

EXPEDIENT: D154-2025/153-2

CONTRACTE: SERVEIS DE COMUNICACIÓ PER AL SUPORT AL PROJECTE D'AMPLIACIÓ DEL MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA, INCLOENT SERVEIS DE COMUNICACIÓ, PRODUCCIÓ GRÀFICA I AUDIOVISUAL, I COORDINACIÓ D'ACCIONS INSTITUCIONALS, AMB MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA SOCIAL I AMBIENTAL

LOT 2 - PRODUCCIÓ DE CONTINGUTS GRÀFICS I AUDIOVISUALS

DOCUMENT: CONTRACTE

Barcelona, 11 de febrer de 2026

REUNITS

D'una part el senyor Josep Desquens Farrés, administrador del Museu Nacional d'Art de Catalunya, i de l'altra part, el senyor Alejandro Martí i Matilla, amb DNI núm. *****720B

OBREN:

El primer, en representació del Museu Nacional d'Art de Catalunya, de conformitat amb el nomenament del Patronat del Museu Nacional d'Art de Catalunya de data 11 d'abril de 2023, en base a les facultats que atorga l'article 18 dels Estatuts del MNAC, aprovats per Acord del Govern de la Generalitat de Catalunya de 14 de març de 2006 (DOGC núm. 4625 de 3 de maig) i modificats per Acord del Govern GOV 151/2016, de 22 de novembre (DOGC núm. 7254, de 24 de novembre), i el segon, en nom i representació de l'empresa CODEA STUDIO SL amb NIF B66523507 i domicili al carrer Consell de Cent 567, 08013 de Barcelona, com a administrador únic, segons

escriptura pública de transformació d'una Societat Civil Particular a Societat de Responsabilitat Limitada, modificació d'estatuts, cessament i nomenaments de càrrecs, atorgada davant el Notari de Barcelona, senyor Juan Ignacio Castro-Girona Martínez, en data 27 de maig de 2021 i número de protocol 1280.

El senyor Alejandro Martí i Matilla i Taberner declara que l'empresa a la qual representa està al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i de Seguretat Social imposades per la legislació vigent i que no es troba en cap de les prohibicions per contractar previstes a la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic.

ANTECEDENTS ADMINISTRATIUS

Primer.- En data 30 de juny de 2025, es va incoar l'expedient per a la contractació del Lot 2 – Producció de continguts gràfics i audiovisuals, de la contractació dels serveis de comunicació per al suport al projecte d'ampliació del Museu Nacional d'Art de Catalunya, incloent serveis de comunicació, producció gràfica i audiovisual, i coordinació d'accions institucionals, amb mesures de contractació pública social i ambiental.

Segon.- En data 20 de gener de 2026, d'acord amb la proposta d'adjudicació de la Mesa de contractació designada per a aquesta licitació, l'administrador del Museu Nacional, va adjudicar l'esmentada contractació a l'empresa CODEA STUDIO SL, amb NIF B66523507, d'acord amb els plecs de la contractació, amb la proposta presentada per l'empresa per un import total de 85.184,00 € (vuitanta-cinc mil cent vuitanta-quatre euros), IVA inclòs, i d'acord amb la següent distribució pluriennal:

2026: 41.113,12 € (quaranta-un mil cent tretze euros amb dotze cèntims), IVA inclòs.

2027: 40.333,32 € (quaranta-mil tres-cents trenta-tres euros amb trenta-dos cèntims), IVA inclòs.

2028: 3.737,56 € (tres-mil set-cents trenta-set euros amb cinquanta-sis cèntims), IVA inclòs.

Reconeixent-se mútuament la capacitat suficient, ambdues parts acorden subscriure aquest contracte d'acord amb les següents:

CLÀUSULES DEL CONTRACTE

Primera.- CODEA STUDIO SL, amb NIF B66523507, es compromet a l'execució del Lot 2 - Producció de continguts gràfics i audiovisuals, de la contractació dels serveis de comunicació per al suport al projecte d'ampliació del Museu Nacional d'Art de Catalunya, incloent serveis de comunicació, producció gràfica i audiovisual, i coordinació d'accions institucionals, amb mesures de contractació pública social i ambiental, amb estricta subjecció al Plec de Clàusules Administratives i al Plec de Prescripcions Tècniques del contracte, documents que consten en annex i que revesteixen caràcter contractual.

