

AVANTPROJECTE PER A LA REURBANITZACIÓ DE L'ESPAI PÚBLIC DEL BARRI DE FONTETES
Cerdanyola del Vallès

CSV: aa84e6-1355-4b3d-9325-e6cc8b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat
pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



INDEX PROJECTE:

- I MEMÒRIA
- II. PLÀNOLS



AVANTPROJECTE PER A LA REURBANITZACIÓ DE L'ESPAI PÚBLIC DEL BARRI DE FONTETES

Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

I MEMÒRIA



I MEMÒRIA

IN. ÍNDEX DE LA MEMÒRIA

DD DADES GENERALS

DD 1 IDENTIFICACIÓ I OBJECTE DE L'ACTUACIÓ
DD 2. AGENTS DEL L'ACTUACIÓ
DD 3. RELACIÓ DE DOCUMENTS COMPLEMENTARIS

0. INTRODUCCIÓ

CERDANYOLA DEL VALLÈS
CREIXEMENT I CONSOLIDACIÓ

1. ÀMBIT D'ACTUACIÓ

FONTETES
ÀMBITS DE TREBALL

2. DESCRIPCIÓ DE LA SITUACIÓ SOCIAL

DESCRIPCIÓ DE LA POBLACIÓ
POBLACIÓ DEPENDENT
TEIXIT ASSOCIATIU I PARTICIPACIÓ CIUTADANA

3. DESCRIPCIÓ DE LA SITUACIÓ URBANÍSTICA

- 3.1 ANÀLISI DE L'ESTRUCTURA EDIFICATÒRIA
 - MITJANA VALOR CADASTRAL
 - EDIFICACIÓ EN MAL ESTAT
 - EDIFICACIÓ SENSE ASCENSOR O ALTRES BARRERES ARQUITECTÒNIQUES
- 3.2 ANÀLISI ESPAI PÚBLIC I DOTACIÓ D'EQUIPAMENTS
 - CONFIGURACIÓ GENERAL DE L'ESPAI PÚBLIC I TIPOLOGIES D'ESPais LLIURES
 - BARRERES ARQUITECTÒNIQUES
- 3.3 XARXA VIÀRIA, TRANSPORT PÚBLIC I APARCAMENT
- 3.4 DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT COMERCIAL
- 3.5 DESCRIPCIÓ DE LA SITUACIÓ MEDIOAMBIENTAL
 - INCIDÈNCIA SOLAR
- 3.6 PLANEJAMENT VIGENT
- 3.7 CATALOGACIÓ DELS ESPais LLIURES

4. RECURS DAFO

5. OBJECTIUS ESTRATÈGICS

6. ACTUACIONS I ORDRE DE PRIORITATS

7. ESTUDI ECONÒMIC



I MEMÒRIA

DD DADES GENERALS

DD 1 IDENTIFICACIÓ I OBJECTE L'ACTUACIÓ

Projecte:	REUBANITZACIÓ DEL BARRI DE FONTETES
Tipus d'intervenció:	Urbanització exterior
Emplaçament:	Barri de Fontetes
Municipi:	08290 Cerdanyola del Vallés
Objecte	Reurbanització del barri de Fontetes

DD 2 AGENTS L'ACTUACIÓ

Promotor:	Ajuntament de Cerdanyola del Vallès Adreça: Plaça Francesc Layret s/n, 08290 Cerdanyola del Vallès CIF: P08266001
-----------	---

Autor:	UTE: Jorge Carlos Sorkau Casanova-AR47 scp UTE ley 18/1982 de 26 de mayo CIF: U-67078584
--------	---

Adreça: Carrer Becquer, 31, portal 2 porta 2 – 08860 Castelldefels(Barcelona)
Telèfon: 93 245 01 97
Correu electrònic: ar47@ar47.net

Arquitectes:	ar47 SCP - Estudi d'arquitectura CIF: J-63438170
--------------	---

Roberto Aparicio Trigueros	Nº col·legiat: 30.048-9
NIF: 43.433.962-A	
Roger Jornet Ginestà	Nº col·legiat: 32.748-4
NIF: 38.823.391-N	
Sílvia Ollé Cortés	Nº col·legiat: 30.052-7
NIF: 43.692.839-S	

Enginyer:	Jorge Carlos Sorkau Casanova NIF: 46.116.609-E.	Nº col·legiat: 9.872
-----------	--	----------------------

Descripció de l'obra:	El treball comprèn l'avantprojecte de reurbanització de tres de les quatre seccions censals (01004, 01005 i 010031) del barri de Fontetes a Cerdanyola del Vallés.
-----------------------	--

DD 3 RELACIÓ DE DOCUMENTS COMPLEMENTARIS

Estudi Topogràfic	Aixecament Topogràfic Gener de 2018 Autor: TOYSER, S.A.
-------------------	---



0 INTRODUCCIÓ

Cerdanyola del Vallès

El municipi de Cerdanyola del Vallès, de 30,59 Km2 d'extensió, ocupa el sector meridional de la comarca del Vallès Occidental, en el límit de la depressió natural del Vallès i la serralada litoral. La riera de San Cugat separa el terme en dues grans unitats geomorfològiques. La meitat nord correspon a la depressió vallesana, que inclou la serra de Galliners, i la meitat sud comprèn gran part de l'obaga nord-oriental de la serra de Collserola, que ocupa més d'un terç del municipi. Cerdanyola limita amb Ripollet i Barberà del Vallès per l'est, Sant Cugat del Vallès per l'oest i el parc de Collserola i Barcelona pel sud. El teixit urbà del municipi és creuat pel Riu-Sec, tot seguint el límit est del municipi, element natural estructurador de la ciutat.

Les principals infraestructures que creuen Cerdanyola són la AP-7, que creua de est a oest i separa el teixit urbà principal amb la EMD de Bellaterra. La C-58, principal connexió amb la metròpoli, ressegueix el límit est de la ciutat. Seguint aquest eix també es troben les tres línies de ferrocarril que donen servei a la ciutat: la R4 (Manresa), R3(Martorell-Granollers) i la R7 (Cerdanyola universitat). Altres infraestructures projectades són la connexió amb Barcelona a través d'uns túnels projectats que connectarien Cerdanyola a través del barri d'Horta.

Creixement i consolidació

El municipi de Cerdanyola és atípic quant al seu procés de consolidació, ja que l'espai urbà es va configurar a partir de dos nuclis força distanciat: les cases del cos format a la fi del segle XVIII a la vora del camí de Sant Cugat, al peu de la serra de Collserola, i els establiments de la cruïlla dels camins de Sant Cugat i de Barcelona a Sabadell, l'antiga via Trajana dels romans. El primer nucli (Cerdanyola de Dalt) sorgeix com a barri l'any 1828, mentre que el segon (Cerdanyola de Baix) data de 1845.). Són **barris de pagesos**, amb cases per a pagesos, dedicats encara gairebé al monocultiu de la vinya. No va ser fins la primera dècada del segle XX quan, amb la construcció de l'església de Sant Martí, es comença a crear un nucli equidistant dels dos anteriors

A partir de 1870 comencen a arribar els primers estiuejants procedents de Barcelona i, durant els mesos d'estiu, es forma una colònia estable. Foren importants especialment per les torres modernistes que van bastir arreu de la geografia local. Els anys vint del segle passat són l'eclosió urbanística de Cerdanyola. Arriben més estiuejants adinerats a Barcelona. Apareixen els nous desenvolupaments de **"ciutat jardí"** i nous barris d'estatges continuen modificant la geografia local: Montflorit (1920) i Montcerdà o Can Cerdà (1920), en plena Serra de Collserola; Turó de Guiera (1928), immediat a Collserola; Parcels (1923), Ca N'Antolí (1927), el Turonet (1926), Cordelles (1928), Bellaterra (1930), en plena Serra de Galliners; Serraparerera (1943) o Colònia Vilcom-Serraparerera; i Terranova (1949), també a la Serra de Galliners.

La industrialització del terme s'inicia a començaments de segle amb l'arribada de la **fàbrica Uralita** (1910) i segueix amb noves zones industrials a la Clota de Cordelles (1957), Sugranyes (1961), la Bòbila (1963), Uralita (1963 ampliació), Can Mitjans (1967), Xarau (1972). Noves zones industrials recents són les d'Adam i Eva, la Farigola i el Parc Tecnològic. Altres barris més populars o senzills són els que es basteixen per allotjar les successives onades migratòries atretes pel creixement industrial de la contrada. Són aquests els del Sot de Can Xarau (1923), **les Fontetes** (1964), Teidesa-Bonasort (1964), Banús (1966) i Ciutat Badia (1969).

Finalment, per tancar amb els grans trets transformadors de l'urbanisme local, cal afegir les autopistes, noves vies fèrries, la Universitat Autònoma (1971), les Cases Sert de l'Autònoma, la urbanització del Turó de Sant Pau, el Parc de Bombers, el Cementiri de Collserola (1972), el polígon Canaletes, el Centre Direccional i el futur túnel d'Horta.

Totes aquestes transformacions espacials cerdanyolenques han fet que la població hagi crescut incontroladament en pocs anys, especialment durant el franquisme; que hagi perdut el seu caire de poble agrícola substituït pel de ciutat industrial, amb un notable creixement demogràfic que l'ha fet passar de 6.455 habitants el 1960 a gairebé 60.000 actualment. Aquesta Cerdanyola actual forma gairebé un tot continu entre tots els seus barris, espais industrials i equipaments, i els seus límits, especialment amb el de Ripollet.

En definitiva, Cerdanyola representa un amalgama heterogeni on dos lògiques de creixement han co-existit i propiciat la convivència de dos principals tipologies de barris: El tipus ciutat jardí, originaris de l'estiueig de gent adinerada de Barcelona des de 1870, paradigma de la ciutat dormitori moderna, teixits pràcticament sense xarxa comercial, un teixit poc actiu a nivell local.

Paral·lelament, el barri industrial, l'altre teixit identitari de Cerdanyola, barris de gran densitat producte del creixement industrial del lloc, vestigi dels barris de proletaris del s.XX. Barris amb una xarxa comercial, d'equipaments i social activa; però susceptibles a degradacions i segregacions socials.



Família adinerada estiuejant a Cerdanyola, pels voltants del 1920.



Treballadores de la fàbrica Uralita, divisió tèxtil, secció repàs, anys 60.

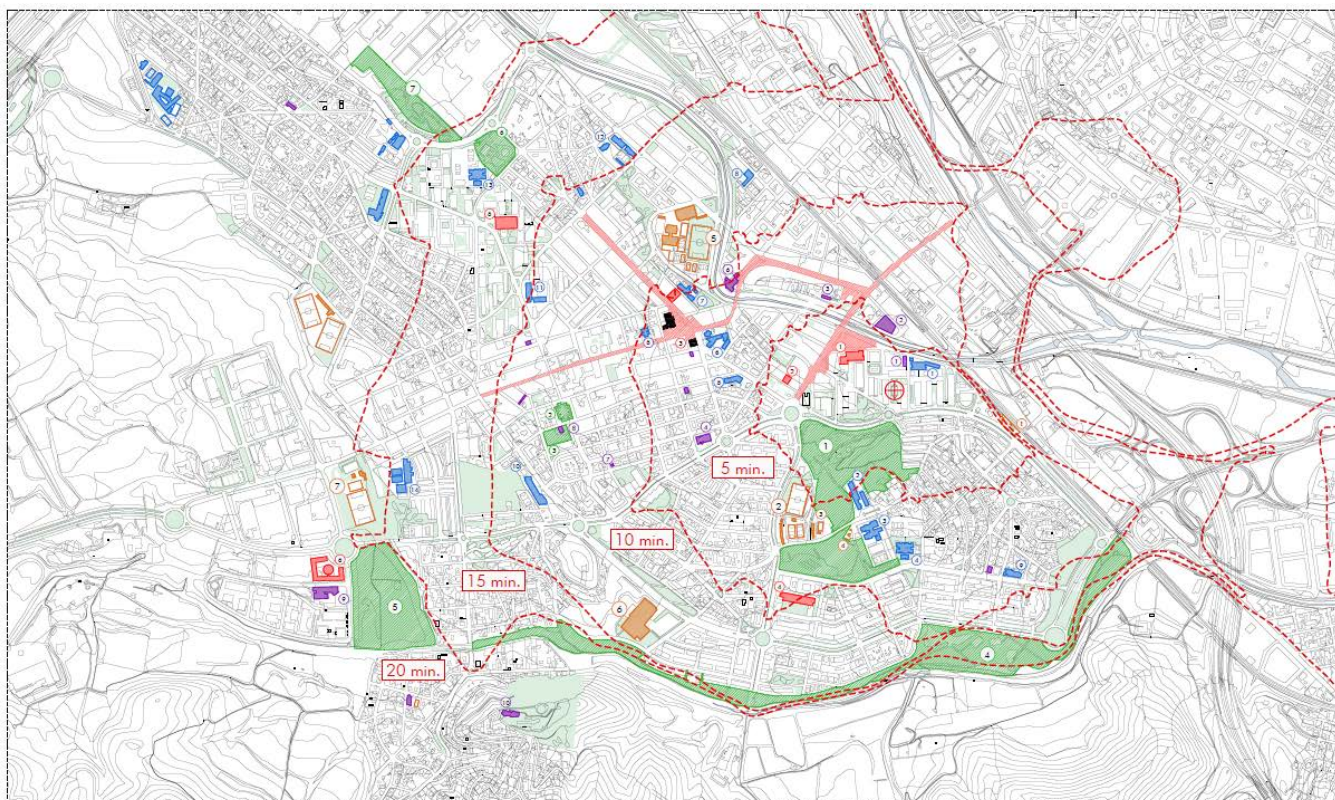




Aspecte de la plaça del pla de les Alzines a principi del s.XX



Vista del nou Mercat de Fontetes, juliol de 1966



Xarxa d'equipaments i principals atractors de la ciutat amb isòcrones a peu amb origen al barri de Fontetes

1 ÀMBIT D'ACTUACIÓ

Fontetes

Fontetes representa el model de construcció d'elevada densitat que va produir-se simultàniament al procés demogràfic que alimentà la regió metropolitana de Barcelona en la seva modernització cap a un sistema de producció industrial. En aquest sentit és significatiu el baix valor relatiu dels habitatges del barri, l'elevada proporció de residents majors de 65 anys, el baix nivell de renda, l'alt percentatge de persones amb baix nivell educatiu (el 72,35% de la població major de 10 anys no disposa de títol de batxillerat o cicles de formació professional) o l'alt percentatge de persones de nacionalitat estrangera.

De les 4 seccions censals que componen el barri de Fontetes, 3 corresponen a edificació per ordenació volumètrica, paradigma de l'urbanisme modern: grans "pastilles" habitacionals de fins a 10 plantes implantades en sentit nord-sud, amb habitatges majoritàriament petits (< 80 m²) i, en gran part dels casos, baix comercial.

La urbanització dels espais lliures, tant espais públics com els espais "interblocs" (catalogats amb la clau 18), respon a la simple formalització de l'espai negatiu que genera l'edificació, repleta de barreres arquitectòniques i amb greus problemes de gestió.

El barri comença a construir-se al voltant del 1964, amb una primera promoció en règim de habitatge de protecció oficial tocant a l'avinguda Primavera (amb el pont per sobre el Riu Sec ja construït) per tal de donar resposta a la creixent necessitat residencial de la població treballadora de la indústria local, generalment novvinguda.

Al llarg dels deu anys següents, es construeix el 80% del barri, inclosos el mercat i l'escola municipal. També es defineixen la ronda Cerdanyola i l'avinguda Primavera. A l'any 1981, ja trobem tots els edificis d'habitatges del barri: la zona més oriental i la torre habitacional a l'est del mercat. Al llarg de la dècada dels 80 es realitza l'edifici pàrquing, amb el centre cívic que alberga l'associació de veïns i el casal de la gent gran, entre altres.

L'any 1992, el barri ja presenta un aspecte pràcticament igual a l'actual, amb el projecte de re-urbanització, on es va pavimentar la majoria del barri i introduir parterres amb arbrat (i barreres arquitectòniques). A la perifèria, el barri del turonet (tipus ciutat jardí) arriba a ronda Cerdanyola amb una promoció de cases adossades, donant continuïtat al teixit urbà. També s'amplia el pont de l'avinguda Primavera, adequant la secció d'aquest a la importància de l'avinguda com a eix fonamental de la ciutat.

A mitjans dels anys 90 es projecta el parc del Turonet, al 2005 el CEIP Collserola i el complex esportiu Fontetes, consolidant una peça equipacional adjacent al barri de Fontetes.

Àmbits de treball

Alhora d'analitzar el barri, definim diferents àmbits de treball. Aquests límits ens ajuden a acotar els diferents àmbits d'influència i interacció de la població de Fontetes. El barri de Fontetes està, indiscutiblement, al centre de Cerdanyola: en menys de 5 minuts caminant, trobem els principals eixos comercials i cívics de la ciutat, l'estació de tren y en menys de 10 minuts trobem l'ajuntament i l'església, punt percebut com a centre per a la majoria dels ciutadans.

Així, el primer límit és el límit d'influència quotidiana, un límit molt ampli que s'ajusta pràcticament a la isòcrona dels 5 minuts caminant. Dintre d'aquest àmbit trobaríem peces/attractors fora del barri però amb un pes fonamental en el dia a dia d'aquest. Així, elements com el centre esportiu Fontetes, l'IES i el CEIP del parc del turonet, el teixit de cases unifamiliars (barri el Turonet), l'atractor comercial que suposa l'altre llera del Riu,... Aquests elements conformen el sistema perimetral del barri de Fontetes. Ens ajuden a entendre les dinàmiques del barri i ens donen pautes alhora de treballar el límit d'aquest o potenciar eixos connectors.

El segon límit és el límit de l'anàlisi bàsic, el que va a buscar els límits reals del barri (mur contenció riu, tanca renfe i vials perimetrals). Aquí és on trobem que, tot i que la posició relativa del barri a la ciutat és molt bona, la majoria de límits del barri són impermeables. Així, el riu i la carretera formen una barrera incontestable, però la intensitat de la ronda Cerdanyola sumat a la presència d'un teixit sense cap mena d'atractor condicionen un límit, sobretot a la part oriental de la ronda, de caràcter no permeable. L'accessibilitat i relació del barri vers la ciutat es genera pràcticament a través de la av. Primavera. Entenem que l'actuació de re-urbanització a de tenir una total coordinació amb les zones fora de l'àmbit d'actuació. Al veure la importància de treballar els límits del barri, per tal de connectar-lo millor amb la resta del municipi, aquest segon límit té una importància capital alhora de generar les estratègies d'actuació.

El tercer límit, corresponent a l'àmbit d'actuació real. Aquest àmbit, de 63.210,96 m², evita tot el límit fluvial del barri i es posiciona al límit de vorera els vials perimetrals, sense afectar a aquests. Dintre aquest límit s'ha de tenir un control total dels aspectes tècnics i tectònics; i és, òbviament, l'àmbit d'encàrrec de l'aixecament topogràfic.



2 DESCRIPCIÓ DE LA SITUACIÓ SOCIAL

Descripció de la població

La primera cosa que salta a la vista del barri de Fontetes és l'alta densitat de població, característica que comparteix amb els diferents barris de treballadors durant el "boom" industrial dels anys seixanta. Tot i que la superfície de Fontetes només representa el 2,22% del sòl urbanitzat de Cerdanyola, aquesta superfície alberga el 10,67% de la població del municipi. Els 456,9 hab/ha multipliquen per 5 pràcticament la densitat de 94,9 hab/ha de Cerdanyola. Malauradament, la població del barri té un creixement negatiu (-2,08%), mentre que el conjunt de Cerdanyola creix a una velocitat considerable (11%).

Observant la piràmide de població de Fontetes trobem que la principal característica en aquest àmbit és l'elevada edat de la població. El 30% de la població té més de 60 anys, i un 16,1% més de 65 anys. Un dels grups que augmenta més en nombre és el de 30-44 anys. El nombre d'infants de 0 a 14 anys està estable; mentre que les franges de 15-29 i de 45-59 segueixen en descens. Aquest fet explica la realitat del que està succeint a Fontetes. Les generacions de 45 a 59 anys amb els respectius fills marxen del barri i deixen els avis a Fontetes. D'altra banda, estan entrant noves generacions d'immigrants extracomunitaris, compresos principalment entre els 30 i 44 anys els quals la majoria no entren com a nuclis familiars tradicionals ja que el segment de població de 0 a 14 anys no augmenta de manera proporcional.

Així, l'altre gran tret característic del barri és l'alt grau d'immigració. A part de la immigració peninsular característica del creixement industrial dels 60, trobem un alt percentatge de població extracomunitària, població que representa el 18,3% de la població extracomunitària del municipi. Més de 50% de la població és de fora de Catalunya i un 14,6% són d'origen extracomunitari. La comunitat autònoma amb més representació es la andalusa, provinent de la immigració dels 60. La principal representació de població extracomunitària és llatinoamericana (65%), el segueixen la població africana (11%) i la població europea (12%). El grup d'edat majoritari dintre la població estrangera es de 20-34. La mitja d'edat relativament jove de la comunitat extracomunitària ajuda a compensar la piràmide de població del barri, però com ja em vist, no arriba prou immigrant per omplir el buit que deixen les "fugues" dels fills dels primers habitants. S'ha de tenir en compte que no es tenen dades de la població estrangera en situació il·legal.

L'últim sector de població, encara molt petit però no menys important, és el creixent col·lectiu d'estudiants (majoritàriament provinents de l'autònoma). Els baixos preus dels habitatges han pogut amb els més de 3 kilòmetres de distància entre el campus universitari i el barri. Aquest col·lectiu representa una oportunitat de regenerar el barri, entenent que és un col·lectiu transversal, que ajuda a la dessegregació i obre el barri a la modernitat. Encara que no voldríem, entenem que el teixit edificatori no és suficientment atractiu per generar un procés de gentrificació típic. És difícil pensar que, en un lloc com Cerdanyola, algú adinerat vulgui anar a viure al barri. Entenem que l'administració pública ha d'intervenir ja que creiem que la via natural del barri és la degradació social i material. És, doncs, el col·lectiu d'estudiants una possible clau alhora de dinamitzar el barri.

Alhora d'analitzar l'estructura de les llars a Fontetes, el primer que crida l'atenció és l'alt percentatge de llars amb una sola persona (19,43%). El 62% d'aquests habitatges estan formades per una dona, que suposa el 9,7% de dones residents al barri, una proporció molt per sobre de la de Cerdanyola (6,7%). Les condicions socioeconòmiques de gran part de la població femenina de Fontetes (baix poder adquisitiu, baix nivell d'instrucció, elevat percentatge d'inactivitat i baixa qualificació professional), provoquen que la situació d'aquestes dones que viuen soles es vegi agreujada.

Un dels punts crítics del barri són les 184 habitatges on viu una sola persona major de 64 anys. Això vol dir que el 20,6% de la població del barri major de 64 anys viu sola, augmentant aquesta proporció fins al 27,6% entre la població de gènere femení. El fet que part de la població autòctona en edat laboral marxi del barri, deixant a la gent gran sense el recolzament de la seva xarxa social més propera, com ja s'ha esmentat, repercuteix molt negativament en la situació d'aquest col·lectiu. La tendència detectada en els darrers anys és que va en augment el nombre de persones grans que constitueixen llars unipersonals a Fontetes. També es troben molts casos amb nuclis familiars formats per dos persones adultes, amb mínim una de les dos persones de més de 64 anys. Aquesta situació es dona en el 13,05% de les llars de Fontetes, 4 punts per sobre de la mitjana que correspon a Cerdanyola del Vallès (9,01%).

Conseqüència de la baixa proporció de població infantil al barri, és l'elevat percentatge de llars sense menors, que representen el 68,7%, proporció que es redueix en quasi 10 punts al conjunt de la ciutat (58,74%). La proporció de llars sense menors formades per 3 o 4 adults (19,69% per els 12,10% a Catalunya)), dels quals un o dos tenen edats compreses entre 16 i 34 anys, són indicatives del nivell d'emancipació de la població juvenil, molt baix al barri.

Aquest fet, junt als processos migratoris dels extracomunitaris, provoca la concentració en un mateix habitatge d'un nombre elevat de persones adultes. De fet, les llars constituïdes per 3 o més adults, amb o sense menors, suposen el 36,72% a Fontetes, un percentatge superior en quasi 4 punts al de Catalunya (33,77%). Donada la reduïda superfície útil i les baixes condicions d'habitabilitat de gran part del parc d'habitatges del barri, aquest és un factor que repercuteix negativament en les condicions de vida de la població.



Dones grans accedint al mercat



Nens jugant a la plaça Goya



Població dependent

Les dones constitueixen majoria entre la població amb índex de dependència elevat. El fet que siguin més nombroses en els sectors d'edat avançada, i que normalment són les responsables de la cura de la família i de les tasques domèstiques, cosa que dificulta la conciliació entre la vida laboral i familiar. Addicionalment, les dones immigrants solen tenir més dificultats alhora de participar en la vida comunitària i són el col·lectiu majoritari en la economia submergida. També veiem que les famílies monoparentals (en augment al barri) estan formades principalment per dones de 30 a 50 anys. La problemàtica de la igualtat de gènere és doncs una de les més sensibles al barri.

Un de les altres característiques del barri és l'alta taxa d'atur, un 11,41% al 2005, un punt percentual més elevat que Cerdanyola i Catalunya. El grup poblacional que pateix més l'atur és el de joves de 16-19 anys (25,93%) El col·lectiu de dones és el que pateix més en aquest sentit, arribant al 13,97%. Els diplomats, llicenciats o doctorats al barri compten amb un 9,6% d'atur, mentre que a Catalunya només registren un 5,8%.

El 12,61% dels treballadors de Fontetes no tenen cap tipus de formació. Els operadors d'instal·lacions i maquinaria i muntadors suposen el 16,19% de la població ocupada del barri, per només el 12,5% a Catalunya. Hi ha un 43,62% de dones amb ocupació relacionada amb empleades administratives, treballadores de serveis i venedores de comerç. Pel que fa a l'índex de condició socioeconòmica, a Fontetes està sis punts per sota de la mitja catalana i 8 punts per sota de la mitja de Cerdanyola. Això ens indica que a part d'un atur elevat, trobem pocs propietaris de negocis i que les el nivell adquisitiu de la població és baix. Una dada rellevant és la proporció de beneficiaris de pensions no contributiva es pràcticament igual a la de Cerdanyola, cosa que senyala el passat treballador del barri.

El 79,41% dels habitants de Fontetes no ha cursat l'ensenyament obligatori. Aquest fenomen és típic en la població immigrant dels 60. La escolarització de la població de 0 a 4 anys es de 53,36%, 7 punts per sota de la taxa donada a Cerdanyola; conseqüència del baix nivell adquisitiu de la població, l'elevat percentatge de jubilats al barri (que es poden fer càrrec dels infants), de gent sense feina i de cultures foranies on l'escolarització infantil no és tant elevada. S'observa un nivell d'escolarització dels joves de 20-24 anys és del 36,56%, mentre que a Cerdanyola és del 45,13%. Això és conseqüència directe, una vegada més, del nivell adquisitiu de la gent del barri i de la seva cultura obrera. Tot i així, trobem que el ajuts als alumnes de Fontetes representen el 15,84% del total de Cerdanyola, indicador de la voluntat de escolaritzar els petits però de la dificultat econòmica que això representa.

