

PLEC TÈCNIC DEL SERVEI DE PRODUCCIÓ, REALITZACIÓ, GRAVACIÓ I EDICIÓ DE PROJECTES AUDIOVISUALS PER AL SEGELL DE QUALITAT AGROALIMENTÀRIA DE LA DIPUTACIÓ DE GIRONA *GIRONA EXCEL·LENT*.

1. OBJECTE

L'objecte de la contractació és el servei de producció, realització, gravació i edició de projectes audiovisuals per al segell de qualitat agroalimentària de la Diputació de Girona *Girona Excel·lent* per a la seva divulgació per diferents mitjans: webs, xarxes socials, televisió, etc.

Els serveis a realitzar pel contractista inclouen:

La realització de projectes audiovisuals destinats a la promoció del segell Girona Excel·lent, com ara: la cobertura d'actes i esdeveniments gastronòmics organitzats per la Diputació de Girona o per entitats externes amb participació de la Diputació, la producció de vídeo receptes, bodegons audiovisuals de productes alimentaris, vídeos testimonials i vídeos promocionals de les empreses distingides amb el segell.

2. ESPECIFICACIONS DELS SERVEIS

Aquests projectes abracen totes les fases del procés creatiu i tècnic: des de la definició del concepte i l'elaboració del guió, fins a la preproducció, la captació d'imatges i sons (incloent-hi fotografies, entrevistes, infografies, animacions i altres recursos visuals), així com la redacció dels textos que puguin acompanyar les peces audiovisuals.

Per tal de garantir el compliment de l'objecte del contracte, el contractista haurà de disposar d'una plena disponibilitat operativa durant tots els dies de l'any. Així mateix, haurà de posar a disposició del servei els recursos tècnics necessaris, incloent-hi un vehicle, càmeres i dispositius auxiliars, d'acord amb les especificacions detallades en el plec de prescripcions tècniques.

Aquests projectes audiovisuals poden incloure:

- Proposta del realitzador que pel seu estil i trajectòria sigui més adient per a cada producció.

- **Producció completa:** Inclou honoraris de la productora i del realitzador, localitzacions, càsting, estilisme, maquillatge, atrezzo, transport i desplaçaments, il·luminació, contractacions, dies de previsió meteorològica (weather day), i tots els recursos necessaris per a la producció de les peces.

- Lliurament de còpies per a televisió i altres canals audiovisuals, en els formats requerits.

- **Adaptació multiplataforma:** Subministrament dels formats necessaris per als diferents suports de mitjans, sense cost addicional.

- **Locució:** Cada espot o peça audiovisual serà locutada en català. Es podran sol·licitar altres idiomes puntualment. Es podrà sol·licitar també la inclusió de subtítols en els vídeos.

- **Drets de comunicació:** Inclou drets d'imatge, autors i de difusió per a tots els suports (offline i online) a nivell mundial, durant un període de 3 anys. Afecta actors, figurants, autors, locutors, músiques, cançons, models, fotografies, etc., proposats per l'empresa i aprovats per la Diputació de Girona.



- **Identitat visual:** Aplicació del manual d'identificació visual de la Diputació de Girona en totes les peces, segons les especificacions de cada cas.
- **Pressupost detallat:** Presentació de pressupost desglossat per cada vídeo, acte o esdeveniment encarregat.
- **Custòdia de materials:** Conservació dels materials bruts durant la vigència del contracte.
- **Equip tècnic:** Subministrament de tot el material i personal tècnic necessari per a la producció.

Els tècnics del Gabinet de Presidència facilitaran al contractista una planificació orientativa dels projectes audiovisuals previstos, amb la màxima precisió possible. Així mateix, qualsevol modificació en la planificació serà comunicada al contractista amb una antelació suficient per garantir una correcta adaptació als requeriments del servei.

Les produccions audiovisuals resultants s'adrecen a un públic ampli i divers, motiu pel qual l'estil i el to comunicatiu hauran de ser informatius i institucionals, però també accessibles, propers i creatius, amb l'objectiu de garantir una comunicació eficaç i alineada amb els valors de la Diputació de Girona.

3. EQUIPAMENT TÈCNIC MÍNIM REQUERIT PER A L'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE

Els participants en aquest procés hauran de disposar com a mínim dels següents mitjans tècnics, que garanteixin la qualitat, eficiència i versatilitat en la realització de projectes audiovisuals:

- 2 Càmeres 4K de 10 bits amb gravació logarítmica
- 2 Trípodcs de càmera
- 1 Slider electrònic de 3 eixos
- 1 Estabilitzador electrònic
- 4 Micròfons inalàmbrics lavalier
- 2 Focus de 200w Bicolor Led
- 3 Modificadors de llum (reflectors i difusors)
- 2 Trípodcs d'il·luminació

4. PLA DE LLIURAMENT DELS TREBALLS

L'equip de Girona Excel·lent comunicarà amb la major antelació possible els projectes audiovisuals que es prevegin realitzar, el termini de lliurament, així com aspectes a tenir presents a l'hora de realitzar aquests projectes.



5. DRETS DE PROPIETAT INTEL·LECTUAL I D'IMATGE

L'adjudicatari autoritza la Diputació de Girona l'ús de les produccions audiovisuals encarregades, d'acord amb les següents condicions:

5.1) Drets de propietat intel·lectual:

L'adjudicatari cedirà en exclusiva a la Diputació de Girona els drets d'explotació sobre els audiovisual resultants dels encàrrecs que se li formulin. Els drets cedits seran els de reproducció, distribució, comunicació pública (inclosa la posada a disposició per mitjà de la xarxa internet) i transformació, en els termes expressats en els articles 18 a 21 del vigent Text Refós de la Llei de Propietat Intel·lectual (aprovat pel Reial Decret Legislatiu 1/1996, de 12 d'abril). Aquesta cessió ho serà sense limitació territorial i fins el seu pas a domini públic.

No obstant, la Diputació podrà autoritzar la utilització d'aquestes produccions audiovisuals a l'adjudicatari per als usos i finalitats que aquest li manifesti. En qualsevol cas queda expressament reservat a la Diputació de Girona el lliurament d' audiovisual als mitjans de comunicació.

En la identificació de les imatges o audiovisual i en la seva utilització, sigui quina sigui la forma o mitjà, i ja sigui per part de la Diputació de Girona o de tercers a qui aquesta n'autoritzi l'ús, es farà constar sempre el nom de l'adjudicatari.

5.2) Drets d'imatge:

En la captació audiovisual d'imatges resultants dels encàrrecs que se li formulin, l'adjudicatari haurà de garantir el respecte al dret a la pròpia imatge, reconegut per l'ordenament legal, de les persones que siguin reconeixibles. En els casos excepcionals que sigui necessari obtenir el consentiment de la persona afectada o del seu representant legal per a la captació, reproducció o publicació de l'audiovisual, l'adjudicatari procedirà a obtenir aquest consentiment.

