aquest procediment per aplicació del que disposa l'art. 326.1 de la LCSP.

Clàusula 12. Exempció de Garantia definitiva

L'adjudicatari estarà exempt de constituir garantia definitiva, d'acord amb l'informe justificatiu de la contractació i d'acord amb el que es disposa en l'art. 107.1 darrer paràgraf, de la LCSP, atesa la naturalesa privada d'aquest contracte d'acord amb el que estableix l'art. 25.1 a) 1er (serveis d'espectacles amb número de referència CPV 9200000-1 a 92342200-2).

Clàusula 13. Notificació de l'adjudicació, perfeccionament i publicitat de la formalització del contracte

13.1. L'adjudicació del contracte serà notificada al participant en la negociació en el termini màxim de 5 dies hàbils següents a què hagi estat acordada i simultàniament es publicarà en el perfil del contractant.

13.2. Atès que el present contracte és susceptible de recurs especial en matèria de contractació, la seva formalització no podrà efectuar-se abans de què transcorrin 15 dies hàbils des de què es remeti la notificació de l'adjudicació als licitadors i candidats.

13.3. Una vegada transcorregut el termini previst a l'apartat anterior sense que s'hagi interposat recurs que tingui aparellada la suspensió de la formalització del contracte, l'òrgan de contractació requerirà a l'adjudicatari per a què formalitzi el contracte en un termini no superior als 5 dies següents a la recepció del requeriment, d'acord amb l'article 153.3 de la LCSP. D'igual forma es procedirà quan l'òrgan competent per la resolució del recurs hagués aixecat la suspensió.

13.4. Si per causes imputables a l'adjudicatari no s'hagués formalitzat el contracte dins del termini assenyalat, s'entendrà que l'adjudicatari retira la seva proposta i podrà reclamar a l'adjudicatari retirat, si escau, la indemnització que correspongui.

13.5. El contracte es perfeccionarà amb la seva formalització en document administratiu, que serà títol suficient per accedir a qualsevol registre públic. Això no obstant, podrà elevar-se a escriptura pública si ho sol·licita l'adjudicatari, i les despeses derivades del seu atorgament aniran al seu càrrec.

13.6. La formalització del contracte, juntament amb el corresponent contracte, es publicarà en el perfil de contractant en un termini no superior a 15 dies naturals a comptar des de la data de la formalització, d'acord a l'art. 154.1 de la LCSP.

Clàusula 14. Abonaments al contractista

L'adjudicatari tindrà dret a l'abonament del preu d'adjudicació per les prestacions objecte del present contracte descrites en el plec de prescripcions tècniques, d'acord amb allò recollit a l'apartat K del quadre de característiques.

A aquestes efectes, s'haurà de presentar la factura (només hi haurà una factura) d'acord amb la normativa vigent (l'art. 6 i concordants del Reial Decret 1619/2012 de 30 de novembre, pel qual s'aprova el reglament que regula les obligacions de facturació) i el pagament de la mateixa es realitzarà d'acord amb el calendari de pagaments previst per l'Ajuntament prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades i sempre dins del termini de 30 dies



establert a l'article 198.4 de la LCSP. Sens perjudici de la quantitat a satisfer que resulti en cas de demora o endarreriment de les prestacions pactades o cas de produir-se suspensió per causes meteorològiques d'acord amb l'exposat a una clàusula posterior d'aquest plec.

D'acord amb el que estableix la Llei 25/2013, de 27 de desembre, d'impuls de la factura electrònica i creació del registre comptable de factures en el sector públic, les factures s'han de signar amb signatura avançada basada en un certificat reconegut, i han d'incloure, necessàriament, el número d'expedient de contractació i número d'expedient AUPAC AJT/4925/2026.

El format de la factura electrònica i signatura s'ha d'ajustar al que disposa l'annex 1 de l'Ordre ECO/306/2015, de 23 de setembre, per la qual es regula el procediment de tramitació i anotació de les factures en el Registre comptable de factures en l'àmbit de l'administració de la Generalitat de Catalunya i el sector públic que en depèn.

