


Num. Ref.	image/imatge	Ubicació sala	Titre / Títol	Auteur /autor	Année / any	Prestador
		1_2	Six leçons sur le son et le sens, Paris, Éditions de Minuit, 1976 Libro	Roman Jakobson	1976	Col. Manuel Asín
		4	El Greco, cineasta	S. M. Eisenstein,		Col. Manuel Asín
		6	La solitude — Léo Ferré 1971 Jean-Luc Godard insère Le Conditionnel de variétés dans le film Numéro deux sorti en 1975	Léo Ferré	1971	Col. Manuel Asín
		10_11_12	Jean-Luc Godard, Introduction à une véritable histoire du cinéma, Paris, Albatros, 1980sala 10/11/12			Col. Manuel Asín, Madrid Col. Nicole Brenez, París
		13	Jean-Luc Godard, [Sín título], Cahiers du cinéma 508, Diciembre de 1996		1996	Col. Manuel Asín