

Informe tècnic de valoració de l'expedient ED-2026-9

Expedient	ED-2026-9	Modalitat	Contracte Públic
Unitat promotora	Gabinet Tècnic		
Procediment	Obert	Tipus	Serveis
Objecte	Servei de conceptualització, disseny, producció, construcció, muntatge, desmuntatge i explotació de l'estand d'Ensenyaments Artístics Superiors de la Generalitat de Catalunya per al Saló de l'Ensenyament, Barcelona 2026		

1. Antecedents

El Departament d'Educació i Formació Professional va convocar mitjançant procediment obert la licitació del contracte que té per objecte la contractació dels Servei de conceptualització, disseny, producció, construcció, muntatge, desmuntatge i explotació de l'estand d'Ensenyaments Artístics Superiors de la Generalitat de Catalunya per al Saló de l'Ensenyament, Barcelona 2026, amb número d'expedient ED-2026-9.

L'anunci de licitació es va publicar al Perfil del Contractant en data 13 de novembre de 2025 i el termini per presentar les propostes s'exhauria el dia 5 de desembre a les 20:00 h.

L'acte d'obertura i examen dels sobres A i B es va celebrar el dia 10 de desembre de 2026 a les 11:30 h.

Les empreses presentades i admeses a la licitació van ser:

1. Dodecaedrogroup S.L., amb NIF Z0424362V.
2. NARABEEN GLOBAL SERVICES, S.L., amb NIF B27806132.
3. Estudi Ferran Sendra, S.L., amb NIF B59066274.

Un cop oberts, la Mesa va comprovar si els sobres presentats per les empreses contenien la declaració responsable i l'oferta segons model publicat al Plec de clàusules administratives i que donava resposta als criteris de valoració establerts a l'apartat K del quadre de característiques.

L'empresa Estudi Ferran Sendra, S.L. no va presentar l'annex 2 de declaració responsable i un cop requerit ho ha subsanat.

2. Criteris d'adjudicació

Per la valoració de les ofertes es tenen en compte els criteris d'adjudicació recollits al punt K del quadre de característiques del PCAP i el punt 13 de l'informe justificatiu del contracte:



Departament d'Educació
i Formació Professional

<u>Criteris</u>	<u>Puntuació</u>
a) Criteris d'adjudicació la valoració dels quals requereix un judici de valor	Fins a 45 punts
1) Valoració de la proposta de conceptualització, disseny i qualitat de l'estand	Fins a un màxim de 35 punts
a) Proposta de conceptualització	Fins un màxim de 10 punts
b) Proposta de disseny de l'estand	Fins un màxim de 10 punts
c) Proposta de la imatge gràfica de l'estand	Fins un màxim de 10 punts
d) Proposta dels materials utilitzats en la construcció de l'estand	Fins un màxim de 5 punts
2) Plantejament del servei de muntatge, manteniment i desmuntatge	Fins un màxim de 5 punts
3) Control de qualitat	Fins un màxim de 5 punts
b) Criteris d'adjudicació quantificables mitjançant la mera aplicació de fórmules	Fins a 55 punts
1) Oferta econòmica	Fins a un màxim de 49 punts
2) Increment del personal adscrit a l'execució de la prestació de muntatge i desmuntatge de l'estand, fins a un màxim de 6 punts.	Fins a un màxim de 6 punts

De conformitat amb la Directriu 1/2020 de la Direcció General de Contractació Pública de la Generalitat de Catalunya, d'aplicació de fórmules de valoració i puntuació de les proposicions econòmica i tècnica, per a cada subcriteri **d'adjudicació la valoració dels quals requereix un judici de valor** s'aplicarà la fórmula següent, per obtenir la puntuació final un cop assignada la valoració subjectiva:

$$P_{op} = P \times \frac{VT_{op}}{VT_{mv}}$$

P_{op} = Puntuació de l'Oferta a Puntuar
 P = Puntuació del criteri
 VT_{op} = Valoració Tècnica de l'Oferta que es Puntua
 VT_{mv} = Valoració Tècnica de l'oferta Millor Valorada

2/17



Doc. original signat per:
Ana Albalat Martínez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Pàgina 2 de 17

Departament d'Educació
i Formació Professional

La fórmula s'aplicarà a cada subcriteri per separat de manera que en cadascun d'ells l'empresa amb la màxima valoració rebrà la màxima puntuació. No obstant això, si en algun subcriteri no hi ha cap empresa que superi el 50% de la possible valoració, no s'aplicarà la fórmula, i la puntuació a atorgar serà el valor obtingut en la fase de valoració de les propostes tècniques, prèvia a l'aplicació de la fórmula, de manera que s'asseguri un llinar mínim de valoració tècnica per poder rebre la màxima puntuació possible.