Les factures s'han de presentar en el Registre de Factures de l'Ajuntament de l'Hospitalet i es tramitaran d'acord amb la Instrucció reguladora del Registre centralitzat de factures de l'Ajuntament, aprovat pel Ple municipal el 22 de febrer de 2011, del que disposen els articles 3, 4, 5 6 i 8 de la Llei 25/2013, de 27 de desembre, d'impuls de la factura electrònica i creació del Registre de Factures del Sector Públic i les Bases d'Execució del Pressupost per l'exercici corresponent.

El pagament es realitzarà per l'Ajuntament de l'Hospitalet, dins els terminis establerts a l'article 198.4 LCSP i d'acord amb el seu calendari de pagaments previst, prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades, sens perjudici que se li pugui exigir la presentació dels documents de cotització del personal destinat a l'execució del contracte, als efectes de comprovar que es troba al corrent del compliment de les seves obligacions amb la Seguretat Social, d'acord amb el que disposa l'art. 43 de la Llei General Tributària.

Les societats anònimes, les societats de responsabilitat limitada i la resta d'entitats compreses a l'article 4 de la Llei 25/2013, de 27 de desembre, d'impuls de la factura electrònica i creació del registre comptable de factures en el sector públic han de presentar factures electròniques d'acord amb la normativa vigent, tot complint els requeriments tècnics detallats al portal de tràmits del proveïdor de la seua electrònica de l'Ajuntament de l'Hospitalet https://seuelectronica.l-h.cat/393887_1.aspx?id=1

En totes les factures electròniques la identificació dels centres gestors destinataris es farà mitjançant els següents codis:

1. L'Oficina Comptable, s'identifica com un centre (CentreCode) amb el codi L01081017 i el rol (RoleTypeCode) 01.
2. L'Òrgan Gestor, s'identifica com un centre (CentreCode) amb el codi L01081017 i el rol (RoleTypeCode) 02.
3. La Unitat Tramitadora, s'identifica com un centre (CentreCode) amb el codi L01081017 i el rol (RoleTypeCode) 03.
4. També caldrà identificar el servei de l'Ajuntament que fa l'encàrrec i ha rebut el servei que es factura. Per fer-ho, s'identificarà un quart AdministrativeCentre amb els valors següents:
 - El camp centre (CentreCode) es deixarà en blanc.
 - El camp de rol (RoleTYPECode) s'hi introduirà el codi 04, que identifica segons l'estàndard l'Òrgan Promotor.
 - El camp nom (Name) s'hi introduirà la denominació del servei o departament municipal.

En el cas que l'encàrrec s'hagi formalitzat a través d'un acord o resolució de l'Ajuntament, el número de resolució s'ha d'incorporar en el camp ReceiverContractReference de la factura



electrònica. Aquest número es pot trobar al cantó superior dret del document en què es va comunicar l'adjudicació a l'empresa.

Clàusula 15. Revisió de preus

La procedència o no de la revisió de preus i la fórmula de revisió es detalla a l'**apartat B.4 del quadre de característiques**.

Clàusula 16. Responsable del contracte. Direcció. Inspecció de l'execució del contracte

16.1. Es designa el responsable del contracte a l'**apartat A.2 del quadre de característiques**. El/ la responsable del contracte no podrà, en cap cas, ni per compte propi ni aliè, intervenir en aquest procés de contractació com a licitador.

