

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE

Núm. de contracte: 006_250002484

CPV: 60100000-9 Serveis de transport per carretera.
60000000-8 (servei de transports exclosos residus)

Procediment: Obert simplificat

Qualificació: Contracte mixt amb preponderància de serveis

Objecte: Embalatge i transport (concentració i dispersió) de les peces que provenen de prestadors, per a l'exposició temporal 'Seny i rauxa. Notícia de l'arquitectura catalana' al Museu del Disseny de Barcelona- DHub.

Pressupost de licitació (IVA inclòs): 119.863,81 €

IVA tipus 21%: 20.802,81 €

Pressupost net (sense IVA): 99.061,00 €

Valor Estimat del Contracte (VEC): 99.061,00€

Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador.

1. ANTECEDENTS

El Museu del Disseny de Barcelona-DHub participarà dels actes de la Capitalitat mundial de l'arquitectura 2026, que recau a Barcelona, a través de diverses activitats. Una d'elles és la presentació d'una exposició sobre els darrers 150 anys de l'arquitectura catalana, aquesta es diu 'Seny i rauxa. Notícia de l'arquitectura catalana'.

La Capitalitat coincideix a la ciutat amb el congrés de la Unió internacional d'arquitectes, que tindrà lloc, entre d'altres seus, al mateix DHub. Es tracta d'esdeveniments de ciutat que ofereixen una oportunitat única de mostrar la riquesa de l'activitat arquitectònica local des de diversos punts de vista: projecte, construcció, arquitectura interior, etc.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

La mostra "Seny i rauxa. Notícia de l'arquitectura catalana" recollirà el millor de l'arquitectura catalana recent, desvetllant l'existència d'un fil ininterromput des de la fundació de l'Escola d'Arquitectura (1875) fins a l'actualitat, més enllà d'estils o èpoques històriques. La mostra inclourà tant material arquitectònic (esbossos, plànols, maquetes, fotografies, etc.) com obres artístiques i de disseny (pintures, escultures, mobiliari, etc.). D'aquesta manera, s'ofereix una mirada innovadora que vincula el llegat artístic i d'arquitectura, moviments expressius i dinàmiques socials a través de més d'un centenar d'obres.

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

De les més de 400 peces que componen l'exposició provenen de préstecs amb diferents particulars i institucions, on cal recollir-les i, en finalitzar la mostra, retornar-les.

Tenint en compte l'abast de l'exposició i el fet que l'Institut de Cultura de Barcelona no compta amb els mitjans humans i tècnics necessaris pel transport d'obres d'art, es fa imprescindible la contractació dels **serveis d'embalatge i transport d'obres d'art**. Per aquesta raó el contracte requereix d'una empresa especialitzada en el sector de l'art, amb tècnics especialitzats en la manipulació d'obra d'art i els coneixements de conservació preventiva necessaris tant per la manipulació i transport de les peces com per l'ús de materials d'embalatge.

3. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és el servei d'embalatge i transport (concentració i dispersió) de les peces que provenen de prestadors, per a l'exposició temporal 'Seny i raixa. Notícia de l'arquitectura catalana' que es podrà veure a l'Espai A del Disseny Hub Barcelona entre maig i setembre de 2026.

Inclou:

- Subministrament d'embalatges per a les obres detallades a l'Annex 2, d'acord amb les instruccions i requisits dels propietaris/prestadors (columna embalatge).
- Revisió de mides de les obres in situ al domicili de les diferents procedències dels prestadors abans de la construcció dels embalatges, si s'escau.
- Embalatge i recollida de les obres als domicilis dels prestadors. Es poden realitzar agrupacions d'objectes dins de la mateixa caixa quan són petits, lleugers i compatibles i que provenen d'un mateix lloc, sempre amb acord previ del prestador i no posi en risc la resta de les peces.
- Càrrega, transport i desembalatge fins al Museu del Disseny-DHub: càrrega de les obres, transport, despatx/gestió de duanes si s'escau, lliurament i desembalatge de les obres a les instal·lacions del DHub. Retirada dels embalatges buits després del desembalatge i emmagatzematge a les instal·lacions de l'empresa licitadora.
- Embalatge de les obres i retorn als prestadors: embalatge de les obres a les instal·lacions del DHub, càrrega de les obres i transport de retorn als prestataris, despatx/gestió de duanes si s'escau. Col·locació als llocs indicats pels prestadors de les obres.
- Abonament de les dietes i transports corresponents dels correus dels préstecs que així ho requereixin (Veure Annex 2, columna "Correu").