Pel que fa al càlcul de la puntuació dels criteris d'adjudicació **quantificables mitjançant la mera aplicació de fórmules**, s'atorgarà la màxima puntuació a l'empresa que presenti el preu més econòmic, de conformitat amb la següent fórmula:

$$P_v = \left[1 - \left(\frac{O_v - O_m}{IL} \right) \times \left(\frac{1}{VP} \right) \right] \times P$$

P_v = Puntuació de l'oferta a Valorar
 P = Punts criteri econòmic
 O_m = Oferta Millor
 O_v = Oferta a Valorar
 IL = Import de Licitació
 VP = Valor de ponderació

En aplicació de l'establert a l'article 146.2.b) de la LCSP es justifica la fórmula plantejada per poder avaluar qualsevol oferta amb independència de la resta d'ofertes presentades i alhora mantenir la proporcionalitat desitjada.

La ponderació de cada criteri de valoració és la següent:

Criteris	Ponderació
c) Criteris adjudicació la valoració dels quals requereix judici de valor	45 %
d) Oferta econòmica	49 %
e) Increment de personal adscrit a l'execució de la prestació de muntatge i desmuntatge de l'estand	6 %

A continuació es descriuen els criteris d'adjudicació que requereixen judici de valor:

a) **La descripció dels criteris d'adjudicació la valoració dels quals requereix judici de valor (fins a 45 punts):**

1) **Valoració de la proposta de conceptualització, disseny i qualitat de l'estand, fins a un màxim de 35 punts.**

Es valorarà la proposta de disseny de l'estand que millor s'adeqüi a les finalitats expressades i a la conceptualització descrita a l'apartat 2.1.2 del Plec de prescripcions



Doc. original signat per:
Ana Albalat Martínez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJAJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Departament d'Educació
i Formació Professional

tècniques i que incorpori un criteri de flexibilitat per adequar-se millor a les dimensions de l'estand, d'acord amb els següents apartats:

1. Proposta de conceptualització, fins un màxim de 10 punts.

Es valorarà la proposta de conceptualització de l'estand tenint en compte la millor adequació a les necessitats de les tres escoles i que compleixi amb les característiques descrites al Plec. També es valorarà l'adaptabilitat dels espais finals i la facilitat per a la seva construcció, muntatge i desmuntatge.

- El nivell de creativitat. Conceptualització de l'estand per transmetre l'alt nivell dels estudis artístics superiors que l'estand representa i per destacar el concepte d'ensenyament públic de qualitat (fins a un màxim de 5 punts).
- El nivell d'adaptació de l'estand tenint en compte les necessitats descrites al PPT, i la modalitat d'atenció al públic que es descriu en el Plec (fins a un màxim de 3). Aquest criteri no pretén verificar el compliment dels requisits mínims, sinó avaluar com la proposta presentada s'ajusta, interpreta i millora les necessitats funcionals i conceptuals de l'estand, com ara:
 - o La representació equilibrada de les tres escoles (ESDAPC, ESMUC, ESCRBC), amb la presentació de la planimetria i el render es podrà valorar que l'empresa licitadora hagi aplicat aquest requisit mínim, però sobretot com ha resolt aquest requisit en el seu disseny i amb la distribució dels espais.
 - o La modalitat d'atenció al públic (espais diàfans, taules altes, accessibilitat, etc.), on es podrà valorar quina és la proposta de disseny i com és el mobiliari proposat per donar millor resposta a les necessitats descrites en el PPT.
 - o La capacitat de l'estand per facilitar la interacció amb el públic i transmetre els valors de qualitat, innovació i excel·lència dels ensenyaments artístics superiors.

Aquest criteri permet **valorar la creativitat, flexibilitat i capacitat de resposta de les propostes**, més enllà del compliment formal dels requisits.

- El nivell de facilitat per a la seva construcció, muntatge i desmuntatge, tenint en compte el plantejament d'aquest serveis (fins a un màxim de 2 punts)

2. Proposta de disseny de l'estand, fins un màxim de 10 punts.

Es valorarà la proposta del disseny de l'estand tenint en compte la innovació i la modernitat, la creativitat i l'originalitat, i el fet que sigui un espai imaginatiu, així com també la proposta de suports tècnics i d'estructures que donin major visibilitat i impacte a l'estand, sempre tenint en compte que l'estand representa els ensenyaments artístics superiors públics a Catalunya.