La condició socio-econòmica del barri es veu reflectida amb l'alt percentatge de població en risc d'exclusió social. Es comptabilitza que un 21,09% de la població de Fontetes està en risc d'exclusió social, front al 12,46% del total de Cerdanyola. Una altre indicador d'aquest risc d'exclusió social són l'elevat nombre de famílies amb demandes de serveis socials. El 10,67% que correspon al percentatge de població de Fontetes respecte el total de Cerdanyola. Tot i així, el expedients familiars oberts pels serveis socials al barri és el 18,52% del total d'expedients a Cerdanyola.



Escena de barri amb activitat comercial



Escena de barri amb accés al habitatge

Teixit associatiu i participació ciutadana.

Fontetes és un barri caracteritzat històricament per la seva tradició reivindicativa. La dinàmica generadora del barri, aglutinant en molt poc temps a un gran nombre de persones de diferents llocs d'Espanya, va derivar a uns importants dèficits al barri. És precisament en aquest context de falta de planificació i manca de recursos on es localitza la gènesi del moviment associatiu en el barri. L'activitat associativa s'emmarcava fonamentalment, en els primers moments d'història de Fontetes, en el si dels moviments veïnals i centrava la seva activitat en la reivindicació de l'augment i la millora d'infraestructures i serveis per al barri. D'aquella etapa trobem l'associació d'Immigrants Gallecs i l'associació de veïns de Fontetes, amb seu al centre cívic de Fontetes. Aquesta associació a fomentat certes manifestacions per protegir els seus serveis, com la defensa del CAP de Fontetes, al 2009.

A nivell comercial, l'antiga associació de Fontetes comerç i serveis, ara fusionada per crear Cerdanyola comerç i serveis, a tingut sempre una forta presència al barri. Tal es així, que es reconeixen acords entre comercials per unificar l'estètica de les terrasses del bar. Altres associacions amb valor social al barri són: associació d'escaladors de Cerdanyola, la peña madridista de Cerdanyola , una associació de fumadors, el club de taekwondo de la plaça Moragas i la seu del ja desaparegut U.D. Fontetes. Tots aquestes agrupacions generen activitats de manera autogestionada.

A la part est del barri, darrere la gasolinera, trobem el club petanca les Fontetes. Aquest col·lectiu autogestionat porta més de vint anys cuidant del seu espai (on trobem un magnífic jardí/hort) i generant activitats, normalment relacionades amb l'activitat esportiva, però que també fan dinars, sopars i algun ball (al centre cívic). Aquest grup de gent gran es queixa de la manca d'espais, i la no predisposició de l'ajuntament, que hi ha a Fontetes i rodalies per generar activitats autogestionades.

Per últim, parlar de la iniciativa que va impulsar el col·lectiu local de Increïble Comestible. Aquest col·lectiu, que promou *"una reconversió dels espais públics àrids, bruts i solitaris en jardins públics fèrtils: horts urbans per a tothom!"*. Aquest col·lectiu treballa, a través de la recuperació de jardineres desaprofitades tot plantant-hi hortalisses, la cohesió social i l'autogestió dels habitants del lloc. Increïble comestible va organitzar una plantada a les jardineres de la plaça Goya el novembre de 2014. Tres dies després, per ordre de l'alcalde, l'hort va ser desmantellat. És una pena que petites iniciatives de barri, maneres de crear vincles i relacions veïnals, siguin destruïdes per comoditat i no deixar que la població millori la seva vida i l'espai públic.



Col·lectiu autogestionat Club Petanca les Fontetes



Plantada comunitària a pl. Goya organitzada per el col·lectiu increïble comestible el 2014



3 DESCRIPCIÓ DE LA SITUACIÓ URBANÍSTICA

3.1 Anàlisi estructura edificatoria



Vista d'ocell per la banda Sud del barri de Fontetes

L'edificació del barri de Fontetes està constituïda majoritàriament per blocs aïllats d'una elevada densitat i amb una relació de contacte tangencial amb l'espai públic que els envolta. Edificis amb moltes plantes (fins a 15 plantes), habitatges petits (amb una mitjana de 72m²) i de qualitat constructiva dubtosa.

Aquests blocs, pastilles allargades, estan majoritàriament posicionats en l'eix nord sud, col·locant les façanes orientades a l'est o a l'oest. Als límits est i oest del barri trobem dos peces col·locades en sentit perpendicular.

Es reconeix a la volumetria edificatoria del barri un "front fluvial": Els edificis a primera línia de riu (exceptuant l'edifici més alt del barri), que són justament els edificis que contenen els equipaments, tenen una altura notablement més baixa que la resta del barri. Aquests edificis de caràcter horitzontal suposen una no agressió a nivell d'ombres al riu i emfatitzen el vuit urbà que suposa el riu.

S'observa una composició pràcticament unitària als edificis de Fontetes. Així, els edificis es componen amb una lògica de planta baixa + plantes pis. La façana de les plantes pis, amb volada de balcons formant un cos sortint unitari, és interrompuda al tocar la planta baixa, fins i tot canviant la composició d'obertures i amb colors i textures diferents, semblant fins i tot, que sobre una base comercial d'una planta s'hagi col·locat una edificació d'habitatges a sobre.

Troblem en les grans pastilles a l'oest del carrer de Zurbarán, que els comerços estan emplaçats als testers dels edificis, deixant les zones centrals per a habitatges en planta baixa. Aquests sòcols comercials tenen en varis edificis. Així, trobem sòcols que s'eixamplen en relació a les plantes pis donant sòcols amb més ocupació, o fins i tot, sòcols que junten dos pastilles habitacionals, com trobem a la zona més antiga de l'àmbit. També trobem, al llarg de l'avinguda primavera, dos galeries comercials, una de les quals consta de dos plantes. Per últim trobem en els carrers deprimits uns fronts de tallers industrials, que en el carrer pintor Vayreda aquests tallers tenen una planta altell.

Mitjana valor cadastral

La mitjana del valor cadastral és prou significativa. Les característiques dels edificis i les condicions urbanístiques determinen aquesta valoració cadastral, molt allunyada de la mitjana municipal.

En la mateixa línia, els edificis de l'àmbit d'actuació tenen, també, un valor de mercat molt inferior a la majoria de barris de Cerdanyola. Això ha estat degut, en primer lloc, a la poca qualitat i condicions d'accessibilitat dels habitatges, que ha donat lloc a un procés de trasllat dels primers propietaris cap a altres barris de Cerdanyola, davant l'absència en la zona de nous habitatges amb possibilitats de satisfer les aspiracions d'aquells que cercaven una millora en les condicions residencials. Aquest procés d'abandonament ha propiciat l'arribada de nous, d'origen estranger, que troben en el barri habitatge raonablement econòmic. La concentració de nous enforteix, d'altra banda, el procés de desvalorització de l'habitatge.

En definitiva es consolida una àrea en la qual els seus habitatges són econòmicament més accessibles als col·lectius amb menys recursos, en aquest cas, majoritàriament, els immigrants extracomunitaris, que trien aquests habitatges com a residència al no poder optar a altres llocs del municipi amb preus més elevats.

Edificació en mal estat.

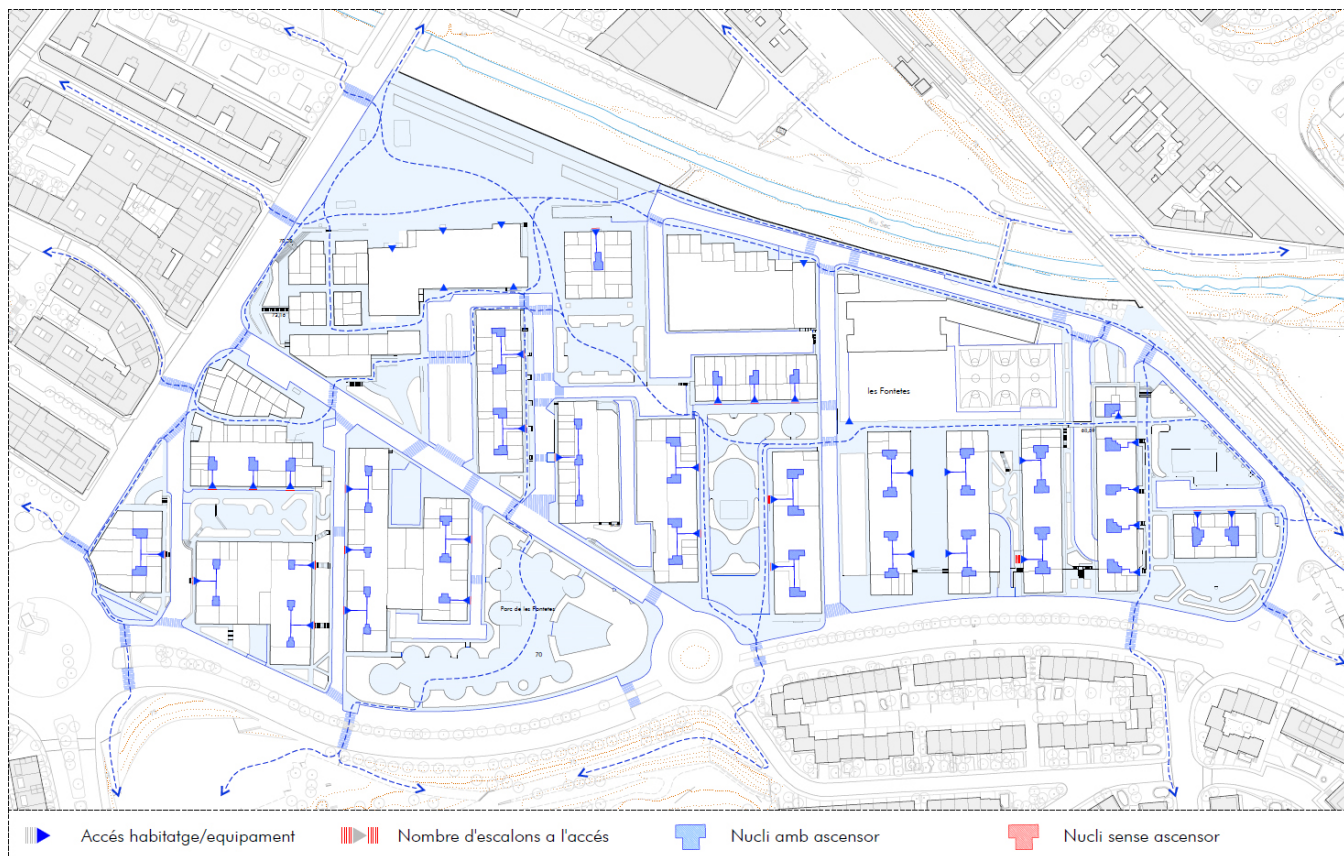
S'observen varies zones comunes degradades, portes trencades, revestiments despresos,... S'observa que a nivell energètic els edificis no són molt bons (baixes notes en certificacions energètiques).

No s'observen grans degradacions en l'edificació del barri. El cert és, però, que degut a la tipologia de l'edificació, l'escassa qualitat constructiva i la conservació deficient, fa que els conjunts residencials de Fontetes presentin una degradació progressiva de l'edificació. No es creu necessària una intervenció immediata en els elements comuns, ja que, en poc temps, i exceptuant alguns punts, no es preveu que puguin traspasar els nivells mínims d'habitabilitat.

Edificació sense ascensor o altres barreres arquitectòniques

Tots els edificis d'habitatges de l'àmbit tenen ascensor, tot i que en els projectes inicials cap edificació tenia ascensor. A base de derrames privades s'han anat col·locant ens els patis interiors dels edificis.

El principal problema a nivell d'accessibilitat als edificis és la discordança entre les cotes de la planta baixa dels edificis i la dels carrers que donen accessibilitat a aquests. Així trobem que molts comerços o locals en planta baixa tenen un o més esglaons per entrar, formalitzant barreres arquitectòniques. En els trams més crítics, per a solucionar aquestes barreres arquitectòniques s'han generat unes peces urbanes (voreres a cota d'accés, rampes externes,..) traspasant aquestes barreres entre la calçada i la vorera. Finalment s'han observat alguns portals que tenen barreres arquitectòniques internes (entre el portal i l'ascensor) no solucionables internament; es a dir, es necessitarà d'espai públic per solucionar la barrera arquitectònica.



Xarxa de vianants i accessos al habitatge



3.2 Anàlisi espai públic i dotació d'equipaments

Configuració general de l'espai públic i tipologies d'espais lliures

Originalment l'espai públic del barri de Fontetes es configura com el simple negatiu dels volums edificats, una plataforma pública d'accés al barri i als habitatges. Tant és així, que a les fotos aèries històriques de barri no es veu cap tipus d'arbrat, pràcticament cap mena de mobiliari urbà. Un espai sense cap mena de preocupació per a activitats quotidianes més enllà de la simple circulació i accessibilitat als immobles. L'actual configuració de l'espai públic del barri de Fontetes és fruit del projecte de re-urbanització de finals dels anys 80. En aquest projecte es van adequar, seguint en els cànons de l'època, l'espai públic: pavimentació, implantació d'arbrat (consolidant la plantada popular del 71) i vegetació i mobiliari urbà. Aquesta actuació si més no, avui dia ha quedat obsoleta.

En termes absoluts, quantificant les superfícies dels diferents elements que configuren l'espai públic, trobem que el barri tampoc té mancances d'espais destinats al vianant. Així, trobem que un 47,58% de la superfície del barri està destinada al vianant, essent una proporció dintre de lo raonable. A part dels espais de circulació pels vianants, trobem diferents espais verds dintre el barri. Aquests espais disposen de sistema de mobiliari urbà, de àrees de jocs infantils (2) o fins i tot pista esportiva (1). Tots aquests espais lliures activitat comercial associada i tenen, com a mínim, un bar amb terrassa. Els espais públics doncs, consten d'activitat social i comercial mínimament solvent.

Però no és la quantitat d'espais lliures, sinó la qualitat d'aquests. En aquest sentit comencem a veure deficiències importants. Primerament, s'observa que en termes de pavimentació ens trobem que tots els espais lliures (a excepció del parc de les Fontetes) estan pavimentats amb paviments durs. Aquesta progressiva desnaturalització que ha sofert el barri xoca amb els cànons actuals de, justament, naturalitzar els espais públics. Tanmateix els paviments actuals pateixen un grau de degradació apreciable.

Analitzant l'estructuració de l'espai públic del lloc, trobem certes tipologies d'espais amb característiques comunes. Primerament, trobem tres grans espais buits a la perifèria del l'àmbit: La plaça del mercat, el parc de Fontetes i el buit associat al carrer Ramón Casas. Aquests espais emplaçats a la perifèria tenen un potencial, perfectament utilitzat a la plaça del mercat, de relació amb l'exterior del barri. Aquests espais poden emplaçar (com el mercat ambulant els divendres) certs esdeveniments per a tota la ciutat, gràcies al seu caràcter de gran buit sempre adjacent a un eix viari important.

Després trobem les places internes al barri. Són la plaça Goya, la plaça Doctor Moragas i la plaça Carles Buigas. Tot i que per toponímia la plaça de Velázquez entraria en aquest grup, la utilització d'aquesta com a simple zona d'aparcament la deixa fora d'aquesta catalogació. Aquestes places de caràcter molt més proper i quotidià es reconeixen com el cor social del lloc, l'autèntic espai de relació entre veïns, escenaris on es construeix la cohesió social.

A la zona oriental del barri trobem una tipologia d'espais peculiar. Són els espais entre els blocs d'habitatges: Carrer Joan Miró, Soler i Jorbà i carrer Joan Miró. Aquests espais, conseqüència del model urbanístic d'implantació edificatòria (clau 18), tenen una relació molt directa amb els edificis col·lindants. En els tres casos trobem espais poc agradables, pràcticament inutilitzats i degradats. El conflicte entre els veïns immediats d'aquests espais i les possibles activitats a realitzar és patent quan es veuen varis cartells de prohibit jugar a pilota. Espais d'oportunitat però on serà necessària una negociació amb els veïns per tal de fomentar activitats que puguin enriquir el barri sense trencar la bàsica convivència.

Finalment, trobem el carrer del Greco. Aquest passatge purament per vianants arranxa des de el buit més oriental del barri, creua un edifici, passa per un pont, va lligant els diferents espais entre blocs seguint la tanca de l'escola i acaba desembocant a la plaça Goya. Aquest vial intern té bastanta afluència de gent, la sortida de l'escola, varies terrasses de bar i comerços. Espai d'interès per la seva connotació d'eix enllaçador transversal de diferents espais del lloc, emplaçant les circulacions a peu i en bici al cor del barri.

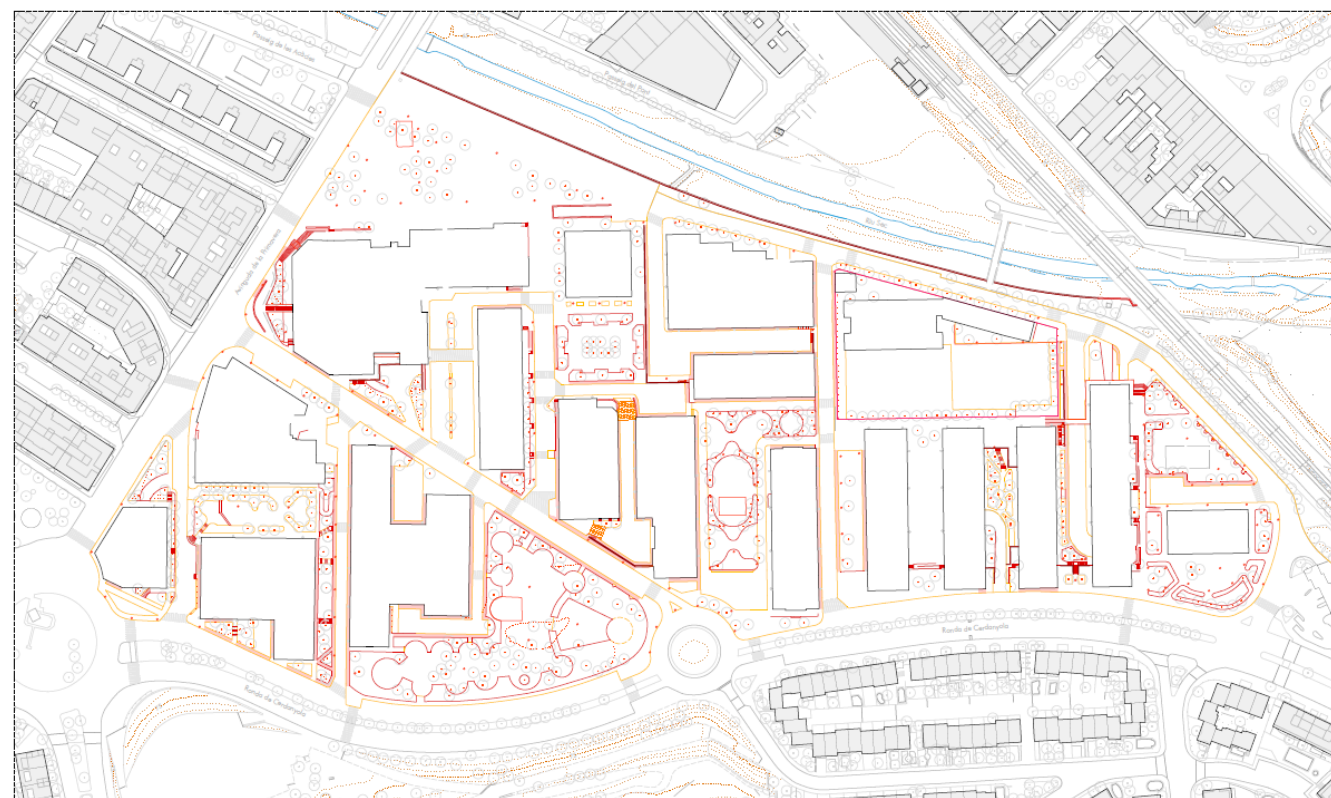
Barreres arquitectòniques

L'autèntic punt crític del barri a nivell d'espai públic són les barreres arquitectòniques, presents a tot el barri de manera sistemàtica. Primerament, trobem que l'amplada de voreres és, en molts punts del barri, insuficient. Així, molts circuits pels vianants són incòmodes, queden interromputs o directament no s'utilitzen. També s'observen punts amb pendent excessiva, la qual cosa també constitueix una barrera arquitectònica. Després trobem moltes vorades que en molts punts són innecessàries. En molts altres punts aquestes vorades són excessivament altes, degut a les cotes d'accés als habitatges.

També trobem que les zones enjardinades estan elevades i definides per murs de contenció. Aquestes barreres arquitectòniques segmenten l'espai públic, desvirtuant-lo, imposant recorreguts poc òptims. Tot i que s'observa l'ús com a banc urbà d'aquests elements, es reconeixen com a un problema, ja que dificulta la percepció amable i global de l'espai públic. Per últim, trobem un gran nombre d'escales al lloc. S'observen poques escales acords als cànons de disseny d'accessibilitat actuals, totes amb pendent excessiva, amplada insuficient o falta de baranes. Moltes d'aquestes escales es presenten molt difícils d'eliminar en un procés de re-urbanització, però hi ha moltes altres, petits esglaons que omplen l'espai públic, fàcilment eliminables.

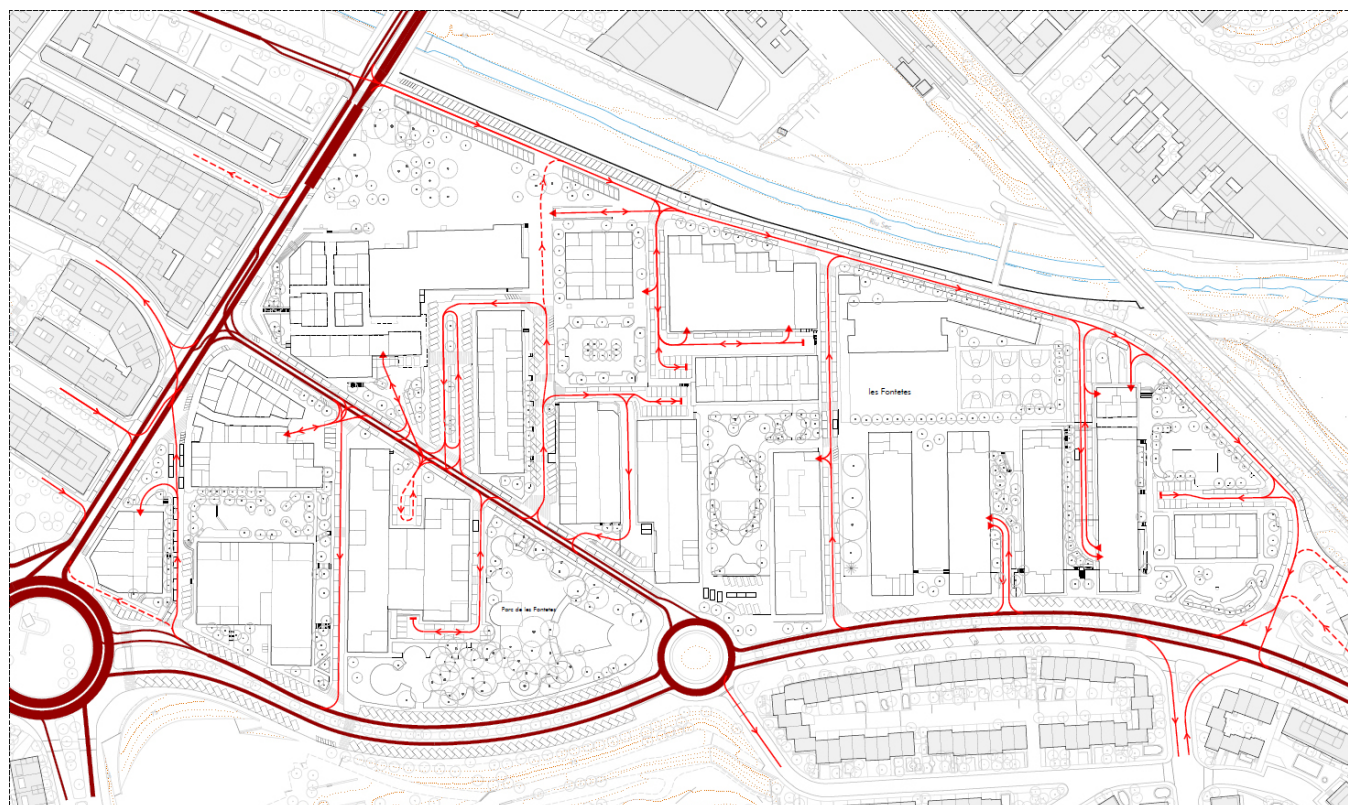


Configuració de l'espai públic

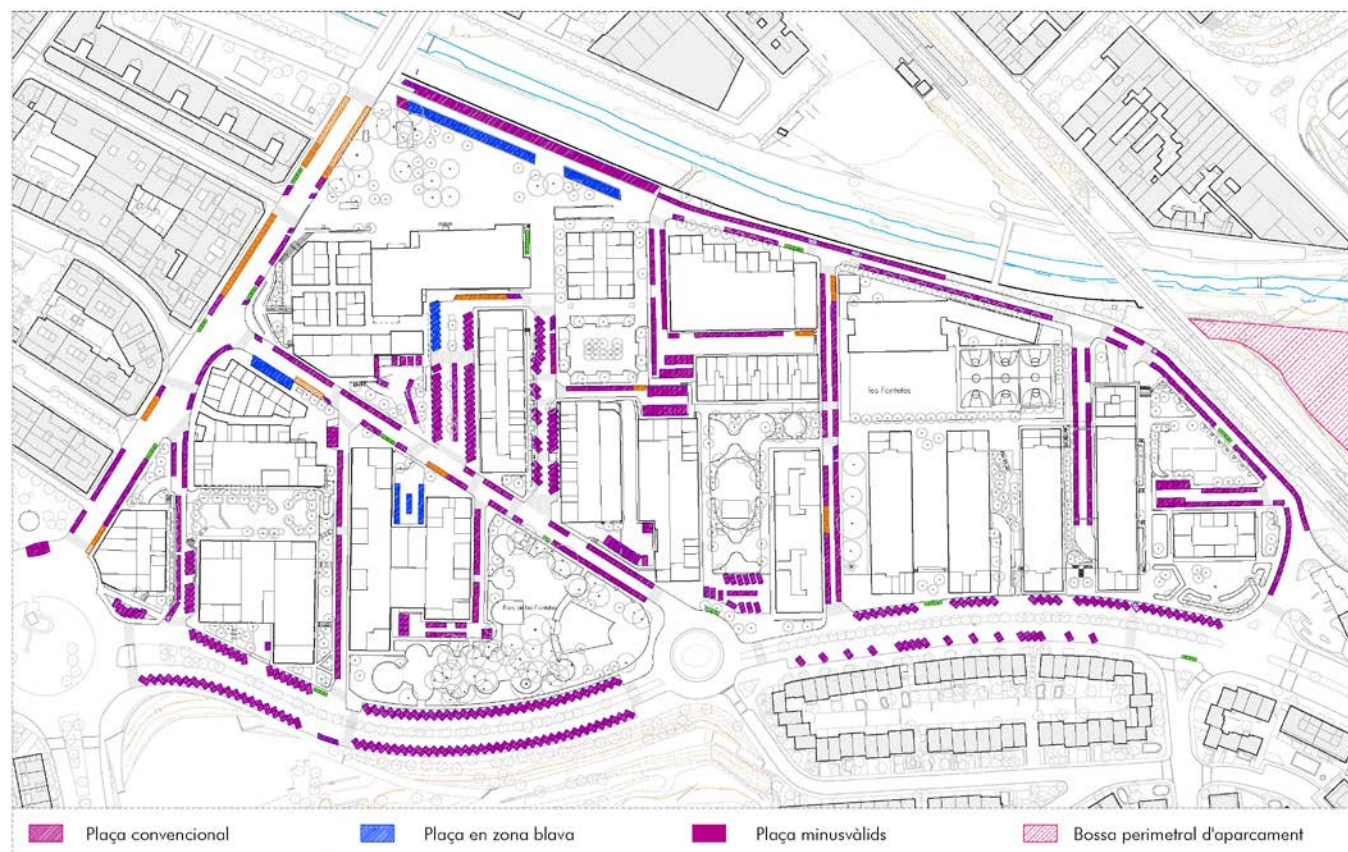


Barreres arquitectòniques





Mobilitat: Xarxa viària



Mobilitat: Zones d'aparcament

3.3 Xarxa viària, transport públic i aparcament

La xarxa viària del Fontetes és complexa, incloent jerarquies des de contenir un dels carrers principals, si no el principal de Cerdanyola, a carrers deprimits en cul de sac d'accés als pàrquings soterrats. Una jerarquia complexa amb tipologies de carrers si més no peculiars.