Les obres a recollir procedeixen de 60 prestador nacionals (43 de Barcelona i àrea metropolitana, 15 de la resta de Catalunya, 1 de Mallorca i 1 de Madrid).

Per a més detall sobre les obres, veure el llistat de l'Annex 2.

L'execució d'aquest contracte no implicarà el tractament de dades personals per part de l'empresa adjudicatària a compte de l'Institut de Cultura de Barcelona.

3.1 DIVISIÓ EN LOTS

No es considera adequada la divisió del present contracte en lots, d'acord amb el que preveu l'article 99.3 de la Llei 9/2017, de Contractes del Sector Públic, atesa la naturalesa unitària, integrada i indivisible de les prestacions que conformen el seu objecte.

El contracte té per objecte un **servei global d'embalatge, transport, concentració, dispersió i gestió logística d'obres d'art**, que requereix una **planificació única i coordinada** des de la fase prèvia de revisió de mides i requeriments dels prestadors fins al retorn final de les peces, un cop finalitzada l'exposició. Aquestes prestacions constitueixen un **procés continu i interdependent**, de manera que no poden ser executades de forma autònoma ni funcionalment independent sense comprometre la correcta execució del conjunt. La possible divisió en lots (per fases, per tipologia d'obra, per origen dels prestadors o per àmbit territorial) comportaria **riscos significatius per a la conservació, seguretat i traçabilitat de les obres**, així com una major probabilitat d'incidències derivades de la intervenció de diversos operadors sobre les mateixes peces (dobles manipulacions, incompatibilitat d'embalatges, criteris tècnics divergents o responsabilitats difuses davant de possibles danys). A més, el contracte exigeix **criteris tècnics homogenis** en matèria de conservació preventiva, sistemes d'embalatge, manipulació especialitzada, condicions de transport i compliment dels requisits establerts pels prestadors, així com una **interlocució única** amb el Museu del Disseny de Barcelona-DHub i amb els diferents propietaris de les obres. Aquesta unitat de criteri només pot garantir-se mitjançant un únic adjudicatari responsable de la totalitat del servei. La unificació en un únic contractista afavoreix la **reducció de costos**, en permetre l'optimització de rutes de recollida d'obres i l'entrega al Museu del Disseny- DHUB compartint el mateix vehicle i personal, així com la reutilització d'embalatges entre la concentració i dispersió de peces.

D'altra banda, la coordinació entre múltiples contractistes per a l'execució d'un servei d'alta complexitat tècnica i logística suposaria un **increment desproporcionat dels costos de gestió, supervisió i coordinació**, sense aportar beneficis reals en termes d'eficiència, concurrència o millor ús dels recursos públics, i podria posar en risc els terminis d'execució associats a un esdeveniment de ciutat de caràcter internacional com és la Capital Mundial de l'Arquitectura 2026.

Per tot l'anterior, es considera justificat que el contracte **no es divideixi en lots**, ja que la seva divisió podria comprometre la correcta execució de les prestacions, la seguretat i conservació de les obres, així com el bon desenvolupament de l'exposició, contravenint els principis d'eficiència, eficàcia i bona administració dels recursos públics.

3.2 LOTS DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA SOSTENIBLE APLICABLES AL CONTRACTE.

En la present contractació es preveuen mesures, clàusules o consideracions socials que volen potenciar un model d'empresa amb responsabilitat social corporativa i medi ambiental que en concret són:

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

Mesures socials:

- Pressupost màxim de licitació desglossant els costos directes i indirectes, així com els costos socials.
- Valoració del preu màxim 35%.
- Oferta anormalment baixa, per no adequació de l'oferta als costos salarials.
- El pagament directe del preu a les empreses subcontractades.
- L'acreditació de pagament en termini a les empreses subcontractades.

