

Informe complementari del Servei d'Ordenació de la Formació Professional Inicial referent a l'expedient ED-2026-22, relatiu al servei de maquetació de les proves d'accés als cicles formatius de formació professional inicial i d'arts plàstiques i disseny, als ensenyaments artístics superiors, i proves de caràcter general als ensenyaments esportius.

1. Unitat Promotora

Servei d'Ordenació de la Formació Professional Inicial – Direcció General de Formació Professional

2. Descripció de l'objecte de l'expedient

Servei de maquetació de les proves d'accés als cicles formatius de formació professional inicial i d'arts plàstiques i disseny, als ensenyaments artístics superiors, i proves de caràcter general als ensenyaments esportius.

Adequació dels aspectes editorials i ortotipogràfics de les proves d'accés als cicles formatius de formació professional inicial i d'arts plàstiques i disseny, als ensenyaments artístics superiors, i proves de caràcter general als ensenyaments esportius, per a les quals cal disposar dels corresponents exàmens.

Necessitat de vetllar per la confidencialitat, en totes les fases del procés.

Per a cadascuna d'aquestes proves (excepte les de llengües per a l'accés al grau superior) s'elabora una versió catalana i una versió castellana. A més a més, per cadascuna de les proves s'elabora un solucionari. El nombre total de models de proves i solucionaris diferents és de 150.

L'empresa adjudicatària lliurarà les proves i els solucionaris preparats per a la impressió amb plecs (quadernets de 4, 8 o 12 pàgines), en format PDF i en format MS Word, al Servei d'Ordenació de la Formació Professional Inicial.

3. Valoració de les ofertes

Un cop valorades totes les ofertes presentades, es proposa l'adjudicació del contracte per a la maquetació de les proves d'accés a cicles formatius a l'empresa Ormograf SA.

En la revisió de les ofertes s'ha visitat la pàgina web de cadascuna de les empreses sol·licitants (totes les que tenen pàgina web), per consultar el tipus de treballs de maquetació realitzats i publicitats. Es constata que Ormograf SA, de totes les empreses, és l'única que presenta experiència en la maquetació de continguts didàctics.

A continuació es detallen les raons per les quals s'ha triat aquesta proposta i la seva valoració en relació a la resta de propostes presentades:

Preu de l'oferta. L'import pressupostat s'adequa a la nostra proposta. L'import és inferior al valor màxim del contracte, però no és una oferta anormalment baixa.

Adequació de la proposta a l'objecte del contracte. Inclou la maquetació i adequació dels aspectes editorials i ortotipogràfics de les proves d'accés, tal com es descriu a la memòria tècnica per anunci públic del servei de maquetació de les proves d'accés, curs 2026. Així mateix, l'empresa Ormograf SA ha detallat les tasques en el pressupost, que inclouen: la maquetació, la correcció d'estil, la correcció ortotipogràfica i la coordinació i seguiment (supervisió general de tot el procés editorial: recepció de materials,

planificació de calendari, coordinació entre correctors i maquetadors, control de versions i lliurament final). També es valora positivament l'aplicació correcta de les normes tipogràfiques establertes pel Servei d'Ordenació de la Formació Professional Inicial i la uniformitat de criteris ortotipogràfics, necessària per a la maquetació de les proves d'accés. El servei de maquetació ha de seguir els criteris establerts, compaginant tots els elements gràfics que integren les proves: text, il·lustracions, blancs...

Maquetació de continguts didàctics. Es constata que l'empresa ha realitzat materials relacionats amb el món educatiu (continguts didàctics), com llibres de text, que inclouen imatges tipus mapes, etc., el que s'acosta a les necessitats de maquetació i tractament de les proves d'accés. Entre els serveis que presten es troben els serveis editorials i, més concretament, els continguts didàctics.

Paràmetres editorials i ortotipogràfics. El servei de maquetació de les proves d'accés requereix de coneixements dels aspectes editorials i ortotipogràfics propis dels materials didàctics, i del que s'entén com a composició especial o complexa: composició en la que entren diversitat de caràcters, filets, i lustracions i altres elements gràfics, que han de ser acoblats convenientment. És a dir, és composició especial o complexa tot el que no és composició ordinària o seguida, en la que intervenen només caràcters del mateix cos i família.

De la mateixa manera, es constata que l'empresa disposa dels recursos per a dur a terme el servei de maquetació amb els estàndards de qualitat i els terminis establerts, en atenció a les tasques de maquetació i al calendari de les proves d'accés.

4. Conclusió

Per tot l'exposat, es proposa l'adjudicació del contracte per a la maquetació de les proves d'accés a cicles formatius a l'empresa Ormograf SA.

La Cap del Servei d'Ordenació de la Formació Professional Inicial