

ACTA DE LA MESA DE CONTRACTACIÓ

FASE INTERNA: VALORACIÓ DE LES PROPOSTES ECONÒMIQUES I VALORABLES DE MANERA AUTOMÀTICA DEL SOBRE/ARXIU ELECTRÒNIC C

PROCEDIMENT OBERT

LICITACIÓ DEL CONTRACTE DE SERVEIS D'ENREGISTRAMENT, MUNTATGE I EDICIÓ DE VÍDEOS SOBRE ELS PROJECTES, SERVEIS, ACTES I ESDEVENIMENTS DE L'INSTITUT D'ESTUDIS ESPACIALS DE CATALUNYA

Castelldefels, 29 de gener de 2026.

Es reuneix presencialment la Mesa de Contractació amb la següent composició de conformitat amb la clàusula 10 del Plec de Clàusules Administratives Particulars que regeix la licitació:

Presidenta: Sra. Ana Montaner, Cap de l'Oficina de Comunicació de l'IEEC.

Vocals:

- Sr. Javier Bueno, Tècnic de l'Oficina de Comunicació de l'IEEC.
- Sr. Quim Portet, Tècnic de l'Oficina de Comunicació de l'IEEC.
- Sra. Paula Lomascolo, Coordinadora del Programa Talent i Societat de l'IEEC.
- Sra. Montserrat Sabaté, Directora de l'Àrea Jurídica de l'IEEC.
- Sr. Javier Carmona, Cap de l'Oficina de Finances de l'IEEC.

Actua com a secretària de la Mesa la Sra. Anna Suárez, Cap de l'Oficina de Gestió Jurídica de l'IEEC.

FASE INTERNA

Inicia la sessió la Presidenta de la Mesa recordant que, en l'anterior sessió de la Mesa celebrada el 13 de gener de 2026, la Mesa de Contractació, essent que les ofertes presentades per les empreses FRAME 25, S.L. i VIBBRA PRODUCTORA AUDIOVISUAL, S.L. incorrien en presumpció d'anormalitat, acordà requerir a les referides empreses licitadores per tal que aportessin la documentació justificativa que consideressin oportuna en ordre a acreditar la viabilitat de les seves ofertes.

En virtut de l'exposat la Presidenta de la Mesa recorda als assistents que l'objecte de la sessió és procedir a :

- Anàlisi de la documentació presentada per les empreses FRAME 25, S.L. i VIBBRA PRODUCTORA AUDIOVISUAL, S.L. en resposta al requeriment de 13 de gener de 2026 relatiu a justificar la baixa anormal ofertada.
- Valoració i puntuació de les propostes econòmiques i altres criteris valorables de forma automàtica del sobre/arxiu electrònic C.



1.- Anàlisi de la documentació presentada per l'empresa FRAME 25, S.L. en ordre a justificar la baixa anormal ofertada

En data 21 de gener de 2026, dins el termini atorgat a tal efecte, l'empresa FRAME 25, S.L. presentà mitjançant la Plataforma de Serveis de Contractació Pública de la Generalitat de Catalunya (PSCP) la corresponent documentació en ordre a justificar la viabilitat de la seva oferta.

La referida documentació ha estat analitzada pel Cap de l'Oficina de Finances i la Cap de l'Oficina de Comunicació de l'IEEC, els quals han emès informe no favorable a la justificació presentada per l'empresa FRAME 25, S.L. S'adjunta a la present acta el referit informe de data 27 de gener de 2026 el qual ha estat lliurat a tots els membres de la Mesa.

A la vista del referit informe, **la Mesa acorda per unanimitat acceptar el contingut del mateix i acorda conseqüentment no tenir justificada l'oferta econòmica presentada per l'empresa FRAME 25, S.L. i per tant no acreditada la seva viabilitat tècnica, havent-se d'excloure la mencionada empresa del procediment de licitació.**

2.- Anàlisi de la documentació presentada per l'empresa VIBBRA PRODUCTORA AUDIOVISUAL, S.L. en ordre a justificar la baixa anormal ofertada

En data 22 de gener de 2026, dins el termini atorgat a tal efecte, l'empresa VIBBRA PRODUCTORA AUDIOVISUAL, S.L. presentà mitjançant la Plataforma de Serveis de Contractació Pública de la Generalitat de Catalunya (PSCP) la corresponent documentació en ordre a justificar la viabilitat de la seva oferta.