Mesures mediambientals

En la present contractació seran d'aplicació les mesures mediambientals, que siguin d'aplicació, previstes en el Decret d'Alcaldia S1/D/2017-1271, de 24 d'abril de 2017, de contractació pública sostenible i la *Instrucció tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en les exposicions* (<https://bcnroc.ajuntament.barcelona.cat/jspui/handle/11703/101796>).

Aquesta instrucció incideix en aspectes de sostenibilitat en totes les fases de la producció, muntatge i desmuntatge de l'exposició, incloent el transport de les obres, l'ús de noves tecnologies d'estalvi i eficiència energètica en la producció de l'exposició i en fomentar l'adquisició de productes i articles amb qualitats ambientals i socialment positives.

En aquest sentit es remarquen, especialment, els apartats relacionats amb la prioritat per reutilitzar materials existents, aplicable als embalatges de les obres, i que respectin els criteris ambientals. El responsable del contracte vetllarà pel seu compliment.

4. DURADA I PRESSUPOST DEL CONTRACTE

Es preveu una durada del contracte de 7 mesos a comptar des de l'1 d'abril o en cas de formalitzar-se posteriorment, a la data indicada a l'acta d'inici del contracte.

El contracte es podrà modificar en cas de canvi de dates de començament de l'exposició, però en cap cas això implicarà una variació del preu contractat ni una modificació en el pressupost inicial. Així mateix, cap ajustament econòmic es realitzarà com a conseqüència de la modificació del termini d'execució de la feina.

El contracte no preveu cap pròrroga.

El pressupost del contracte es fixa en 119.863,81 euros que es desglossa en 99.061,00 euros de pressupost net més 20.802,81 euros en concepte d'IVA al 21% segons el següent desglossament d'anualitats:

Any	Orgànic	Econòmic	Programa	Pressupost base	Import IVA 21%	Total
2026	1823	22300	33314	99.061,00 €	20.802,81 €	119.863,81 €

El pressupost net es desglossa de la manera següent:

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

Costos directes (CD)	
Costos salarials (inclou SS)	42.872,20
Servei de transports	17.367,21
Servei d'embalatges	20.000,00
Total costos directes	80.239,41
Costos indirectes (CI)	
Despeses generals d'estructura	12.877,93
Benefici industrial	5.943,66
Total costos indirectes	18.821,59
Total (CD + CI)	99.061,00

Per a la valoració de costos salarials i en atenció a l'equip mínim i dedicació establerta en el punt 4.1 del PPT, s'ha fet servir com a referent l'establert a la modificació del conveni col·lectiu en vigor del sector de transport de mercaderies per carretera i logística de la província de Barcelona 2023-2025 (codi conveni número 08004295011994) aplicats als perfils professionals:

<u>Perfil professional</u>	<u>Categoria conveni del sector</u>
Tècnic manipulador obres d'art-coordinador	Encarregat general, Grup 1
Operari especialitzat manipulador	Mosso especialitzat, Grup 3

Encarregat Gral. Grup 1	
Estimació salari brut en preu/hora	Referència conveni
Salari brut anual (en 15 pagues)	31.970,45
Hores anuals conveni	1.780
Estimació salari brut en preu/hora	17,96
Valoració costos empresarials	
Salari brut en preu/hora	17,96
Costos Seguretat Social	5,98
Total	23,94

Mosso especialitzat. Grup 3	
Estimació salari brut en preu/hora	Referència conveni
Salari brut anual (en 15 pagues)	24.706,00
Hores anuals conveni	1.780
Estimació salari brut en preu/hora	13,88
Valoració costos empresarials	
Salari brut en preu/hora	13,88
Costos Seguretat Social	4,62
Total	18,50

Aquestes referències garanteixen que el pressupost s'ajusta a les condicions laborals mínimes exigibles i evita riscos de baixa temerària en l'àmbit salarial.

