

INFORME TÈCNIC JUSTIFICATIU DE LA CONTRACTACIÓ DE L'ESPECTACLE ARRIBO DEL
CARNAVAL BARCELONÍ 2026

006_25002316

Justificació de la necessitat del servei

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant el departament de Festes i Tradicions de la Direcció de Programes Culturals, és l'encarregada de dirigir i coordinar els esdeveniments festius d'àmbit de ciutat, en aquest cas concret gestionar l'únic acte unitari que la ciutat de Barcelona fa per iniciar el Carnaval: l'Arribó de SSMM la Reina Belluga, la reina del Carnaval a la ciutat de Barcelona.

El Carnaval barceloní ha tingut diversos models de participació i des de l'any 2017 ha consolidat un model artístic que sota la supervisió del departament de Festes ha anat evolucionant cap a models de participació activa amb intervencions artístiques de diversos estils on la Ciutat de Barcelona ha estat l'aparador d'aquests "arribos carnavaleros".

La dimensió i la singularització de l'Arribó del Carnaval barceloní que depèn de la Direcció de Programes Culturals fa imprescindible la tasca de direcció artística d'acord als paràmetres de qualitat i excel·lència que emana de l'ICUB. La direcció artística articula l'encàrrec institucional amb les realitats de la escena artística i amb els elements de participació comunitària de la ciutat.

Objecte del contracte

L'objecte del contracte és fixar les condicions per l'exhibició l'espectacle Arribó del Carnaval Barceloní 2026, una proposta artística única. L'Arribó del Carnaval Barceloní 2026 que tindrà lloc el 12 de febrer de 2026.

Pressupost base de licitació i valor estimat del contracte

Aquesta programació tindrà un cost total base de licitació de 55.000,00 euros, IVA inclòs, dels quals 45.454,55 euros corresponen a pressupost net i 9.545,45 euros corresponen a l'IVA al 21%.

Aquest pressupost màxim s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de tots els costos de l'ICUB derivats de l'execució de l'objecte del contracte i anirà amb càrrec al pressupost de l'any 2025 i 2026. El pressupost s'imputa de la següent forma:

Any	Orgànic	Econòmic	Programa	Import net	% IVA	Import IVA	Import total
2026	1323	22781	338111	45.454,55 €	21	9.545,45 €	55.000,00 €

El valor estimat del contracte és de 45.454,55 euros. Aquesta xifra inclou l'import total que pot ser retribuït a la contractista, incloent-hi possibles pròrrogues i modificacions, entre altres conceptes, tot d'acord la previsió de l'article 101 LCSP.

Any	VE prestació	VE modificacions previstes	VE eventuais pròrrogues	SUMA
2026	45.454,55 €	--	--	45.454,55 €

Durada del contracte

La durada del contracte es preveu des de l'1 de gener de 2026 o des de l'endemà de la seva formalització, si és posterior, fins al 1 de març de 2026. No es preveu cap pròrroga.

Justificació del procediment d'adjudicació

La forma d'adjudicació serà el procediment negociat sense publicitat per a contractes artístics i de titularitat de drets exclusius en aplicació de l'article 168 a) 2º de la LCSP. Tal com s'ha exposat, es tracta d'una actuació artística única.

Llicitador convidat

NARMUT.S.L.U, amb NIF B44660041, és una companyia artística que de la mà de Sergi Ots, el seu director, neix amb una vocació de crear projectes relacionats amb les arts escèniques, buscant l'originalitat formal i treballant d'una manera especials les seves propostes artístiques i les seves implantacions en els espais que treballen. Treballen d'una manera molt minuciosa la estètica dels seus muntatges creant ambients visuals molt particulars.

Han treballat en moltes creacions arreu del món amb espectacles com Bajau, Copacabana o Loo, i recreat espais com la Fira de Nadal de la plaça Catalunya, l'encesa de llums o el Carnaval de Barcelona. A més, el seu director Sergi Ots, ha estat l'encarregat de crear i dirigir grans esdeveniments internacionals com Audience Entertainment (International Skating Union) 2014, la Opening Ceremony ISU WORLD PRIZ 2015, Opening Ceremony EMPT 2016, Opening Ceremony CSIO, Jumping Nations Cup Final 2016, Opening Ceremony MCCC 2018 i grans esdeveniments de la ciutat de Barcelona; codirigint grans esdeveniments de la ciutat com la Cavalcada de Reis des de 2015 fins el 2017 o la creació i direcció de l'Encesa de LLums de Nadal de la ciutat al 2021 i espectacles nadalencs vinculats a la ciutat de Barcelona en les darrers anys, entre d'altres. També va dirigir el macro espectacle de circ Bassalto per a la capitalitat de cultura Europea a Galway 2020 i Timisoara 2021.

És per aquest motiu que tenint en compte que encaixa perfectament amb la línia artística de l'Arribó del Carnaval Barceloní que els darrers anys ha liderat el departament de Festes de l'ICUB, i per motius artístics i pel seu ampli coneixement dels esdeveniments artístics i la seva trajectòria creativa en els espectacles de carrer, tant en l'àmbit local com nacional i internacional, la qual cosa garanteix la coherència artística de l'encàrrec amb la plena satisfacció de l'ICUB, es considera adient incloure a NARMUT.S.L.U, amb NIF B44660041, per organitzar

aquesta proposta artística i assumeixi la direcció artística de l'Arribó del Carnaval Barceloní 2026 que tindrà lloc el 12 de febrer de 2026.

Criteris de solvència econòmica i financera i tècnica o professional

ECONÒMICA I FINANCERA

Volum anual de negocis relacionat amb l'objecte del contracte. El volum anual de negocis en l'àmbit d'aquest contracte referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions ha de tenir un valor igual o superior de 54.450,00 euros.

