

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS DEL SERVEI DE
DISSENY I MAQUETACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ REGULAR DE LES ARTS
VISUALS I LA PROGRAMACIÓ DEL TEATRE CAL BOLET I DE L'AUDITORI
MARIA ROSA JUNCOSA, segons expedient 1/2025/1409**

Índex

1. DISPOSICIONS GENERALS

- 1.1 Objecte del contracte
- 1.2 Antecedents i objectius del servei
- 1.3 Espais expositius i escènics
- 1.4 Abast del servei d'arts visual i escèniques

2. CONDICIONS D'EXECUCIÓ DEL SERVEI

- 2.1 Característiques tècniques del servei
- 2.2 Formats, quantitats i característiques per any
- 2.3 Terminis de lliurament del material de disseny
- 2.4 Supervisió del servei

Vilafranca del Penedès, en data de la signatura electrònica

La veracitat del contingut d'aquest document es pot comprovar a www.vilafranca.cat/validacio

**Codi validació document:
15702200520156511016**



1. DISPOSICIONS GENERALS

1.1 Objecte del contracte

Servei de disseny gràfic i maquetació de la programació regular de les Arts Visuals i de les Arts Escèniques del Teatre Cal Bolet i de l'Auditori Maria Rosa Juncosa.

1.2 Antecedents i objectius específics del servei

Un dels grans eixos de la política cultural de l'Ajuntament de Vilafranca se centra en la programació estable i regular de les Arts visuals i de les Arts escèniques.

L'estratègia de comunicació en matèria cultural, segons el Pla d'acció cultural de l'Ajuntament de Vilafranca, basa la seva política en treballar diferents formats per arribar al major nombre de públic.

La gestió de la comunicació recau directament sobre el Servei de Cultura i, atès que l'Ajuntament de Vilafranca no disposa ni dels recursos ni del personal especialitzat en aquest tipus de servei, cal externalitzar-lo.

Els objectius que es pretenen assolir són els següents :

- a) Unificar la programació del les arts visuals així com de les arts escèniques musicals amb una imatge clara i entenedora.
- b) Crear la marca.
- c) Contemplar diferents elements publicitaris i amb diferents formats: digital, paper i d'altres que proposi el concursant.

1.3 Espais expositius i escènics

Les activitats d'Arts Visuals tenen lloc en els diferents espais expositius municipals:

Capella de Sant Joan
Sala dels Trinitaris
Claustre de Sant Francesc
Sala dPas
Sala d'Actes de l'Escorxador

Les activitats de les Arts escèniques en els següents equipaments escènics municipals :

Teatre Cal Bolet
Auditori Municipal Maria Rosa Juncosa
Altres espais que gestiona el Servei de Cultura, així com l'espai exterior.

Vilafranca del Penedès, en data de la signatura electrònica

La veracitat del contingut d'aquest document es pot comprovar a www.vilafranca.cat/validacio

Codi validació document:
15702200520156511016



1.4 Abast del servei d'arts visual i escèniques

1.4.1 Projecte de comunicació

Transcorreguts 15 dies de l'adjudicació del contracte, l'empresa adjudicatària presentarà el Projecte de comunicació.

“ Projecte per la comunicació de la programació regular de les Arts Visuals i de les Arts Escèniques del Teatre Cal Bolet i de l'Auditori Maria Rosa Juncosa”.

Es tracta del disseny de la imatge de marca unificada de la programació de les arts visuals així com de les arts escèniques i musicals, aplicable als diferents elements publicitaris i formats, segons les especificacions del plec de condicions tècniques i la proposta tècnica presentada i guanyadora de la licitació.

Llibret programació d'espectacles i exposicions.
Banderols de carrer
Mural gran
Mural petit
Cartellera de Cal Bolet

El projecte haurà de comptar amb els següents apartats:

a) Idea general i evolució d'aquesta.

Disseny de la idea que donarà coherència a tota la imatge de la programació.

b) Evolució per temporada i anys.

Evolució de la idea diferenciant les dues temporades anuals i per al segon any de contracte.

En cas de pròrroga, tercer i quart any, aquests hauran de mantenir la idea de marca i a la vegada marcar les diferències de cada any i de cada temporada.

El disseny de cada temporada i cada any ha de diferenciar-se dels anteriors, es mantingui identificable la idea inicial de marca però evolucionada dintre del relat.

Cal concretar els punts que connectaran la línia comunicativa de les temporades i anys.

1.4.2 Dossier de fabricació: Projecte de detall i maqueta per a la producció

L'empresa adjudicatària presentarà a l'empresa fabricant, per a cada element encarregat per l'Ajuntament, el projecte executiu que comptarà amb la següent informació:

- Arxius finals d'impressió: Arxius PDF/X estandarditzats, a mida real, amb resolució mínima de 300dpi en imatges, colors en mode CMYK, fondus i marges de seguretat (mínim 3mm), i fonts traçades o incrustades segons el cas. S'han d'especificar tall i marques de sagnat.