Com a referent dels costos de transports, s'ha fet servir la informació sobre costos de serveis de transport facilitada i publicada per diferents entitats, associacions i plataformes gremials, així com la facilitada pel *Ministerio de Fomento* en el document *Observatorio de Costes de Transportes por Carretera* 2025. (<https://www.transportes.gob.es/transporte-terrestre/servicios-al-transportista/observatorios-del-transporte/observatorios-transporte-mercancias-carretera>)

Aquestes fonts permeten disposar de referències actualitzades i contrastades sobre els costos reals del transport especialitzat per carretera.

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

Pel que fa als embalatges i materials necessaris per a la protecció i conservació de les obres d'art, la valoració econòmica s'ha realitzat a partir de precedents de contractacions similars efectuades per aquesta administració i preus de mercat habituals en el sector de l'embalatge especialitzat per a obres d'art.

El sistema de determinació del preu és **a tant alçat**. La quantitat indicada com a pressupost net, constitueix la xifra màxima per sobre de la quals s'estimarà que les ofertes dels licitadors excedeixen el tipus de la licitació.

5. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

Atès que el contracte no preveu pròrrogues ni modificacions, el valor estimat del contracte és de 99.061,00 euros.

Any	VE prestació	VE modificacions previstes	VE pròrrogues previstes	SUMA
2026	99.061,00 €	0	0	99.061,00 €

6. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Considerant l'import del contracte, la seva durada, i les prestacions que constitueixen el seu objecte, així com el valor estimat del contracte i els criteris que serviran per a la seva adjudicació, es considera que el més adient és adjudicar aquest contracte de serveis mitjançant **procediment obert simplificat**, d'acord amb el que s'estableix a l'article 159 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

7. CRITERIS DE SOLVÈNCIA ECONÒMICA I TÈCNICA O PROFESSIONAL

Considerant l'objecte del contracte i el seu valor estimat, així com els principis de no discriminació i proporcionalitat que ha de regir en tota actuació administrativa, les condicions d'aptitud mínima que s'haurà d'exigir als licitadors per a participar en aquest procediment d'adjudicació és la següent:

Empreses amb plena capacitat d'obrar que incloguin en el seu objecte social prestacions que són idèntiques o similars al contracte que es pretén licitar i que no es trobin en supòsits de prohibició de contractar.

Els licitadors hauran de comptar amb la solvència econòmica i tècnica que tot seguit s'especifica:

7.1 SOLVÈNCIA ECONÒMICA

D'acord amb la previsió de l'article 87.1.a) LCSP, el volum anual de negocis en l'àmbit d'aquest contracte referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions o en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresa ha de tenir un **valor igual o superior de 148.592 euros**. En cas que la data de constitució de l'empresa o d'inici d'activitat sigui inferior a un any comptat des de la data final de presentació de proposicions, el requeriment s'entendrà proporcional al període.

Es reclama una solvència igual o superior a 148.592 euros que es considera suficient per trobar un licitador amb suficient robustesa econòmica per fer front a les despeses econòmiques i les obligacions legals inherents a la present contractació, prioritzant-ne així la qualitat i l'expertesa.

7.2 SOLVÈNCIA TÈCNICA O PROFESSIONAL

D'acord amb el que disposa l'article 90.1.a), b) i h) de la Llei 9/2017, de Contractes del Sector Públic, les empreses licitadores hauran d'acreditar **de manera acumulativa** la seva solvència tècnica o professional mitjançant els mitjans següents, tots ells directament vinculats a l'objecte del contracte i proporcionats a la seva naturalesa i complexitat:

a) Experiència en treballs similars (article 90.1.a LCSP)

D'acord amb l'article 90.1.a) LCSP, l'empresa haurà d'acreditar la realització de treballs d'igual naturalesa que els de l'objecte del contracte, en els últims tres anys mitjançant la presentació de la documentació acreditativa segons s'estableix en l'esmentat article. L'import dels treballs presentats hauran de ser d'un valor igual o superior a 117.387 euros de preu net.