16.2. Al responsable del contracte li correspon, amb caràcter general, supervisar l'execució del mateix, adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries amb la finalitat d'assegurar la correcta realització de la prestació del servei públic pactat, així com reforçar el control del compliment del mateix i agilitzar la solució d'incidències que pugin aparèixer durant la seva execució, i en particular:

1. Promoure i convocar les reunions que resultin necessàries amb l'objecte de solucionar qualsevol incident en l'execució del contracte en el sentit que millor convingui als interessos públics. De totes les reunions aixecarà acta que hauran de ser signades pel contractista.
2. Resoldre les incidències que pugin sorgir en l'execució del contracte, seguint el procediment establert a l'article 97 del Reglament general de contractes de les Administracions públiques.
3. Informar els expedients de reclamació de danys i perjudicis i si s'escau, d'incautació de garantia definitiva si aquesta s'hagués exigida.
4. Proposar la imposició de penalitats, assenyalant la seva graduació o proporció.
5. Informar la devolució o cancel·lació de garanties, si s'hagués exigida la seva constitució.
6. Informar sobre el compliment de les condicions especials (d'establir-se alguna) i essencials assenyalades per a l'execució del contracte, com també, si s'escau, del correcte compliment de les millores que van ser proposades pel contractista i que van ser valorades per a la seva adjudicació.
7. Establir les directrius oportunes en cada cas, amb la possibilitat de requerir l'adjudicatari en qualsevol moment o situació, la informació que sigui necessària sobre l'estat d'execució del contracte, de les obligacions de l'adjudicatari, i del compliment de terminis i actuacions.
8. Ordenar, en cas d'urgent necessitat, les mesures precises per tal d'aconseguir o restablir el bon ordre en l'execució del contracte pactat, o quan el contractista, o persones que depenguin d'aquest, incorrin en actes o omissions que comprometin o pertorbin la bona marxa del contracte, sens perjudici de l'obligació de donar compte a l'òrgan de contractació.
9. Dirigir les instruccions al contractista sempre que no suposin una modificació de l'objecte del contracte ni siguin contràries al que preveuen els plecs i altres documents contractuals.
10. Inspeccionar la part de la prestació subcontractada informant a l'òrgan de contractació, si s'escau.
11. Qualsevol altre funció prevista en els plecs o indicada per l'òrgan de contractació.

16.3. L'Ajuntament designarà, de la mateixa forma, un tècnic competent en matèria de prevenció de riscos laborals, que s'integrarà dins de la direcció facultativa, i que assumirà les funcions de coordinació d'activitats empresarials a què fa referència l'art. 24 de la Llei 31/1995, de 8 de novembre, sobre prevenció de riscos laborals.



L'administració contractant també tindrà la facultat de supervisar, durant tota l'execució del contracte, que el contracte s'executi amb el màxim respecte al medi ambient afectat, d'acord amb les obligacions i exigències contingudes al present plec.

Clàusula 17. Condicions especials d'execució del contracte de caràcter social, ètic, mediambiental i obligacions del contractista.

1. Condicions especials d'execució

L'empresa adjudicatària ha de complir les condicions especials d'execució que s'estableixin a l'**apartat L.1 del quadre de característiques**, en aquest cas no s'han establert.

2. Obligacions essencials

- Les recollides a l'**apartat L.2 del quadre de característiques**.
- El compliment de l'oferta, en tots els seus termes, que hagi presentat el contractista.

L'incompliment de les obligacions essencials comportarà la resolució contractual, d'acord amb l'article 211 de la LCSP.

3. Altres obligacions del contractista:

A més de les obligacions establertes en el Plec de clàusules administratives generals i en el plec de condicions tècniques, el contractista està obligat a:

- a) Prestar els serveis objecte del contracte.
- b) En relació al personal que executarà el contracte:
 - L'empresa adjudicatària haurà de disposar en tot moment del personal qualificat necessari per a la correcta prestació del servei i de l'organització necessària per garantir-ne el bon funcionament ordinari.
 - Tot el personal de l'adjudicatari ha de tenir les capacitats físiques, tècniques i formatives necessària per dur a terme l'objecte del contracte.
 - Tot el personal que executi el servei dependrà únicament i a tots els efectes de l'adjudicatari, sense que entre aquest i l'Ajuntament existeixi cap vincle de dependència funcional ni laboral.
 - Especificar les persones concretes que executaran les prestacions i acreditar la seva afiliació i situació d'alta a la Seguretat Social, prèviament a l'inici de l'execució del contracte.
- c) Facilitar la informació que s'estableix a la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.
- d) Designar la persona responsable de ser la interlocutora amb el responsable municipal del contracte. Aquesta persona serà igualment responsable de la bona marxa dels treballs i el comportament del personal.
- e) El contractista està obligat a complir el que s'estableix en aquest plec i en el de prescripcions tècniques, així com les instruccions que, si s'escau, li doni el responsable del contracte.
- f) El contractista haurà de complir les obligacions mediambientals, socials i laborals establertes en el dret de la Unió Europea, el dret nacional, els convenis col·lectius o les disposicions de dret internacional mediambiental, social i laboral que vinculen a l'estat.



