





Num. Ref.	imatge	Títol	Autor	any	Prestador	Tipus element
PCF12-B1		PROGRAMMES DE LA CINÉMATHEQUE FRANÇAISE. 1950		1950	Cinémathèque française. Espace chercheurs	[6 f.] impr., multigr. activité de communication et de promotion programme
SCEN1308-B389		HISTOIRE(S) DU CINÉMA		s.d.	Cinémathèque française. Espace chercheurs	1 doc. multigr. (49 f.) Film
PCF 17 B1		Programmes de Henri Langlois (1955)		1955	Cinémathèque française. Espace chercheurs	2 pag
Je n'ai pas pu trouver la cote dans le catalogue Cinéressources.]		Lettre de Jacques Rivette à Henri Langlois,		20 de septembre de 1951	Cinémathèque française. Espace chercheurs	lettre
Je n'ai pas pu trouver la cote dans le catalogue Cinéressources.]	<p>UN MOT ADRESSÉ PAR JEAN-LUC GODARD</p> <p>Depuis Parménide, et son duel de l'être et du non-être, les plus grands esprits ont jacté à perdre haleine à propos de ce combat fatidique, torturant l'alphabet de Socrate jusqu'à Google en pure perte : puissance et gloire, liberté et hétéroïté, paix et guerre, intri et totalité, dicte et démocratie, terreur et vertu, poésie et vérité, et cetera, moi-même voulus un instant ajouter nature et métaphore à tout ce charivari, croyant cerner la réalité, comme il est dit chez les pros et les amateurs de la profession, en mélangeant champ et contre-champ, mais c'est en s'échappant une dernière fois de toutes ces vanités, que le petit garçon de Rouen, ayant en fin repris la tête de sa vie de cinéma, en homme simple et compliqué qu'il était, s'associa avec lui-même et proféra juste : secret et toi, car l'écran ne cachait rien d'autre.</p> <p>Jean-Luc Godard, mars 2016</p>	Poema enviado por Jean-Luc Godard a la Cinémathèque a la muerte de Jacques Rivette	Jean-Luc Godard	2016	Cinémathèque française. Espace chercheurs	poema