Atès que es tracta d'un contracte en el que es requereix d'un servei especialitzat en l'àmbit del transport d'obra d'art, les empreses licitadores han de poder acreditar haver desenvolupat l'objecte d'aquest contracte en els darrers últims 3 anys i amb un mínim de 117.387 euros facturats garantint així el expertesa suficient que es requereix pel transport i manipulació d'obra d'art.

b) Mitjans materials i equipament tècnic (article 90.1.h) LCSP)

Disposar, com a mínim, d'una **flota de tres (3) vehicles** adequats tècnicament per al transport especialitzat d'obres d'art, que garanteixin:

- control de **temperatura**: $20\text{ }^{\circ}\text{C} \pm 2\text{ }^{\circ}\text{C}$,
- control de **humitat relativa**: $55\% \pm 5\%$,
- **sistemes d'amortiment de vibracions** adequats, i
- compliment dels **requeriments específics de seguretat** propis del transport d'obres d'art.

Els vehicles podran ser en propietat, arrendament o qualsevol altra fórmula que acrediti la seva **disponibilitat efectiva** durant tota l'execució del contracte.

Aquest requisit s'acreditarà mitjançant:

- declaració responsable de l'empresa licitadora, i
- documentació tècnica (fitxes de vehicle, certificacions o documentació equivalent) que acrediti el compliment de les característiques exigides.

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

L'exigència acumulativa dels mitjans de solvència tècnica previstos als articles 90.1.a) i h) de la LCSP es considera necessària i proporcionada en aquest cas, atesa l'especialització, complexitat tècnica i riscos associats al transport, manipulació i conservació d'obres d'art.

D'acord amb l'article 90.4 LCSP, les empreses amb una antiguitat, computada des de la data d'inscripció en el registre corresponent o, si no procedeix, des de la data de la seva constitució, inferior a cinc anys, declararan la seva solvència tècnica segons el/s criteri/s següent/s (article 90.1 g) en allò relacionat amb el personal tècnic i no els materials o maquinaria).

- Disposar d'una **mitjana anual de personal propi de caràcter estable**, d'un mínim de **5 treballadors**, durant els **tres darrers exercicis**.

Aquest requisit s'acreditarà mitjançant:

- declaració responsable de l'empresa licitadora indicant la mitjana anual de personal i la seva distribució per categories professionals, i
- documentació acreditativa, com ara informes de la Tresoreria General de la Seguretat Social (vida laboral d'empresa) o documentació equivalent.

L'exigència acumulativa dels mitjans de solvència tècnica previstos als articles 90.1.a) i h) de la LCSP es considera necessària i proporcionada en aquest cas, atesa l'especialització, complexitat tècnica i riscos associats al transport, manipulació i conservació d'obres d'art.

7.3 ADSCRIPCIÓ MITJANS PERSONALS

L'equip mínim adscrit a l'execució del contracte serà de **3 persones**:

- **1 tècnic manipulador coordinador**: experiència mínima acreditada de 5 anys en manipulació de béns culturals i en gestió d'equips.
- **2 operaris manipuladors**: experiència mínima acreditada de 5 anys en manipulació de béns culturals. Un d'ells, que actuarà com a conductor, haurà d'acreditar també experiència mínima de 3 anys en transport d'obres d'art, disposar del carnet C.

Forma d'acreditació del personal

Les empreses licitadores hauran de presentar:

1. **Documentació acreditativa de l'experiència professional**: certificacions emeses per empreses o entitats del sector que acreditin la realització de treballs similars en l'àmbit de la manipulació i transport d'obres d'art, amb indicació de durada mínima, o
2. **Contractes de treball anteriors i/o vida laboral actualitzada** del personal assignat, indicant el nom de l'exposició o projecte, dates i entitat/institució corresponent i
3. **Certificats i documents oficials** que acreditin la possessió del carnet de conduir C pel cas de l'operari conductor.

Aquesta documentació permet garantir que el personal compta amb les competències, experiència i requisits legals necessaris per a l'execució adequada del contracte.

Justificació: Aquests son els mitjans personals adequats per dur a terme l'embalatge i transport de les peces de l'exposició, així com les tasques associades, en el temps previst. Per tal d'aconseguir

una millor execució dels serveis a realitzar, en termes de cost, termini i qualitat amb capacitat de reacció, de solució i coordinació, és important tenir en consideració el grau d'experiència del personal mínim per a executar les prestacions del contracte, en actuacions, activitats i condicionaments d'execució similars als de l'objecte del present contracte. L'experiència prèvia en el desenvolupament de tasques com les que són objecte del servei permetrà al personal identificar dificultats potencials que poden aparèixer durant l'execució del servei, aportar solucions o alternatives viables provades amb anterioritat en experiències precedents i identificar oportunitats de millora de l'execució de tasques en termes d'eficiència o de millor qualitat.

8. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Les ofertes seran valorades segons la naturalesa de la prestació dels serveis i subministraments contractats amb la valoració següent:

8.1 CRITERIS AVALUABLES DE FORMA AUTOMÀTICA: FINS A 100 PUNTS

8.1.1. Oferta econòmica: fins a 35 punts

La ponderació màxima del criteri d'adjudicació del preu ofert és de 35 punts.

La puntuació que s'atorga pel preu no supera el 35% de la puntuació total d'acord amb la previsió del Decret d'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 de contractació pública sostenible i la Instrucció de l'ICUB de 15 de març de 2018, d'aplicació de la LCSP, publicada en la Gasetta del dia 16 de març de 2018.

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació (és a dir, el pressupost màxim de licitació, IVA exclòs) i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny i modificada per Decret d'Alcaldia de 22 de febrer de 2018 publicat en la Gasetta Municipal del dia 5 de març. Sobre l'import base de l'oferta s'aplicarà la següent fórmula:

$$Puntuació\ màxima \times \frac{Pressupost\ net\ de\ licitació - Oferta\ del\ licitador}{Pressupost\ net\ de\ licitació - Oferta\ més\ econòmica} = Puntuació\ final$$

8.1.2. Compromís d'ampliació dels horaris d'intervenció sense cost addicional. Fins a 25 punts.

Amb la finalitat de garantir una major flexibilitat operativa en l'execució del contracte davant la concurrència de circumstàncies imprevistes que puguin afectar el calendari previst, es valorarà la presentació d'un compromís exprés i ferm d'ampliació dels horaris d'intervenció, més enllà de l'establert al punt 3.3 del Plec de Prescripcions Tècniques (de dilluns a divendres de 8 a 20 h), sense cap cost addicional.

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

Aquest compromís implica la disponibilitat efectiva de l'empresa adjudicatària per executar els treballs fora de l'horari ordinari, incloent franges horàries nocturnes i/o caps de setmana, quan així ho requereixi la correcta execució del contracte i prèvia indicació de la Direcció del Museu del Disseny–DHUB / Institut de Cultura de Barcelona.

- 25 punts: Per la presentació del compromís exprés d'ampliació dels horaris d'intervenció, més enllà de l'horari ordinari establert al PT, incloent caps de setmana, sense cost addicional.
- 0 punts: En el cas de no presentar el compromís indicat.

Per acreditar aquest criteri, la licitadora haurà de presentar una declaració responsable, signada per la persona amb poder suficient de l'empresa, manifestant el compromís ferm d'ampliació dels horaris d'intervenció, més enllà de l'establert al punt 3.3 del PT, incloent caps de setmana, sense repercussió econòmica en el preu del contracte.

Justificació: Aquest criteri permet assegurar una major capacitat de resposta davant incidències o ajustos del calendari d'execució, garantint el compliment dels terminis del projecte expositiu, una millor coordinació dels treballs i una adequada preservació de les obres d'art transportades, tot reforçant la qualitat de l'execució del contracte.

8.1.3 Pel compromís de presentació d'una *packing list* indicant com a mínim el contingut dels embalatges, en el moment de la recollida i en tot cas abans del lliurament de les peces al DHub. 15 punts.

L'empresa adjudicada es compromet a l'entrega del *packing list*, document on s'especifica el llistat de caixes numerades i els seus continguts (incloent pes i mides), d'acord amb el procediment estandarditzat en la gestió i transport d'obres d'art de les empreses especialitzades en el sector d'acord amb el que estableix el punt 2.1 i 4.2 del PPT.

La *packing list* haurà de disposar del contingut dels embalatges, el llistat de caixes numerades i els seus continguts (incloent pes i mides) i haurà de ser entregat al responsable del contracte en el moment de la recollida i, en tot cas abans del lliurament de les peces al DHUB.