g) També resta obligat al compliment de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals i, en particular:

- Presentar en el Registre General de l'Ajuntament, simultàniament amb la formalització del contracte o amb anterioritat, la documentació acreditativa del compliment de les previsions de la normativa en matèria de prevenció de riscos laborals.
 - Donar compliment, quan escaigui, a les disposicions sobre coordinació d'activitats empresarials a què es refereix l'article 24 de la Llei 31/1995, i el Reial Decret 1711/2004, de 30 de gener, així com a les previsions establertes en el manual de prevenció de riscos laborals per a empreses externes de l'Ajuntament de L'Hospitalet del Llobregat, i presentar, degudament signat pel legal representant, juntament amb la documentació exigida en el paràgraf anterior, el document de coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals.
- h) El contractista es compromet a entregar, a la finalització del projecte, una memòria justificativa que inclogui una declaració responsable amb el detall de costos executats manifestant que les despeses relacionades al pressupost inicial presentat han estat efectivament realitzades.

Aquesta memòria haurà de ser presentada en un termini màxim d'un mes a partir de la data de la finalització del projecte i serà requisit indispensable per la validació i pagament de la factura.

L'Ajuntament es reserva el dret a requerir la presentació dels documents acreditatius de la despesa relacionada en la declaració responsable inclosa a la memòria justificativa. Aquests documents acreditatius (factures, rebuts i qualsevol altre document de despesa pertinent) hauran d'acreditar despeses directament atribuïbles a l'execució del projecte artístic objecte d'aquest contracte. Les despeses que seran considerades per la justificació inclouen, però no es limiten a: costos de materials artístics, honoraris de col·laboradors, lloguer d'espais, viatges i desplaçaments, i altres costos específics relacionats amb la producció i presentació de l'obra artística.

En cas que l'Ajuntament requereixi aquesta documentació addicional o aclariments al respecte, el contractista haurà de proporcionar la informació sol·licitada en un termini de 10 dies hàbils a partir de la notificació.

Clàusula 18. Confidencialitat de la informació

La declaració de confidencialitat dels licitadors ha de ser necessària i proporcional a la finalitat o interès que es vol protegir i ha de determinar de forma expressa i justificada els documents i/o les dades facilitades que considerin confidencials. No s'admeten declaracions genèriques o no justificades del caràcter confidencial.

No tenen en cap cas caràcter confidencial l'oferta econòmica de l'empresa, ni les dades incloses en el model de declaració responsable.

En el cas de manca d'indicació, s'entendrà que la documentació facilitada no té caràcter confidencial.

D'acord amb l'article 133.2 LCSP i amb la clàusula 20.g) del present plec, el contractista haurà de respectar el caràcter confidencial de la informació a la qual tingui accés degut a l'execució del contracte.



El deure de confidencialitat tindrà una vigència de cinc anys a comptar des del coneixement de la informació de referència.

De conformitat amb l'article 133.1 LCSP, l'òrgan de contractació no podrà divulgar la informació facilitada pels licitadors i designada, de forma expressa i justificada, per aquests com a confidencial.

Clàusula 19. Protecció de dades

Tant els licitadors com l'empresa adjudicatària estan obligades a respectar en la seva integritat la normativa vigent en matèria de protecció de dades, i, en particular, el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE ("RGPD"), i la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals ("LOPDGDD").