- El nivell d'originalitat en el disseny de l'estand, que es proposi un disseny estèticament innovador (fins a un màxim de 5 punts)

4/17



Doc. original signat per:
Ana Albalat Martínez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Pàgina 4 de 17

Departament d'Educació
i Formació Professional

- El nivell de visibilitat en la proposta de disseny, atenent el que es descriu en el PPT relatiu a la retolació general aèria i lumínica (fins a un màxim de 3 punts)
- El nivell d'incorporació dels requeriments de disseny i tècnics descrits en el PPT, relatius al mobiliari, el paviment, el magatzem, l'equipament tecnològic, etc. (fins a un màxim de 2 punts). Aquest criteri no valora si es compleixen els requeriments mínims, sinó com s'incorporen, amb qualitat, coherència i millora, els elements tècnics i de disseny com:
 - o El mobiliari proposat (ergonomia, funcionalitat, estètica).
 - o El paviment (tarima accessible, integració amb el disseny).
 - o L'espai d'emmagatzematge (discreció, seguretat, capacitat, distribució dins l'espai).
 - o L'equipament tecnològic (tipus de pantalla, ordinadors, connexió a internet).

La valoració es fa **en funció de la qualitat, la innovació i la capacitat de millora respecte als requeriments descrits**, i no pas sobre el seu compliment mínim.

3. Proposta de la imatge gràfica de l'estand, fins un màxim de 10 punts.

Es valorarà la proposta i qualitat de disseny de la imatge gràfica i la seva correcta aplicació tenint en compte la innovació, l'impacte visual i l'adaptabilitat als suports que conformen l'estand d'acord amb el que indica el Plec de prescripcions tècniques particulars.

- El nivell de la qualitat i del disseny de la imatge gràfica, amb una imatge innovadora i impactant però adaptada a la línia gràfica del Departament i al Programa d'Identitat Visual de la Generalitat de Catalunya (fins a un màxim de 5 punts)
- El nivell d'adequació de la imatge gràfica que unifiqui els tres ensenyaments artístics superiors però alhora que compleixi amb el requeriment que cada escola tingui integrada en el disseny gràfic la seva imatge corporativa (fins a un màxim de 5 punts)

4. Proposta dels materials utilitzats en la construcció de l'estand, fins a un màxim de 5 punts.

Es valorarà la qualitat dels materials emprats en la construcció de l'estand, i alhora que aquests siguin adients i més respectuosos amb el medi ambient i que siguin materials reutilitzables i reciclables. Es valorarà amb el fet que les empreses utilitzin:

- Fusta amb certificats FSC o PEFC, o altres materials sostenibles i reutilitzables com el suro o el cartró.
- Alumini, atès que és un material lleuger i versàtil i permet la seva reutilització.

5/17



Doc. original signat per:
Ana Albalat Martínez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Pàgina 5 de 17

Departament d'Educació
i Formació Professional

- Il·luminació de l'estand mitjançant llums LED, atès el seu baix consum i la seva baixa contaminació.
- Mobiliari que es pugui reutilitzar, valorant el lloguer d'aquest mobiliari.

5. Proposta de mesures mediambientals, fins a un màxim de 5 punts.

Es valoraran les mesures que tinguin a veure amb el nivell de qualitat i sostenibilitat dels materials emprats en la construcció de l'estand, que aquests siguin adients i respectuosos amb el medi ambient i que siguin materials reutilitzables i reciclables. Alhora es valoraran les mesures que impliquin una major eficiència energètica o vagin directament lligades a un menor consum d'electricitat.

Es valorarà amb el fet que les empreses utilitzin:

- Fusta amb certificats FSC o PEFC, o altres materials sostenibles i reutilitzables com el suro o el cartró.
- Alumini, atès que és un material lleuger i versàtil i permet la seva reutilització.
- Il·luminació de l'estand mitjançant llums LED, atès el seu baix consum i la seva baixa contaminació.
- Mobiliari o construccions que es puguin reutilitzar, valorant el lloguer d'aquest mobiliari.

2) Plantejament del servei de muntatge, manteniment i desmuntatge, fins a un màxim de 5 punts

Es valorarà el plantejament del funcionament per al servei de muntatge i desmuntatge de l'estand i que s'adeqüi al disseny acordat, i que, si s'escau, garanteixi una resolució més eficient de les possibles incidències o condicionants que estableixi l'organització del Saló de l'Ensenyament. Es valorarà la constitució d'un equip de treball eficient i com el descrit en el PPT.

Es valorarà la proposta de funcionament del servei de muntatge, manteniment i desmuntatge de l'estand, incloent:

- La capacitat de resposta davant incidències.
- La planificació operativa.
- Els mecanismes de supervisió i control de qualitat.
- La coordinació interna de l'equip.
- La metodologia de treball i gestió de recursos.

En cap cas es valorarà el nombre d'operaris assignats, que ja és objecte de valoració automàtica a l'apartat K.2) 2).

Aquest criteri permet valorar la qualitat, coherència i viabilitat del plantejament operatiu, com a millora respecte als requisits mínims del PPT.