- 15 punts: Per a la presentació del compromís de presentació del *packing list*.
- 0 punts: Si no es presenta el compromís de presentació del *packing list*.

Per acreditar aquest criteri, la licitadora haurà de presentar una declaració responsable, signada per la persona amb poder suficient de l'empresa licitadora, manifestant el compromís de presentació del *packing list* al responsable del contracte en el moment de la recollida i, en tot cas abans del lliurament de les peces al DHUB.

Justificació: La presentació d'aquest document permet localitzar amb més facilitat els articles transportats, el que agilitza les tasques de comprovació dels articles així com el seu muntatge posterior.

8.1.4. Presentació de compromís de disposar i aplicar un protocol de gestió mediambiental en matèria d'embalatges. Fins a 16 punts

Amb la finalitat de fomentar la sostenibilitat ambiental en el transport i la manipulació de les obres, es valorarà la presentació del compromís de disposar i aplicar un protocol de gestió mediambiental que pugui ser aplicable a l'embalatge, construcció, reutilització i reciclatge de caixes utilitzades en el marc del contracte.

Aquest protocol pot correspondre a procediments interns ja existents de l'empresa o bé a protocols específics aplicables al servei objecte del contracte, sempre que resultin efectivament aplicables a la seva execució.

- 16 punts: Pel compromís de disposar i aplicar, durant l'execució del contracte, un protocol de gestió mediambiental en matèria d'embalatges.
- 0 punts: En el cas de no presentar cap compromís sobre la disposició d'un protocol de gestió mediambiental que pugui ser aplicable als embalatges.

Per acreditar aquest criteri, la licitadora haurà de presentar una declaració responsable, signada per la persona representant legal de l'empresa, manifestant el compromís de disposar i aplicar el protocol de gestió mediambiental durant l'execució del contracte.

Justificació: La presentació d'aquest compromís permet millorar l'execució del contracte mitjançant l'aplicació de criteris de sostenibilitat, afavorint la reducció dels residus generats, la reutilització d'embalatges i una gestió més eficient dels recursos, d'acord amb els criteris generals de la *Instrucció tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en les exposicions*.

8.1.5. Major adscripció de personal femení a l'execució del contracte, d'acord amb allò establert al punt 4.1 del PPT. Fins a 9 punts.

Amb la finalitat de fomentar la contractació femenina en un sector tradicionalment masculinitzat, es valorarà amb fins a 9 punts l'oferta en què l'entitat licitadora es compromet a adscriure a l'execució del contracte un major nombre de dones, prenent com a referència el nombre mínim de persones i perfils professionals exigits al Plec de Prescripcions Tècniques (punt 4.1).

Només es tindrà en compte el personal femení directament adscrit a l'execució del contracte, dins dels perfils professionals previstos al PPT i en condicions efectives de prestació del servei (tipus de jornada, nombre d'hores i categoria professional).

Sistema de puntuació

La puntuació s'atorgarà d'acord amb la fórmula següent:

$$P = (NM / MOM) \times 9$$

On:

- **P** = puntuació obtinguda
- **NM** = nombre de dones que l'empresa licitadora es compromet a adscriure a l'execució del contracte
- **MOM** = major nombre de dones ofert per una empresa licitadora

Obtindrà la **màxima puntuació (9 punts)** l'oferta amb un major nombre de dones adscrites, i la resta obtindran una puntuació proporcional decreixent.

Per acreditar aquest criteri, la licitadora haurà de presentar una declaració responsable, signada per la persona representant legal de l'empresa, indicant el nombre de dones que es compromet

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

a adscriure a l'execució del contracte, amb identificació de la posició, d'acord amb el que estableix el PPT.

Justificació: El criteri té com a objectiu donar oportunitats a la incorporació de personal femení en el mercat laboral seguint les polítiques de foment de la contractació femenina en sectors més masculinitzats.