L'eix viari més important que trobem a l'àmbit és l'avinguda Primavera. Aquest vial que connecta amb el carrer de santa Rosa i després amb l'avinguda del parc tecnològic, és l'autèntic eix vertebrador de la mobilitat rodada de la ciutat, entenent que les altres vies amb gran intensitat de trànsit són vies tipus rondes perifèriques. El tram on s'observa més intensitat de trànsit és el tram des de la plaça del mercat de Fontetes a l'estació de renfe, a 150 metres. Així el límit occidental de l'àmbit és definit per una via que recull una gran circulació (més de 16.000 cotxes al dia). En aquest vial no trobem gran quantitat de places de pàrquing (27 places + 6 mòduls per motos), si més no trobem zones de càrrega i descàrrega al llarg del tram, seguint la lògica comercial que acompanya la via.

A l'extrem sud-oest de l'àmbit, seguint l'avinguda Primavera, trobem la plaça de l'Estatut; una rotonda, inaccessible per als vianants, que distribueix més de 21.000 vehicles al dia. Aquest volum de tràfic fa de la rotonda el punt amb més intensitat de tràfic de Cerdanyola.

Des de la plaça de l'Estatut arranca cap a l'est i definint el límit meridional de l'àmbit, la ronda de Cerdanyola. Aquest vial, també de primera categoria, acumula un tràfic de més de 8.000 cotxes al dia en el seu primer tram fins a la rotonda que ajunta la ronda de Cerdanyola i el carrer de la Pineda, on aquest últim fa arribar el tràfic a uns 13.000 cotxes al dia. Tot i que la tipologia del carrer és idèntica en els dos trams, amb dos línies d'aparcament en semi-bateria, en el segon tram la línia d'aparcament sud es troba davant una illa de cases adossades amb guals, els quals minven la quantitat de places d'aparcament; que es comptabilitzen en 165 places en total. El carrer de la Pineda funciona com a drecera entre l'avinguda Primavera i la ronda de Cerdanyola i acumula uns 5.000 cotxes dia i conté 60 places, deu de les quals de zona blava. Aquest tres vials són els elements de la xarxa primària de Cerdanyola que interaccionen a l'àmbit. És en aquests trams circulen totes les línies de bus urbà, els tres bus nits que donen servei a Cerdanyola i 5 dels 7 busos interurbans, amb parades a l'avinguda Primavera i al carrer de la Pineda.

Acabant de definir els límits del l'àmbit trobem el carrer dels Reis. Aquest vial segueix, amb un únic sentit de circulació, el límit fluvial del barri. Consta d'un primer tram al llarg de la plaça del pla de les alzines, a cota de la plaça i aparcament en semi-bateria en els dos costats de la calçada. Una vegada deixem enrere la plaça, l'aparcament passa a ser en paral·lel seguint estan als dos costats de la calçada i tenint ja la vorera elevada. A l'altura de l'escola municipal la línia més septentrional d'aparcament desapareix per eixamplar la vorera del costat del riu. A l'altura del carrer Joan Miró la línia d'aparcament desapareguda torna a aparèixer i es manté fins que s'ajunta amb la Ronda Cerdanyola, a l'altura de la gasolinera. Es comptabilitzen 186 places.

Dos carrers creuen l'àmbit internament: el carrer Zurbarán i el carrer de Nonell. Aquests dos carrers d'un únic sentit de circulació, tenen dos i una fila d'aparcament en paral·lel respectivament, que es sumen un total de 61+18. Aquests dos carrers, junt amb els carrers prèviament esmentats, dibuixen una estructura de 3 super-illes viàries.

Del carrer de la Pineda es despenguen vials que a mode de anella viària tornen al mateix carrer. La Ronda del Guinardó, que també creua, de manera restringida l'àmbit fins al carrer dels Reis, consta de dos línies d'aparcament en semi-bateria. Aquest vial de forma natural gira pel carrer Velázquez, vial que dona accés a la façana sud del mercat municipal, amb una zona de c/d en casi tot el seu curt recorregut. Tot seguit trobem la plaça de Velázquez, gran bossa d'aparcament que connecta amb el carrer de la Pineda. Directament del carrer de la Pineda es troba l'accés als soterranis del mercat, formant també una bossa d'aparcament. De la ronda Guinardó es despenja també el carrer de Goya que constitueix una bossa d'aparcament. La suma de places entre la ronda Guinardó, el carrer Goya, i la plaça i carrer Velázquez és de 103 places normals, 8 de zona blava, 5 de mobilitat reduïda i 2 mòduls de motocicletes.

El carrer Benlliure també funciona com a vial d'accés al pàrquing de l'edifici més occidental de l'àmbit i treballa com a bossa d'aparcament en si mateix (26+1 places). Altres carrers que tenen el mateix funcionament però ja en cul de sac són el carrer de Ramon Casas (23), una petita bossa que trobem a la plaça Goya (15+1) i el carrer de Sorolla (23).

Finalment trobem els carrers deprimits del barri. Aquests carrers donen servei als pàrquings soterrats dels edificis d'habitatges, com són el carrer del pintor Soler i Jorbà i el carrer de Joan Miró, o als tallers de caire industrial com són el carrer del pintor Vayreda i el passatge de Goya. Aquests carrers també funcionen, especialment el del pintor Vayreda, com a bossa externa de pàrquing sumant 43 i 10 places respectivament. Així, es comptabilitzen un total de 900, 64 de les quals en règim de zona blava i 9 de les quals per a persones amb mobilitat reduïda.

Assenyalar que s'han observat varies zones amb mala praxis a nivell d'aparcament. Així de manera general s'observen usos indeguts dels càrregues i descàrregues, aparcaments il·legals als nusos viaris aixamfranats. Més específicament trobem aparcament indegut al límit nord de l'àmbit, a l'altura del carrer Joan Miró. A l'entrada del soterrani del mercat i a la plaça Velázquez també s'observen aparcaments indeguts. Al mateix punt a l'altre banda del carrer de la Pineda també es detecten pràctiques il·legals. Per últim, nombrar el gran descampat que hi ha al límit nord-est de l'àmbit com a gran espai d'oportunitat. S'ha de dir, no obstant, que ja s'ha intentat habilitar aquell espai com a pàrquing però sense èxit, degut als problemes amb els actes vandàlics soferts al lloc i la mala percepció que l'acompanya.



3.4 Descripció de l'activitat Comercial

El barri de Fontetes consta d'un dels atractors comercials més importants de Cerdanyola: el Mercat Municipal de Fontetes. Aquest Mercat, junt amb l'eix comercial que suposa l'avinguda Primavera en el seu pas per Fontetes generen un pol d'atracció comercial de primer calibre. Aquesta importància s'amplifica amb la realització dels divendres del mercat ambulant, just davant del mercat municipal.

L'avinguda Primavera gaudeix d'un flux importantíssim, a nivell municipal, de vehicles i vianants (16.000 cotxes/dia i 10.400 pax/dia); zona de pas cap a l'estació arrancada de l'avinguda Catalunya, altre pol comercial de la ciutat. Aquest 000000 assegura una salut considerable al comerç col·lidant. Un dels indicadors que corroboren aquesta salut és el bon rendiment que tenen les dues galeries comercials interiors adjacents a l'avinguda, model comercial en decadència des de els anys 80. En treball de camp només s'observen 2 comerços inactius de 30 a les galeries Unicentro i 4 de 22 comerços a les galeries Primavera.

El mercat municipal també gaudeix d'una bona salut. Les 52 parades del mercat estan actives i més del 80% dels veïns compren, com a mínim, una vegada al més. Un indicador d'aquesta solvència és precisament l'horari del mercat, que obre només pels matins a excepció del divendres. Aquest indicador, tot i així, també té la seva cara dolenta: la clientela del mercat és d'una edat avançada o mestresses de casa, col·lectius que acostumen a comprar pels matins, cosa que ha donat peu als mercaders a optimitzar l'horari d'obertura. Aquest horari són poc competitius alhora de captar clientela més jove o amb estructures familiars amb tots els components adults treballant.

Però l'àmbit de treball consta de 290 locals comercials, on només 112 són els formats per el Mercat, les galeries i els comerços que donen directament a l'avinguda Primavera. Així, es diferencien dos sistemes comercials a l'àmbit: un que es genera al voltant de l'avinguda Primavera, amb una lògica municipal i la resta del teixit comercial del barri, un comerç de caire molt més local, de barri. Tot i que els comerços just darrere el mercat, els de la plaça Velázquez i la plaça Doctor Moragas, encara entren en sinergia amb les lògiques del sistema comercial de l'av. Primavera, a mesura que anem tirant cap a l'est s'observa una degradació del teixit comercial. Un indicador d'això és que més d'una tercera part dels clients del Mercat municipal no compra a cap altre establiment del barri.

Analitzant el teixit comercial intern de Fontetes trobem un preocupant 26% de locals abandonats (48 de 184), per només un 8% dels locals abandonats a la zona de l'av. Primavera (9 de 112). La gent del barri ens explica que la majoria dels pocs locals que obren al teixit intern del barri són comerços ja emplaçats al barri que busquen locals millors o millors contractes. Això es contraposa amb les observacions fetes en el temps a l'avinguda primavera, on van apareixent nous comerços amb noves propostes comercials, seguint una lògica de competitivitat comercial anant a buscar l'important flux de gent que circula per l'avinguda Primavera.

Aquestes dades contrasten amb les possibilitats que ofereix la massa crítica existent al barri, la qual és prou elevada per garantir la viabilitat del comerç de proximitat i el fet que ja es disposa d'una estructura de comerç de barri solvent, amb comerços de primera necessitat com forns de pa, farmàcies, queviures, un supermercat de barri,... També disposa d'un estanc i de diversos bars. Un indicador de la fidelitat dels habitants del barri és l'existència d'una gran botiga de mobles, altre tipus de comerç en decadència des de l'aparició de marques com IKEA.

Els processos socials i migratoris dels barris, la marxa dels fills dels primers habitants del barri i la progressiva arribada dels nous immigrants gràcies a la oportunitat que donen uns preus baixos al lloc, han propiciat una certa segmentació de la clientela (els comerços tradicionals reben un nombre molt baix de clients d'origen immigrant, i viceversa).

Troblem certes tipologies de comerç que entren en sintonia amb el panorama comercial del lloc. Una tipologia són els magatzems logístics, normalment d'instal·ladors. Aquest tipus de comerç abunda al lloc ja que els preus dels locals són dels més barats de Cerdanyola. Malauradament aquests comerços no generen atracció (no són botigues) i no juguen un paper pro-actiu al teixit comercial. Un altre tipologia, encara més endèmica al barri, són els petits tallers industrials presents sobretot al passatge Goya i al carrer del Pintor Vayreda. Aquest gremi sí que comporta un atractor comercial específic al barri, fenomen positiu per a la seva dinamització.

A nivell d'oportunitats, tenim el barri adjacent per la part meridional, el Turonet-Altimira. Aquest barri, sense cap mena de teixit comercial, podria ajudar a enfortir el teixit de comerç local, de proximitat. Aquesta sinergia té molta lògica a una ciutat com Cerdanyola, on co-habiten teixits tant diferents l'un al costat de l'altre. Si es treballen les connexions, els límits entre els dos barris, es pot enfortir la salut del comerç intern de Fontetes. No es tracta de generar un procés de gentrificació comercial, però sí d'ajudar al comerç del lloc a fer-se seva aquesta clientela.

Per últim, l'àrea d'intervenció hauria de treballar les centralitats comercials, centralitats en consonància amb els trets identitaris del barri. Així, posar en valor els petits tallers industrials, element identitari del paisatge actiu del barri. L'altre sector d'oportunitat present al barri és la immigració. En aquest sentit, la integració del comerç desenvolupat per col·lectius immigrants, molt sovint conseqüència de donar resposta a una demanda insatisfeta, obre la finestra al conjunt de la ciutadania tant de l'Àrea com del conjunt del terme municipal i rodalies, així com a la població novvinguda que no troba una oferta prou àmplia de productes d'altres orígens (restauració, alimentació, culturals, etc.) alhora que permet un ús de l'espai públic més heterogeni.

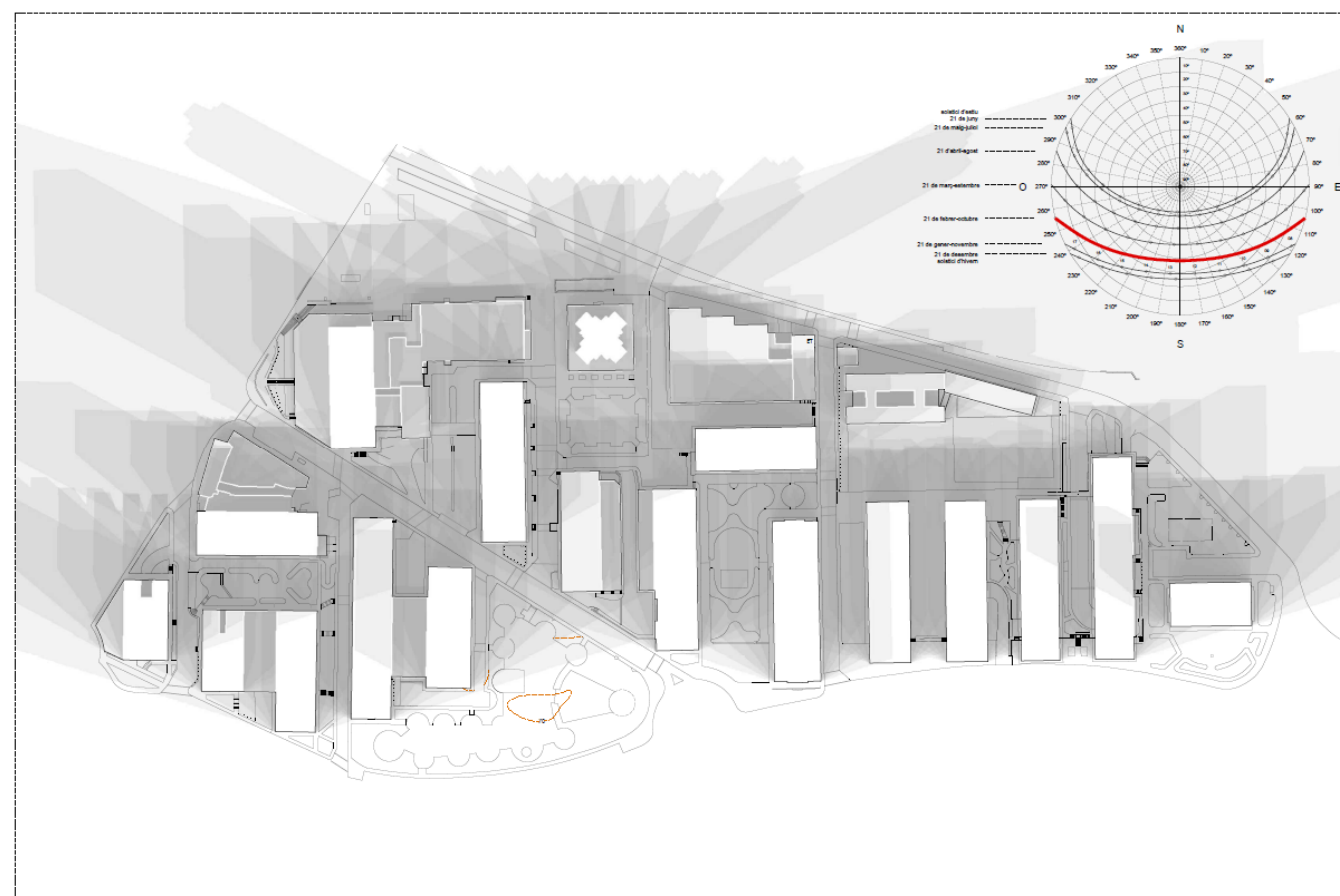


Usos en planta soterrani i planta baixa





Vegetació



Estudi d'ombres. Superposició horària: 21 de febrer/octubre

3.5 Descripció situació mediambiental

Abans de l'arribada del teixit urbà a la zona, la lògica agrícola era la que dominava el lloc. Feixes de conreu, marges vegetals i cursos hídrics que baixaven al riu. De tota aquesta realitat, d'aquest ecosistema, ja no en queda pràcticament res. Per a la urbanització del lloc, va ser necessari un procés d'aterrament del territori. Prèvia actuació, el terreny baixava fins la llera del riu amb una pendent més o menys constant. La nova tectònica del terreny amb una pendent més suau va implicar la construcció d'un mur de contenció al límit del Riu. Aquest terraplenat tampoc va tenir en compte els petits cursos hídrics existents, ara perduts per sempre.

De tota aquell passat agrícola, els únics elements persistents, encara que escapçats, són les Pinedes que trobem a la plaça del Mercat (els pocs pins que queden són els que no van eliminar amb el procés de terraplenat gràcies a la cota del pont existent de l'actual avinguda Primavera) i al parc de Fontetes. Aquestes Pinedes, junt amb la pineda al cim del parc del turonet, de gran valor natural i estètic, són el principal element natural identificable de Fontetes. Tant és així que fent un repàs del recull fotogràfic històric de Cerdanyola totes les fotos de Fontetes apareixen els pins. Són doncs, un element indispensable en el futur del barri.

De l'arbrat de Fontetes crida l'atenció la gran varietat d'espècies presents al barri. Així, trobem fins a 36 espècies arbòries, amb una gran varietat de mides, morfologies i colors. És, la varietat d'espècies, la heterogeneïtat, el tret distintiu de l'arbrat a Fontetes. Algunes espècies "brillen" més que altres, com per exemple els grans Pollancre de la plaça Goya o els Cedres del carrer de Zurbarán.

En els carrers amb més intensitat de circulació vianant (carrer de la Pineda i rambla Cerdanyola), no trobem un arbrat que acompanyi aquesta circulació de manera constant, més aviat trobem petites agrupacions, però que en molts casos no donen ombra a la vorera. També trobem carrers sense arbrat. Aquests són, principalment, els carrers deprimits: el carrer del Pintor Vayreda i el passatge de Goya.

Analitzant l'arbrat en detall, trobem que hi ha una part important dels arbres del barri amb fulla perenne. Aquest fenomen empitjora la poca incidència solar, que per composició volumètrica del barri tenen algunes zones del barri. Crítics són algunes agrupacions arbòries en zones deprimites com al carrer del pintor Soler i Jorbà o alguns Xiprers que projecten ombra als balcons dels habitatges tot l'any. Altres espècies arbòries que generen conflicte al barri són aquelles que tenen fruit. La no existència de paviments tous (tipus sauló) fa que el fruit caigui en paviment dur, persistint en el temps, essent trepitjat pels vianants, embrutant l'espai públic.

Però el principal problema de l'arbrat del barri de Fontetes és el mal estat de gran part d'aquests. La no aclimatació d'espècies foranies o de climes diferents, un emplaçament massa ombrívol o amb poc espai per les arrels, espais on els arbres es molesten entre ells, han fet que molts arbres estiguin en un estat de degradació considerable. En molts punts, es percep la vegetació com un element embrutidor i degradat, no com l'element condicionador i enriquidor de l'espai públic. Hi ha, doncs, una part important de l'arbrat que s'haurà d'eliminar.

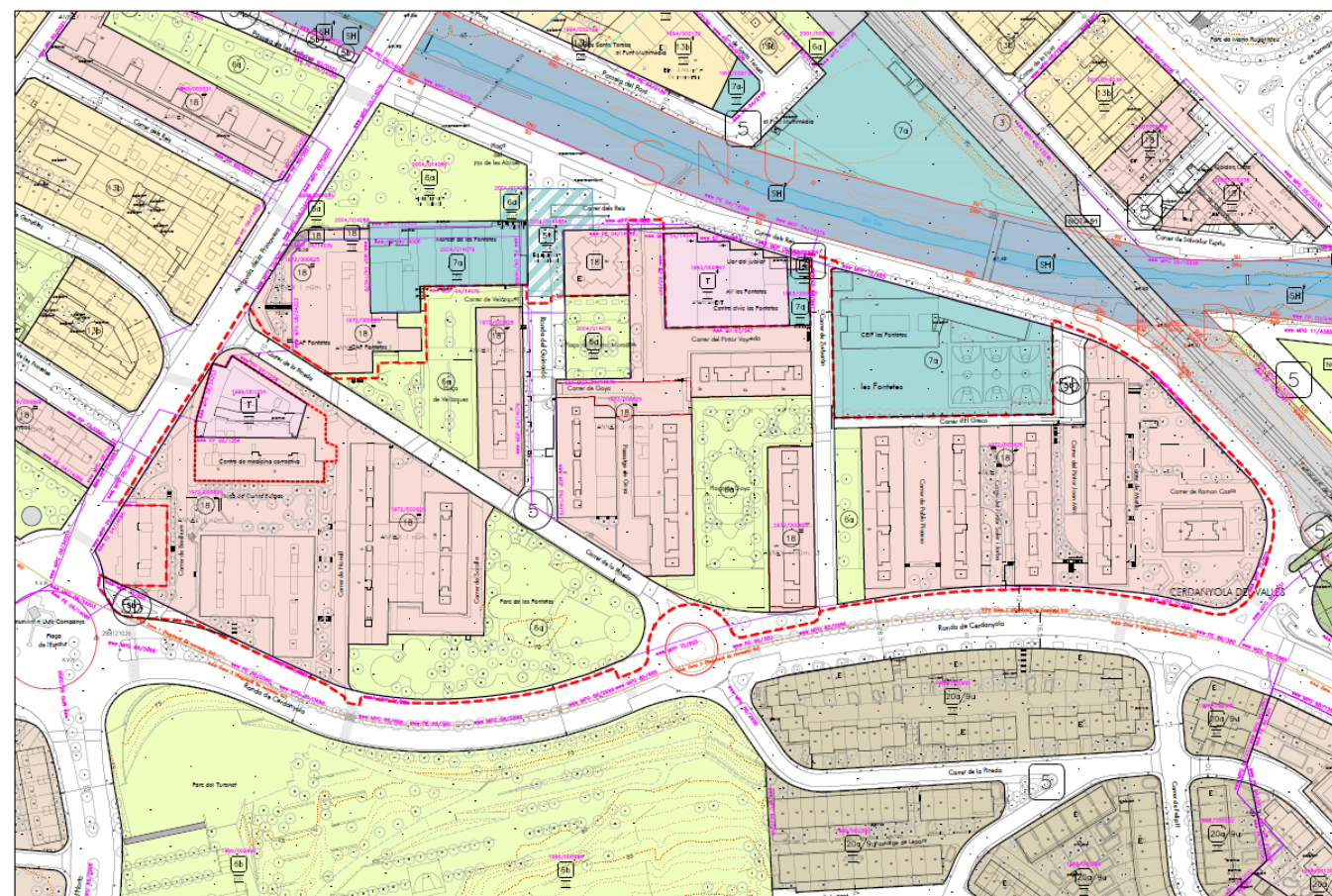
Observant la fauna del lloc s'han avistat diferents espècies aviares. Principalment s'han avistat coloms, omnipresents a tot al barri, on s'observa que la gent gran els alimenta de manera regular. També es troben la cotorres argentines (el típic "lloro verd" també present a Barcelona), on s'han avistat sobretot a l'entorn de les pinedes, tant a la plaça del mercat com al parc de Fontetes. Tant per reduir el seu impacte com per fomentar la seva presència (de manera controlada) s'ha de plantejar una matriu vegetal coherent amb la proposta de convivència escollida. A la llera del Riu-Sec s'han trobat varies espècies d'ocells de ribera, com són l'ànec collverd i el camallarg blanc. El projecte d'arbrat i vegetal del lloc a d'entrar en sintonia amb aquesta fauna, d'indiscutible valor. A nivell d'animals domèstics s'ha observat un considerable nombre de gent, principalment gent gran, amb gossos. La urbanització del barri ha de tenir en compte aquests hàbits i consolidar-los (recordem que hi viu molta gent gran sola al barri, on moltes vegades la única companyia que tenen és el seu animal domèstic) donant lloc a la convivència sostenible de les activitats derivades a tenir un animal domèstic.