6/17



Doc. original signat per:
Ana Albalat Martínez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Pàgina 6 de 17

Departament d'Educació
i Formació Professional

3) Control de qualitat, fins a un màxim de 5 punts

Es valorarà un pla de control de qualitat que suposi una prestació el més autònoma possible reduint les possibles incidències. Es tindrà en compte la proposta de temps de resposta per a l'arranjament, resolució d'incidències i la substitució, si escau, d'elements i equipaments de l'estand.

3. Valoració de les ofertes

A l'oferta s'hi ha presentat tres empreses.

1.	Dodecaedrogroup S.L.
2.	NARABEEN GLOBAL SERVICES, S.L.
3.	Estudi Ferran Sendra, S.L.

A continuació s'avalua la proposta tècnica presentada per cadascuna de les empreses i es puntua fins a un màxim de 45,00 punts.

7/17



Doc.original signat per:
Ana Albalat Martinez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Pàgina 7 de 17

1.- Dodecaedrogroup S.L.

Puntuació final: 33,2 punts

1. Valoració de la proposta de conceptualització, disseny i qualitat de l'estand, fins a un màxim de 35 punts.

1.1. Proposta de conceptualització, fins un màxim de 10 punts.

Nivell de creativitat: l'empresa proposa un concepte minimalista orientat al coworking, el nivell de creativitat no és molt elevat i hi ha menor càrrega narrativa sobre les tres escoles. **3/5 punts**

Nivell d'adaptació de l'estand tenint en compte les necessitats descrites al PPT, i la modalitat d'atenció al públic que es descriu en el Plec: Espai poc diàfan, per l'atenció al públic proposen tres taulells i a la part del darrere 3 taules amb cadires, cosa que dificulta la lliure circulació de les persones. Els taulells a l'entrada son una barrera, atès que obliga a atendre al públic al passadís; la representació equilibrada de les tres escoles és poc explícita. **2/3 punts**

Nivell de facilitat per a la seva construcció, muntatge i desmuntatge, tenint en compte el plantejament d'aquest serveis: ofereixen solucions modulars (fusta/MDF, melamina) que faciliten el muntatge i el desmuntatge. **1,5/2 punts**

Valoració: 6,5 punts sobre 10 punts

1.2. Proposta de disseny de l'estand, fins un màxim de 10 punts.

Nivell d'originalitat en el disseny de l'estand, que es proposi un disseny estèticament innovador: es tracta d'un disseny funcional, amb menys disrupció estètica en comparació amb les altres dues propostes. L'espai de la pantalla és reduït i no destaca gaire. **3/5 punts**

Nivell de visibilitat en la proposta de disseny, atenent el que es descriu en el PPT relatiu a la retolació general aèria i lumínica: l'estand té una sanefa aèria i un videowall, amb una mida justa. La sanefa té una alçada de 4,40 m i una amplada de 2,80 metres, dimensions reduïdes per poder destacar i incloure tot el que hi ha d'haver a la retolació aèria que marca el PPT, tenint en compte que l'ample de l'estand és de 10 m. **1/3 punts**

Nivell d'incorporació dels requeriments de disseny i tècnics descrits en el PPT, relatius al mobiliari, el paviment, el magatzem, l'equipament tecnològic, etc: el projecte presenta una integració coherent dels requeriments de disseny i tècnics. La tarima elevada pel cablejat, amb guarda cants perimetrals d'alumini i rampa, però el mobiliari excedeix la proposta del PPT, s'han inclòs taulells i a més a més taules amb cadires, la mida del magatzem és correcta però la pantalla és d'una mida inferior a la que es proposa al PPT, atès que es vol una pantalla LED de grans dimensions que sigui un element protagonisme de l'estand. Si hi ha 6 espais d'atenció i únicament 3 ordinadors amb cademat als taulells a les taules farien falta incorporar 3 ordinadors

8/17



Doc.original signat per:
Ana Albalat Martinez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJJJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Pàgina 8 de 17

Departament d'Educació
i Formació Professional

més. S'incorporen uns altaveu de terra o de paret que no estan al PPT, perquè no son necessaris. **1/2 punts**

Valoració: 5 punts sobre 10 punts.

1.3. Proposta de la imatge gràfica de l'estand, fins un màxim de 10 punts.

Nivell de la qualitat i del disseny de la imatge gràfica, amb una imatge innovadora i impactant però adaptada a la línia gràfica del Departament i al Programa d'Identitat Visual de la Generalitat de Catalunya: l'estand presenta una imatge coherent, amb la integració dels logotips que s'especifiquen al PPT, però no hi ha una al·lusió explícita al PIV, la retolació aèria és insuficient segons les directrius del PPT, en què no hi consta el logotip de la Generalitat el Govern de tothom o "graus i màsters". **3,5/5 punts**

Nivell d'adequació de la imatge gràfica, que unifiqui els tres ensenyaments artístics superiors però alhora que compleixi amb el requeriment que cada escola tingui integrada la seva imatge corporativa: la unificació dels tres ensenyaments està menys desenvolupada que en altres propostes, però cada escola té integrada la seva imatge corporativa. **4,5/5 punt**

Valoració: 8 punts sobre 10 punts.