La referida documentació ha estat analitzada pel Cap de l'Oficina de Finances i la Cap de l'Oficina de Comunicació de l'IEEC, els quals han emès informe no favorable a la justificació presentada per l'empresa VIBBRA PRODUCTORA AUDIOVISUAL, S.L. S'adjunta a la present acta el referit informe de data 27 de gener de 2026 el qual ha estat lliurat a tots els membres de la Mesa.

A la vista del referit informe, **la Mesa acorda per unanimitat acceptar el contingut del mateix i acorda conseqüentment no tenir justificada l'oferta econòmica presentada per l'empresa VIBBRA PRODUCTORA AUDIOVISUAL, S.L. i per tant no acreditada la seva viabilitat tècnica, havent-se d'excloure la mencionada empresa del procediment de licitació.**

3.- Valoració i puntuació de les propostes econòmiques i altres criteris valorables de forma automàtica del sobre/arxiu electrònic C

Seguidament es procedeix a la puntuació de les ofertes admeses presentades en el sobre C (criteris automàtics) i que van ser objecte d'obertura i lectura en sessió de 13 de gener de 2026. La Presidenta recorda que els criteris de valoració d'acord amb la clàusula 9 PCAP són els següents:

- Oferta econòmica (fins a 35 punts)
- Experiència addicional del personal adscrit sobre el mínim establert com a solvència tècnica (fins a 25 punts)

A la vista de l'oferta econòmica, així com examinada la documentació acreditativa aportada pels licitadors pel que fa a altres criteris tècnics-automàtics, d'acord amb la clàusula 9 del PCAP la puntuació



a atorgar a les empreses és la següent:

1. Oferta econòmica (fins a 35 punts)

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació (és a dir, el pressupost màxim de licitació, IVA exclòs) i a la resta de licitadors la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

Tenint en compte l'exposat, la puntuació a atorgar és la següent:

EMPRESSES	Puntuació oferta econòmica (fins a 35 punts)
IURISDOC, S.L.	17,16 punts
PLATÓ OBERT DE PRODUCCIONS, S.L.U.	35 punts
CLICKSOUND, S.L.	29,37 punts
VISUALMEDIA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, S.L.	29,29 punts
THE LOVERS CREATIVITY, S.L.	10,29 punts
SUPORT FILMS, S.L.	24,34 punts
LOOKY PRODUCCIONS, S.C.C.L.	19,28 punts
BROADCASTER CONTENT AGENCY, S.L.	25,85 punts

2. Experiència addicional del personal adscrit sobre el mínim establert com a solvència tècnica (fins a 25 punts)

2.1. Es valorarà l'experiència addicional del coordinador/a responsable del projecte designat/da respecte al mínim establert com a solvència tècnica (fins a 8 punts)

Sistemàtica de valoració:



Concepte	Valoració
Més de 3 i fins a 5 anys d'experiència.	4 punts
Més de 5 i fins a 7 anys d'experiència.	6 punts
Més de 7 anys d'experiència.	8 punts

Tenint en compte l'exposat, la puntuació a atorgar és la següent:

EMPRESSES	EXPERIÈNCIA ADDICIONAL COORDINADOR/A RESPONSABLE DEL PROJECTE
IURISDOC, S.L.	8 punts El licitador acredita que el coordinador/a responsable del projecte disposa de més de 7 anys d'experiència.
PLATÓ OBERT DE PRODUCCIONS, S.L.U.	8 punts El licitador acredita que el coordinador/a responsable del projecte disposa de més de 7 anys d'experiència.
CLICKSOUND, S.L.	8 punts El licitador acredita que el coordinador/a responsable del projecte disposa de més de 7 anys d'experiència.
VISUALMEDIA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, S.L.	8 punts El licitador acredita que el coordinador/a responsable del projecte disposa de més de 7 anys d'experiència.
THE LOVERS CREATIVITY, S.L.	8 punts El licitador acredita que el coordinador/a responsable del projecte disposa de més de 7 anys d'experiència.
SUPORT FILMS, S.L.	4 punts El licitador declara en la seva oferta disposar de la màxima experiència. No obstant, segons el CV i documentació proporcionada, queda acreditat que el coordinador/a responsable del projecte disposa de més de 3 i fins a 5 anys d'experiència.



