

INFORME PROGRAMA "THE WEEKLY MAG" LLOGUER PLATÓ DE GNER A JULIOL DE 2026 INTRODUCCIÓ

La direcció de La Xarxa ha decidit mantenir en antena fins al juliol de 2026 el programa setmanal d'entreteniment en anglès "The Weekly Mag", en emissió des de l'abril de 2018.

En aquesta nova temporada, que s'enregistrarà de gener a juliol de 2026, s'aposta per mantenir el plató llogat en els anteriors programes: l'espai Ailiac (AZULIUS and EFIMERO S.L. B65559981) amb domicili a Barcelona, Passatge Utset, 14, CP 08013, de Barcelona.

MOTIVACIÓ

Els motius pels quals s'aposta per mantenir l'espai són diversos. La decoració i elements d'atrezzo estan adaptats a les necessitats del programa. La localització permet que les gravacions siguin àgils. L'espai reuneix les característiques òptimes tècnicament i ens permet fer un ús dels elements de decoració i atrezzo adquirits en temporades anteriors.

Pel que fa a la qualitat estètica i colorimetria, de la qual emana tot el grafisme del programa (casetes, ràfegues, grafisme divers) i el disseny de vestuari, s'adequa perfectament als objectius estètics del programa.

Per tot plegat, un possible canvi de local de gravació en aquesta nova temporada de "The Weekly Mag" suposaria una inversió afegida que es considera innecessària i antieconòmica.

Per tots els motius anteriors, s'aposta per mantenir l'espai d'enregistrament del programa fins el juliol de 2026.

NECESSITATS DEL PROGRAMA

Per a l'enregistrament setmanal del programa es requereix un espai amb les següents característiques:

-Espai d'uns 300 metres quadrats per ubicar els diversos sets diferenciats de les seccions del programa: entrevistes (1), actuacions en directe (2) i altres espais (3) on fer mini-entrevistes a peu dret o dona-passos. El programa és un magazín cultural d'entreteniment, on a banda d'entrevistes i converses es fan actuacions musicals de grups i artistes del panorama català i estranger que actuen a Catalunya. Es requereixen, per tant, espais i condicions per poder fer actuacions de petit format.

1- El set d'entrevistes ha de tenir una mida d'uns 5 x 10 metres per poder ubicar-hi cinc persones en pantalla, quatre càmeres amb trípode i el muntatge d'il·luminació addicional. A banda dels entrevistats i la presentadora, l'entrevista principal compta també amb la participació de col·laboradors (un o dos), motiu pel qual es necessita espai per a cinc persones.

2- L'escenari ha de tenir una mida igual o superior a 2,5 x 5 metres, amb una corona d'il·luminació incorporada a una altura superior als 3 metres, i amb un circuit d'àudio i microfonia. Això permet poder

tenir una actuació de com a màxim 4 persones sense necessitat de transportar i instal·lar focus i material de so extra.

3- Espais multiopcions (a peu dret o tamboret) on es puguin fer entrevistes de dues persones o gravar donat passos a reportatges.

-Projectors a l'espai del set principal i a l'escenari on projectar imatges a les parets.

-Espai per a maquillatge i perruqueria que pugui ser emprada simultàniament per a dos convidats. En 120 minuts de gravació per jornada, es compta de mitjana amb unes 15 persones convidades. Per tal de reduir al mínim el nombre d'hores de lloguer, es treballa simultàniament, si cal, amb dues persones a l'equip de maquillatge.

-Sala per estilisme. L'equip d'estilisme requereix d'un espai diferenciat amb mirall, on es pugui deixar la roba adequadament i fer proves de vestuari a la presentadora i els col·laboradors.

-Altura mínima de 4 metres per la col·locació dels elements d'il·luminació.

-Proximitat a les oficines de La Xarxa de Comunicació Local, ubicades a Travessera de les Corts 131-159 de Barcelona, fet que facilita els desplaçaments setmanals de la quinzena de professionals que confirmen l'equip i de tot el material tècnic que s'hi trasllada.