En cas que, d'acord amb allò indicat a l'**apartat R del quadre de característiques**, quan la contractació impliqui l'accés del contractista a dades de caràcter personal del tractament de les quals sigui responsable l'entitat contractant, tindrà la consideració d'encarregat del tractament. En aquest supòsit, de conformitat amb la Disposició addicional 25a de la LCSP, l'accés a aquestes dades personals no es considerarà comunicació de dades, sempre que compleixi el que preveu l'article 28 del RGPD i les previsions de l'esmentat article constin per escrit.

En tot cas, l'encarregat del tractament únicament tractarà les dades personals conforme a les instruccions del responsable del tractament, no les aplicarà o utilitzarà amb finalitat diferent a la que figuri en el contracte, ni les comunicarà, ni tan sols per a la seva conservació, a altres persones. Quan finalitzi la prestació contractual, les dades de caràcter personal hauran de ser destruïdes o retornades a l'entitat contractant responsable, o a l'encarregat de tractament que aquesta hagués designat.

El contractista, quan tingui la consideració d'encarregat del tractament d'acord amb el previst en aquesta clàusula, únicament podrà recórrer a un tercer per al tractament de les dades personals de les quals sigui responsable l'entitat contractant quan es compleixin els requisits establerts a l'apartat 3 de la Disposició addicional 25a de la LCSP i la resta de la normativa aplicable.

Val a dir que en aquest contracte no es preveu tractament de dades personals per part de l'entitat adjudicatària.

Clàusula 20. Clàusula de bon govern

Els licitadors i els contractistes adoptaran una conducta èticament exemplar i actuaran per evitar la corrupció en qualsevol de totes les seves possibles formes.

En aquest sentit –i al marge d'aquells altres deures vinculats al principi d'actuació esmentat en el punt anterior, derivats dels principis ètics i de les regles de conducta als quals els licitadors i els contractistes han d'adequar la seva activitat- assumeixen particularment les obligacions següents:

- a) Comunicar immediatament a l'òrgan de contractació les possibles situacions de conflicte d'interessos.
- b) No sol·licitar, directament o indirectament, que un càrrec o empleat públic influeixi en l'adjudicació del contracte.
- c) No oferir ni facilitar a càrrec o empleats públics avantatges personals o materials, ni per a aquells mateixos ni per a persones vinculades amb el seu entorn familiar o social.
- d) No realitzar accions que posin en risc l'interès públic.



- e) Respectar els principis de lliure mercat i de concurrència competitiva, i abstenir-se de realitzar conductes que tinguin per objecte o puguin produir l'efecte d'impedir, restringir o falsejar la competència, com per exemple els comportaments col·lusoris o de competència fraudulenta (ofertes de resguard, eliminació d'ofertes, assignació de mercats, rotació d'ofertes, etc.).
- f) Denunciar qualsevol acte o conducta dirigits a aquelles finalitats i relacionats amb la licitació o el contracte dels quals tingués coneixement.
- g) Aplicar la màxima diligència en el coneixement, foment i compliment de la legalitat vigent.
- h) Garantir el principi d'indemnitat als denunciants d'irregularitats.
- i) Permetre l'accés a l'entitat que subscrigui contractes o convenis relatius a pactes d'integritat, per la consulta de tota la documentació relacionat amb els treballs objecte d'aquest contracte.

Clàusula 21. Modificació del contracte

Un cop perfeccionat el contracte, l'òrgan de contractació només podrà modificar el contracte, si concorren les circumstàncies establertes a l'art. 205 de la Llei 9/2017 de 8 de novembre de contractes del sector públic.

Les modificacions del contracte es formalitzaran en document administratiu d'acord amb l'article 153 de la LCSP.

L'anunci de modificació del contracte, juntament amb les al·legacions del contractista i de tots els informes que, si s'escau, es sol·licitin amb caràcter previ a l'aprovació de la modificació, tant els que aporti l'adjudicatari com els que emeti l'òrgan de contractació, es publicaran en el perfil del contractant.