9. DETERMINACIÓ DE LES OFERTES ANORMALMENT BAIXES

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- Un diferencial de 10 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, de 15 punts percentuals respecte el pressupost net de licitació.
- Si el nombre de licitadors és superior a 10, pel càlcul de la mitjana de les ofertes es podrà prescindir de l'oferta més baixa i/o de l'oferta més alta si hi ha un diferencial superior al 5% respecte de l'oferta immediatament consecutiva.
- Si el nombre de licitadors és superior a 20, pel càlcul de la mitjana de les ofertes es podran excloure una o les dues ofertes més cares i/o una o les dues ofertes més baixes sempre i quan una amb l'altre o totes dues amb la que la segueix tinguin un diferencial superior al 5%.

9. PAGAMENT DEL PREU

El sistema de determinació del preu del contracte és a tant alçat.

El pagament del preu del contracte es realitzarà mitjançant la presentació de dues factures, corresponents a les diferents fases d'execució del servei, prèvia comprovació i conformitat de les prestacions efectivament realitzades:

- Una primera factura, un cop finalitzada la fase de concentració i entrega de les obres.
- Una segona factura, un cop finalitzada la fase de dispersió, que inclou la recollida de les obres al museu i la seva entrega als propietaris.

La factura serà revisada i conformada en el termini màxim de 10 dies naturals. En cas de disconformitat, la factura serà retornada a la contractista, atorgant-li un termini màxim de 10 dies naturals a comptar des de l'endemà al de la recepció per efectuar observacions o presentar nova factura amb les rectificacions escaients.

11. CRITERIS PER DIRIMIR EL DESEMPAT

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diversos licitadors s'aplicarà el criteri de desempat tenint en compte com a data del compliment efectiu del fet de desempat el venciment del termini de presentació d'ofertes i havent d'aportar els licitadors les corresponents declaracions o documents acreditatius del seu compliment en el moment en que es produeixi el empat de conformitat amb allò establert a l'article 147.1 LCSP.

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

Els criteris a aplicar i que seran recollits al PCAP són:

- Proposicions presentades per aquells licitadors que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, tinguin a la plantilla un percentatge de persones treballadores amb discapacitat superior al que s'imposi a la normativa.
- En aquest supòsit, si diferents licitadors estan en empat quant a la proposició més avantatjosa, acrediti tenir relació laboral amb persones amb discapacitat en un percentatge superior a l'imposat a la normativa, tindran preferència en l'adjudicació del contracte, el licitador que disposi d'un major percentatge de persones treballadores fixes amb discapacitat a la seva plantilla.
- En cas que l'aplicació d'aquestes criteris no doni lloc a desempat es dirimirà mitjançant sorteig.

12. GARANTIES

Per ésser el present contracte a tant alçat, l'adjudicatari presentarà una garantia definitiva equivalent al 5% del preu del contracte adjudicat, iva exclòs.

13. TERMINI DE GARANTIA

S'estableix un termini mínim de garantia d'1 mes a partir de la data de la recepció de la prestació.

14. SUBCONTRACTACIÓ

Es permet la subcontractació de prestacions no principals o substancials del contracte, essent aquestes únicament les prestacions següents: serveis que requereixin sistemes d'elevació del tipus transpalet, grua, toro, elevadora i/o apiladora.

D'acord amb la previsió de l'article 215.2.e) LCSP es considera necessari que les tasques de embalatge, manipulació i transport d'obra d'art, per motiu d'especialització funcional, no puguin ser objecte de subcontractació, de forma que hagin de ser executades i realitzades directament i exclusivament per l'empresa contractista.

15. CESSIÓ DEL CONTRACTE

Ateses les característiques del contracte no es permet la cessió del contracte.

16. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

Es designa a Àngela Cuenca del departament de Programes Públics del Disseny Hub Barcelona, com la persona responsable del contracte, a qui li correspon supervisar l'execució, adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per assegurar la correcta realització de la prestació pactada, tot d'acord amb la previsió de l'article art. 62.1 LCSP.

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

17. PROPOSTA

Atesos els motius exposats, es proposa l'inici del procediment per a la contractació del servei transports de les peces que provenen de prestadors, per a l'exposició 'Seny i Rauxa' per un import total de 119.863,81 €, dels quals 99.061,00 euros són pressupost net i 20.802,81 euros són en concepte d'IVA al 21%.