LOOKY PRODUCCIONS, S.C.C.L.	8 punts El licitador acredita que el coordinador/a responsable del projecte disposa de més de 7 anys d'experiència.
BROADCASTER CONTENT AGENCY, S.L.	8 punts El licitador acredita que el coordinador/a responsable del projecte disposa de més de 7 anys d'experiència.

2.2. Es valorarà l'experiència addicional de l'operador/a de càmera designat/da respecte al mínim establert com a solvència tècnica (fins a 9 punts)

Sistemàtica de valoració:

Concepte	Valoració
Més de 3 i fins a 5 anys d'experiència.	3 punts
Més de 5 i fins a 7 anys d'experiència.	5 punts
Més de 7 i fins a 9 anys d'experiència.	7 punts
Més de 9 anys d'experiència.	9 punts

Tenint en compte l'exposat, la puntuació a atorgar és la següent:

EMPRESSES	EXPERIÈNCIA ADDICIONAL OPERADOR/A DE CàMERA
IURISDOC, S.L.	9 punts El licitador acredita que l'operador/a de càmera disposa de més de 9 anys d'experiència.
PLATÓ OBERT DE PRODUCCIONS, S.L.U.	9 punts El licitador acredita que l'operador/a de càmera disposa de més de 9 anys d'experiència.
CLICKSOUND, S.L.	9 punts El licitador acredita que l'operador/a de càmera disposa de més de 9 anys d'experiència.
VISUALMEDIA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, S.L.	9 punts El licitador acredita que l'operador/a de càmera disposa de més de 9 anys



	d'experiència.
THE LOVERS CREATIVITY, S.L.	9 punts El licitador acredita que l'operador/a de càmera disposa de més de 9 anys d'experiència.
SUPORT FILMS, S.L.	9 punts El licitador acredita que l'operador/a de càmera disposa de més de 9 anys d'experiència.
LOOKY PRODUCCIONS, S.C.C.L.	9 punts El licitador acredita que l'operador/a de càmera disposa de més de 9 anys d'experiència.
BROADCASTER CONTENT AGENCY, S.L.	9 punts El licitador acredita que l'operador/a de càmera disposa de més de 9 anys d'experiència.

2.3. Es valorarà l'experiència addicional de l'especialista en edició i muntatge de vídeo designat/da respecte al mínim establert com a solvència tècnica (fins a 8 punts)

Sistemàtica de valoració:

Concepte	Valoració
Més de 3 i fins a 5 anys d'experiència.	4 punts
Més de 5 i fins a 7 anys d'experiència.	6 punts
Més de 7 anys d'experiència.	8 punts

Tenint en compte l'exposat, la puntuació a atorgar és la següent:

EMPRESSES	EXPERIÈNCIA ESPECIALISTA EN MUNTATGE DE VÍDEO	ADDITIONAL EN EDICIÓ I
IURISDOC, S.L.	8 punts El licitador acredita que l'especialista en edició i muntatge de vídeo disposa de més de 7 anys d'experiència.	
PLATÓ OBERT DE PRODUCCIONS, S.L.U.	8 punts El licitador acredita que l'especialista en	



	edició i muntatge de vídeo disposa de més de 7 anys d'experiència.
CLICKSOUND, S.L.	8 punts El licitador acredita que l'especialista en edició i muntatge de vídeo disposa de més de 7 anys d'experiència.
VISUALMEDIA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, S.L.	8 punts El licitador acredita que l'especialista en edició i muntatge de vídeo disposa de més de 7 anys d'experiència.
THE LOVERS CREATIVITY, S.L.	8 punts El licitador acredita que l'especialista en edició i muntatge de vídeo disposa de més de 7 anys d'experiència.
SUPORT FILMS, S.L.	8 punts El licitador acredita que l'especialista en edició i muntatge de vídeo disposa de més de 7 anys d'experiència.
LOOKY PRODUCCIONS, S.C.C.L.	8 punts El licitador acredita que l'especialista en edició i muntatge de vídeo disposa de més de 7 anys d'experiència.
BROADCASTER CONTENT AGENCY, S.L.	8 punts El licitador acredita que l'especialista en edició i muntatge de vídeo disposa de més de 7 anys d'experiència.