-Un espai lliure un dia de la setmana de 13.30h a 20.30h, aproximadament, amb flexibilitat horària dins la franja en funció de la durada de la gravació, amb possibilitat de canvis en la jornada de gravació si hi ha imprevistos.

-Disponibilitat de mobiliari i objectes de decoració diversos (sofàs, butaques, taules, gerros, mobles, llums) per evitar el trasllat de més material d'atrezzo.

-Disponibilitat d'espai per emmagatzematge del material de La Xarxa a les mateixes instal·lacions.

-Disponibilitat de connexió a internet de banda ampla, amb Wi-fi.

DADES DE L'EMPRESA

AZULIUS and EFIMERO S.L. B65559981
Avinguda Diagonal, 363
08037 BARCELONA
NIF: B66943481

GRAVACIONS

Dilluns a la tarda, aproximadament de 13.30h a 20.30h, subjecte a canvis per les necessitats de producció.

Alternativament, en dies acordats per ambdues parts, els dimarts de 8.30h a 15.30h.

Necessitat de l'espai per a un mínim d'1 jornada i un màxim de 22 jornades fins a juliol de 2026. Es facturaran només les sessions que es facin efectives.

Davant la dificultat d'establir una quantitat fixa d'hores de lloguer de l'espai per a la gravació del programa, s'acorda establir una jornada de 7 hores de rodatge per cada sessió regular, amb una bossa de 20 hores extres a distribuir durant tot el període, si fos necessari.

PREUS

Jornada de 7 hores: 1000€ + IVA

Jornada servei tècnic (lona per tapar celobert): 100€ + IVA

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

Codi Segur de Verificació (CSV): e6f6da7e85bd9b3d2c46 Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

Total per sessió: 1.100€ + IVA

Les tarifes per hora extra són:

Hora extra exclusivitat: 100€/hora (fins a un màxim de 20 hores extra)

Només es facturaran les hores extres efectivament utilitzades.

PRESSUPOST

Cost per jornada Cost total màxim (22 jornades)

Despesa fixa 1.100€ 24.200€

Despesa variable 100€/h 2.000€

TOTAL 23.100€

La despesa fixa màxima per les 22 jornades serà de VINT- I QUATRE MIL DOS-CENTS EUROS MÉS IVA (24.200€ + IVA) , i a més hi hauria una despesa variable màxima de DOS MIL EUROS + IVA (2.000€ + IVA) corresponent a un màxim de 20 hores extres.

Posteriorment a cada gravació, les dues part posen en comú les hores de gravació que s'han emprat i que es facturaran. A mes vençut, AZULIUS and EFIMERO SL fa arribar la factura corresponent al lloguer de l'espai més el servei tècnic, i eventualment les hores extres (si és el cas), a La Xarxa de Comunicació Local.

Acordem una base de flexibilitat per imprevistos (malaltia, accident o anul·lació de convidats a última hora). La Xarxa es compromet a avisar a AZULIUS and EFIMERO S.L. el més aviat possible per ajornar i reprogramar la gravació sense cost afegit per a La Xarxa, sempre tenint en compte que serien casos excepcionals i justificats. Actualment la XAL no disposa de mitjans suficients per fer front a aquesta contractació.

L'empresari proposat és AZULIUS and EFIMERO S.L. B65559981 i domicili a l'Avinguda Diagonal, 363, CP 08037 de Barcelona, i compta amb un local amb les característiques tant tècniques com de proximitat i infraestructura requerides, i amb la capacitat d'obrar i l'habilitació professional necessàries per a la contractació.

Ana
Muñoz
Nieto -
DNI
79275041
K (AUT)
Anna Muñoz
Responsable del servei de Coordinació General i Suport

Firmado
digitalmente
por Ana Muñoz
Nieto - DNI
79275041K
(AUT)
Fecha:
2026.01.15
17:17:31 +01'00'



Metadades del document

Núm. expedient	XAL/2026/0001527
Tipus documental	Informe
Títol	informe memòria justificativa

Signatures

Signatari	Acte	Data acte
Ana Muñoz Nieto (AUT)	Signa	15/01/2026 17:17

Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
e6f6da7e85bd9b3d2c46	https://seuelectronica.diba.cat	