1.4. Proposta dels materials utilitzats en la construcció de l'estand, fins a un màxim de 5 punts.

Ús de materials sostenibles: fusta reciclada/reutilitzada, taulers modulars, alumini, certificació mediambiental.

Reutilització: Mobiliari reutilitzable en altres estands, modularitat, control de residus.

Eficiència energètica: Llumínaries LED baix consum, política d'estalvi energètic.

Política mediambiental: Pla complet: reducció de residus, reciclatge, classificació, ús de pintures sense dissolvents, gestió de bateries, compromís ambiental.

Valoració: 4,7 punts sobre 5 punts.

2. Plantejament del servei de muntatge, manteniment i desmuntatge, fins a un màxim de 5 punts

La planificació correcta i adequada al PPT amb un equip de treball definit, aporten informació sobre el manteniment previst i els mecanismes bàsics per resoldre incidències. No detalla simulacions ni metodologia preventiva exhaustiva.

Valoració: 4,5 punts sobre 5 punts.

3. Control de qualitat, fins a un màxim de 5 punts

Pla de control de qualitat correcte amb la revisió d'elements abans del muntatge, durant la fira hi haurà servei de manteniment, amb tècnic audiovisual disponible, i la intervenció serà immediata en horaris autoritzats. No detalla simulacions ni protocols específics per arranjament urgent i la substitució d'elements no està explicada amb tanta claredat com altres empreses han explicat.

9/17



Doc.original signat per:
Ana Albalat Martinez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJJJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Pàgina 9 de 17

Departament d'Educació
i Formació Professional

Valoració: 4,5 punts sobre 5 punts.

2. NARABEN GLOBAL SERVICES, S.L.

Puntuació final: 30,65 punts

1. Valoració de la proposta de conceptualització, disseny i qualitat de l'estand, fins a un màxim de 35 punts.

1.1. Proposta de conceptualització, fins a un màxim de 10 punts.

Nivell de creativitat: la proposta de l'empresa té un alt impacte creatiu amb torres construïdes amb cordes i òrbites lluminoses, molt original. **4,5/5 punts**

Nivell d'adaptació de l'estand tenint en compte les necessitats descrites al PPT, i la modalitat d'atenció al públic que es descriu en el Plec: l'espai inclou tres microespais semiprivats cosa que no afavoreix la lliure circulació reduint la imatge d'espai diàfan; la integració corporativa de les tres escoles menys explícita. **2,2/3 punts**

Nivell de facilitat per a la seva construcció, muntatge i desmuntatge, tenint en compte el plantejament d'aquest serveis: el rigging i tensat de cordes incrementen la complexitat de muntatge. **1,3/2 punts**

Valoració: 8 punts sobre 10 punts

1.2. Proposta de disseny de l'estand, fins a un màxim de 10 punts.

Nivell d'originalitat en el disseny de l'estand, que es proposi un disseny estèticament innovador: Disseny molt original i distintiu, amb elements novedosos integrats com llums led, tot i que la part de la pantalla amb sostre queda més tancada i no destaca tant, faltaria obrir aquest espai. **4,5/5 punt**

Nivell de visibilitat en la proposta de disseny, atenent el que es descriu en el PPT relatiu a la retolació general aèria i lumínica: la proposta té gran visibilitat a distància dels aros lluminosos, però la retolació no està prou ben dimensionada, el rètol d'Estudis Artístics Superiors està en un fris que s'alça a 4,90 m i té una amplada de 2,88 m. El títol de l'estand Estudis Artístics Superiors no destaca. **1/3 punts**

Nivell d'incorporació dels requeriments de disseny i tècnics descrits en el PPT, relatius al mobiliari, el paviment, el magatzem, l'equipament tecnològic, etc: el projecte presenta alguns requeriments tècnics contemplats al PPT, però el mobiliari és just pel que fa a les cadires (6 unitats), ofereix videowall potent, però manca explicitar portàtils, internet, la solució de sòl tècnic és adequada, però convindria deixar explícita la rampa d'accés i mesures d'accessibilitat per complir literalment el PPT. **1,4/2 punts**

Valoració: 6,9 punts sobre 10 punts.