Clàusula 22. Recepció i termini de garantia

22.1. Per a la recepció correcta de les prestacions serà condició imprescindible la signatura d'una acta de recepció, que s'estendrà dins el termini d'un mes següent al seu lliurament o realització, si es troben en estat de ser rebudes i a satisfacció de l'Ajuntament, on s'hi indicarà la conformitat o no de les prestacions rebudes per l'Ajuntament.

22.2. En el cas que les prestacions indicades en l'acta siguin conformes al previst al plec de prescripcions tècniques i, si s'escau, amb les millores ofertes pel licitador, començarà a computar el termini de garantia. **Convé posar de manifest, no obstant, que per aquest contracte no s'ha establert cap termini de garantia d'acord amb l'apartat D del quadre de característiques.**

22.3. En el cas que a la recepció de les prestacions aquestes no siguin correctes o conformes als requisits establerts en el plec de prescripcions tècniques o no s'ajustin a les millores ofertades pel licitador també es farà constar en acta, indicant també el termini necessari i compromís del contractista d'esmenar o corregir aquestes disconformitats, emplaçant-se novament i per una única vegada a la finalització d'aquell termini per a les comprovacions necessàries que acreditin la correcta realització i recepció de les prestacions.

22.4. En cas de negativa per part del contractista a la signatura de l'acta, el tècnic municipal així ho indicarà en l'acta amb la signatura del personal municipal que pugui ser present, facilitant-li així una còpia al contractista, i en cas que aquest no accepti la còpia, el responsable del contracte li lliurarà l'acta, que també haurà d'indicar aquest fet.

22.5. Quan es detecti aquesta disconformitat, es procedirà també de forma automàtica a la devolució de la factura que correspongui, adjuntant l'acta que correspongui.



22.6. Un cop recepcionades favorablement les prestacions, i aprovada la liquidació si s'escau, **el responsable del contracte emetrà un informe final d'avaluació de l'execució del contracte, en el que s'haurà d'indicar quins resultats i objectius s'han assolit d'acord amb les necessitats indicades a l'informe justificatiu que va ser elaborat per a l'aprovació de l'expedient de contractació. Aquest informe d'avaluació s'incorporarà a l'expedient i es publicarà també al perfil de contractació.**

Clàusula 23. Subcontractació

L'empresa contractista pot concertar amb altres empreses la realització parcial de la prestació objecte del contracte, d'acord amb el que es preveu a **l'apartat O del quadre de característiques**.

En cap cas la limitació de la subcontractació podrà suposar que es produeixi una restricció efectiva de la competència

Clàusula 24. Successió del contractista i cessió del contracte

24.1. Pels supòsits de successió s'estarà al que estableix l'article 98 de la LCSP.

24.2. Sempre i quan s'autoritzi a **l'apartat N del quadre de característiques**, l'empresa contractista només pot cedir a una tercera persona els drets i obligacions relatius a aquest contracte sempre que les qualitats tècniques o personals del cedent no hagin estat raó determinant de l'adjudicació del contracte i que de la cessió no en resulti una restricció efectiva de la competència en el mercat, quan es compleixin els requisits establerts a l'article 214.2 LCSP.

No es podrà autoritzar la cessió a una tercera persona quan la cessió suposi una alteració substancial de les característiques de l'empresa contractista si aquestes constitueixen un element essencial del contracte.

Clàusula 25. Penalitats

Adicionalment a aquelles indicades a **l'apartat J del quadre de característiques**, s'aplicaran les següents penalitats:

Règim específic de penalitats

Considerant les característiques del contracte, així com també les possibles millores que puguin oferir els contractistes i que seran objecte de valoració, s'estableixen les següents penalitats que seran proporcionals amb la gravetat dels incompliments i el total de les mateixes no podrà superar el 50 % del preu del contracte

a) Incompliments molt greus

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el Plec de Prescripcions Tècniques, quan produeixi un perjudici molt greu i no doni lloc a la resolució del contracte.
- L'incompliment de les prescripcions sobre senyalització i seguretat de tercers en les prestacions.
- L'incompliment molt greu de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
- Les actuacions que, per acció o omissió, generen riscos greus sobre el medi ambient d'acord amb la legislació vigent.