Incidència solar

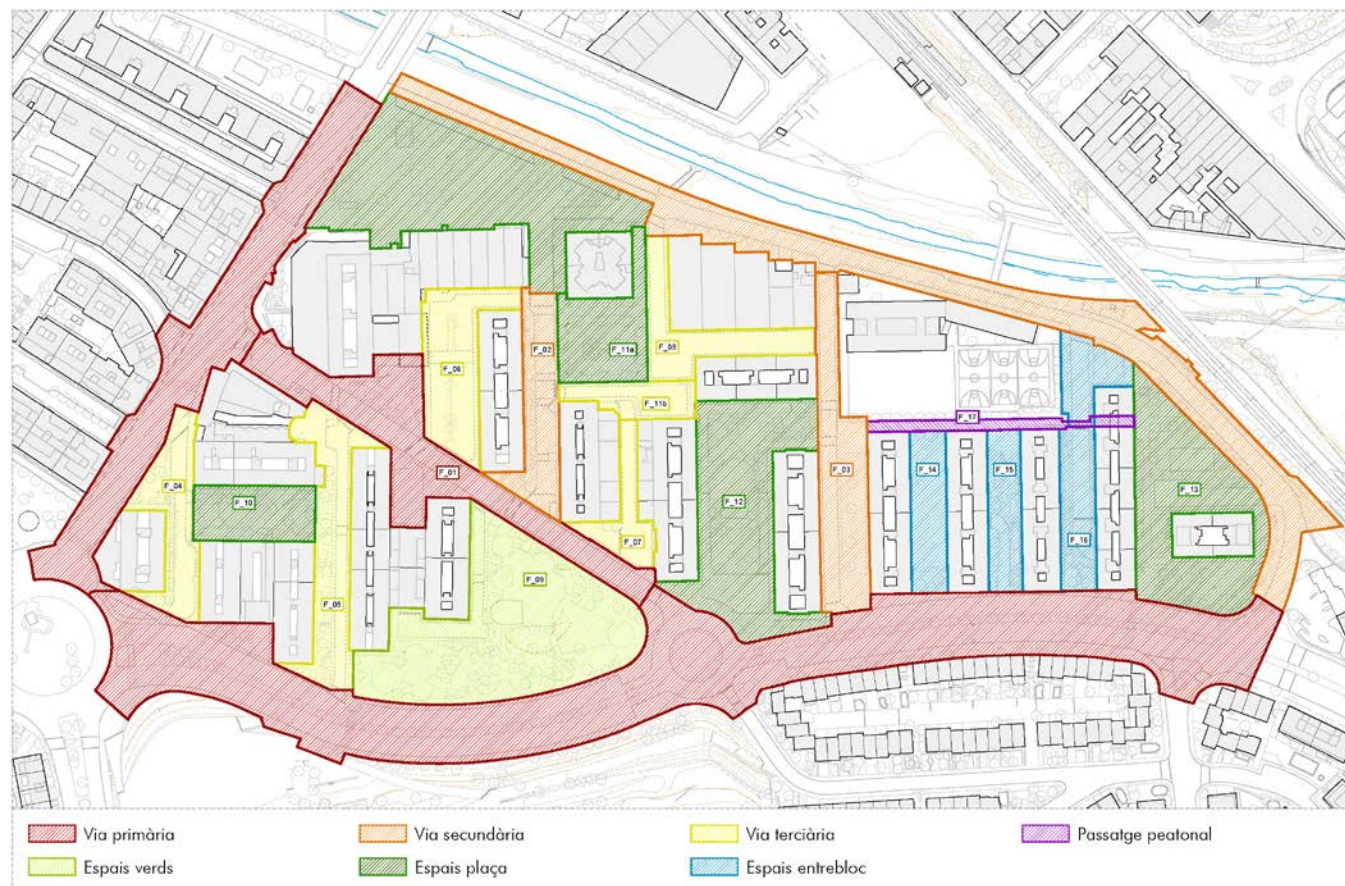
Amb l'estudi d'ombres efectuat al barri, només agafant els volums edificatoris (obviant els arbres), s'ha observat la poca incidència solar que en general té l'espai públic del barri, conseqüència de la composició volumètrica del barri. Tampoc ajuda el Turonet, emplaçat al sud del barri, que projecta la seva ombra sobre el barri a primera i última hora del dia. Al estar les pastilles edificatòries col·locades en sentit nord-sud, trobem que els espais lliures tenen una solana de matí i una solana de tarda, però pràcticament cap espai rep incidència tot el dia. Es defineixen doncs, llocs de matí i llocs de tarda. És només als extrems sud d'aquests espais on hi ha incidència solar tot el dia. En aquests punt també s'observa que es defineixen uns espais triangulars on toca el sol a l'hivern i no toca a l'estiu, fenomen òptim alhora de generar espais agradables. Però també trobem llocs on hi ha ombra tot el dia. Als testos nord dels edificis, aquells espais on les edificacions estan més juntes i als espais deprimits trobem zones pràcticament nul·les en incidència solar.

És, doncs, un barri amb un espai lliure generalment ombrívol, amb espais amb sol de matí i sol de tarda. Aquesta condició marca el caràcter dels diferents espais públics i ha de tenir una influència directa amb el disseny de l'espai alhora de projectar les zones d'estar i d'activitat.





Planejament vigent



Catalogació dels espais lliures

3.6 Planejament vigent

A nivell de planejament, la clau dominant al barri es la clau 18: zones subjectes a ordenació volumètrica. Aquesta clau a sigut col·locada de manera pòstuma sobre els edificis ja existents, essent la clau que millor funciona en aquests casos d'edificació aïllada d'alta densitat. Tot i així, per justificar una edificabilitat acceptable dels conjunts edificatoris de Fontetes, les taques s'extenen per sobre de la via pública. Així, el planejament defineix cinc taques d'ordenació clau 18, dos d'elles definint un edifici únicament i tres taques que generen conjunts edificatoris.

Legalment doncs, els únics carrers públics són la ronda del Guinardó, el carrer de la Pineda i el carrer de Zurbarán. Tots els demes carrers són privatis. En altres zones amb la mateixa ordenació (18) i amb nivell adquisitiu més alt, aquests carrers privatis estan tancats i gestionats íntegrament pels propietaris (com serien els grans volums de la zona alta de Barcelona). A Fontetes, tots els carrers, privatis o no, són gestionats per l'administració pública. És segur que, de manera satisfactòria o no, la gestió d'aquests espais a sigut sempre a càrrec de l'administració pública. No es té constància d'un acord de gestió oficial entre els propietaris dels diferents conjunts edificatoris i l'ajuntament.

El planejament també defineix 6 zones verdes: la plaça del pla de les Alzines, la plaça Velázquez, la plaça del Doctor Moragas, la plaça Goya el parc de les Fontetes i la peça adjacent al carrer de Zurbarán. D'aquestes 6 taques, 4 peces tindrien caràcter, ja sigui de plaça o parc, tenen caire d'espai verd lliure. No obstant, la plaça Velázquez funciona com un carrer ample, bàsicament un aparcament. La peça adjacent al carrer Zurbarán és un simple parterre de gespa amb 4 grans cedres, inútil a nivell d'activitat. Paral·lelament, tenim espais catalogats amb clau 18 que funcionen plenament com a plaça urbana. Així, la zona del carrer Ramon Casas, el carrer Picasso (espai interbloc) i sobretot la plaça Carles Buigas són espais lliures urbans en ple funcionament.

En definitiva, el planejament urbanístic del lloc no respon a una voluntat reguladora, més aviat respon a la necessitat administrativa de catalogar el sòl i justificar una edificabilitat brutal ja donada pel lloc. Aquest fenomen no ha de suposar un impediment alhora de reurbanitzar el barri.

3.7 Catalogació de l'espai lliure

Una vegada analitzades les característiques globals de l'àmbit, les dinàmiques del conjunt, es fa una lectura particular de cada espai lliure. Així, observant les qualitats de cada espai en detall, s'ha generat una primera catalogació d'espais. Aquesta catalogació ens ajuda alhora d'entendre el caràcter de cada peça urbana dins del barri i ens ajuda a definir les estratègies globals i les capacitats i limitacions de cada espai alhora d'aplicar les estratègies d'intervenció.

Primerament, trobem les vies primàries. Aquestes vies tenen un caràcter prominentment urbà: un elevat tràfic urbà, alta presència de vianants, alineacions d'arbrat, activitat comercial colonitzant l'espai públic, zones de càrrega i descàrrega... Un paisatge de ciutat activa i consolidada: moviment, sorolls, llums.

Després trobem les vies secundàries. Aquestes vies encara tenen una considerable presència de cotxes, no tant a nivell de circulació passant si no amb notable densitat d'aparcament, donant un caire més tranquil. Són vials que travessen el lloc, amb forta presència comercial i de vianants, bars amb terrassa i vegetació. Aquests vials sempre connecten en algun punt a espais plaça, absorbint part del seu caràcter. Així, trobem dinàmiques de barri consolidat.

Les vies terciàries són vies amb presència rodada baixa però alta presència de cotxes aparcats, amb comerç esporàdic i baixa presència de vianants. Aquests vials completen la xarxa viària i tenen un caràcter residencial: vials que donen accés a les edificacions i poca cosa més, no es perceben com espais d'estar, si no espais de pas i aparcament.

L'últim vial catalogat és un passatge per a vianants. Aquest carrer connecta transversalment diferents espais, compartint caràcter i donant-li una qualitat de cor del barri al llarg del seu recorregut. Amb presència comercial i de vianants i sensació de tranquil·litat. En els moments de forta activitat de l'escola, aquesta impregna l'ebullició de la canalla al passatge.

A nivell de parcs i places trobem l'espai només un espai verd: El parc de les Fontetes. Aquest parc es troba emplaçat entre dos vies primàries, però la forta presència de vegetació i la via terciària que acaba de definir el parc li donen un caràcter tranquil. Tot i ser un parc amb àrea infantil i agradable, la poca incidència solar genera un dèficit de confort als mesos d'hivern, afectant a quantitat d'usuaris d'aquest.

Tots els altres espais verds del barri es cataloguen com a plaça. Aquests espais estan tots amb pavimentació dura e impermeable, alta presència de vegetació i activitats purament de barri: espais tranquils terrasses de bar, nens jugant, gent gran, gossos passejant,... Plataformes d'activitat i convivència dels ciutadans del barri.

Per últim trobem els espais interblocs. Aquests espais de gestió pública però propietat comunitària, són espais sense comerç, sense activitat que pràcticament donen accés als habitatges o aparcaments soterrats. La imponent presència del habitatges, junt amb la degradació d'aquests espais, cohibeixen alhora de generar activitats, i només s'observen gent accedint als habitatges a peu o amb cotxe.



4 RECULL DAFO

DESCRIPCIÓ DE LA POBLACIÓ	
D	Alt envelliment de la població
	Alt percentatge de persones grans que viuen soles
	Procés migratori intern, fuga de 2a generació
	Taxa d'atur superior a la resta de la ciutat
	Baix nivell educatiu
	Població dependent
	Segmentació social, ghettos
	Risc exclusió social
A	Generar un projecte de gentrificació, fent un projecte no inclusiu dels col·lectius i realitats presents al barri
F	Fontetes té un dels principals nuclis de població de Cerdanyola
	Presència de nous col·lectius com són els estudiants universitaris
	Tradició reivindicativa i associativa
	Voluntat integradora de la població immigrant
O	Generar, en certs aspectes, gestions transversals amb població i col·lectius d'alguns espais

ANÀLISI ESTRUCTURA EDIFICATORIA	
D	Degradació progressiva
	Molt baix percentatge de habitatges en règim de lloguer
A	Possibilitat de degradació fatal
F	Habitatges accessibles econòmicament
	Tots els edificis amb ascensor, a partir de derrames particulars
O	Eliminar barreres arquitectòniques internes, no solucionables a l'interior de l'edifici
	Possibles ajudes a la millora del parc habitacional

ANÀLISI ESPAI PÚBLIC I DOTACIÓ D'EQUIPAMENTS	
D	Espai públic de poca qualitat
	Pavimentació dura predominant
	Barreres arquitectòniques
	Impossibilitat equipament obra nova
A	Postergar espais marginals del barri
F	Eix transversal el Greco
	Quantitat d'espai lliure – no percepció de falta d'espai lliure
O	Eliminar barreres arquitectòniques
	Millorar la qualitat de l'espai lliure, de les seves instal·lacions
	Incloure al teixit els espais marginals – carrers deprimits
	Possibilitat de crear equipament en PB comercial, o PS.

XARXA VIÀRIA, TRANSPORT PÚBLIC I APARCAMENT	
D	Falta d'aparcament
	Mala praxis aparcament
A	Destruir un nombre massa elevat de places d'aparcament alhora de re-urbanitzar el barri.
F	Molt bona connexió tant rodada, a peu com a nivell de transport públic. Fontetes és centre
	Poca incidència de tràfic rodat a l'interior del barri, molta zona de vianants
	Omnipresència de cotxes aparcats en el paisatge del barri
O	Invertir la prioritat general del barri
	Capacitat de generar noves tipologies d'aparcament, noves relacions entre el vianant i l'aparcament

DESCRIPCIÓ DE LA SITUACIÓ COMERCIAL	
D	Comerços buits
	Dos sistemes comercials: av. Primavera funciona bé; demes comerços no funcionen tant bé
A	Emfatitzar la diferència entre av. Primavera i demés
	Segmentació de la clientela
F	Capacitat comercial
	Massa crítica poblacional suficient i fidel
O	Absorbir les demandes de comerç de barri de part del barri turonet-Altamira
	Centre comercial específic de nivell local – centre comercial immigrant i tallers industrials.

DESCRIPCIÓ DE LA SITUACIÓ MEDIOAMBIENTAL	
D	Poca incidència solar
	Molt arbrat de fulla perenne
	Falta estratègia vegetal
	Convivència animals domèstics – espai lliure
A	Postergar espais amb molt poca incidència solar
	Agreujar problemes de convivència entre la població i la vegetació: fruits , olors,...
F	Riu a tocar, fauna i flora
	Arbres amb gran valor: pins, pollancre,...
O	Naturalitzar barri
	Millorar les condicions de la vegetació a conservar
	Sistemes de reg sostenibles
	Apostar per peces vegetals de gestió ciutadana (increïble comestible)



5 OBJECTIUS ESTRATÈGICS

L'objectiu principal de l'avantprojecte és la intervenció de l'espai públic del barri de Fontetes per tal de millorar les condicions generals del barri. Aquests objectius queden resumits en els següents punts:

-millora de la connectivitat del barri amb els teixits immediats.

-Implantació dels models de pacificació rodada al barri, la peatonalització del barri millora les condicions d'habitabilitat de l'espai lliure.

-entrar en valor i activar els espais més degradats del barri, configurant-los amb pavimentació peatonal, dotant-los de vegetació i enllumenat de qualitat,...

-dinamització del barri, enfatitzant els eixos cívics al barri, connectors de les diferents pols d'activitats, tant comercials com les realitzades als diferents equipaments públics, trencant la polarització intentant activar les zones més allunyades del mercat municipal.

-naturalització del barri

NOVA SITUACIÓ URBANÍSTICA:

Una vegada relaitzat l'anàlisi, veiem la privilegiada posició respecte Cerdanyola del barri: Fontetes és centre. Degut a la configuració dels seus límits el barri està aïllat respecte la ciutat, la qual cosa dificulta la inclusió d'aquest teixit a les activitats centríques de la ciutat.

La primera mesura a realitzar per enfortir les connexions amb l'exterior del barri, és la re-definició dels nous límits d'aquest: Av. Primavera, carrer de la Pineda i el carrer dels Reis. Tot i que no formen part de l'àmbit d'encàrrec, resulta difícil plantejar la remodelació de l'espai públic del barri sense intervenir en els límits d'aquest. Treballar aquests límits, suposa la integració del projecte al teixit de la ciutat, donant al projecte una escala municipal adient a la importància de la peça urbana que representa el barri de Fontetes.

L'altre gran actuació a nivell de connectivitat exterior és la creació / consolidació de l'eix passant nord sud, que connecta de manera peatonal la zona al nord del Riu, que amb la imminent transformació de la zona es projecta una passera que uneix l'àmbit amb la plaça del Pla de les Alzines; continua pel barri passant pel parc de Fontetes i arriba al parc del Turonet. Aquest eix passant per l'interior del barri, generarà un fluxe passant al barri de caràcter peatonal i centric.

La gran actuació al barri no obstant, és la implantació de models de pacificació urbana a Fontetes. Aquests models, que tenen com a principal protagonista el vianant, busquen millorar la vivència al barri, generant una nova concepció de l'espai públic molt més amable i segura, molt més pel vianant, i creant una convivència a l'espai públic amb el cotxe a partir de la prioritat invertida: primer el vianant i després el cotxe.

Tot i que ens trobem en un barri amb forta demanda d'aparcament, entenem que les condicions de barri residencial amb gent gran de renda baixa al centre de Cerdanyola és l'escenari perfecte per a la implantació de models de pacificació veinal, on es millorarà la vida dels habitants del barri i convida als ciutadans externs del barri a interactuar en el teixit.

En definitiva, aquest nou paradigma d'espai públic facilita la proliferació d'activitats veinals a l'espai exterior, enfortint la cohesió social, ajuden a gaudir i apropiat-se de l'espai lliure per part del vianant i rebaixen les contaminacions lumíniques i acústiques generals del barri: un lloc millor per viure i conviure.

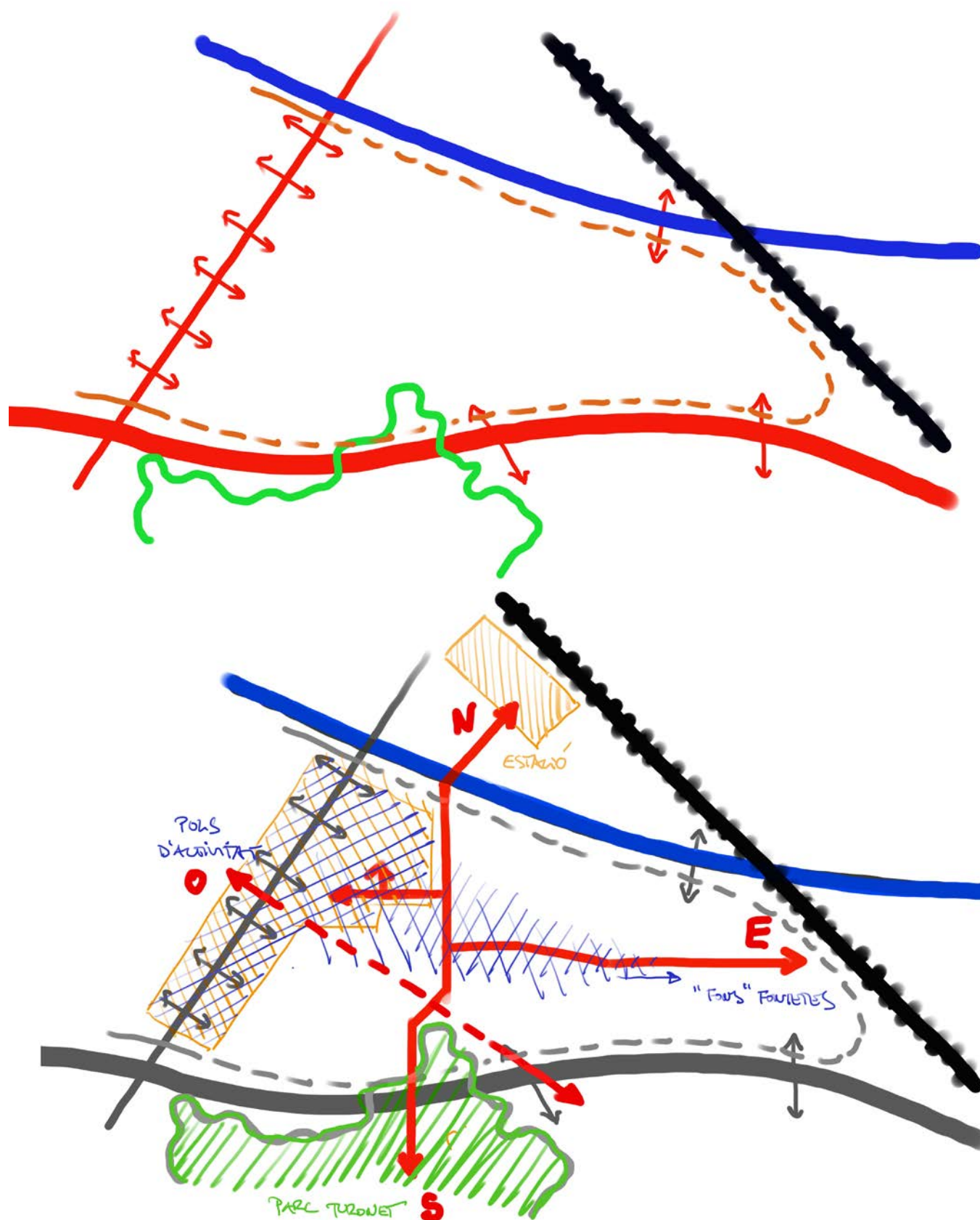
A l'anàlisi ja s'observava una certa jerarquia d'espais lliures on certs espais, principalment els carrers deprimits i alguns dels espais interblocs, tenen una percepció d'espai degradat o d'espais de segona. El projecte discrepa d'aquesta percepció i busca condicionar aquests espais com a espai lliure de primera. Així, tots els espais del barri són dissenyats amb criteris de confort i amabilitat i es genera un esforç per tal d'implantar vegetació, sempre que es pugui, i entrar en valor tots els espais del barri.

Per tal de dinamitzar el barri, s'ha de partir de la problemàtica que l'activitat està centralitzada al voltant del mercat municipal i l'Avinguda Primavera. Per tal de donar vida al global del barri, es busca provocar la trasllació de l'activitat a través del barri despolaritzant-la, consolidant eixos com el passatge el greco i introduint nous eixos de connexió vianant transversals i longitudinals que puguin enfortir la xarxa d'eixos cívics al barri.

La clarificació de l'espai públic ajuda a la percepció del teixit comercial del barri i juntament amb facilitar l'apropiació de l'espai públic dels comerços, principalment la previsió de zones de taules ben assolellades i conjugades amb l'espai lliure, dona peu a una revitalització del comerç del barri. La fidelitat comercial al barri i les actuacions de connectivitat envers la resta de la ciutat, tindrien que ajudar a promoure la consolidació del teixit comercial que representa Fontetes.

Per tal d'adequar-se als canons actuals de naturalesa urbana, un dels principals objectius és la de naturalitzar o millorar els elements vegetals del barri. El potencial del barri, emplaçat entre dos elements naturals com són el Turonet i el Riu Sec, confronta amb la impermeabilitat pràcticament total del terreny del barri. La millora de les condicions vegetals, element vital per al gaudir de l'espai públic, és una actuació clau alhora de crear un barri sostenible i agradable.





RE-CONFIGURACIÓ DEL ESPAI PÚBLIC:

A nivell de configuració de l'espai públic, ja constatat amb l'anàlisi que la quantitat d'espai verd i lliure no és alarmant si no més aviat la qualitat d'aquests espais, segmentats i degradats, l'aposta és clara:

-La implantació dels models de pacificació i els cànons d'accessibilitat: la plataforma única. Així, s'han eliminat el màxim de barreres arquitectòniques al llarg de tot el barri. Tot i així es dibuixa, amb un altre ritme de peça, el pas del viari rodat, per tal d'assegurar la correcta convivència entre els vianants i el rodat.

-Generar un espai públic molt més clar. La configuració actual en parterres elevats segmenten l'espai públic i la seva percepció global. Es projecten espais molt més permeables i amb continuïtat perceptiva, per a una millor relació amb el conjunt de l'espai públic. La fragmentació dels parterres i l'eliminació de la majoria de barreres arquitectòniques genera un espai lliure molt més fluid.

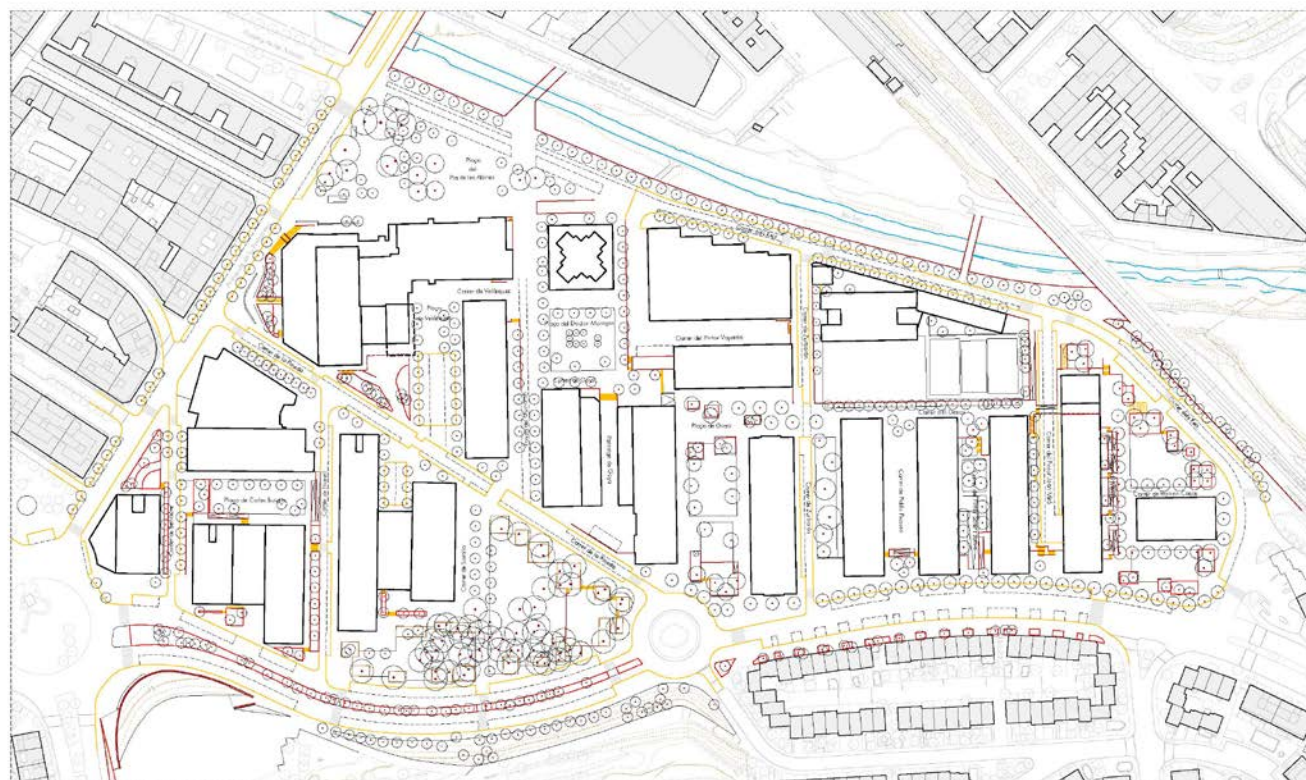
-L'aposta pel paviment de peça vers el paviment asfàltic. El paviment de peça, amb una percepció molt més d'espai pacificat, ens ajuda a percebre la prioritat del vianant i té una molt millor resposta a les diferents actuacions futures de reparació de les instal·lacions soterrades.

-Implantació de paviments tous. En el procés de reconfiguració de l'espai públic, s'ha apostat per la projecció de paviments drenants als principals punts d'activitat, les places. Aquests paviments ens ajuden a amabilitzar l'espai lliure i entren en consonància amb les diferents superfícies ajardinades al voltant d'aquests paviments. Així, el paviment drenant en llocs com la plaça Goya representen més del 50% del total de la superfície d'aquesta. És un procés que afavoreix la infiltració de l'aigua amb les millores directes en el medi ambient, i les repercussions conseqüents en les xarxes d'evacuació.



Aquests objectius principals es poden desglossar en els diferents sistemes presents al barri, on es veuen les voluntats específiques dintre de cada sistema.