10/17



Doc.original signat per:
Ana Albalat Martinez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJJJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Pàgina 10 de 17

Departament d'Educació
i Formació Professional

1.3. Proposta de la imatge gràfica de l'estand, fins un màxim de 10 punts.

Nivell de la qualitat i del disseny de la imatge gràfica, amb una imatge innovadora i impactant però adaptada a la línia gràfica del Departament i al Programa d'Identitat Visual de la Generalitat de Catalunya: el projecte presente una línia gràfica pròpia; poc adaptada al Programa d'Identificació Visual de la Generalitat, al PPT s'indica que cal incorporar el logotip de Generalitat de Catalunya el Govern de tothom i no l'han incorporat, ni s'apliquen els colors corporatius de la Generalitat o el Departament. **2/5 punts**

Nivell d'adequació de la imatge gràfica, que unifiqui els tres ensenyaments artístics superiors però alhora que compleixi amb el requeriment que cada escola tingui integrada la seva imatge corporativa: la unificació conceptual no fa èmfasi en la identitat de cada escola, no s'inclouen les identifications de les 3 escoles i no es diferencien els espais de cadascuna. No s'integra en la proposta la imatge corporativa de cada escola. **1,5/5 punt**

Valoració: 3,5 punts sobre 10 punts.

1.4. Proposta dels materials utilitzats en la construcció de l'estand, fins a un màxim de 5 punts.

Materials sostenibles: Ús d'alumini, fusta, però no explicita certificats FSC/PEFC; menciona eco-disseny.

Reutilització: Concepte modular, però sense detallar lloguer ni reutilització concreta.

Eficiència energètica: Llums LED, planificació per reduir consum.

Política mediambiental: Pla de sostenibilitat amb triple enfoc (ambiental, social, governança), càlcul de CO₂, però sense certificació externa. Proposta molt bona però menys detallada que les altres propostes, no aporten certificats.

Valoració: 4,25 punts sobre 5 punts.

2. Plantejament del servei de muntatge, manteniment i desmuntatge, fins a un màxim de 5 punts

Presenta un pla operatiu amb fases, amb retén de guàrdia, i fa menció a la gestió d'incidències. Es tracta d'una proposta menys detallada pel que fa a la coordinació interna i metodologia; i no concreta calendaris ni protocols preventius.

Valoració: 4 punts sobre 5 punts.

3. Control de qualitat, fins a un màxim de 5 punts

Presenta un retén de guàrdia (carpinter, electricista, vinilista, decorador), menciona gestió d'incidències i planificació, però no concreten temps de resposta ni procediments detallats, no menciona substitució d'elements.

Valoració: 4 punts sobre 5 punts.

11/17



Doc.original signat per:
Ana Albalat Martinez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Pàgina 11 de 17

Departament d'Educació
i Formació Professional

3. Estudi Ferran Sendra

Puntuació final: 41,70 punts

1. Valoració de la proposta de conceptualització, disseny i qualitat de l'estand, fins a un màxim de 35 punts.

1.1. Proposta de conceptualització, fins a un màxim de 10 punts.

Nivell de creativitat: L'empresa proposa un claim original "Parles el llenguatge artístic?" i incorpora tres bafarades per a cada escola. La creativitat de la proposta està molt vinculada a l'objectiu de l'estand. **4,5/5 punts**

Nivell d'adaptació de l'estand tenint en compte les necessitats descrites al PPT, i la modalitat d'atenció al públic que es descriu en el Plec: l'espai presentat és obert i equilibrat amb una clara consideració de les tres escoles; l'atenció que es proposa és amb taules altes i de poca dimensió, cosa que afavoreix la circulació de les persones i la visualització de la pantalla. Es potencia l'espai que sigui tan diàfan. **2,7/3 punts**

Nivell de facilitat per a la seva construcció, muntatge i desmuntatge, tenint en compte el plantejament d'aquest serveis: proposen un sistema de fusta/alumini de fàcil muntatge i amb integració de magatzem i pantalla. **1,7/2 punts**

Valoració: 8,90 punts sobre 10 punts

1.2. Proposta de disseny de l'estand, fins a un màxim de 10 punts.

Nivell d'originalitat en el disseny de l'estand, que es proposi un disseny estèticament innovador: presenten un disseny contemporani amb narrativa clara, d'aspecte molt net i donant protagonisme a la pantalla de grans dimensions, el fet que la paret sigui en diagonal afavoreix la visualització i l'amplada del magatzem que molt originalment està amagat al darrere. **4,5/5 punt**

Nivell de visibilitat en la proposta de disseny, atenent el que es descriu en el PPT relatiu a la retolació general aèria i lumínica: la retolació aèria i la il·luminació amb truss i focus estan ben dimensionades, l'alçada de l'estand arriba a 5,40 m i el truss té una amplada de 8,60 m, quasi tota la llargada de l'estand. **2,6/3 punts**

Nivell d'incorporació dels requeriments de disseny i tècnics descrits en el PPT, relatius al mobiliari, el paviment, el magatzem, l'equipament tecnològic, etc: presenten una incorporació coherent dels requeriments tècnics, el mobiliari és auster però útil per a l'atenció a peu dret, el terra és una tarima de fusta revestida amb perfil d'alumini i rampa d'accés, el magatzem té bones dimensions per incloure els requeriments del PPT. La pantalla és de 2,5 x 1,5, una mida una mica justa. La resta d'equipament tecnològic i de mobiliari és l'adequat. **1,8/2 punts**

Valoració: 8,9 punts sobre 10 punts.