Així mateix, CODEA STUDIO SL, resta obligada al compliment de totes les característiques i condicions de la seva proposta, incloses les millores, de les quals es farà seguiment per part de la persona responsable del contracte del Museu.

Segona.- El termini d'execució del contracte és de dos anys a comptar des de la seva signatura.

Tercera.- L'import màxim del contracte és el que es detalla en l'antecedent administratiu segon del present document.

Quarta.- La garantia definitiva del contracte per un import de TRES MIL CINC-CENTS VINT EUROS (3.520,00 €), s'ha constituït a favor del Museu Nacional d'Art de Catalunya, i s'ha dipositat a la Caixa General de Dipòsits de la Generalitat de Catalunya.

Cinquena.- D'acord amb l'apartat R del quadre de característiques del contracte, el termini de garantia és d'un mes a comptar des de la certificació de la correcta execució del contracte per part de la figura del responsable del contracte. Un cop transcorregut el període de garantia s'acordarà la cancel·lació de la mateixa d'acord allò que es disposa en l'article 111 de la LCSP.

Sisena.- La tramitació del pagament s'efectuarà de forma fraccionada. L'empresa facturarà de la següent manera:

2026: Es presentaran 4 factures trimestrals*, a trimestre vençut, per $\frac{1}{4}$ de l'annualitat.

**La factura del primer trimestre serà per la part proporcional.*

2027: Es presentaran 4 factures trimestrals, a trimestre vençut, per $\frac{1}{4}$ de l'annualitat.

2028: Es presentarà una factura que abastarà des de l'1 de gener de 2028 fins a la data de finalització del contracte.

En cas que es prorrogui el lot, aquesta última factura passarà a ser trimestral.

El Museu Nacional d'Art de Catalunya abonarà el preu del contracte d'acord amb la normativa vigent, en els terminis i les condicions establertes en l'article 198 de la LCSP, mitjançant transferència bancària. Les factures que s'hagin d'emetre en format electrònic, d'acord amb el que estableix la Llei 25/2013, s'han de signar amb signatura avançada basada en un certificat

reconegut, i han d'incloure, necessàriament, el número d'expedient de contractació: **MNAC-2025-153-2**.

El format de la factura electrònica i signatura s'han d'ajustar al que disposa l'annex 1 de l'Ordre ECO/306/2015, de 23 de setembre, per la qual es regula el procediment de tramitació i anotació de les factures en el Registre comptable de factures en l'àmbit de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i el sector públic que en depèn. La plataforma e.FACT és el punt general d'entrada de factures electròniques de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i del seu Sector Públic (Acord GOV/151/2014, d'11 de novembre).

Als efectes de la factura electrònica, s'informa que la unitat tramitadora és A09006500 MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA, l'òrgan gestor és A09006500 MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA, i l'oficina comptable és A09006500 MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA.

El seguiment de l'estat de les factures es podrà consultar al web del Departament de la Vicepresidència i d'Economia i Hisenda a l'apartat de Tresoreria i Pagaments (consulta de l'estat de factures i pagaments de documents), a partir de l'endemà del seu registre.

En cas de retard en el pagament, el contractista té dret a percebre, en els termes i les condicions legalment establerts, els interessos de demora i la indemnització corresponent pels costos de cobrament en els termes establerts en la Llei 3/2004, de 29 de desembre, per la qual s'estableixen mesures de lluita contra la morositat en les operacions comercials.

Setena.- L'adjudicatari dóna la seva conformitat firmant aquest contracte, i el Plec de Clàusules Administratives Particulars i el Plec de Prescripcions Tècniques que regeixen aquesta contractació.

Vuitena.- L'adjudicatari se sotmet a les decisions de l'òrgan de contractació i a la jurisdicció contenciosa-administrativa en les qüestions litigioses sorgides sobre la interpretació, modificació, resolució i efectes d'aquest contracte.

Perquè quedi constància d'aquests acords, signen aquest contracte, en el lloc i la data abans esmentats.