Per a la valoració d'aquest criteri d'experiència, el licitador haurà d'acompanyar en la seva oferta una declaració responsable signada pel representant del licitador, acompanyada dels documents de què disposi que acreditin l'execució dels serveis declarats, conjuntament amb els CV del personal designat, signats a mode de certificació. En cas que manqui en l'oferta la documentació justificativa o aquesta presenti mancances, no es puntuarà aquest apartat.

De conformitat amb la clàusula 9, Criteris de valoració de les ofertes, la Mesa de Contractació acorda per unanimitat que la puntuació dels criteris d'adjudicació avaluable automàticament és la següent:

EMPRESSES	PUNTUACIÓ (màxim 60 punts)
IURISDOC, S.L.	42,16 punts
PLATÓ OBERT DE PRODUCCIONS, S.L.U.	60 punts
CLICKSOUND, S.L.	54,37 punts
VISUALMEDIA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, S.L.	54,29 punts
THE LOVERS CREATIVITY, S.L.	35,29 punts



SUPORT FILMS, S.L.	45,34 punts
LOOKY PRODUCCIONS, S.C.C.L.	44,28 punts
BROADCASTER CONTENT AGENCY, S.L.	50,85 punts

PUNTUACIÓ GLOBAL DELS CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

EMPRESSES	PUNTUACIÓ CRITERIS JUDICI DE VALOR (FINS A 40 PUNTS)	PUNTUACIÓ CRITERIS AUTOMÀTICS (FINS A 60 PUNTS)
IURISDOC, S.L.	37,30 punts	42,16 punts
PLATÓ OBERT DE PRODUCCIONS, S.L.U.	24,15 punts	60 punts
CLICKSOUND, S.L.	30,10 punts	54,37 punts
VISUALMEDIA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, S.L.	22,95 punts	54,29 punts
THE LOVERS CREATIVITY, S.L.	25,50 punts	35,29 punts
SUPORT FILMS, S.L.	29,00 punts	45,34 punts
LOOKY PRODUCCIONS, S.C.C.L.	36,80 punts	44,28 punts
BROADCASTER CONTENT AGENCY, S.L.	33,20 punts	50,85 punts

Vistes las puntuacions assignades als sobres/arxius electrònics B i C, la Mesa de Contractació acorda per unanimitat atorgar la següent **puntuació total (sobre 100 punts)** a les empreses:

EMPRESSES	PUNTUACIÓ TOTAL (SOBRE 100 PUNTS)
CLICKSOUND, S.L.	84,47 punts
PLATÓ OBERT DE PRODUCCIONS, S.L.U.	84,15 punts
BROADCASTER CONTENT AGENCY, S.L.	84,05 punts
LOOKY PRODUCCIONS, S.C.C.L.	81,08 punts
IURISDOC, S.L.	79,46 punts
VISUALMEDIA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, S.L.	77,24 punts
SUPORT FILMS, S.L.	74,34 punts
THE LOVERS CREATIVITY, S.L.	60,79 punts

Vist que l'oferta presentada per **CLICKSOUND, S.L.** és la millor oferta relació qualitat preu, es proposa adjudicar el contracte a **CLICKSOUND, S.L.** i s'acorda elevar a l'òrgan de contractació competent la referida proposta.

Tenint en compte l'exposat de conformitat amb allò previst a la clàusula 12 del PCAP que regeix la licitació i conforme a allò previst en els articles 140.1 i 150.2 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, s'acorda requerir a la mencionada empresa per tal que en un termini de 10 dies hàbils procedeixi a presentar la documentació requerida en la clàusula 12 del PCAP.

Sense més assumptes a tractar es finalitza la reunió.



En aquest estat, s'estén la present acta que signen la Presidenta i la Secretària de la Mesa.

Sra. Ana Montaner
Presidenta de la Mesa
Signat electrònicament al marge

Sra. Anna Suárez
Secretària de la Mesa
Signat electrònicament al marge