XARXA VIÀRIA TRANSPORT PÚBLIC I APARCAMENT:

A nivell de xarxa viària es poden agrupar les actuacions en 5 grans grups:

-La pacificació del barri i la implantació de la prioritat invertida genera una baixada del grau jeràrquic dels viaris rodats i la presència en general dels cotxes al barri. Així, gran part dels eixos rodats existents passen a ser viaris de servei, amb fluxos específics d'accessibilitat o de servei al comerç. La velocitat dels rodats baixa considerablement

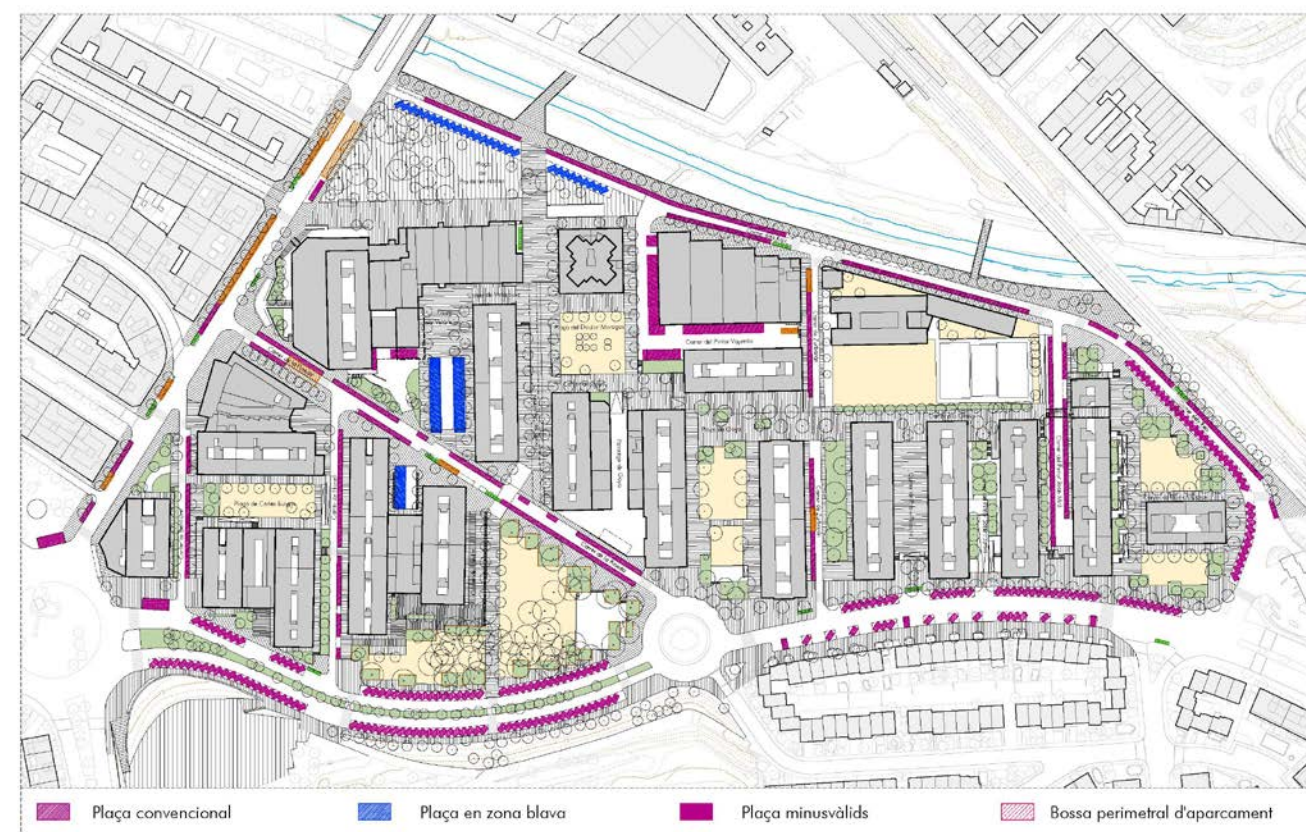
-Per ser conseqüents amb la pacificació, es generen tres anelles viàries que assegurin una mobilitat correcta dels cotxes al barri. Així, el carrer de Zurbarán i el carrer de la Pineda seran els únics viaris rodats sense prioritat invertida. Val a dir que al creuament d'aquests carrers amb els principals eixos connectors del barri, es genera una clara prioritat dels eixos cívics, creant passos a nivell de la plataforma cívica, fent frenar el cotxe.

-En la conjugació del viaris rodats al teixit global del barri, s'ha tingut en compte la necessitat de rebaixar la intensitat rodada de l'avinguda Primavera. Així, amb la restricció a un sentit de circulació del carrer de la Pineda i el canvi de sentit del carrer de Nonell es preveu una baixada del nombre de cotxes en el tram sud de l'avinguda al pas per Fontetes i la plaça de l'Estatut.

-A nivell d'aparcament, s'aposta per centrifugar les places d'aparcament als límits del barri. S'han treballat les seccions tipus dels carrers perimetrals per tal d'encavir el màxim de places possibles. S'ha passat de tipologies d'aparcament en paral·lel a tires d'aparcament a 45°. Només a l'avinguda Primavera s'ha eliminat un cordó d'aparcament, per tal de millorar la connexió vianant entre els dos costats de l'avinguda.

Les úniques places presents a l'interior del barri són les emplaçades al llarg de les anelles viàries i als carrers amb caràcter rodad industrial com són el carrer de pintor Vayreda, el carrer del pintor Joan Miró el carrer de Belliure. Al voltant del mercat, pol d'atracció comercial, es projecten places de caràcter temporal (zona blava o similar) per tal d'assegurar la rotació d'aparcament al voltant d'aquest punt.

-El que fa al transport públic, no hi ha canvis substancials, només s'han millorat les condicions d'accés al bus i la seva interacció amb els fluxos existents.



Situació mediambiental

Per tal de millorar la situació mediambiental del barri plantegem:

- Donar resposta a la desmesurada pavimentació impermeable, que des dels inicis de la urbanització del lloc a anat cobrint la superfície del barri. Aquest fet genèric a molts teixits urbans, dona una pobre base a tots els sistema vegetal i mediambiental. Així, la projecció de superfícies drenants repartides per tot el barri, millora les condicions mediambientals d'aquest i dona un suport per a un ecosistema urbà adequat als canons actuals.

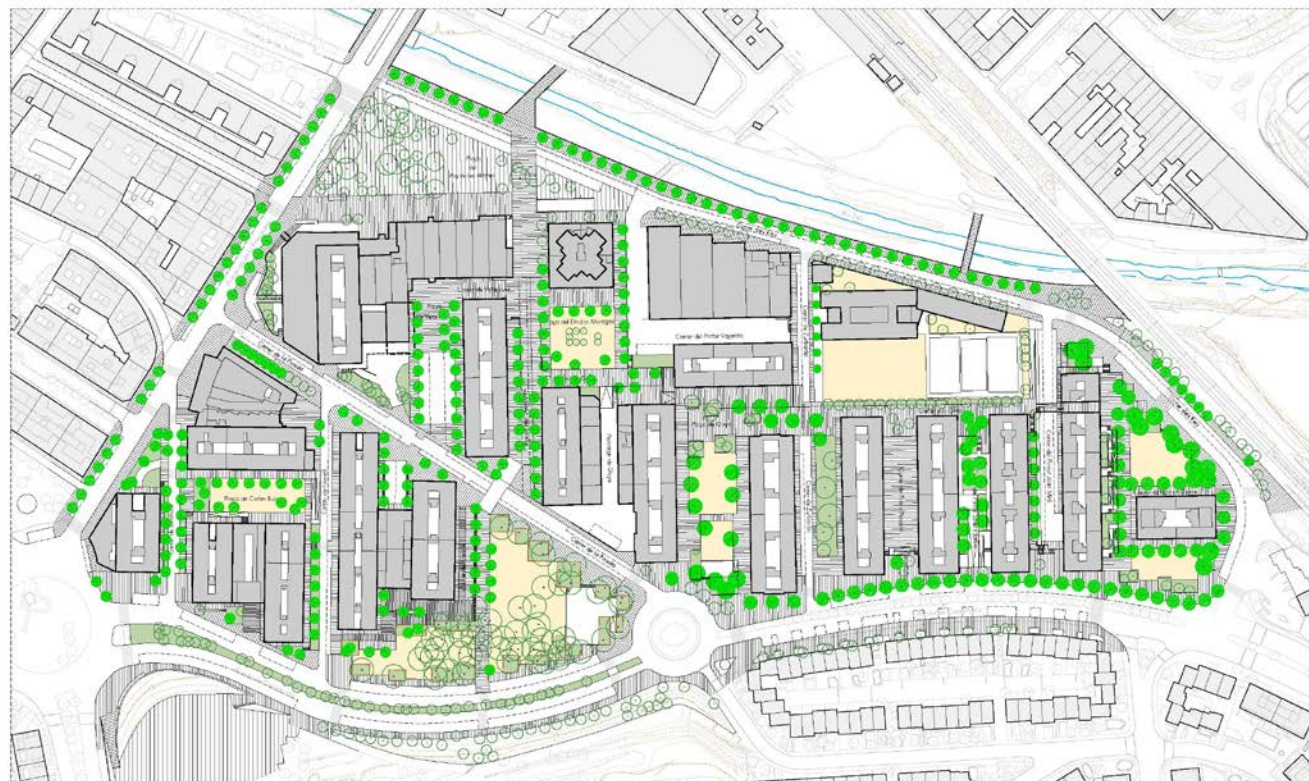
Aquest sistema de paviments drenants o tous, també enforteix i busca consolidar i millorar la convivència dels animals domèstics (principalment gossos) amb el barri. Tot i que es prioritza que les activitats principals d'aquests animals es realitzin als espais perifèrics habilitats (hi ha un espai per gossos al parc del turonet), es vol donar resposta a les situacions omnipresents de la yaya amb el gosset passejant pel barri. S'habilitaràn papereres de gossos en alguns punts estratègics de la trama de paviments tous.

-Substituir l'arbrat en mal estat, problemàtic o deficient. Des de arbrat en males condicions, passant per petites agrupacions massa juntes que donaven problemes de convivència amb el barri (espais massa "jungla") o arbres perennes que projecten ombres que degraden les condicions de l'espai públic.

- La preservació de la qualitat principal de l'arbrat de Fontetes: la gran varietat arborea. Així, primerament es conserven i es posen en valor les espècies arbòries amb entitat al barri (pins, populus alba, cedres,...) i es consolida aquesta heterogeneïtat arborea amb la plantació del nou arbrat, buscant millorar aquest conjunt vegetal. La tria d'espècies es clau per a la bona convivència dels habitants del barri amb la vegetació. Es tenen en compte les pobres incidències solars d'algunes zones del barri, empitjorades amb una vegetació perenne, per tal de revitalitzar aquests espais i donar una vegetació amable i acord amb les condicions espaisals del lloc.

-Per tal de millorar i condicionar la majoria d'espais urbans del barri, es projecten ritmes arboris en tots els carrers on sigui possible els quals encara no existia arbrat. Així, es vol millorar les condicions d'estada d'aquests carrers, naturalitzant-los i donant ombra als carrers fins ara erms.

La implantació d'arbrat i vegetació de qualitat per tot el barri, afavoreix la relació del barri amb els dos elements naturals estructuradors del barri: amb el parc del Turonet i el riu. Aquesta segona connexió no esdevé tant per les persones (ja que, de moment, les lleres del riu no estan habilitades per l'activitat humana), si no que connecta ecosistemicament amb una fauna i flora específica que dinamitza i millora la situació medioambiental del barri.



ACTUACIONS I ORDRE PRIORITAT

Les actuacions que se'n deriven dels objectius estratègics, per tal de definir-les les organitzem segons els àmbits definits en la catalogació dels espais, i les ordenem segons l'ordre de prioritats d'execució i en funció de la repercussió de la mateixa en l'activitat del barri. Prioritzant aquells àmbits que consoliden els eixos cívics per vianants horitzontal i vertical.

F_12 PLAÇA DE GOYA

Per la seva posició central i potencialitat com a element revitalitzador de l'activitat del barri, plantegem com un dels primers espais a actuar la Plaça Goya. Les actuacions sobre aquest espai, es plantegen en dues zones clarament diferenciades per la divisió longitudinal que marca la geometria en forma de L de la planta.

A la part inferior de la L, zona més situada al sud, l'objectiu és consolidar aquest espai com a peça central de l'eix horitzontal cívico-comercial d'organització interna del barri, connectant al est amb nucli econòmic del barri, i al oest amb la zona verda final situada al "fons" de Fontetes. Per tant, es planteja un espai de prioritat per vianants amb secció única, on a partir del canvi de rasant es connecta, sense barreres arquitectòniques, el c. Goya amb el c. Zurbaran. Potenciant que l'activitat cívica i comercial es prolongui sobre aquest eix, i cap al oest del barri. La nova secció d'aquest espai, permet la disposició de noves fileres d'arbrat laterals a ambdós costats, mobiliari, il·luminació bilateral, i reserves d'espai per ús comercial de l'espai públic. Restringint-se el pas del vehicle només per serveis al interior de la plaça.

A la part superior de la L, zona més situada al nord, l'objectiu és la consolidació com a espai verd del barri convertint-lo en l'espai cívico d'organització interna del barri, millorant la seva connectivitat perimetral. Per tant, es planteja una plataforma tova de secció única a cota de la edificació perimetral que ha de permetre l'ús cívico des de els locals de planta baixa de la edificació adjacent, a l'hora que es planteja l'eliminació i re-disseny de les jardineres perimetrals mantenint part de la vegetació existent, però permetent la màxima accessibilitat.

La nova secció permet l'augment de paviment drenant, la disposició de nous arbrats, mobiliari, il·luminació perimetral, zones de jocs infantils i reserves destinades a ús comercial del espai públic. A la part nord d'aquest espai per separar visual i acústicament de la rotonda de la Ronda de Cerdanyola, es disposa un conjunt de jardineres inclinades més altes, que fan de barrera, projectant la visió cap al Parc del Turonet. Aquestes jardineres van acompanyades d'un escenari que permet espectacles de petit format per a activitats de barri.





F_11b CARRER DE GOYA

L'actuació a la plaça Goya està íntimament vinculada a l'actuació sobre aquest espai. L'execució conjunta d'aquests dos àmbits garanteix l'objectiu de canvi de via interna de circulació i bossa d'aparcament per convertir-lo en peça central de l'eix horitzontal cívico-comercial d'organització interna del barri, connectant al est amb nucli econòmic del barri, i al oest amb la zona verda final situada al "fons" de Fontetes.

Per tant, es planteja un carrer de prioritat per vianants amb secció única, on a partir del canvi de rasant es connecta, sense barreres arquitectòniques, la plaça Goya amb la Ronda Guinardó. Potenciant que l'activitat cívica i comercial es prolongui sobre aquest eix, i cap al oest del barri.

La nova secció permet la disposició de noves fil.leres d'arbrat laterals a ambdós costats, i il.luminació bilateral. Restringint-se el pas del vehicle només per serveis cap al passatge Goya.

F_02 RONDA DEL GUINARDÓ

Aquest és el següent àmbit en importància per tal d'aconseguir l'objectiu de canvi de via secundaria de circulació per convertir-lo en l'eix vertical principal cívico-comercial d'organització interna del barri, connectant al sud el passeig del riu a on plantejem col.locar una passera per vianants que travessi el riu i que permeti potenciar la seva connectivitat fins arribar directament a l'àmbit de l'estació de tren, i al nord amb el Parc del Turonet.

Per tant, es planteja un carrer de prioritat per vianants amb secció única, on a partir del canvi de rasant s'eliminen les voreres a una cota lleugerament més elevada, i per tant els problemes d'accessibilitat generats pels esglaons que hi apareixen, a més de permetre l'ús cívico i comercial de tota la secció del carrer des de els locals de planta baixa. Es restringeix el pas del vehicle deixant com a reserva un cordó d'aparcament de gestió temporal (nocturna) per veïns i/o serveis.

La nova secció permet la disposició de noves fil.leres d'arbrat laterals a ambdós costats, i il.luminació bilateral.



F_11a PLAÇA DEL DOCTOR MORAGAS

L'actuació a la plaça Doctor Moragas està íntimament vinculada a l'actuació sobre aquest espai. L'execució conjunta d'aquests dos àmbits garanteix l'objectiu de consolidació com a espai verd del barri convertint-lo en l'espai cívico-comercial d'organització interna del barri, millorant la seva connectivitat perimetral.

Per tant, es planteja una plataforma tova de secció única a cota de la edificació inferior que ha de permetre l'ús cívico des de els locals de planta baixa de la edificació adjacent, a l'hora que es planteja l'eliminació de les jardineres perimetrals mantenint part de la vegetació existent, però permetent la màxima accessibilitat.

La nova secció permet l'augment de paviment drenant, la disposició de nous arbrats, mobiliari, i reserves destinades a ús comercial del espai públic.



F_17 CARRER DEL GRECO

La següent peça clau per la seva repercussió estructural en el barri és el carrer del Greco. L'objectiu del qual és la consolidació com a l'eix horitzontal cívico-comercial d'organització interna del barri, connectant al est amb nucli econòmic del barri, i al oest amb la zona verda final situada al "fons" de Fontetes. Per tant, es planteja un carrer per vianants amb secció única, on a partir del canvi de rasant i la incorporació d'una rampa lateral al pont sobre el carrer Joan Miró, es connecta, sense barreres arquitectòniques, el carrer Zurbaran amb l'àrea verda Murillo-Casas. Potenciant que l'activitat cívica i comercial es prolongui sobre aquest eix, i cap al oest del barri.

Per tal d'augmentar la secció del carrer, es planteja desplaçar el tancat del col·legi 3 metres, incorporant la fil·lera d'arbres existent a la secció del carrer. S'incorpora mobiliari urbà (bancs) en els espais assolellats adjacents als inter-blocs, que tenen per la seva configuració potencial d'ús comercial.



F_09 PARC DE LES FONTETES

Per tal de completar l'eix vertical queda pendent l'actuació en aquest àmbit, amb l'objectiu de consolidació com a pulmó verd del barri, convertint-lo en l'espai central principal cívico-comercial d'organització interna del barri i municipal, millorant la seva connectivitat perimetral. Especialment amb la Ronda Guinardó i el Parc del Turonet, a partir del nou eix de connexió interna nord-sud. Aquest nou eix en el seu pas pel parc desenvolupa una nova secció que permet l'ús comercial del espai públic des de la edificació projectant-se sobre el parc.

Per tant, s'inserta un nou carrer de prioritat per vianants amb secció única, que ha de permetre l'ús cívico de tota la secció del carrer des de els locals de planta baixa de la edificació adjacent, a l'hora que es planteja un re-disseny de les jardineres perimetrals que permeti la conservació de la pineda existent augmentant al màxim l'accessibilitat al interior del parc.

Es restringeix el pas del vehicle per veïns i serveis, donant sortida al c. Nonell, fet que permet disposar un únic sentit de circulació. A partir del re-disseny de les rasants d'aquest carrer perimetral a l'edificació es milloren les circulacions per vianats, garantint en qualsevol cas l'accessibilitat, especialment en relació amb el c.Nonell.



F_06 PLAÇA/CARRER DE VELÀZQUEZ:

Un cop executat l'eix horitzontal de connexió per vianants, es important garantir la trobada amb els elements polaritzadors de l'activitat. I actuar sobre aquest àmbit, on es plantegen dues zones clarament diferenciades per la divisió longitudinal que marca l'accés al CAP.

A la zona més propera a c.Pineda, l'objectiu és la consolidació coma espai de circulació interna, conservant el seu ús com a carrer i aparcament però millorant l'ús per vianants. Per tant, es planteja canviar 2carril circ. + 1bateria aparc. + 2 semi-bateria aparc. Per 2carril circ. + 2 bateries aparc., que permet l'ampliació de les voreres adjuntes a l'edificació, augmentant la superfície destinada al vianant, eliminant els problemes d'accessibilitat a causa d'un excessiu estretament. La nova secció permet la disposició de noves fil·leres d'arbrat laterals a ambdós costats, i il·luminació bilateral.

A la zona més propera al Mercat, l'objectiu és el canvi de via de circulació interna per convertir-lo en espai principal cívico-comercial d'organització interna del barri, connectant amb els accessos als equipaments del Mercat, Cap, i galeries comercials. Per tant, es planteja una plaça per vianants amb secció única, on a partir del canvi de rasant s'eliminen les voreres, i per tant els problemes d'accessibilitat generats pels esglaons que hi apareixen, a més de permetre l'ús cívico i comercial de tota la secció del carrer des de els locals de planta baixa.- Es restringeix el pas del vehicle per veïns i/o serveis.

La nova secció permet la disposició de noves fil·leres d'arbrat, mobiliari, i reserves destinades a ús comercial del espai públic.



F_01 CARRER DE LA PINEDA

A partir de la consolidació dels eixos horitzontal i vertical passem al transversal, que representa el carrer de la Pineda. L'objectiu del qual és el canvi de via principal de circulació a via secundària a nivell municipal, potenciant-lo com a eix principal cívico-comercial d'organització interna del barri, connectant l'Av. Primavera amb el Parc de Fontetes.

Per tant, es planteja el canvi de direcció del vial, convertint-se en via de sortida des de carrer Primavera. D'aquesta manera es produirà una baixada del número de vehicles en aquest carrer, que repercutirà a l'hora en el c. Primavera. Aquesta nova situació permet plantejar el canvi de secció de 2 carrils circ.+2 cordons aparc. a 1 carril circ. +1 cordó aparc. que provoca l'ampliació de les voreres, augmentant la superfície destinada al vianant, eliminant els punts amb problemes d'accessibilitat a causa d'un excessiu estretament. Millorant la relació amb els locals comercials en planta baixa, situats majoritàriament en els eixamplaments que la peculiar situació d'aquest carrer en relació a la edificació genera espais. L'orientació de nord-oest a sud-est permet gaudir en aquests espais de llum del sol pràcticament tot l'any en parts substancials del dia.

Un cop executats tots els eixos cívics s'hauria d'actuar sobre la resta d'espais interns, segons l'ordre següent establert, i a partir de la plaça Carles Buïgas que per la seva entitat com a plaça esdevindrà un element dinamitzador d'aquesta zona. Intimament relacionada amb el carrer Nonell i Benlliure.

F_10 PLAÇA DE CARLES BUÏGAS

L'objectiu és la consolidació com a espai verd del barri convertint-lo en l'espai cívico-comercial d'organització interna del barri, millorant la seva connectivitat perimetral. Per tant, es planteja una plataforma tova de secció única a cota de la edificació inferior que ha de permetre l'ús cívico des de els locals de planta baixa de la edificació adjacent, a l'hora que es planteja un re-disseny de rampes i escales, per millorar la connexió amb la plataforma de la vorera superior on també es desenvolupen activitats comercials des de la edificació, garantint en qualsevol cas l'accessibilitat des de els c. Nonell i Benlliure

La nova secció permet l'augment de paviment drenant, la disposició de nous arbrats, mobiliari, zones de joc i reserves destinades a ús comercial del espai públic.

F_04 CARRER DE BENLLIURE

L'objectiu és la consolidació coma via de circulació interna, conservant el seu ús com a carrer que permet el creuament del barri per la circulació del barri. Per tant, es planteja el canvi de secció de 1 carrils circ.+2 cordons aparc. a 1 carril circ. +1 cordó aparc. que permet l'ampliació de les voreres, augmentant la superfície destinada al vianant, eliminant els problemes d'accessibilitat a causa d'un excessiu estretament, i reduint proporcionalment la presència del vehicle. A partir del canvi de rasant de la secció del carrer, es millorar la relació del espai públic amb la l'edificació, garantint en qualsevol cas l'accessibilitat, a més de permetre l'ús cívico i comercial especialment en relació amb la plaça de Carles Buïgas.

La nova secció permet la disposició de noves fil.leres d'arbrat laterals a ambdós costats, i il.luminació unilateral.



F_05 CARRER DE NONELL

L'objectiu és la consolidació coma via de circulació interna, conservant el seu ús com a carrer que permet el creuament del barri per la circulació del barri. Per tant, es planteja mantenir 1 carril circ. +1 cordó aparc. però el.liminant la vorera central (contigua a la calçada), que permet l'ampliació de les voreres adjuntes a l'edificació, augmentant la superfície destinada al vianant, eliminant els problemes d'accessibilitat a causa d'un excessiu estretament. A partir del re-disseny dels elements de connexió vertical, rampes i escales, es millorar la relació del espai públic amb la l'edificació, garantint en qualsevol cas l'accessibilitat, especialment en relació amb la plaça de Carles Buïgas. La nova secció permet la disposició de una nova fil.lera d'arbrat sobre el parterre central, i il.luminació unilateral.



F_13 CARRER DE MURILLO / CARRER RAMÓN CASAS

L'objectiu és la consolidació com a espai verd del barri convertint-lo en l'espai final de l'eix horitzontal cívico-comercial d'organització interna del barri, millorant la seva connectivitat perimetral.

Per tant, es planteja un nou espai verd de prioritat per vianants, que ha de permetre l'ús cívico de tot l'espai, des de els locals de planta baixa de la edificació adjacent, a l'hora que es planteja un re-disseny de les rasants rampes i escales, d'aquest espai, que milloren les circulacions per vianants, garantint en qualsevol cas l'accessibilitat, especialment en relació amb l'habitatge. S'el.limina per complert la presència del cotxe en l'espai interior, quedant ubicat per complert en el perímetre. On s'augmenta la densitat a partir del aparcament en semi-bateria.

La nova urbanització permet l'augment de paviment drenant, la disposició de nous arbrats, mobiliari, il.luminació perimetral, zones de jocs infantils i reserves destinades a ús comercial del espai públic.



F_03 CARRER DE ZURBARÁN

L'objectiu és el canvi de via secundària de circulació a via terciària a nivell municipal, conservant el seu ús com a carrer que permet el creuament del barri per la circulació interna del barri, i l'accés al col·legi de Fontetes. Per tant, es planteja el canvi de secció de 1 carrils circ.+2 cordons aparc. a 1 carril circ. +1 cordó aparc. que permet l'ampliació de les voreres, augmentant la superfície destinada al vianant, eliminant els problemes d'accessibilitat a causa d'un excessiu estretament, i reduint proporcionalment la presència del vehicle.

La nova secció no permet la disposició de noves fil·leres d'arbrat laterals, únicament il·luminació unilateral. Es planteja però situar arbrat alineat al carrer en la cara interior del tancat del col·legi Fontetes.

F_15 CARRER DE SOLER I JORBA

L'objectiu és la consolidació com a espai lliure deprimint inter-blocs, millorant la seva connectivitat perimetral. Per tant, es planteja per una part una plataforma de secció única a cota de la edificació que ha de permetre l'ús cívic des de els locals de planta baixa de la edificació adjacent a les cantonades, i per una altra part una plataforma tova de secció única deprimida a cota de soterrani que ha de permetre l'accés al aparcament. A l'hora que es planteja un re-disseny dels elements rampes i escales per garantir la accessibilitat.

F_14 CARRER DE PABLO PICASSO

L'objectiu és la consolidació com a espai lliure inter-blocs, millorant la seva connectivitat perimetral. Per tant, es planteja una plataforma de secció única a cota de la edificació que ha de permetre l'ús cívic des de els locals de planta baixa de la edificació adjacent a les cantonades, a l'hora que es planteja un re-disseny dels elements rampes i escales per garantir la accessibilitat.

F_07 PASSATGE DE GOYA

L'objectiu és el canvi de via de circulació interna a via d'accés interna deprimida, conservant el seu ús com a carrer que dóna accés a la petita indústria (tallers) situats en planta soterrani. Per tant, es planteja eliminar la connexió per vehicles amb el carrer de Goya (que només tindrà circulació per serveis), i mantenir 2 carrils circ (anada i tornada), però a partir d'una secció única, eliminant els problemes d'accessibilitat.

A partir del re-disseny dels elements de connexió vertical, rampes i escales, es millorar les circulacions per vianats, garantint en qualsevol cas l'accessibilitat, especialment en relació amb el c.Pineda.