12/17



Doc. original signat per:
Ana Albalat Martínez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Pàgina 12 de 17

Departament d'Educació
i Formació Professional

1.3. Proposta de la imatge gràfica de l'estand, fins un màxim de 10 punts.

Nivell de la qualitat i del disseny de la imatge gràfica, amb una imatge innovadora i impactant però adaptada a la línia gràfica del Departament i al Programa d'Identitat Visual de la Generalitat de Catalunya: la imatge gràfica està alineada amb la línia del Departament i el Programa d'Identificació Visual de la Generalitat. **4,6/5 punts**

Nivell d'adequació de la imatge gràfica, que unifiqui els tres ensenyaments artístics superiors però alhora que compleixi amb el requeriment que cada escola tingui integrada la seva imatge corporativa: hi ha una unificació clara dels ensenyaments artístics superiors però també té en compte la identitat pròpia per a cada escola. **4,5/5 punt**

Valoració: 9,1 punts sobre 10 punts.

1.4. Proposta dels materials utilitzats en la construcció de l'estand, fins a un màxim de 5 punts.

Materials sostenibles: Fusta amb certificats FSC i PEFC, alumini, pintura a l'aigua, tintes ecològiques.

Reutilització: Sistemes modulars, mobiliari reutilitzable, gestió sostenible.

Eficiència energètica: Il·luminació LED, reducció consum.

Política mediambiental : Certificat Eventsost, pla de sostenibilitat, gestió de residus amb empresa homologada, càlcul i compensació de CO₂.

Aporten certificacions oficials.

Valoració: 4,8 punts sobre 5 punts.

2. Plantejament del servei de muntatge, manteniment i desmuntatge, fins a un màxim de 5 punts

Presenten una proposta de planificació detallada amb calendaris (fabricació, muntatge, desmuntatge), el desmuntatge es farà seguint la normativa de Fira de Barcelona, amb un equip multidisciplinari, coordinació clara, metodologia completa, pla de contingències amb simulacions, retén de guàrdia.

Valoració: 5 punts sobre 5 punts.

3. Control de qualitat, fins a un màxim de 5 punts

Presenten un pla exhaustiu amb pre-muntatge, protocols de revisió, tècnic in situ cada dia, temps de resposta immediat, retén de guàrdia, substitució garantida amb taller propi.

Valoració: 5 punts sobre 5 punts.

13/17



Doc.original signat per:
Ana Albalat Martinez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJJJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Pàgina 13 de 17

Departament d'Educació
i Formació Professional

4. Taula resum de les valoracions de les puntuacions obtingudes d'acord amb els criteris sotmesos a judici de valor

		Dodecaedro group	Estudi Ferran Sendra	Naraben Global Services
Criteris	Puntuació màxima			
A) Criteris d'adjudicació la valoració dels quals requereix un judici de valor	45 punts			
A.1) Valoració de la proposta de conceptualització, disseny i qualitat de l'estand	35 punts			
A.1.1) Proposta de conceptualització	10 punts	6,50	8,00	8,90
Nivell de creativitat (fins a un màxim de 5 punts)		3,00	4,50	4,50
Nivell d'adaptació de l'estand tenint en compte les necessitats descrites al PPT, i la modalitat d'atenció al públic que es descriu en el Plec (fins a un màxim de 3)		2,00	2,20	2,70
Nivell de facilitat per a la seva construcció, muntatge i desmuntatge, tenint en compte el plantejament d'aquest serveis (fins a un màxim de 2 punts)		1,50	1,30	1,70
A.1.2) Proposta de disseny de l'estand	10 punts	5,00	6,90	8,90
Nivell d'originalitat en el disseny de l'estand, que es proposi un disseny estèticament innovador (fins a un màxim de 5 punts)		3,00	4,50	4,50
Nivell de visibilitat en la proposta de disseny, atenent el que es descriu en el PPT relatiu a la retolació general aèria i lumínica (fins a un màxim de 3 punts)		1,00	1,00	2,60
Nivell d'incorporació dels requeriments de disseny i tècnics descrits en el PPT, relatius al mobiliari, el paviment, el magatzem, l'equipament tecnològic, etc. (fins a un màxim de 2 punts)		1,00	1,40	1,80
A.1.3) Proposta de la imatge gràfica de l'estand	10 punts	8,00	3,50	9,10
Nivell de la qualitat i del disseny de la imatge gràfica, amb una imatge innovadora i impactant però adaptada a la línia gràfica del Departament i al		3,50	2,00	4,60

