

INFORME TÈCNIC JUSTIFICATIU NEGOCIAT ARTÍSTIC SENSE PUBLICITAT

Núm. contracte:	006_P2501863
Tipus de contracte:	Serveis
Objecte:	Contracte de serveis de la creació artística, disseny i l'exhibició de la instal·lació lumínica, de Lola Solanilla.
Pressupost (IVA inclòs):	19.360,00€
Tipus d'IVA:	21%
Pressupost net (sense l'IVA):	16.000,00€
Aplicació pressupostària:	22781- 33814 -2026
CPV:	92312100-2 Serveis Artístics

Justificació de la necessitat del servei

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Programes culturals i el seu departament de Festes, organitza i produeix els esdeveniments que conformen el programa de LLUM BCN a la ciutat de Barcelona, entre els que es troba la creació artística i l'exhibició de la instal·lació lumínica "BULLA" de Lola Solanilla. El contracte privat és per la creació i exhibició de la instal·lació lumínica dins de l'Àgora Berta Carceres ubicada a la plaça de Glòries, per programa de LLUM BCN 26, essent de manera lògica la seva contractació a productors exteriors, ja que aquest tipus de contracte per la seva especialització i complexitat es necessita l'expertesa dels artistes que es pretenen contractar.

Aquest contracte no es divideix en lots, atès que l'objecte no és susceptible de ser executat per diferents contractistes, les activitats seran relacionades entre elles i requereixen d'una coordinació i un únic centre gestor.

Atès que l'Institut de Cultura no disposa ni del personal ni dels drets de representació de l'espectacle es veu a contractar als artistes externament.

Objecte del contracte

L'objecte del present contracte regula la creació artística, disseny i l'exhibició de la instal·lació lumínica "BULLA" de Lola Solanilla (Dolors Solanilla Ruiz) , peça que serà de creació específica per programa de LLUM BCN 26 a càrrec de l'artista Lola Solanilla amb NIF 46673141T, propietari dels drets en exclusiva per produir i exhibir aquesta projecció artística.

Durada del contracte

La durada del contracte es preveu des de la seva formalització fins al 9 de febrer de 2026.

Justificació del procediment d'adjudicació

La forma d'adjudicació serà el procediment negociat sense publicitat per a contractes artístics i de titularitat de drets exclusius en aplicació de l'article 168 a) 2º de la LCSP. Tal com s'ha exposat, es tracta d'una actuació artística única.

Per a la realització d'aquests serveis es proposa a l'artista Lola Solanilla (Dolors Solanilla Ruiz) amb NIF 46673141T d'acord amb criteris artístics, atesa la seva proposta de creació artística i instal·lació lumínica de gran format que s'adequa a la petició de la direcció de Festes.

Lola Solanilla és creadora especialitzada en il·luminació i arquitectura efímera, amb formació en Lighting Design i Espais Expositius. Fundadora del projecte "Com un llum", ha desenvolupat instal·lacions participatives en festivals com Lluèrnia i l'Amsterdam Light Festival. La seva experiència en projectes culturals i intervencions lumíniques innovadores avala la seva contractació per aportar creativitat i qualitat artística a l'esdeveniment. Aquest projecte s'adequa a l'objectiu del programa de LLUM BCN de treballar projectes tecnològics sostenibles, que busquen l'originalitat formal i treballen per un públic d'ampli targeta.

Criteris de Solvència Econòmica i Tècnica/ Professional

S'eximeix al licitador dels requisits d'acreditació de la solvència econòmica i financera, i tècnica i professional, de conformitat amb l'article 11.5 del Reial Decret 1098/2001 del Reglament General de la Llei de contractes de les administracions públiques, que estableix l'exempció dels esmentats requisits en contractes de serveis el valor estimat dels quals no excedeixi dels 35.000 euros

CPV del contracte

Atesa la naturalesa i objecte del contracte es considera idoni aplicar el CPV (Common Procurement Vocabulary) num: 92312100-2 Serveis artístics.

Criteris d'adjudicació:

El criteri de negociació de l'oferta serà el preu.