- L'incompliment dels terminis de pagament amb contractistes i proveïdors.

b) Incompliments greus

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el Plec de Prescripcions Tècniques, quan no constitueixi falta molt greu.
- L'incompliment de les prescripcions municipals sobre comunicació de les prestacions.
- L'incompliment, que no constitueixi falta molt greu, de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.

c) Incompliments lleus

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el Plec de Prescripcions Tècniques, quan no constitueixi falta molt greu o greu.
- L'incompliment de les obligacions de caràcter formal o documental exigides en la normativa de prevenció de riscos laborals i que no estiguin tipificades com a greus o molt greus.

Penalitats:

Les penalitats que li seran imposades al contractista per la comissió d'aquestes faltes són les següents:

Per incompliments lleus una penalitat equivalent a un 5% com a màxim del preu d'adjudicació per a cada penalitat d'aquesta tipologia.

Per incompliments greus una penalitat equivalent a un 6% com a màxim del preu d'adjudicació per a cada penalitat d'aquesta tipologia.

Per incompliments molt greus una penalitat equivalent a un 10% com a màxim del preu d'adjudicació. La imposició d'una penalitat d'aquesta tipologia es incompatible amb la imposició d'altres penalitats amb independència de la tipologia que sigui.

Clàusula 26. Resolució del contracte i/o suspensió

26.1. D'acord amb l'article 26.2 de la LCSP, la resolució del contracte queda subjecta a la regulació de la LCSP.

26.2. Són causes de resolució del contracte, a més de les previstes als articles 211 i 313 de la LCSP, l'incompliment de les obligacions essencials del contracte recollides a la clàusula 17.2 d'aquest plec i per remissió a l'apartat L.1 del quadre de característiques.

L'aplicació i els efectes de les mateixes, si s'escau, es regiran pels articles 212 i 213 de la LCSP.

26.3 Existeix la possibilitat que, per causes meteorològiques i atenent a la seguretat de l'execució de l'espectacle, s'hagin de suspendre una o varies sessions de l'espectacle o bé la totalitat del mateix, sense que existeixi possibilitat de reprogramació.

Com és habitual en els contractes artístics i seguint les indicacions del Codi de Bones Pràctiques elaborat pel Consell Nacional de la Cultura i de les Arts (ConCA) de la Generalitat de Catalunya, s'estableix que:



“La decisió unilateral de suspensió de l'actuació o de la seva anul·lació per voluntat de qui contracta els artistes, serà possible i acceptada per ambdues parts, sempre que la notificació de suspensió o anul·lació es comuniqui per escrit a l'intendent o al seu mànager, i arribi al seu destinatari de forma fefaent amb una antelació mínima de 30 dies abans de l'actuació. No obstant això, si tot i haver-se comunicat amb l'antelació requerida, la causa invocada com a motiu de suspensió no fos causa justificada i acreditada documentalment, el pagament serà del 100 % dels honoraris acordats.

Si la suspensió es comunica amb posterioritat o bé no es notifica i, en definitiva, en qualsevol altre cas que no sigui la notificació prèvia del paràgraf anterior, generarà l'obligació del pagament per part de l'entitat contractant del 100% de la quantitat total pactada. Dins aquest supòsit, s'inclouen la suspensió per pluja o similar, o quan l'artista o els artistes siguin ja al lloc de l'actuació o bé estiguin de camí i es produeixi la suspensió. En aquests darrers supòsits també s'haurà d'abonar el 100 % de les dietes i transports.”

Clàusula 27. Jurisdicció competent

Són competència de l'ordre jurisdiccional contenciós-administratiu les qüestions que se suscitin en relació amb la preparació i adjudicació del contracte (actes de preparació i adjudicació, actes de tràmit que decideixin directament o indirectament sobre l'adjudicació, determinin la impossibilitat de continuar el procediment o produeixin indefensió o perjudici irreparable a drets o interessos legítims).