14/17



Doc.original signat per:
Ana Albalat Martinez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Pàgina 14 de 17

Departament d'Educació
i Formació Professional

Programa d'Identitat Visual de la Generalitat de Catalunya (fins a un màxim de 5 punts)				
Nivell d'adequació de la imatge gràfica que unifiqui els tres ensenyaments artístics superiors però alhora que compleixi amb el requeriment que cada escola tingui integrada en el disseny gràfic la seva imatge corporativa (fins a un màxim de 5 punts)		4,50	1,50	4,50
A.1.4) Proposta dels materials utilitzats en la construcció de l'estand, fins a un màxim de 5 punts.	5 punts	4,70	4,25	4,80
A.2) Plantejament del servei de muntatge, manteniment i desmuntatge, fins a un màxim de 5 punts	5 punts	4,50	4,00	5,00
A.3) Control de qualitat, fins a un màxim de 5 punts	5 punts	4,50	4,00	5,00
		33,20	30,65	41,7

5. Taula de les valoracions de les puntuacions obtingudes d'acord amb els criteris sotmesos a judici de valor amb la fórmula aplicada per obtenir la puntuació final

		Dodecaedro group	Estudi Ferran Sendra	Naraben Global Services
Criteris	Puntuació màxima			
A) Criteris d'adjudicació la valoració dels quals requereix un judici de valor	45 punts			
A.1) Valoració de la proposta de conceptualització, disseny i qualitat de l'estand	35 punts			
A.1.1) Proposta de conceptualització	10 punts	7,32	8,97	10,00
Nivell de creativitat (fins a un màxim de 5 punts)		3,33	5,00	5,00
Nivell d'adaptació de l'estand tenint en compte les necessitats descrites al PPT, i la modalitat d'atenció al públic que es descriu en el Plec (fins a un màxim de 3)		2,22	2,44	3,00

15/17



Doc.original signat per:
Ana Albalat Martinez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Pàgina 15 de 17

Departament d'Educació
i Formació Professional

Nivell de facilitat per a la seva construcció, muntatge i desmuntatge, tenint en compte el plantejament d'aquest serveis (fins a un màxim de 2 punts)		1,76	1,53	2,00
A.1.2) Proposta de disseny de l'estand	10 punts	5,60	7,71	10,00
Nivell d'originalitat en el disseny de l'estand, que es proposi un disseny estèticament innovador (fins a un màxim de 5 punts)		3,33	5,00	5,00
Nivell de visibilitat en la proposta de disseny, atenent el que es descriu en el PPT relatiu a la retolació general aèria i lumínica (fins a un màxim de 3 punts)		1,15	1,15	3,00
Nivell d'incorporació dels requeriments de disseny i tècnics descrits en el PPT, relatius al mobiliari, el paviment, el magatzem, l'equipament tecnològic, etc. (fins a un màxim de 2 punts)		1,11	1,56	2,00
A.1.3) Proposta de la imatge gràfica de l'estand	10 punts	8,80	3,84	10,00
Nivell de la qualitat i del disseny de la imatge gràfica, amb una imatge innovadora i impactant però adaptada a la línia gràfica del Departament i al Programa d'Identitat Visual de la Generalitat de Catalunya (fins a un màxim de 5 punts)		3,80	2,17	5,00
Nivell d'adequació de la imatge gràfica que unifiqui els tres ensenyaments artístics superiors però alhora que compleixi amb el requeriment que cada escola tingui integrada en el disseny gràfic la seva imatge corporativa (fins a un màxim de 5 punts)		5,00	1,67	5,00
A.1.4) Proposta dels materials utilitzats en la construcció de l'estand, fins a un màxim de 5 punts.	5 punts	4,90	4,43	5,00
A.2) Plantejament del servei de muntatge, manteniment i desmuntatge, fins a un màxim de 5 punts	5 punts	4,50	4,00	5,00
A.3) Control de qualitat, fins a un màxim de 5 punts	5 punts	4,50	4,00	5,00
		35,62	32,95	45,00

16/17



Doc. original signat per:
Ana Albalat Martínez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Pàgina 16 de 17

Departament d'Educació
i Formació Professional

Un cop avaluades les propostes les puntuacions finals són:

- Dodecaedrogroup, S.L. ha obtingut 35,62 punts dels 45 possibles.
- Naraben Global Services, S.L. ha obtingut 32,95 punts dels 45 possibles.
- Estudi Ferran Sendra ha obtingut 45 punts dels 45 possibles.

Ana Albalat Martínez
Cap del Gabinet Tècnic

17/17



Doc.original signat per:
Ana Albalat Martinez
23/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 20/01/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0E5Y4K5125Y2N901RAQYAJJJRDOZ8CQ

Data creació còpia:
20/01/2026 08:55:46

Pàgina 17 de 17