F_08 CARRER DEL PINTOR VAYREDA

L'objectiu és la consolidació com a via d'accés interna deprimida, conservant el seu ús com a carrer que dóna accés a la petita indústria (tallers) i aparcament situats en planta soterrani, i potenciar el seu ús com a zona d'aparcament. Per tant, es planteja per als dos trams de carrer 2 carrils circ (anada i tornada) + 1 bateria d'aparcament, però a partir d'una secció única, eliminant els problemes d'accessibilitat.

La nova secció permet la disposició d'arbrat a la zona d'aparcament en bateria, i il·luminació unilateral. Per tal d'apaivagar l'efecte soterrani, es substitueix el mur de contenció límit amb carrer Goya per un talús verd que dona continuïtat visual amb la plataforma superior.

F_16 CARRER DE JOAN MIRÓ

L'objectiu és la consolidació com a via d'accés interna deprimida, conservant el seu ús com a carrer que dóna accés al aparcament situats en planta soterrani, i potenciar el seu ús com a zona d'aparcament. Per tant, es plantegen 2 carrils circ (anada i tornada) + 2 cordons laterals d'aparcament, però a partir d'una secció amb voreres, eliminant els problemes d'accessibilitat.

La nova secció permet la disposició d'arbrat al parterre lateral, i il·luminació unilateral. Per tal d'apaivagar l'efecte soterrani, es re-dissenya la escala d'accés des de Ronda de Cerdanyola. Que a l'hora millora l'ús comercial de la plataforma adjacent situada a cota de planta baixa.



ESTUDI ECONÒMIC:

Per tal de fer un primer estudi econòmic d'inversions s'han agafat els quatre tipus de paviment definits a la proposta d'intervenció, per tal de generar uns preus repercussió m2 (obtingut per pòpia experiència) on s'inclou tots els elements d'urbanització (encintats, paviments, enllumenat,...), seguint les quatre intervencions bàsiques d'urbanització. La relació de preus m2 és la següent:

Paviment Asfàltic:	120 €
Paviment Dur (peça):	140 €
Paviment Tou (sauló):	80 €
Parterre:	100 €

Primerament, es presenta en les següents taules la relació de cada tipus de paviment en cadascun dels àmbits d'anàlisi i intervenció definits, així com la variació de superfícies de la proposta respecte l'estat actual.

TAULA DE DISTRIBUCIÓ DE LES SUPERFÍCIES:

			ESTAT ACTUAL								PROPOSTA								DIFERENCIAL								INCREMENT SUP. DRENANT (m²)		
CODI	ÀMBIT	SUP. TOTAL (m²)	ASFALT (m²)		PAVIMENTACIÓ (m²)		PAV. TOVA (m²)		PARTERRE (m²)		ASFALT (m²)		PAVIMENTACIÓ (m²)		PAV. TOVA (m²)		PARTERRE (m²)		ASFALT (m²)		PAVIMENTACIÓ (m²)		PAV. TOVA (m²)		PARTERRE (m²)				
F_01	CARRER DE LA PINEDA	4.312,55	2.131,24	49,4%	1.940,56	45,0%	1.589,94	36,9%	2.511,73	58,2%	0,00	0,0%	210,88	4,9%	0,00	0,0%	240,75	5,6%	-541,30	-12,6%	+571,17	+13,2%	0,00	0,0%	-29,87	-0,7%	-29,87		
F_02	RONDA DEL GUINARDÓ	1.718,12	938,52	54,6%	616,13	35,9%	0,00	0,0%	1.676,29	97,6%	0,00	0,0%	41,83	2,4%	0,00	0,0%	163,47	9,5%	-938,52	-54,6%	+1.060,16	+61,7%	0,00	0,0%	-121,64	-7,1%	-121,64		
F_03	CARRER DE ZURBARÁN	2.466,88	1.016,36	41,2%	831,11	33,7%	712,93	28,9%	1.208,15	49,0%	0,00	0,0%	545,80	22,1%	22,59	0,9%	596,82	24,2%	-303,43	-12,3%	+377,04	+15,3%	-22,59	-0,9%	-51,02	-2,1%	-73,61		
F_04	CARRER DE BENLLIURE	1.707,73	725,40	42,5%	650,78	38,1%	480,78	28,2%	967,20	56,6%	0,00	0,0%	259,75	15,2%	0,00	0,0%	331,55	19,4%	-244,62	-14,3%	+316,42	+18,5%	0,00	0,0%	-71,80	-4,2%	-71,80		
F_05	CARRER DE NONELL	2.361,58	690,83	29,3%	1.135,04	48,1%	641,9	27,2%	1.466,64	62,1%	0,00	0,0%	253,01	10,7%	0,00	0,0%	535,71	22,7%	-48,90	-2,1%	+331,60	+14,0%	0,00	0,0%	-282,70	-12,0%	-282,70		
F_06	PLAÇA/CARRER DE VELÁZQUEZ	2.132,32	1.421,91	66,7%	631,76	29,6%	539,00	25,3%	1.593,32	74,7%	0,00	0,0%	0,00	0,0%	0,00	0,0%	78,65	3,7%	-882,91	-41,4%	+961,56	+45,1%	0,00	0,0%	-78,65	-3,7%	-78,65		
F_07	PASSATGE DE GOYA	900,05	698,85	77,6%	170,70	19,0%	749,87	83,3%	150,18	16,7%	0,00	0,0%	0,00	0,0%	0,00	0,0%	30,50	3,4%	+51,02	+5,7%	-20,52	-2,3%	0,00	0,0%	-30,50	-3,4%	-30,50		
F_08	CARRER DEL PINTOR VAYREDA	1.588,93	1.228,51	77,3%	360,42	22,7%	1.436,04	90,4%	25,67	1,6%	0,00	0,0%	127,22	8,0%	0,00	0,0%	0,00	0,0%	+207,53	+13,1%	-334,75	-21,1%	0,00	0,0%	+127,22	+8,0%	+127,22		
F_09	PARC DE LES FONTETES	6.650,98	586,27	8,8%	822,45	12,4%	0,00	0,0%	2.874,64	43,2%	2.628,04	39,5%	1.148,30	17,3%	2.790,90	42,0%	2.451,36	36,9%	-586,27	-8,8%	+2.052,19	+30,9%	-162,86	-2,4%	-1.303,06	-19,6%	-1.465,92		
F_10	PLAÇA DE CARLES BUÍGAS	1.380,63	0,00	0,0%	977,73	70,8%	0,00	0,0%	561,72	40,7%	705,00	51,1%	113,91	8,3%	0,00	0,0%	402,90	29,2%	0,00	0,0%	-416,01	-30,1%	+705,00	+51,1%	-288,99	-20,9%	+416,01		
F_11a	PLAÇA DEL DOCTOR MORAGAS	1.735,81	0,00	0,0%	1.360,59	78,4%	0,00	0,0%	741,26	42,7%	994,55	57,3%	0,00	0,0%	0,00	0,0%	375,22	21,6%	0,00	0,0%	-619,33	-35,7%	+994,55	+57,3%	-375,22	-21,6%	+619,33		
F_11b	CARRER DE GOYA	868,77	514,16	59,2%	354,61	40,8%	52,97	6,1%	777,74	89,5%	0,00	0,0%	38,06	4,4%	0,00	0,0%	0,00	0,0%	-461,19	-53,1%	+423,13	+48,7%	0,00	0,0%	+38,06	+4,4%	+38,06		
F_12	PLAÇA DE GOYA	5.231,37	1.309,98	25,0%	3.283,47	62,8%	0,00	0,0%	3.897,78	74,5%	927,03	17,7%	406,56	7,8%	0,00	0,0%	637,92	12,2%	-1.309,98	-25,0%	+614,31	+11,7%	+927,03	+17,7%	-231,36	-4,4%	+695,67		
F_13	CARRER DE MURILLO	4.726,55	448,06	9,5%	3.471,72	73,5%	0,00	0,0%	2.941,06	62,2%	1.045,74	22,1%	739,75	15,7%	0,00	0,0%	806,77	17,1%	-448,06	-9,5%	-530,66	-11,2%	+1.045,74	+22,1%	-67,02	-1,4%	+978,72		
F_14	CARRER DE PABLO PICASSO	1.171,33	0,00	0,0%	1.171,33	100,0%	0,00	0,0%	1.171,33	100,0%	0,00	0,0%	1.171,33	100,0%	0,00	0,0%	1.171,33	100,0%	0,00	0,0%	0,00	0,0%	0,00	0,0%	0,00	0,0%	0,0%		
F_15	CARRER DE SOLER I JORBA	1.100,73	0,00	0,0%	849,87	77,2%	198,23	18,0%	534,92	48,6%	0,00	0,0%	367,58	33,4%	0,00	0,0%	250,86	22,8%	+198,23	+18,0%	-314,95	-28,6%	0,00	0,0%	+116,72	+10,6%	+116,72		
F_16	CARRER DE JOAN MIRÓ	2.062,13	870,44	42,2%	841,35	40,8%	873,31	42,3%	910,57	44,2%	0,00	0,0%	278,25	13,5%	0,00	0,0%	350,34	17,0%	+2,87	+0,1%	+69,22	+3,4%	0,00	0,0%	-72,09	-3,5%	-72,09		
F_17	CARRER DEL GRECO	807,05	0,00	0,0%	552,04	100%	0,00	0,0%	602,92	74,7%	0,00	0,0%	204,58	25,3%	0,00	0,0%	0,00	0,0%	0,00	0,0%	+57,81	+7,2%	0,00	0,0%	+204,58	+25,3%	+204,58		
TOTAL			42.923,96		12.580,53	29%	20.014,73	47%	7.275,00	17%	24.613,12	57%	6.300,36	15%	4.735,48	11%	2.813,49	7%	7.252,82	17%	-5.305,53	-12,4%	+4.598,39	+10,7%	3.486,87	+8,1%	-2.517,34	-5,9%	+969,53



A continuació, en aquesta mateixa pàgina s’exposa una taula amb l’estimació del pressupost els diferents àmbits d’actuació, relacionant les proporcions de paviments en cada àmbit i creuant-ho amb els preus estimatius. S’obté d’aquesta manera el pressupost resultant així com els respectius preus unitaris.

PRESSUPOST ESTIMATIU DELS DIFERENTS ÀMBITS:

			PREUS UNITARIS ESTIMATS														
			ASFALT		PAVIMENTACIÓ		PAV. TOU		PARTERRE								
			preu unitari	120,00 €	preu unitari	140,00 €	preu unitari	80,00 €	preu unitari	100,00 €							
CODI	ÀMBIT	C.C.TOPOGRÀFIC	SUPERFÍCIE (m²)	PREU (€)	SUPERFÍCIE (m²)	PREU (€)	SUPERFÍCIE (m²)	PREU (€)	SUPERFÍCIE (m²)	PREU (€)	SUP. TOTAL (m²)	TOTAL (€)	PREU UNIT. (€/m²)	PEC	TOTAL (€)	PEC + IVA	PREU UNIT. (€/m²)
F_01	CARRER DE LA PINEDA	1	1.589,94	190.792,80 €	2.511,73	351.642,20 €	0,00	0,00 €	210,88	21.088,00 €	4.312,55	563.523,00 €	130,67 €/m²		670.592,37 €	811.416,77 €	188,15 €/m²
F_02	RONDA DEL GUINARDÓ	1,1	0,00	0,00 €	1.676,29	258.148,66 €	0,00	0,00 €	41,83	4.601,30 €	1.718,12	262.749,96 €	152,93 €/m²		312.672,45 €	378.333,67 €	220,20 €/m²
F_03	CARRER DE ZURBARÁN	1	712,93	85.551,60 €	1.208,15	169.141,00 €	0,00	0,00 €	545,80	54.580,00 €	2.466,88	309.272,60 €	125,37 €/m²		368.034,39 €	445.321,62 €	180,52 €/m²
F_04	CARRER DE BENLLIURE	1,15	480,78	66.347,64 €	967,20	155.719,20 €	0,00	0,00 €	259,75	29.871,25 €	1.707,73	251.938,09 €	147,53 €/m²		299.806,33 €	362.765,66 €	212,43 €/m²
F_05	CARRER DE NONELL	1,15	641,93	88.586,34 €	1.466,64	236.129,04 €	0,00	0,00 €	253,01	29.096,15 €	2.361,58	353.811,53 €	149,82 €/m²		421.035,72 €	509.453,22 €	215,73 €/m²
F_06	PLAÇA/CARRER DE VELÁZQUEZ	1	539,00	64.680,00 €	1.593,32	223.064,80 €	0,00	0,00 €	0,00	0,00 €	2.132,32	287.744,80 €	134,94 €/m²		342.416,31 €	414.323,74 €	194,31 €/m²
F_07	PASSATGE DE GOYA	1,1	749,87	98.982,84 €	150,18	23.127,72 €	0,00	0,00 €	0,00	0,00 €	900,05	122.110,56 €	135,67 €/m²		145.311,57 €	175.827,00 €	195,35 €/m²
F_08	CARRER DEL PINTOR VAYREDA	1,1	1.436,04	189.557,28 €	25,67	3.953,18 €	0,00	0,00 €	127,22	13.994,20 €	1.588,93	207.504,66 €	130,59 €/m²		246.930,55 €	298.785,96 €	188,04 €/m²
F_09	PARC DE LES FONTETES	1,05	0,00	0,00 €	2.874,64	422.572,08 €	2.628,04	220.755,36 €	1.148,30	120.571,50 €	6.650,98	763.898,94 €	114,86 €/m²		909.039,74 €	1.099.938,08 €	165,38 €/m²
F_10	PLAÇA DE CARLES BUÍGAS	1,15	0,00	0,00 €	561,72	90.436,92 €	705,00	64.860,00 €	113,91	13.099,65 €	1.380,63	168.396,57 €	121,97 €/m²		200.391,92 €	242.474,22 €	175,63 €/m²
F_11a	PLAÇA DEL DOCTOR MORAGAS	1,1	0,00	0,00 €	741,26	114.154,04 €	994,55	87.520,40 €	0,00	0,00 €	1.735,81	201.674,44 €	116,18 €/m²		239.992,58 €	290.391,03 €	167,29 €/m²
F_11b	CARRER DE GOYA	1,1	52,97	6.992,04 €	777,74	119.771,96 €	0,00	0,00 €	38,06	4.186,60 €	868,77	130.950,60 €	150,73 €/m²		155.831,21 €	188.555,77 €	217,04 €/m²
F_12	PLAÇA DE GOYA	1,1	0,00	0,00 €	3.897,78	600.258,12 €	927,03	81.578,64 €	406,56	44.721,60 €	5.231,37	726.558,36 €	138,88 €/m²		864.604,45 €	1.046.171,38 €	199,98 €/m²
F_13	CARRER DE MURILLO	1,1	0,00	0,00 €	2.941,06	452.923,24 €	1.045,74	92.025,12 €	739,75	81.372,50 €	4.726,55	626.320,86 €	132,51 €/m²		745.321,82 €	901.839,41 €	190,80 €/m²
F_14	CARRER DE PABLO PICASSO	1	0,00	0,00 €	1.171,33	163.986,20 €	0,00	0,00 €	0,00	0,00 €	1.171,33	163.986,20 €	140,00 €/m²		195.143,58 €	236.123,73 €	201,59 €/m²
F_15	CARRER DE SOLER I JORBA	1,15	198,23	27.355,74 €	534,92	86.122,12 €	0,00	0,00 €	367,58	42.271,70 €	1.100,73	155.749,56 €	141,50 €/m²		185.341,98 €	224.263,79 €	203,74 €/m²
F_16	CARRER DE JOAN MIRÓ	1	873,31	104.797,20 €	910,57	127.479,80 €	0,00	0,00 €	278,25	27.825,00 €	2.062,13	260.102,00 €	126,13 €/m²		309.521,38 €	374.520,87 €	181,62 €/m²
F_17	CARRER DEL GRECO	1,1	0,00	0,00 €	602,92	92.849,68 €	0,00	0,00 €	204,58	22.503,80 €	807,50	115.353,48 €	142,85 €/m²		137.270,64 €	166.097,48 €	205,69 €/m²
TOTAL			7.275,00	923.643,48 €	24.613,12	3.691.479,96 €	6.300,36	546.739,52 €	4.735,48 m²	509.783,25 €	42.923,96	5.671.646,21 €	132,13 €/m²		6.749.258,99 €	8.166.603,38 €	190,26 €/m²



Finalment, en aquesta última taula s'exposa el pla de desplegament del projecte fins a l'any 2029, establint la despesa anual que resultaria d'aplicar l'ordre d'execució ja exposat anteriorment en aquesta memòria i atenent també les possibles alteracions funcionals que genera una obra en cada part del barri.

QUADRE RESUM DEL CALENDARI DE DESPLEGAMENT DEL PROJECTE (REPERCUSIONS ANUALS):

		PEC + IVA (ANUALS)											
CODI	ÀMBIT	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	
F_01	CARRER DE LA PINEDA	-	-	-	-	811.416,77 €	-	-	-	-	-	-	
F_02	RONDA DEL GUINARDÓ	-	378.333,67 €	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F_03	CARRER DE ZURBARÁN	-	-	-	-	-	-	-	-	445.321,62 €	-	-	
F_04	CARRER DE BENLLIURE	-	-	-	-	-	362.765,66 €	-	-	-	-	-	
F_05	CARRER DE NONELL	-	-	-	-	-	-	509.453,22 €	-	-	-	-	
F_06	PLAÇA/CARRER DE VELÁZQUEZ	-	-	414.323,74 €	-	-	-	-	-	-	-	-	
F_07	PASSATGE DE GOYA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	175.827,00 €	-	
F_08	CARRER DEL PINTOR VAYREDA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	298.785,96 €	
F_09	PARC DE LES FONTETES	-	-	-	1.099.938,08 €	-	-	-	-	-	-	-	
F_10	PLAÇA DE CARLES BUÍGAS	-	-	-	-	-	242.474,22 €	-	-	-	-	-	
F_11a	PLAÇA DEL DOCTOR MORAGAS	-	290.391,03 €	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F_11b	CARRER DE GOYA	188.555,77 €	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F_12	PLAÇA DE GOYA	1.046.171,38 €	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F_13	CARRER DE MURILLO	-	-	-	-	-	-	-	901.839,41 €	-	-	-	
F_14	CARRER DE PABLO PICASSO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	236.123,73 €	-	
F_15	CARRER DE SOLER I JORBA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	224.263,79 €	-	
F_16	CARRER DE JOAN MIRÓ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	374.520,87 €	
F_17	CARRER DEL GRECO	-	-	166.097,48 €	-	-	-	-	-	-	-	-	
TOTAL		1.234.727,15 €	668.724,70 €	580.421,22 €	1.099.938,08 €	811.416,77 €	605.239,88 €	509.453,22 €	901.839,41 €	445.321,62 €	636.214,52 €	673.306,83 €	8.166.603,38 €

L'equip redactor,
Barcelona, Maig de 2018



AVANTPROJECTE PER A LA REURBANITZACIÓ DE L'ESPAI PÚBLIC DEL BARRI DE FONTETES

Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

II PLÀNOLS



II PLÀNOLS

ESTAT ACTUAL

AV-U-01	CERDANYOLA	E: 1/30.000
AV-U-02	XARXA EQUIPAMENTS I PRINCIPALS ATRACTORS	E: 1/10.000
AV-U-03	RECULL DE MOBILITAT. IMD DE VEHICLES MOTORITZATS	E: 1/10.000
AV-U-04	RECULL DE MOBILITAT. IMD DE VIANANTS	E: 1/10.000
AV-U-05	RECULL DE MOBILITAT. IMD DE BICIS	E: 1/10.000
AV-U-06	RECULL DE MOBILITAT. OFERTA DE TRANSPORT PÚBLIC URBÀ	E: 1/10.000
AV-D-01	EVOLUCIÓ HISTÒRICA DEL BARRI	-
AV-D-02.1	PLANEJAMENT VIGENT	E: 1/1.500
AV-D-02.2	PLA GENERAL METROPOLITÀ – TEXT REFÓS 2014	E: 1/1.500
AV-D-03	CONFIGURACIÓ DE L'ESPAI PÚBLIC	E: 1/1.500
AV-D-04	PLÀNOL TOPOGRÀFIC (PLANEJAMENT AMB)	E: 1/1.500
AV-D-05	BARRERES ARQUITECTÒNIQUES	E: 1/1.500
AV-D-06	XARXA DE VIANANTS I ACCESSOS	E: 1/1.500
AV-D-07	PLANTA BAIXA. USOS	E: 1/1.500
AV-D-08	PLANTA SOTERRANI. USOS	E: 1/1.500
AV-D-09	MOBILITAT: VIES RODADES	E: 1/1.500
AV-D-10	MOBILITAT: APARCAMENT	E: 1/1.500
AV-D-11	VEGETACIÓ	E: 1/1.500
AV-D-12	SECCIONS GENERALS	E: 1/1.500
AV-D-13	ESTUDI D'OMBRES. SUPERPOSICIÓ HORÀRIA (21/06)	E: 1/1.500
AV-D-14	ESTUDI D'OMBRES. SUPERPOSICIÓ HORÀRIA (21/12)	E: 1/1.500
AV-D-15	ESTUDI D'OMBRES. SUPERPOSICIÓ HORÀRIA (21/04-08)	E: 1/1.500
AV-D-16	ESTUDI D'OMBRES. SUPERPOSICIÓ HORÀRIA (21/03-09))	E: 1/1.500
AV-D-17	ESTUDI D'OMBRES. SUPERPOSICIÓ HORÀRIA (21/02-10)	E: 1/1.500
AV-D-18	ESTUDI D'OMBRES. SUPERPOSICIÓ MENSUAL (13:00h)	E: 1/1.500
AV-D-19	ESTUDI D'OMBRES. SUPERPOSICIÓ MENSUAL (16:30)	E: 1/1.500

AV-F-00

AV-F-01
AV-F-02
AV-F-03
AV-F-04
AV-F-05
AV-F-06
AV-F-07
AV-F-08
AV-F-09
AV-F-10
AV-F-11
AV-F-12
AV-F-13
AV-F-14
AV-F-15
AV-F-16
AV-F-17

CATALOGACIÓ DE L'ESPAI PÚBLIC

FITXA_01	CARRER DE LA PINEDA	E: 1/1.000
FITXA_02	RONDA DEL GUINARDÓ	E: 1/500
FITXA_03	CARRER DE ZURBARÁN	E: 1/750
FITXA_04	CARRER DE BENLLIURE	E: 1/500
FITXA_05	CARRER DE NONELL	E: 1/500
FITXA_06	PLAÇA/CARRER DE VELÁZQUEZ	E: 1/500
FITXA_07	PASSATGE DE GOYA	E: 1/500
FITXA_08	CARRER DEL PINTOR VAYREDA	E: 1/500
FITXA_09	PARC DE LES FONTETES	E: 1/750
FITXA_10	PLAÇA DE CARLES BUÏGAS	E: 1/500
FITXA_11	PLAÇA DEL DOCTOR MORAGAS	E: 1/500
FITXA_12	PLAÇA DE GOYA	E: 1/500
FITXA_13	CARRERS MURILLO/RAMON CASAS	E: 1/500
FITXA_14	CARRER DE PABLO PICASSO	E: 1/500
FITXA_15	CARRER DEL PINTOR SOLER JORBA	E: 1/500
FITXA_16	CARRER DE JOAN MIRÓ	E: 1/500
FITXA_17	CARRER DEL GRECO	E: 1/500

ANNEXOS

AV-ANX-01	ENLLUMENAT PÚBLIC	E: 1/1.500
AV-ANX-02	SISTEMA DE CLAVEGUERAM	E: 1/1.500

Barcelona, Maig de 2018
Jorge Carlos Sorkau Casanova

Barcelona, Maig de 2018
Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Sílvia Ollé Cortés



JSK

SERVEIS DE CONSULTORIA

Avantprojecte per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. Documents d'anàlisi.