Vilafranca del Penedès, en data de la signatura electrònica

La veracitat del contingut d'aquest document es pot comprovar a www.vilafranca.cat/validacio

Codi validació document:
15702200520156511016

Cort 14 · 08720 Vilafranca del Penedès
938 920 358 · www.vilafranca.cat

PLAN_GEN_SIGN
1/2025/1409



- **Guies tècniques:** Fitxes tècniques amb especificacions de material (paper, lona, cartró ploma, etc.), mesures exactes finals, acabats (plastificat, mat/brillant, vernís, relleu, etc.), sistemes de subjecció si escau (ullets metàl·lics per lones, bastidors, etc.), orientació i costures o dobles si són necessàries.
- **Maquetes visuals (mockups):** Previsualitzacions a escala per facilitar la comprensió visual del resultat final en cada suport (llibret, banderola, cartell...).
- **Pantones i guies de color:** Referències de color amb codis Pantone o equivalències exactes per garantir la correcta conversió i fidelitat cromàtica.
- **Llista dels materials:** Enumera clarament quin és l'element a produir.
- **Instruccions d'acabat:** Indica com cal tallar, doblegar, perforar o qualsevol altra manipulació física especial pel suport.
- **Contacte tècnic:** Dades d'una persona de contacte per a dubtes durant la producció.
- **Certificat de la correcció lingüística**
- **Certificat de la supervisió municipal**

Aquest dossier proporcionarà la definició tècnica i gràfica imprescindible per produir el material publicitari sense risc d'errors, independència del suport i de la impremta escollida.

Els dossiers de fabricació es presentaran a les empreses de producció amb 15 dies d'antelació de la data de l'esdeveniment programat.

1.4.3 Programació anual

La programació anual comprèn dues temporades:

setembre a gener

febrer a juliol

El nombre d'exposicions i espectacles pot variar en funció de la temporada.

L'obertura dels espais expositius és de dimecres a diumenge.

L'oferta escènica o musical municipal és en divendres i/o diumenge.

Periòdicament, en el marc del Dansòmetre o cicles especials, es pot considerar un espectacle entre setmana.

Les funcions es duen a terme a la tarda amb l'excepció de la programació familiar, que es considera l'horari matinal

Vilafranca del Penedès, en data de la signatura electrònica

La veracitat del contingut d'aquest document es pot comprovar a www.vilafranca.cat/validacio

Codi validació document:
15702200520156511016



2. CONDICIONS D'EXECUCIÓ DEL SERVEI

2.1 Característiques tècniques del servei

Els Requisits mínims del contingut de la proposta de disseny de comunicació aplicable a la programació d'Arts Visuals i a la d'Arts Escèniques i Musicals son:

- Que sigui majoritàriament visual.
- Que la gràfica textual sigui suggeridora i accessible.
- Clara i concreta pel que fa a les dates, el lloc, els horaris i el preu.
- Incorporarà la imatge corporativa existent de Cal Bolet i Auditori, sales d'exposicions i Claustres.
- Incorporarà les marques complementàries com les de l'Ajuntament, Diputació, Generalitat, patrocinadors, col·laboradors, etcètera.
- La producció del disseny no presentarà dificultats d'impressió.
- Ha de quantificar el preu del disseny de la comunicació i la maquetació de cada element comunicatiu.

2.2 Formats, quantitats i característiques per any

L'encàrrec implica el disseny i maquetació dels següents elements:

a) Llibret d'espectacles i exposicions (adults i familiars)

Es realitzaran 2 llibrets anuals, un per la temporada de setembre a gener i un per la temporada de febrer a juliol.

Aquest llibret inclourà la programació la Capella de Sant Joan, Claustre de Sant Francesc, Sala del Trinitaris, Sala d'Pas, Teatre cal Bolet i Auditori Municipal Maria Rosa Juncosa.

Les característiques mínimes del llibret son:

- Disposaran d'entre 40 i 52 fitxes d'espectacles i exposicions.
- Es llegirà el títol, subtítol, imatge i autoria, preus, dates, horaris i espai.
- Disposarà d'una porta i una contraportada.
- Pàgines amb la graella de programació, venda d'entrades i descomptes, informació dels abonaments, horaris, informació general i pràctica, xarxes socials, mapa de localització, com arribar-hi, etc.
- Apareixeran els logos indicats en cada cas pel Servei de Cultura.

Vilafranca del Penedès, en data de la signatura electrònica

La veracitat del contingut d'aquest document es pot comprovar a www.vilafranca.cat/validacio

Codi validació document:
15702200520156511016



- Mides de 148x210cm (tancat) | 296x210cm (obert).
- DIN-A4 plegat i cosit.
- Cada espectacle ocupa 148x210cm, és a dir, 2 espectacles per pàgina DIN A4.
- Es lliurarà en format digital per impressió i per plataforma web. En codi QR i presentar impressions a final de temporada.

b) Banderoles

Aquest elements aniran dedicats a la programació regular del Dansòmetre, Mostra de teatre infantil i a l'Escena jove.