PROFESSIONAL O TÈCNICA

L'import anual sense incloure impostos, que el licitador hauria de declarar com a executat durant l'any de superior en el decurs dels tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 45.000,00 euros.

CPV del contracte

Atesa la naturalesa i objecte del contracte es considera idoni aplicar el CPV (Common Procurement Vocabulary) num: 92312100-2 Serveis artístics.

Criteris d'adjudicació

El criteri de negociació de l'oferta de serà el preu. No obstant, en virtut de l'establert en l'article 170.2 de la LCSP i l'article 29.4 de la Directiva 2014/24 UE, i en tractar-se d'una licitació amb un únic proveïdor per raons artístiques, l'òrgan de contractació es reserva la facultat de no negociar

Facturació

L'ICUB efectuarà el pagament a l'Adjudicatari de l'esmentat import, una vegada finalitzats els serveis contractats i posterior presentació de la factura detallada i presentada electrònicament al registre general d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona posant la codificació següent "Codi DIR3 Oficina comptable: LA0006806 - Institut de Cultura de Barcelona, NIF: ESP58900061, Adreça: La Rambla, núm. 99, 08002 Barcelona / Codi Òrgan Gestor: 1323 - Direcció de Programes Culturals/ Codi Unitat tramitadora: 33811 – Altres festes.

El pagament es farà efectiu en un termini màxim de trenta dies hàbils a comptar a partir de la data d'entrada de la factura electrònica al Registre General d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona.

La contractista es responsabilitzarà de revertir els imports corresponents pels conceptes detallats en el pressupost a cadascun dels proveïdors implicats, comprnent tots els impostos, taxes i quotes socials que se'n derivin, el més ràpidament possible des de la data de recepció de la transferència, eximint a l'ICUB de tota responsabilitat al respecte.

Prevenió de Riscos Laborals

Abans de l'inici del contracte l'adjudicatari ha d'haver lliurat al responsable del contracte, en format digital, a través de la plataforma que l'ICUB posarà a la seva disposició, el "Document de coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals", degudament complimentat, signat i acompanyat de la documentació que s'hi enumera, per donar compliment al RD 171/2004, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995.

En aquesta mateixa plataforma l'Adjudicatari també trobarà les disposicions en matèria de seguretat i salut laboral que resta obligat a complir, així com les normes de funcionament intern de l'espai.

Causas de modificació del contracte

En aquest contracte no es preveuen modificacions. No obstant, es pot modificar el contracte per les causes imprevistes establertes en l'article 205.2 i 206 LCSP en les condicions i requisits establerts legalment. El procediment per aquesta modificació requerirà l'audiència a l'empresa contractista i, si escau, del redactor del projecte o de les especificacions tècniques, i la seva formalització en document administratiu.

Subcontractació

Es permet subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació, amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als articles 215 i 216 LCSP.

En tot cas la pura realització artística haurà d'anar a càrrec del professional o companyia artística en virtut de les capacitats i reputació artística dels quals s'encarreguen els presents serveis artístics.

Garantia definitiva

Donats les característiques del contracte com artístic, s'eximeix al participant a depositar la garantia del 5% de l'import d'adjudicació exclòs l'IVA, segons l'art. 108 de la Llei de contractes Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

Termini de garantia

En el present contracte no es fixa termini de garantia perquè la correcta execució de la prestació és de caràcter immediat.

Cessió del contracte

En el present contracte resta prohibida la cessió.

Revisió de preus

D'acord amb la previsió de l'article 103 LCSP, en aquest contracte no es podrà revisar el preu durant la seva durada.

Condicions especials d'execució

D'acord amb l'article 202 LCSP, s'estableixen les condicions especials d'execució següents:

Mesura social. El pagament directe del preu a les empreses subcontractades

Quan una empresa subcontractista al·legui morositat de la contractista en el pagament del preu que li correspongui per la prestació realitzada, segons les obligacions de pagament del preu establertes a la Llei 3/2004, de 29 de desembre, de lluita contra la morositat en les operacions comercials, s'estableix com a obligació contractual entre les parts, que l'òrgan de contractació pagui directament a l'empresa subcontractista.

Davant el requeriment d'una empresa subcontractista, l'òrgan de contractació donarà audiència a l'empresa contractista perquè en el termini màxim de deu dies al·legui el que cregui convenient. Si no justifica l'impagament del preu, l'òrgan de contractació farà el pagament directament a l'empresa subcontractista amb detracció del preu al contractista principal i amb efectes alliberadors.

Mesura social. L'acreditació de pagament en termini a les empreses subcontractades

La contractista ha de presentar la documentació que justifiqui el compliment efectiu dels terminis d'abonament a les empreses subcontractistes, quan sigui requerida per la persona responsable del contracte i, en tot cas, una vegada finalitzada la prestació.

No s'admetran pactes entre la contractista i subcontractista que superin el termini de pagament establert per l'ajuntament per al contractista.

Aquesta condició es considerarà essencial i el seu incompliment comportarà la imposició d'una penalitat de com a màxim el 10% de l'import d'adjudicació.

Persona interlocutora i responsable del contracte

La persona interlocutora per aquest contracte és Joan Manel Camps i Jaraba [jcamps@bcn.cat](mailto:jcamp@bcn.cat)

Es designa a Anna Lleó i Albà, Cap departament de Festes, Festivals i Esdeveniments, com la persona responsable del contracte, a qui li correspon supervisar l'execució, adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per assegurar la correcta realització de la prestació pactada, tot d'acord amb la previsió de l'article 62.1 LCSP.