No obstant, en virtut de l'establert en l'article 170.2 de la LCSP i l'article 29.4 de la Directiva 2014/24 UE, i en tractar-se d'una licitació amb un únic proveïdor per raons artístiques, l'òrgan de contractació es reserva la facultat de no negociar

Pressupost base de licitació i valor estimat del contracte

El pressupost base del contracte serà de 16.000,00€ euros, més 3.360,00€ euros en concepte de IVA que fa un total de 19.360,00€ euros a càrrec de la partida 33814-LLUM BCN, a tant alçat.

Any	Econòmic	Programa	Orgànic	Import net	% IVA	Import IVA	Import total
2026	22781	33814	1323	16.000,00	21	3.360,00	19.360,00

Valor estimat del contracte

El valor estimat del contracte (VEC), a efectes de determinar la competència, és de 16.000,00 euros. Aquesta xifra inclou l'import total que pot ser retribuït a la contractista, incloent-hi possibles pròrrogues i modificacions, entre altres conceptes, tot d'acord la previsió de l'article 101 LCSP.

Any	VE prestació	VE modificacions previstes	VE eventuais pròrrogues	SUMA
2026	16.000,00 €	--	--	16.000,00 €
TOTAL	16.000,00 €	--	--	16.000,00 €

Facturació

L'ICUB efectuarà el pagament a l'Adjudicatari de l'esmentat import, de la següent manera:

Pagament de **16.000 €** euros més **3.360 € euros en concepte d'IVA** al 21% que fa un **total de 19.360 € euros** per la creació, disseny i exhibició de la instal·lació lumínica a càrrec de la partida 33814-LLUM BCN, un cop realitzada la finalització del desmuntatge.

El pagament es farà efectiu un cop realitzada la presentació de la factura detallada i presentada electrònicament al registre general d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona posant la codificació següent "*Codi DIR3 Oficina comptable: LA0006806 - Institut de Cultura de Barcelona, NIF: ESP5890006I, Adreça: La Rambla, núm. 99, 08002 Barcelona / Codi Òrgan Gestor: 1323 - Direcció de Programes Culturals/ Codi Unitat tramitadora: 33814 – LLUM BCN*

El pagament es farà efectiu en un termini màxim de trenta dies hàbils a comptar a partir de la data d'entrada de la factura electrònica al Registre General d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona.

L'adjudicatari es responsabilitzarà de revertir els imports corresponents pels conceptes detallats en el pressupost a cadascun dels proveïdors implicats, comprenent tots els impostos, taxes i quotes socials que se'n derivin, el més ràpidament possible des de la data de recepció de la transferència, eximint a l'ICUB de tota responsabilitat al respecte.

Prevenió de Riscos Laborals

Abans de l'inici del contracte l'adjudicatari ha d'haver lliurat al responsable del contracte, en format digital, a través de la plataforma que l'ICUB posarà a la seva disposició, el "Document de coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals", degudament complimentat, signat i acompanyat de la documentació que s'hi enumera, per donar compliment al RD 171/2004, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995.

En aquesta mateixa plataforma l'Adjudicatari també trobarà les disposicions en matèria de seguretat i salut laboral que resta obligat a complir, així com les normes de funcionament intern de l'espai.

Causes de modificació del contracte

No es preveuen modificacions ja que el contracte és per un espectacle concret.

Subcontractació

Es permet subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació, amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als articles 215 i 216 LCSP.

En tot cas la pura realització artística haurà d'anar a càrrec del professional o companyia artística en virtut de les capacitats i reputació artística dels quals s'encarreguen els presents serveis artístics.

Garantia

Donats les característiques del contracte com artístic, s'eximeix al participant a depositar la garantia del 5% de l'import d'adjudicació exclòs l'IVA, segons l'art. 107 de la llei de contractes Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

Responsable del contracte i persona de contacte

La persona responsable del contracte és l'Anna Lleó, alleo@bcn.cat, cap del departament de festes.

La persona de contacte, interlocutora, és l'Àngels Perea, mperea@bcn.cat, del departament de festes.

Resolució, suspensió o no realització de l'espectacle

En cas de suspensió de l'actuació per causes meteorològiques, Lola Solanilla (Dolors Solanilla Ruiz), cobrarà el 100% de al quantitat pactada en aquest contracte. La decisió de suspensió de l'actuació es prendrà i signarà de mutu acord en el moment en què les condicions meteorològiques com pluja i /o vent o altres factors meteorològics facin inviable la realització de l'espectacle per qüestions tècniques i/o de seguretat.