Ar 47
ESTUDI D'ARQUITECTURA

PROPOSTA

AV-P-0	PLANTA GENERAL
AV-P-01	CONFIGURACIÓ DE L'ESPAI PÚBLIC
AV-P-02	BARRERES ARQUITECTÒNIQUES
AV-P-03	MOBILITAT: VIES RODADES
AV-P-04	MOBILITAT: APARCAMENT
AV-P-05	VEGETACIÓ

E: 1/1.500
E: 1/1.500
E: 1/1.500
E: 1/1.500
E: 1/1.500
E: 1/1.500

AV-T-00

AV-T-01
AV-T-02.1
AV-T-02.2
AV-T-02.3
AV-T-03.1
AV-T-03.2
AV-T-03.3
AV-T-03.4
AV-T-04.1
AV-T-04.2
AV-T-04.3
AV-T-04.4
AV-T-04.5
AV-T-05.1
AV-T-05.2
AV-T-05.3
AV-T-06.1
AV-T-06.2
AV-T-06.3
AV-T-06.4
AV-T-06.5
AV-T-07.1
AV-T-07.2
AV-T-08.1
AV-T-08.2
AV-T-08.3
AV-T-08.4
AV-T-09.1
AV-T-09.2
AV-T-10
AV-T-11.1
AV-T-11.2
AV-T-11.3
AV-T-12.1
AV-T-12.2
AV-T-12.3
AV-T-12.4
AV-T-12.5
AV-T-12.6
AV-T-13.1
AV-T-13.2
AV-T-13.3
AV-T-14.1
AV-T-14.2
AV-T-15.1
AV-T-15.2
AV-T-16.1
AV-T-16.2
AV-T-17.1
AV-T-17.2
AV-T-17.3

CATALOGACIÓ DELS ÀMBITS D'ACTUACIÓ

FITXA_01	CARRER DE LA PINEDA
FITXA_02.1	RONDA DEL GUINARDÓ
FITXA_02.2	RONDA DEL GUINARDÓ
FITXA_02.3	RONDA DEL GUINARDÓ
FITXA_03.1	CARRER DE ZURBARÁN
FITXA_03.2	CARRER DE ZURBARÁN
FITXA_03.3	CARRER DE ZURBARÁN
FITXA_03.4	CARRER DE ZURBARÁN
FITXA_04.1	CARRER DE BENLLIURE
FITXA_04.2	CARRER DE BENLLIURE
FITXA_04.3	CARRER DE BENLLIURE
FITXA_04.4	CARRER DE BENLLIURE
FITXA_04.5	CARRER DE BENLLIURE
FITXA_05.1	CARRER DE NONELL
FITXA_05.2	CARRER DE NONELL
FITXA_05.3	CARRER DE NONELL
FITXA_06.1	PLAÇA/CARRER DE VELÁZQUEZ
FITXA_06.2	PLAÇA/CARRER DE VELÁZQUEZ
FITXA_06.3	PLAÇA/CARRER DE VELÁZQUEZ
FITXA_06.4	PLAÇA/CARRER DE VELÁZQUEZ
FITXA_06.5	PLAÇA/CARRER DE VELÁZQUEZ
FITXA_07.1	PASSATGE DE GOYA
FITXA_07.2	PASSATGE DE GOYA
FITXA_08.1	CARRER DEL PINTOR VAYREDA
FITXA_08.2	CARRER DEL PINTOR VAYREDA
FITXA_08.3	CARRER DEL PINTOR VAYREDA
FITXA_08.4	CARRER DEL PINTOR VAYREDA
FITXA_09.1	PARC DE LES FONTETES
FITXA_09.2	PARC DE LES FONTETES
FITXA_10	PLAÇA DE CARLES BUÍGAS
FITXA_11.1	PLAÇA DEL DOCTOR MORAGAS
FITXA_11.2	PLAÇA DEL DOCTOR MORAGAS
FITXA_11.3	PLAÇA DEL DOCTOR MORAGAS
FITXA_12.1	PLAÇA DE GOYA
FITXA_12.2	PLAÇA DE GOYA
FITXA_12.3	PLAÇA DE GOYA
FITXA_12.4	PLAÇA DE GOYA
FITXA_12.5	PLAÇA DE GOYA
FITXA_12.6	PLAÇA DE GOYA
FITXA_13.1	CARRERS MURILLO/RAMON CASAS
FITXA_13.2	CARRERS MURILLO/RAMON CASAS
FITXA_13.3	CARRERS MURILLO/RAMON CASAS
FITXA_14.1	CARRER DE PABLO PICASSO
FITXA_14.2	CARRER DE PABLO PICASSO
FITXA_15.1	CARRER DEL PINTOR SOLER JORBA
FITXA_15.2	CARRER DEL PINTOR SOLER JORBA
FITXA_16.1	CARRER DE JOAN MIRÓ
FITXA_16.2	CARRER DE JOAN MIRÓ
FITXA_17.1	CARRER DEL GRECO
FITXA_17.2	CARRER DEL GRECO
FITXA_17.3	CARRER DEL GRECO

SEC. TIPUS
PERSPECTIVA
SEC. TIPUS 1
SEC. TIPUS 2
SEC. TIPUS 1
SEC. TIPUS 2
PERSPECTIVA
SEC. TIPUS 1
PERSPECTIVA
SEC. TIPUS 1
SEC. TIPUS 2
PERSPECTIVA
SEC. TIPUS
SEC. TIPUS 1
SEC. TIPUS 2
PERSPECTIVA
SEC. TIPUS 1
PERSPECTIVA
SEC. TIPUS 2
PERSPECTIVA
SEC. TIPUS
PERSPECTIVA
SEC. TIPUS
SEC. TIPUS
SEC. TIPUS
PERSPECTIVA

E: 1/1.500
E: 1/500
E: 1/500
E: 1/100
-
E: 1/500
E: 1/100
E: 1/500
E: 1/100
E: 1/500
E: 1/100
-
E: 1/500
E: 1/100
-
E: 1/500
E: 1/100
E: 1/500
E: 1/100
-
E: 1/500
E: 1/100
E: 1/500
E: 1/100
-
E: 1/500
E: 1/100
E: 1/500
E: 1/100
E: 1/500
E: 1/100
E: 1/500
E: 1/100
E: 1/500
E: 1/100
-

Barcelona, Maig de 2018
Jorge Carlos Sorkau Casanova

Barcelona, Maig de 2018
Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Sílvia Ollé Cortés



CSV: aa824e16-1355-4b3d-b925-ef6cc8b71140
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

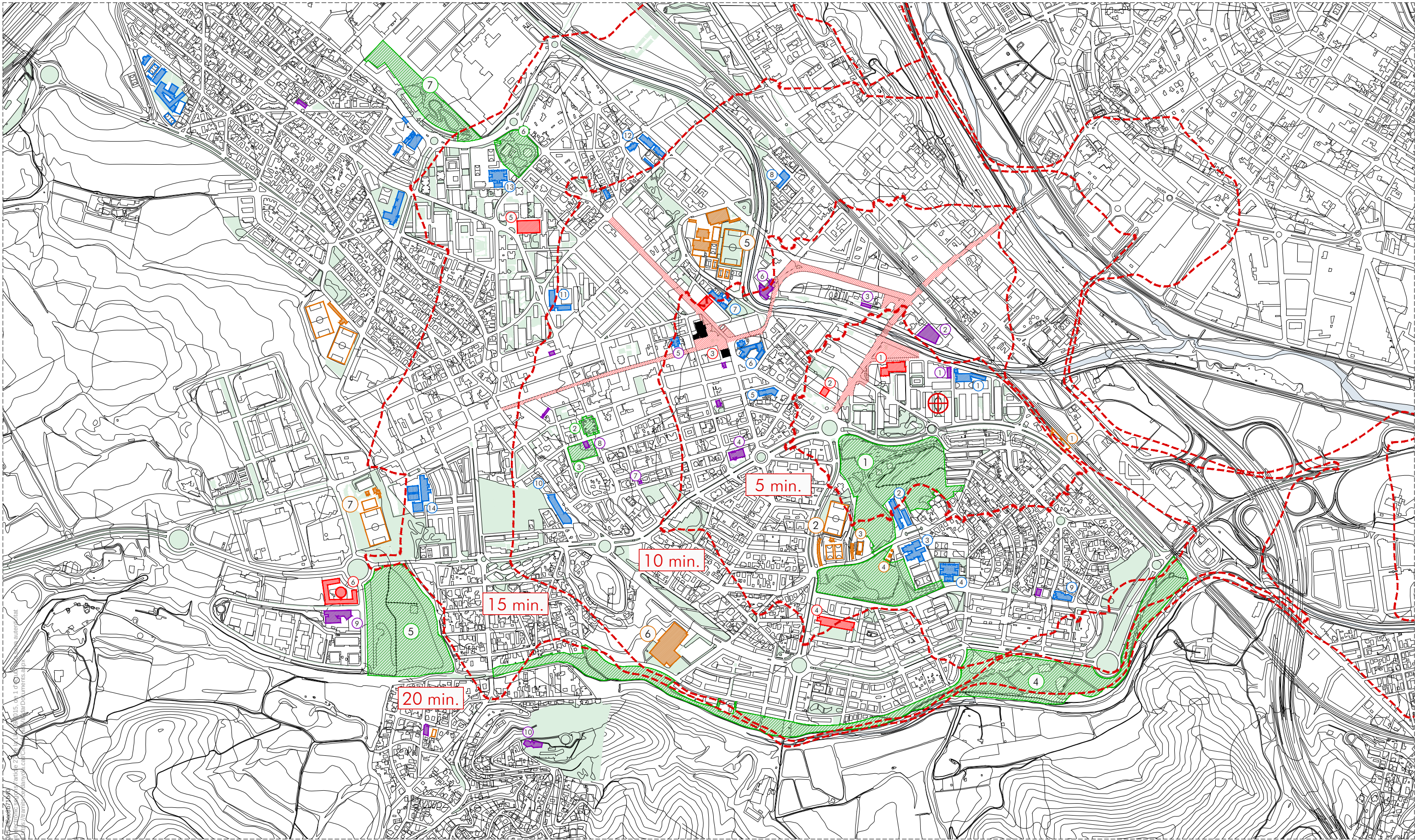


CERDANYOLA: ESTRUCTURA URBANA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-U-01
A3:1/30.000
217- FONTETES





EDUCATIUS

- 1 Escola les Fontetes
- 2 Escola Collserola
- 3 Institut Forat del Vent
- 4 Escola Carles Buigas
- 5 Col·legi Montserrat
- 6 Escola Sant Martí
- 7 Escola Escaladei
- 8 Escola la Sínia
- 9 Escola Turó de Guiera
- 10 Escola Turó de Guiera
- 11 Institut Banús
- 12 Escola Xarau
- 13 Escola Serraparera
- 14 Institut Gorgs

CULTURA / OCI

- 1 Centre cívic Fontetes
- 2 Cinemes el Punt Multimèdia
- 3 Casal de Joves Altimira
- 4 Ateneu de Cerdanyola
- 5 Museu d'Art Can Domènech
- 6 Biblioteca Central
- 7 Casa de la Dona
- 8 Museu de Ca n'Ortadó
- 9 Auditori del PTV
- 10 Museu de Ca n'Oliver

ZONES VERDES

- 1 Parc del Turonet
- 2 Plaça de Sant Ramon
- 3 Jardins de Ca n'Ortadó
- 4 Parc de la Riera de Sant Cugat
- 5 Parc dels Gorgs
- 6 Parc de Cordelles
- 7 Parc de la Clota

COMERC/ADMINISTRATIU

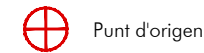
- 1 Mercat de Fontetes
- 2 Oficina de Correus
- 3 Ajuntament de Cerdanyola
- 4 Jutjats de primera instància i instrucció
- 5 Mercat de Serraparera
- 6 Centre d'Empreses i Noves Tecnologies

ESPORTIUS

- 1 Petanca Fontetes
- 2 Zona Esportiva Municipal Fontetes
- 3 Piscina Municipal d'Estiu Fontetes-Turonet
- 4 Pista de Skateboard
- 5 Complex Esportiu Municipal Can Xarau
- 6 Parc Esportiu Municipal Guiera
- 7 Zona Esportiva Municipal de Montflorit

LLEENDA

DESPLAÇAMENT A PEU A UNA V. MITJANA DE 5km/h



Punt d'origen



Isocrona



Eixos condensadors d'activitat



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador

J S K

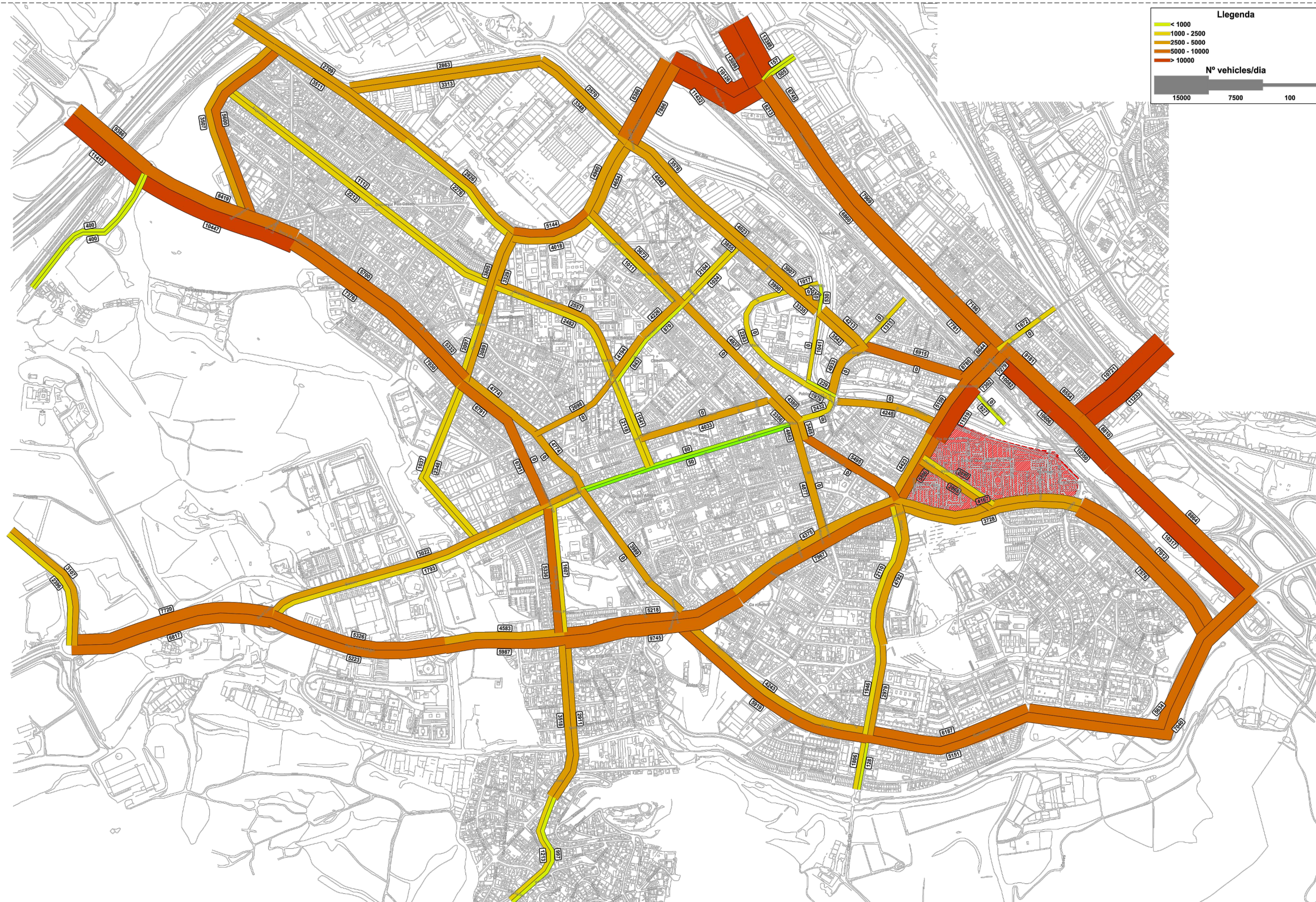
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



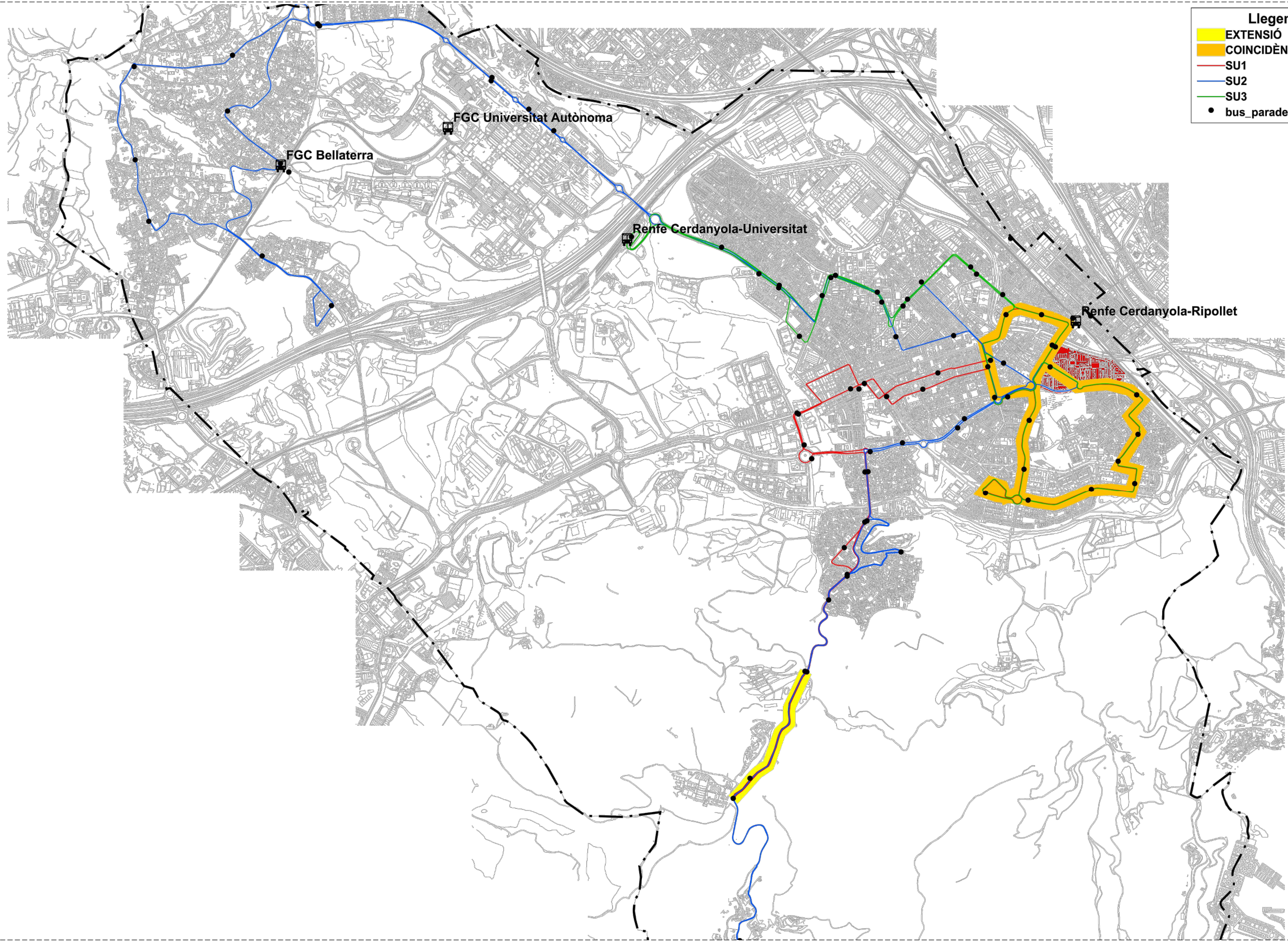
ESTAT ACTUAL. XARXA D'EQUIPAMENTS I PRINCIPALS ATRACTORS D'ACTIVITAT.
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

AV-U-02
A3:1/10.000

MAIG 2018 217- FONTETES

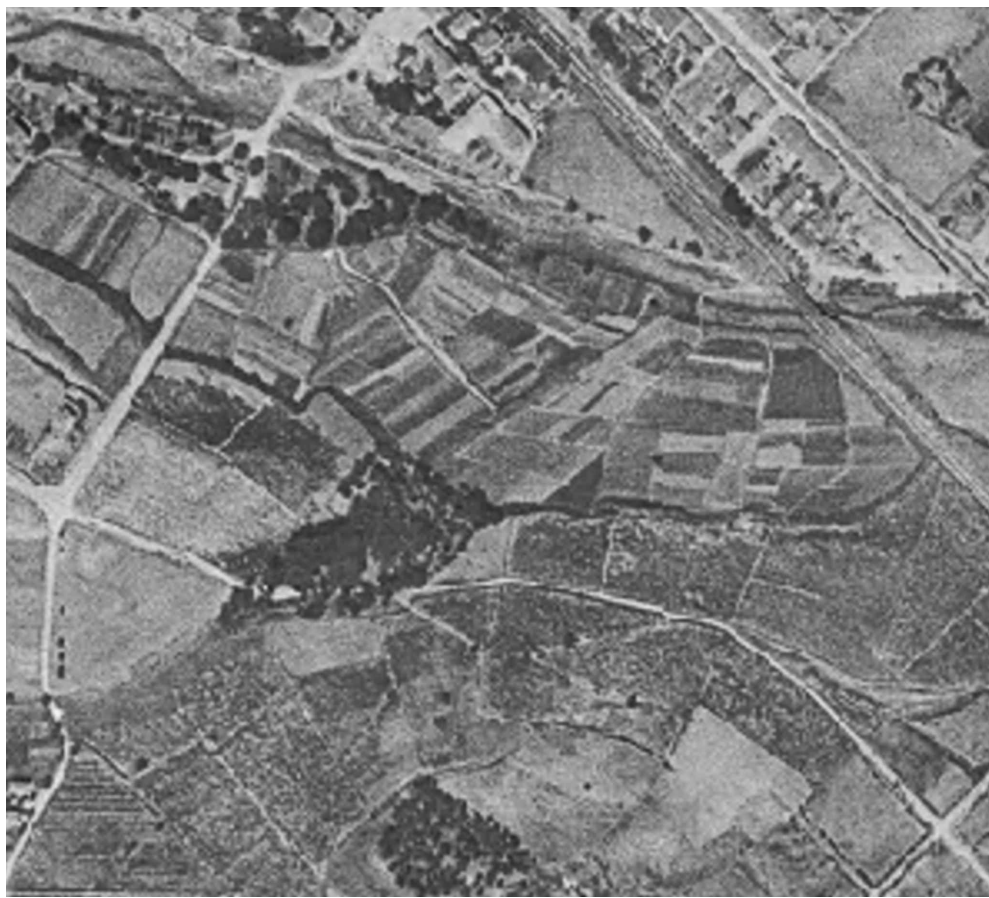






CSV: aa84e6-b355-4b3d-b55-af6c0b71140
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>





1956: El turonet, les tres pinedes, i el parcel·lari agrícola com a estructura prèvia a la construcció del barri



1965: Construcció dels primers blocs amb habitatges de protecció oficial i el primer pas elevat de la futura Avinguda Primavera sobre el Riu Sec



1974: Construcció del mercat i l'escola de Fontetes, així com de la resta de blocs residencials. Aparició de la Ronda de Cerdanyola.



1981: Finalitza la construcció dels blocs restants. Consolidació de l'eix comercial a l'Avinguda Primavera



1992: Reurbanització de la plaça Goya i la plaça del Doctor Moragas, en la qual adopten la configuració urbana avui encara vigent.



2017: ortofoto actual del Barri de Fontetes

CSY: aar82ae6-1355-4b34-93d5-af6cc0b71140
Aquest codi
pot ser con-



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col·laborador
Daniel Mesequer, col·laborador

J S K

Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



SEQÜÈNCIA D'ORTOFOTOS AMB L'EVOLUCIÓ HISTÒRICA DEL BARRI
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

AV-D-01
A3: 1/5.000

MAIG 2018 217- FONTETES







CSY: aad84e6-b355-4b3d-b955-555555555555
Aquest document és document de treball i no té caràcter definitiu. Els seus continguts podrien canviar sense previ avís i sense que això suposés cap responsabilitat per part de l'autor. La seva utilització pot ser considerada a l'absència d'una validació documental.



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



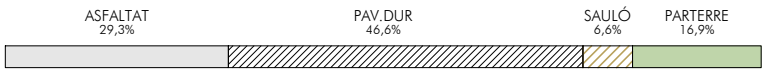
ESTAT ACTUAL. CONFIGURACIÓ DE L'ESPAI PÚBLIC
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

AV-D-03
A3:1/1.500

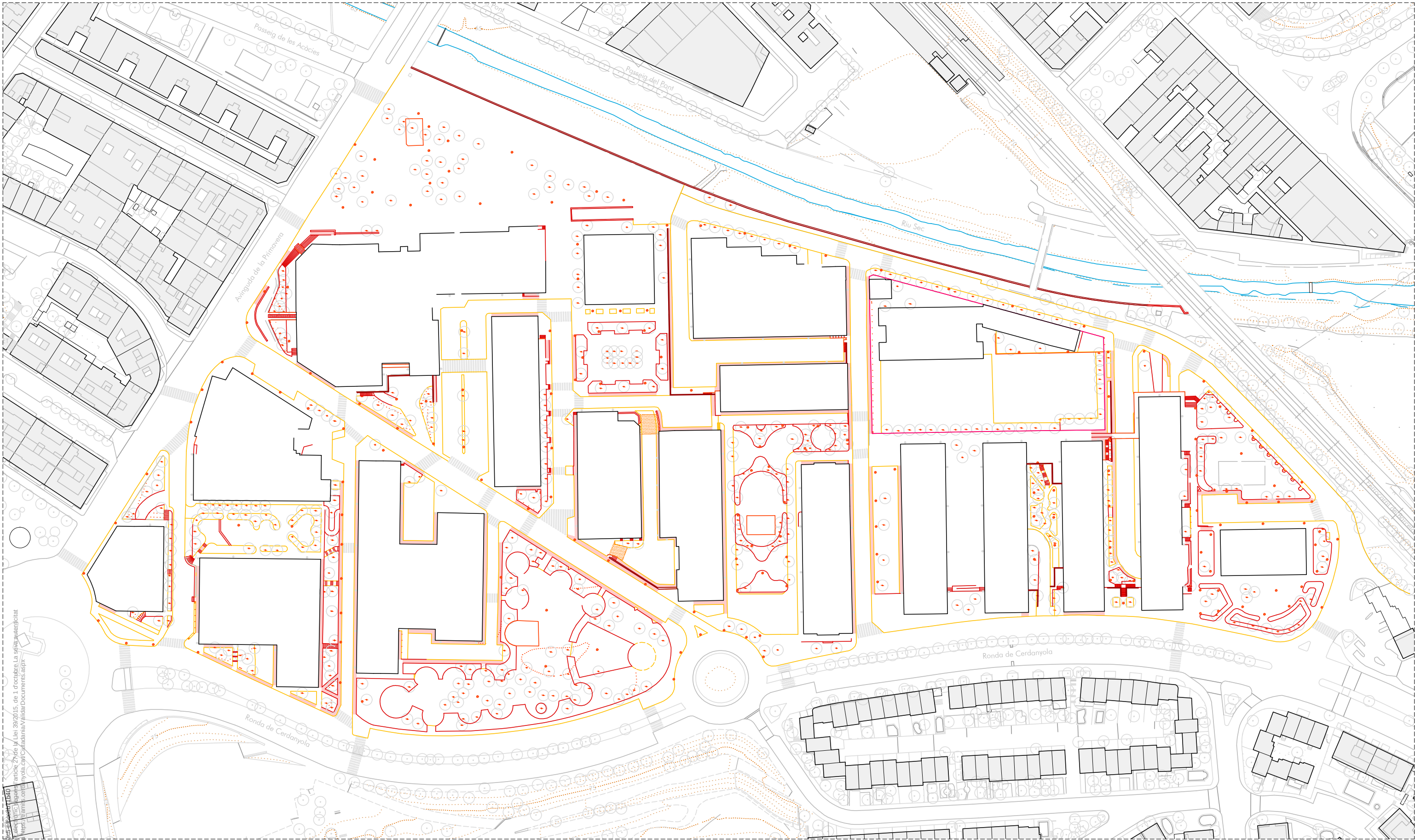
MAIG 2018 217- FONTETES

QUANTIFICACIÓ DE SUPERFÍCIES

Superfície pavimentada no drenant	32.594,26 m ²
Alfalat	12.580,53 m ²
Pavimentació dura	20.013,73 m ²
Superfícies toves drenants	10.066,31 m ²
Sauló	2.813,49 m ²
Parterre	7.252,82 m ²
TOTAL ÀMBIT D'ESTUDI	42.660,57 m ²







CSY: aa084e6-b355-4b3d-b555-555555555555
Aquest document és document de treball i no té caràcter definitiu. Els seus continguts podrien canviar sense previ avís i sense que això impliqui cap responsabilitat per part de l'autor. Aquesta informació és de caràcter informatiu i no té caràcter vinculant.