Es tracta de 20 models de baderoles de carrer (10 per temporada) que incloguin la graella d'espectacles i la programació d'adults i familiars que concreti el Servei de cultura.

Aquests models s'han d'afegir per cada període de temporada (2 a l'any) amb una totalitat de les 32 banderoles distribuïdes per la ciutat.

Característiques: 1x4m a 3cm de sang a dalt i baix.

b) Murals

25-35 murals relacionats amb els espectacles de cada temporada de la programació regular del Dansòmetre, Mostra de teatre infantil i a l'Escena jove.

Murals grans i petits. El Servei de cultura concretarà quins dels models correspondrà a cada espectacle.

Aquests murals són realitzats amb 2 forats.

Característiques mural gran: 29cm (alt) x 20,5cm (ampla) i 2 forats superior i inferior. 1 mural són 100 unitats.

Característiques mural petit: 29cm (alt) x 20,5cm (ampla) i 2 forats superior i inferior. 1 mural són 50 unitats.

c) Cartelleres

2 models de CARTELLERA CAL BOLET (1 per temporada) inclourà la graella individual dels espectacles de Cal Bolet i de l'Auditori.

Característiques: 169x95cm.

Vilafranca del Penedès, en data de la signatura electrònica

La veracitat del contingut d'aquest document es pot comprovar a www.vilafranca.cat/validacio

Codi validació document:
15702200520156511016





CONCEPTE	DETALL I CARACTERÍSTIQUES
Llibret d'espectacles i exposicions (adults i familiars)	2 LLIBRETS/any (setembre-gener i febrer-juliol)
Programació de la Capella de Sant Joan, del Claustre de Sant Francesc, de la Sala Trinitaris, de la Sala d'Pas, del Teatre Cal Bolet i de l'Auditori Maria Rosa Juncosa.	Entre 40 i 52 fitxes d'espectacles i exposicions que incloguin títol, subtítol, imatge i autoria, preus, dates, horaris i espai.
	Disseny de portada i contraportada
	Disseny de pàgines que incloguin la graella de programació, venda d'entrades i descomptes, informació dels abonaments, horaris, informació general i pràctica, xarxes socials, mapa de localització, com arribar-hi, etc.
	Aplicació dels logos oficials i dels col·laboradors que consideri el Servei de Cultura.
	Característiques:
	148x210cm (tancat) i 296x210cm (obert). DIN-A4 plegat i cosit.
	Cada espectacle ocupa 148x210cm, és a dir, 2 espectacles per pàgina DIN A4.
	Lliurament en format digital per impressió i per plataforma web. Fer-ne codi QR i presentar impressions a final de temporada.
FORMATS, QUANTITATS I CARACTERÍSTIQUES ARTS ESCÈNIQUES I MUSICALS, DANSÒMETRE, MOSTRA DE TEATRE INFANTIL I ESCENA JOVE	
Programació regular	20 models de BANDEROLES DE CARRER (10 per temporada) que incloguin la graella d'espectacles i la programació d'adults i familiars que concreti el Servei de Cultura. Aquests models s'han d'aplicar a cada període de temporada (2 a l'any) a la seva programació amb una totalitat de les 32 banderoles distribuïdes per la ciutat. Característiques: 1x4m a 3cm de sang a dalt i baix
Programació regular	25-35 MURALS relacionats amb els espectacles de cada temporada Murals grans i petits. El Servei de Cultura concretarà quin dels dos models correspondrà cada espectacle. Aquests murals estan configurats per diferents peces. Característiques model gran: 29cm (alt)*20,5 cm (ampla) i 2 forats part superior. I un mural són 100 peces Característiques model petit: 29cm (alt)*20,5 cm (ampla) i 2 forats part superior. I un mural són 50 peces
Programació regular	2 models de CARTELLERA CAL BOLET (1 per temporada) aplicat a cada temporada que incloguin els espectacles tant de Cal Bolet com de l'Auditori = Característiques: 169x95cm

Vilafranca del Penedès, en data de la signatura electrònica

La veracitat del contingut d'aquest document es pot comprovar a www.vilafranca.cat/validacio

PLAN_GEN_SIGN
1/2025/1409

Codi validació document:
15702200520156511016



2.3 Terminis de lliurament del material de disseny

Termini d'entrega 15 dies

2.4 Supervisió del servei

El servei de cultura rebrà una maqueta de cada element a fi i efecte de donar el vist i plau abans de la seva entrada en producció.

Vilafranca del Penedès, en data de la signatura electrònica

La veracitat del contingut d'aquest document es pot comprovar a www.vilafranca.cat/validacio

PLAN_GEN_SIGN
1/2025/1409

Codi validació document:
15702200520156511016