Són competència de l'ordre jurisdiccional civil les controvèrsies que se suscitin entre les parts en relació amb els efectes i l'extinció del contracte (actes adoptats en relació amb els efectes, el compliment o l'extinció del contracte), sense perjudici d'allò establert a l'article 26.2 de la LCSP.

DILIGÈNCIA per fer constar que el present Plec de Clàusules Administratives particulars és complementari al de clàusules administratives generals d'aquest Ajuntament i conté totes les dades que requereix l'article 67 del Reial Decret 1098/2001, de 12 d'octubre, mitjançant el qual s'aprova el Reglament General de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques.



ANNEX I

DOCUMENT ÚNIC EUROPEU DE CONTRACTACIÓ

EL FORMULARI NORMALITZAT DE DOCUMENT EUROPEU ÚNIC DE CONTRACTACIÓ (DEUC), mitjançant el qual els licitadors declaren la seva capacitat, la seva solvència econòmica, financera i tècnica de conformitat amb els requisits mínims exigits en aquest plec; que no es troben incurses en cap prohibició de contractar, així com que compleixen amb la resta de requisits que s'estableixen en aquest plec.

El DEUC s'ha de signar electrònicament per l'empresa licitadora o, en el seu cas, pel seu representat legal. A més, les empreses licitadores indicaran en el DEUC, si s'escau, la informació relativa a la persona o persones habilitades per representar-les en aquesta licitació.

En el DEUC es declararà l'adreça electrònica als efectes de notificacions, d'acord amb el que es preveu en l'art. 140.1.a) 4rt LCSP.

Les empreses licitadores poden emplenar el Formulari del DEUC utilitzant el servei en línia del Ministeri d'Hisenda. Per obtenir el document DEUC, el licitador haurà d'anar al servei en línia del Ministeri d'Hisenda: <https://visor.registrodelicitadores.gob.es/>

En el supòsit que l'oferta es presentés per una UTE, haurà d'acompanyar al DEUC el compromís de constitució de la unió. A més hauran de presentar un DEUC per separat.

En el cas que l'empresa licitadora recorri a la solvència i mitjans d'altres empreses, ha d'indicar aquesta circumstància en el DEUC i s'ha de presentar altre DEUC per separat per cadascuna de les empreses a la solvència de les quals recorri.



ANNEX 2

MODEL D'OFERTA

L'oferta s'ha d'ajustar al model següent:

El/la Sr./Sra. amb NIF núm., en nom propi / en representació de l'empresa, amb CIF núm. i domiciliada a carrer, núm....., opta a la **CONTRACTACIÓ ARTÍSTICA DE LA PRODUCCIÓ DELS CONCERTS DE MUSICA EN VIU QUE ES DURAN A TERME ELS DIES 24, 25 i 26 D'ABRIL DE 2026 AL PARC DE LA REMUNTA DE L'HOSPITALET DE LLOBREGAT, EN EL MARC DE LA PROGRAMACIÓ CULTURAL DE LES FESTES DE PRIMAVERA DE L'ANY 2026 D'AQUEST MUNICIPI** es compromet a realitzar-lo amb subjecció al plec de clàusules administratives particulars i al de prescripcions tècniques, que accepta íntegrament, d'acord amb la següent proposta:

L'objecte de negociació es realitzarà respecte:

Oferta econòmica. La millora a la baixa en l'import màxim del pressupost base de licitació.

1. Oferta econòmica

Els licitadors han d'oferir un preu a la baixa respecte del pressupost base de licitació.

	PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ	OFERTA DEL LICITADOR
Preu sense IVA	166.425,14 € €
Import d'IVA (21%)	34.949,28 € €
Preu del contracte	201.374,42 € €

2. CAL ADJUNTAR EL PROJECTE I DESCRIPCIÓ TÈCNICA DE L'ESPECTACLE/CONCERTS I LES SEVES CONDICIONS D'EXECUCIÓ I DESENVOLUPAMENT.

(Lloc, data i signatura digital)