

INFORME TÈCNIC JUSTIFICATIU PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT PER MOTIUS DE CREACIÓ O INTERPRETACIÓ ARTÍSTICA ÚNICA

DEPARTAMENT PROMOTOR: Direcció Artística

PROCEDIMENT: negociat sense publicitat Art.168.a)2 LCSP

DATA DE L'INFORME:

I.- OBJECTE DEL CONTRACTE, NECESSITATS A SATISFER:

1. Necessitat: En el marc de la programació artística de la temporada 2025/2026 del Gran Teatre del Liceu s'ha previst la producció de WERTHER. Per tal de poder donar cobertura a aquesta necessitat resulta necessari dur a terme aquesta contractació.

2. Objecte del contracte:

- Els treballs de figurinista de l'òpera WERTHER per part del PROFESSIONAL ROBBY DUIVEMAN

II.- IDONEITAT DE L'ELECCIÓ DE L'ADJUDICATARI I/O EXCLUSIVITAT EN LA PRESTACIÓ DEL SERVEI

Per donar cobertura a aquesta necessitat s'ha seleccionat a PROFESSIONAL al considerar que la seva qualitat artística atorgarà la singularitat i excel·lència que es vol projectar.

Robby Duiveman és el responsable directe del disseny de vestuari de la producció original de Werther creada per Loy. Per aquest motiu, i atesa la naturalesa de la producció llogada, no és possible contractar un altre figurinista que no sigui ell, ja que només Duiveman pot garantir la coherència artística, el respecte a la concepció original i l'adequada transferència dels elements visuals de la producció tal com va ser concebuda per l'equip creatiu original.

A més, Robby Duiveman compta amb una trajectòria internacional consolidada. Ha treballat per a teatres i festivals de màxima referència #entre ells, La Scala, la Royal Opera House, el Teatro Real, la Deutsche Oper, la Oper Frankfurt o el Salzburger Festspiele# i és reconegut per la solidesa del seu llenguatge estètic, la seva capacitat per integrar el vestuari amb la dramaturgia escènica i la seva precisió a l'hora de reconstituir fidelment produccions existents. La seva experiència específica amb repertori romàntic i amb la direcció de Loy aporta un valor afegit imprescindible per garantir l'excel·lència artística del projecte.

Per tot plegat, i donada la condició de producció llogada i l'exigència de preservar-ne la integritat artística, la contractació de Robby Duiveman no només és justificada sinó estrictament necessària, essent l'únic professional capacitat i autoritzat per dur a terme aquesta tasca amb plena coherència amb la producció original.

III.- DIVISIÓ EN LOTS DE L'OBJECTE DEL CONTRACTE (99.3.b) LCSP)

No, per la pròpia naturalesa artística de l'objecte del contracte que ha de ser executat de forma unitària per PROFESSIONAL seleccionat.

IV.- DURADA DEL CONTRACTE:(56 DIES/ 8 SETMANES)

V.- VALOR ESTIMAT I PRESSUPOST DE LICITACIÓ:

VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE I METODE APLICAT PER AL SEU CALCUL: 18.000,00 € (IVA Exclòs) Per al seu càlcul s'ha tingut en compte el que s'estableix en l'article 101 LCSP.

PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ: 18.000,00 € abans d'IVA (21.780,00 € IVA INCLÒS). Justificació del càlcul del pressupost base de licitació (art.100.2 de la Llei de Contractes del Sector Públic, en endavant LCSP): Per calcular el pressupost d'aquesta licitació s'han tingut en compte el catxet de PROFESSIONAL seleccionat.

VI.- CRITERIS DE SOLVÈNCIA:

Atès que el seu valor estimat és inferior a 35.000 euros no es requereix acreditar la solvència tècnica i econòmica d'acord amb el previst a l'article 11.5 del Real Decret 1098/2001, 12 d'octubre

VII.- JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT

Com s'ha exposat anteriorment PROFESSIONAL seleccionat és l'únic que pot donar cobertura a la necessitat d'aquesta contractació essent idònia per aquest contracte en base a criteris estrictament artístics motiu pel qual caldrà procedir a tramitar un procediment negociat sense publicitat d'acord amb l'article 168 a) 2) LCSP

Aquest contracte tindrà caràcter privat d'acord amb l'establert a l'article 26.1.b) de la LCSP, regint-se en la seva adjudicació per articles 318 i 319 LCSP.

Garantia definitiva: Queda exclosa en tractar-se d'un contracte artístic d'acord amb l'article 107 de la LCSP.

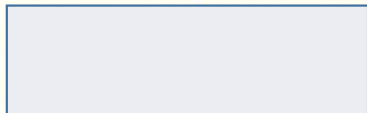
VIII.- NEGOCIACIÓ

D'acord amb el que disposa l'article 170.2 LCSP en aquesta contractació no és possible establir criteris addicionals de negociació degut a les seves especials característiques. El Departament Artístic i de Producció del teatre ha negociat prèviament les condicions de la contractació tenint en consideració la singularitat de PROFESSIONAL havent-se fixat les dates en funció de la disponibilitat i necessitats de programació del Liceu així com la resta de condicions o requeriments escènics no essent possible establir termes de millora tampoc en aquest aspectes.

D'acord amb tot allò que s'ha exposat

PROPOSO:

1. Que s'iniciï el procediment per la contractació de ROBBY DUIVEMAN
2. Que d'acord amb el que estableix l'article 107 de la LCSP no es requereixi la constitució de garantia definitiva.



Sr. Victor García de Gomar/Sr. Vincenzo d'Amore
Director Artístic/Director de Producció
Fundació del Gran Teatre del Liceu