- Canvi de nivell (a partir de 2,5m)
CANVI DE RASANT ENTRE CARRERS, MUR DE SEPARACIÓ AMB EL RIU, ETC.
- Canvi de nivell (fins 2,5m)
MURS JARDINERES O CONTENCIÓ, PLATAFORMES ACCÉS PORTALS, ETC.
- Vorada (fins a 20cm)
- Vorera d'amplada inferior a 1,80m



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



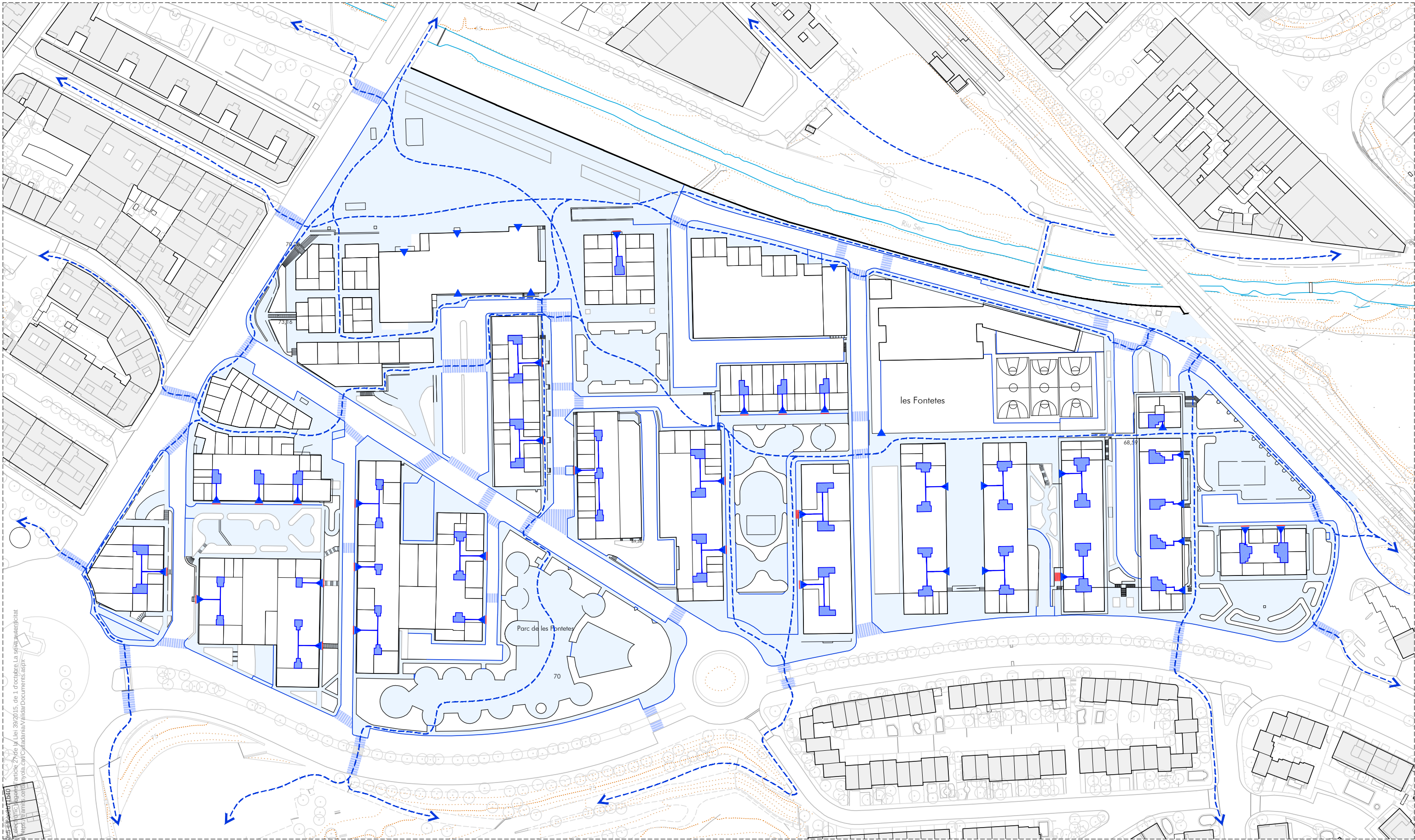
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



ESTAT ACTUAL. BARRERES ARQUITECTÒNIQUES
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018 217- FONTETES

AV-D-05
A3:1/1.500



CSY: aad84e6-0355-4b3d-8b55-5f6e00000000
Aquest document és document de treball i no té caràcter definitiu. Els seus continguts podrien canviar sense previ avís i sense que això impliqui cap responsabilitat per part de l'autor. La seva utilització pot ser considerada a l'absorció de riscos i responsabilitats.



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



XARXA DE VIANANTS

RECORREGUTS IDENTIFICATS SEGONS TREBALL DE CAMP (NOVEMBRE 2017)

- Plataforma de vianants transitable
- Xarxa de vianants associada als vials
- Xarxa de vianants interior
- Pas de vianants

ACCESSOS

CONDICIONS D'ACCESSIBILITAT EN HABITATGES I EQUIPAMENTS

- Accés habitatge/equipament
- Nombre d'escalons previs o posteriors a l'accés
- Nucli de comunicació vertical amb ascensor (56 u.)
- Nucli de comunicació vertical sense ascensor (0 u.)

ESTAT ACTUAL. XARXA DE VIANANTS I ACCESSOS
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-D-06
A3:1/1.500

217- FONTETES

CSY: aad84e6-b355-4b3d-b55-af6c0b71140
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://transmis.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

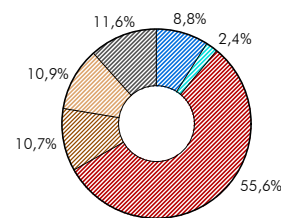


ESTAT ACTUAL. PLANTA SOTERRANI: USOS
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-D-08
A3:1/1.500

217- FONTETES



ALTRES
Locals abandonat o en desús
2.274,51 m²

PÚBLIC

Equipaments municipals
1.738,99 m²

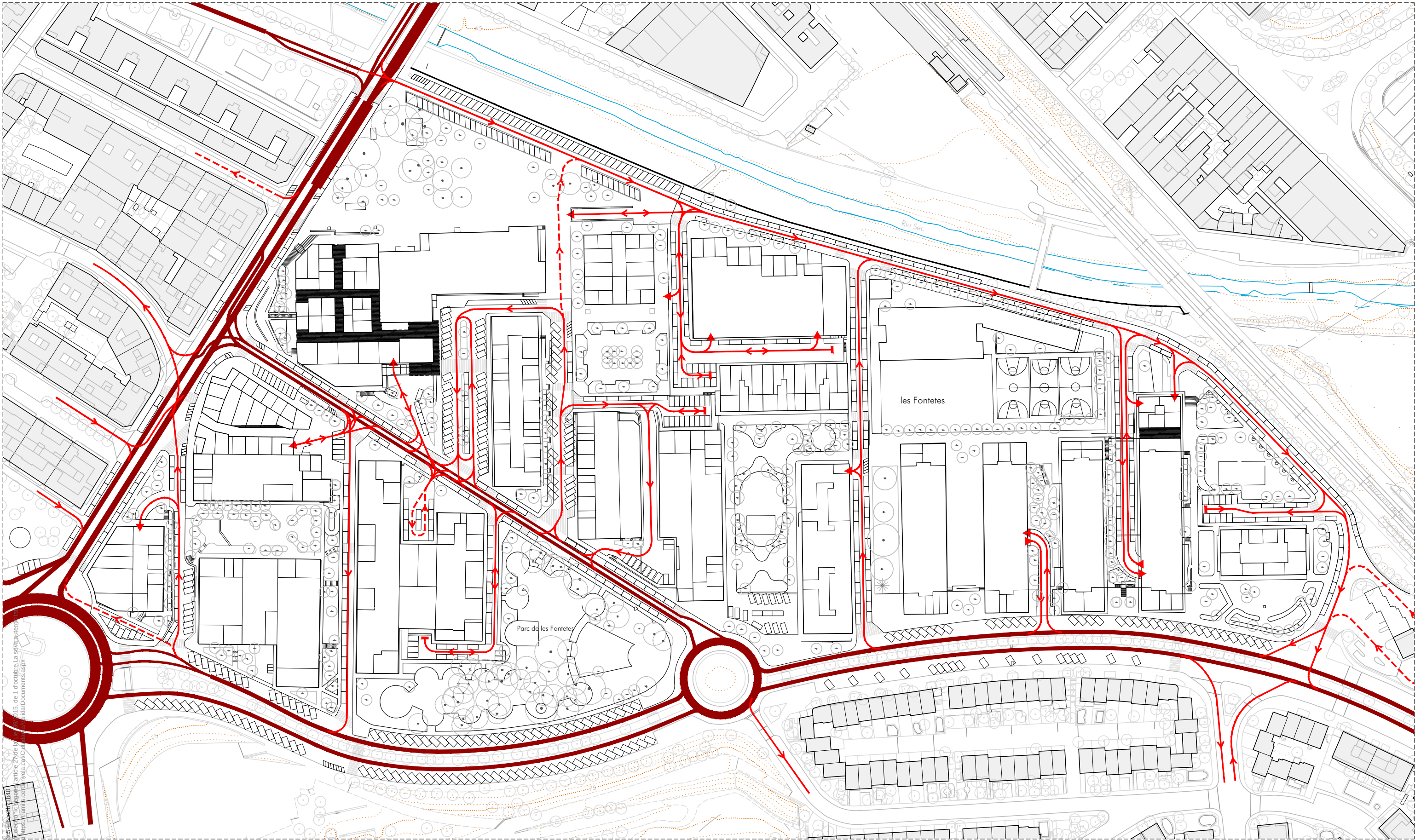
Locals socials
459,87 m²

Aparcament
10.923,99 m²

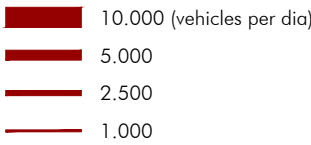
PRIVAT

Bar-restaurant
-
Comerç (primera necessitat)
-
Comerç (altres)
-

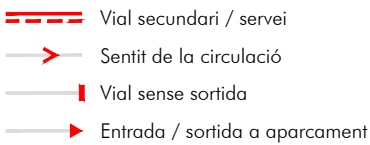
Petita indústria
2.107,15 m²
Local logístic o d'emmagatzematge
2.145,00 m²



XARXA VIÀRIA PRINCIPAL (CERDANYOLA)
VOLUM DE PAS QUANTIFICAT SEGONS EL PLA DE MOBILITAT (2013)



XARXA VIÀRIA SECUNDÀRIA (FONTETES)
VOLUM DE PAS SENSE QUANTIFICAR



CSV: aad84e6-1355-4b3d-8b55-555555555555
Aquest document és document de treball i no té caràcter definitiu. Els seus continguts podrien canviar sense previ avís i sense que això afecti a la validesa dels documents signats.



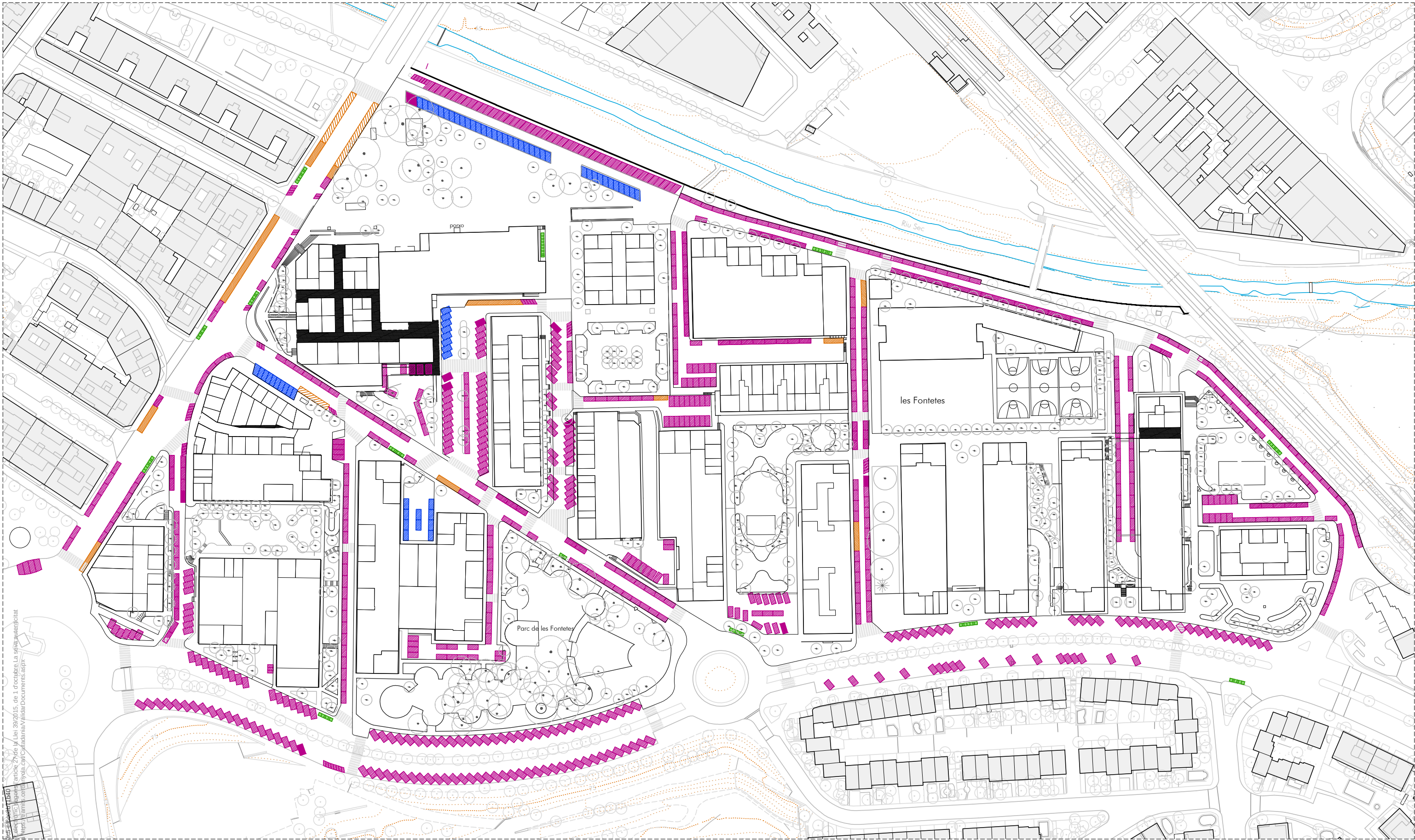
Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



ESTAT ACTUAL. MOBILITAT: XARXA VIÀRIA PRIMÀRIA I SECUNDÀRIA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès



CSV: aad84e6-b355-4b3d-8b55-5f5e5e5e5e5e
Aquest document és document de treball i no té caràcter definitiu. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: https://www.cerda.cat/validador/validarDocuments.aspx

TIPUS DE PLACES D'APARCAMENT
QUANTIFICACIÓ SEGONS TREBALL DE CAMP (NOVEMBRE 2017)

	Plaça convencional cotxe	785 u.
	Plaça d'aparcament temporal	64 u.
	Plaça d'ús exclusiu per persones amb dificultats	10 u.

ZONES D'ACTIVITAT LOGÍSTICA / SERVEIS

	Zona de parada d'autobús	72,15 m.l.
	Zona de càrrega y descàrrega	163,4 m.l.
	Zona amb contenidors d'escombraries	85 u.



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

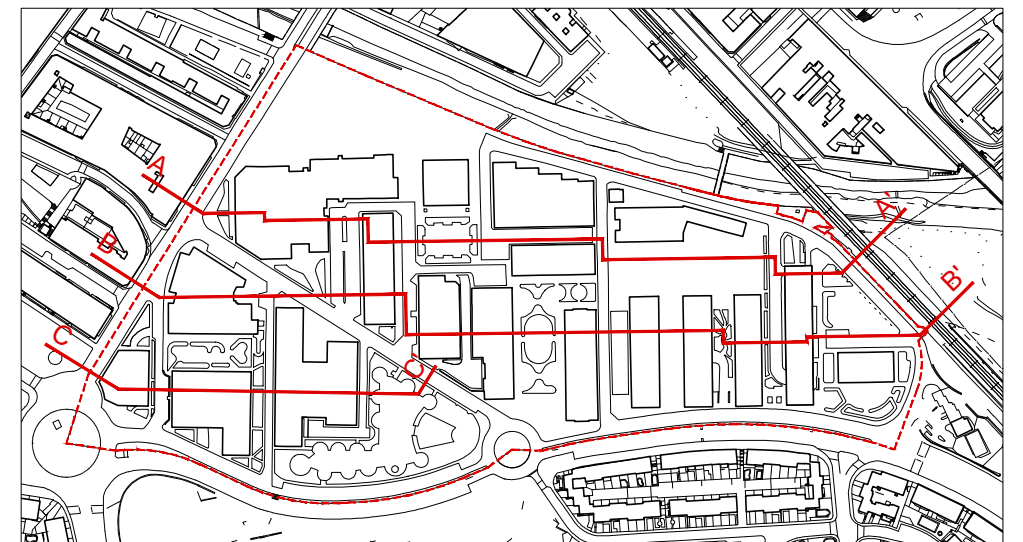
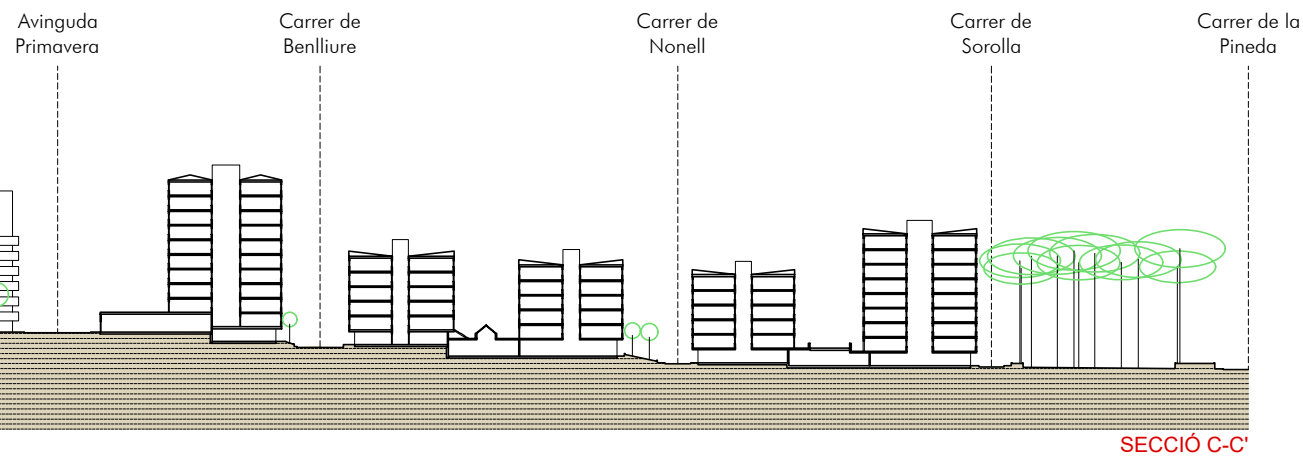
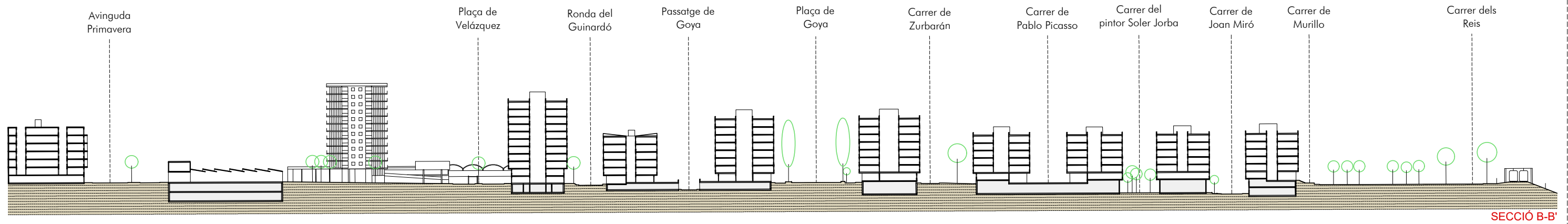
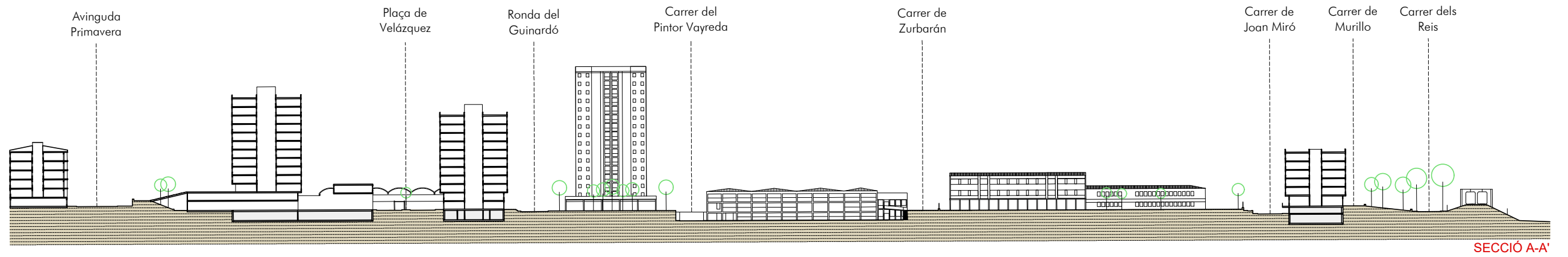


ESTAT ACTUAL. MOBILITAT: ZONES D'APARCAMENT I ACTIVITAT LOGÍSTICA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-D-10
A3:1/1.500

217- FONTETES



CSY: aar84e46-b365-4b34-9345-af6c0b7140
Aquest document està subjecte a una llicència d'ús Creative Commons. Per més informació consulta: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>
pot ser comprovat a: <http://documenta.cer.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



CSY: aa824e6-b355-4b3d-b3d5-af6c0b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



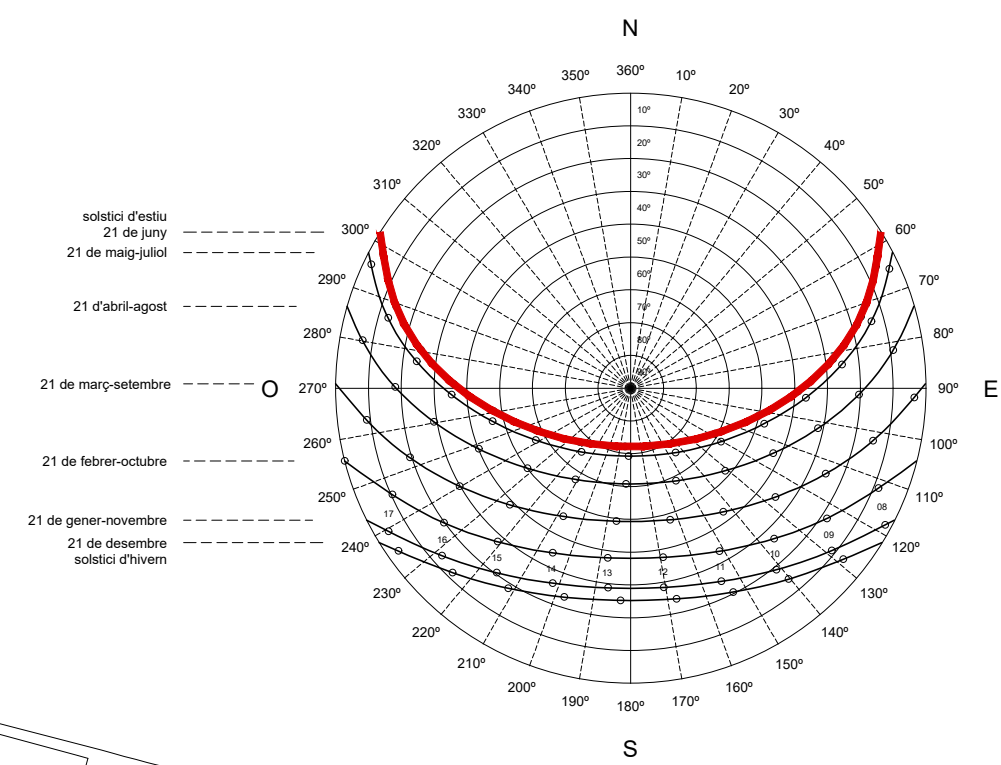
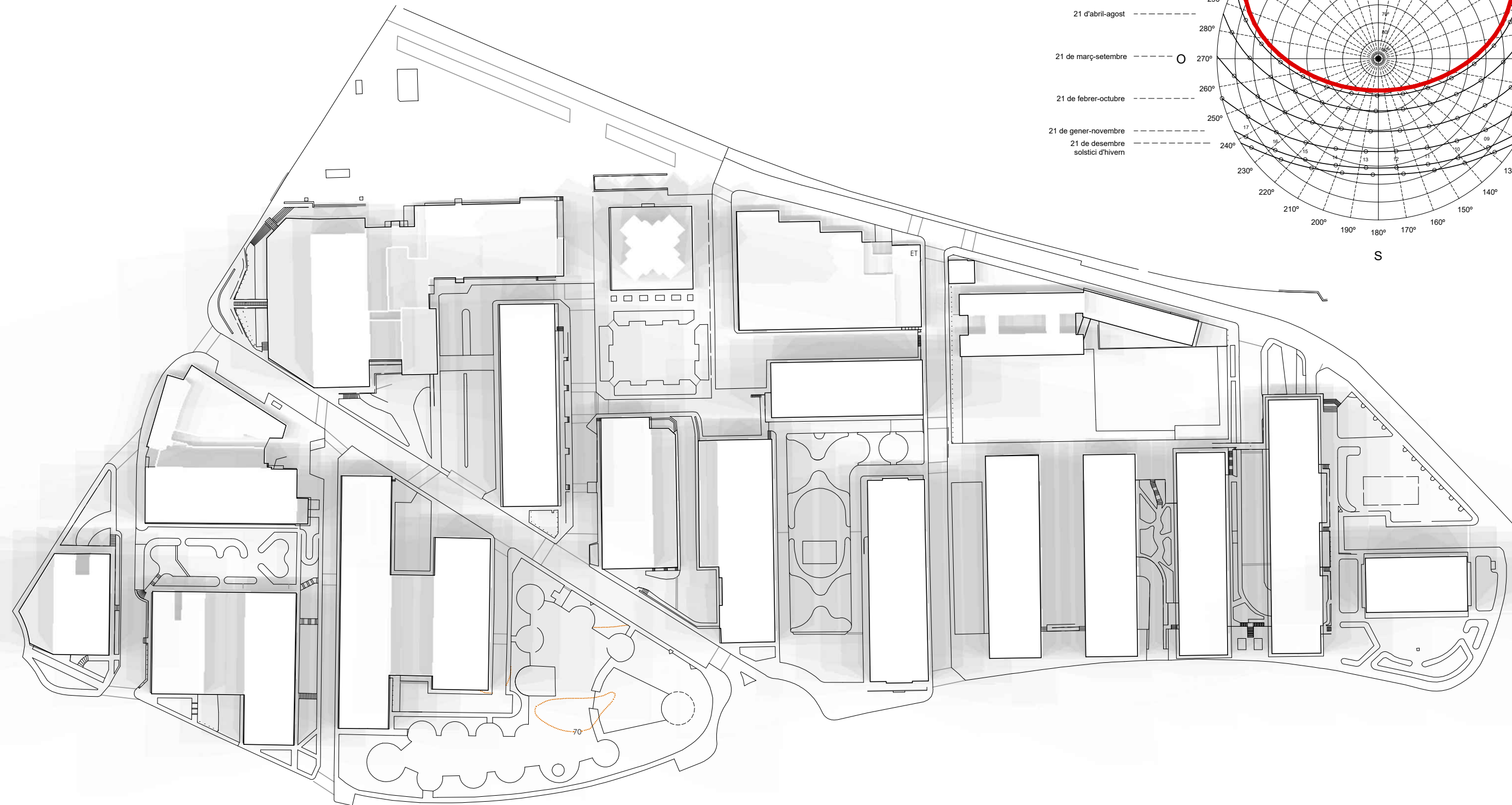
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



ESTUDI D'OMBRES. SUPERPOSICIÓ HORARIA: 21 DE JUNY
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-D-13
A3:1/1500
217- FONTETES



CSY: aa824e6-b355-4b3d-b3d5-af6c0b71140
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

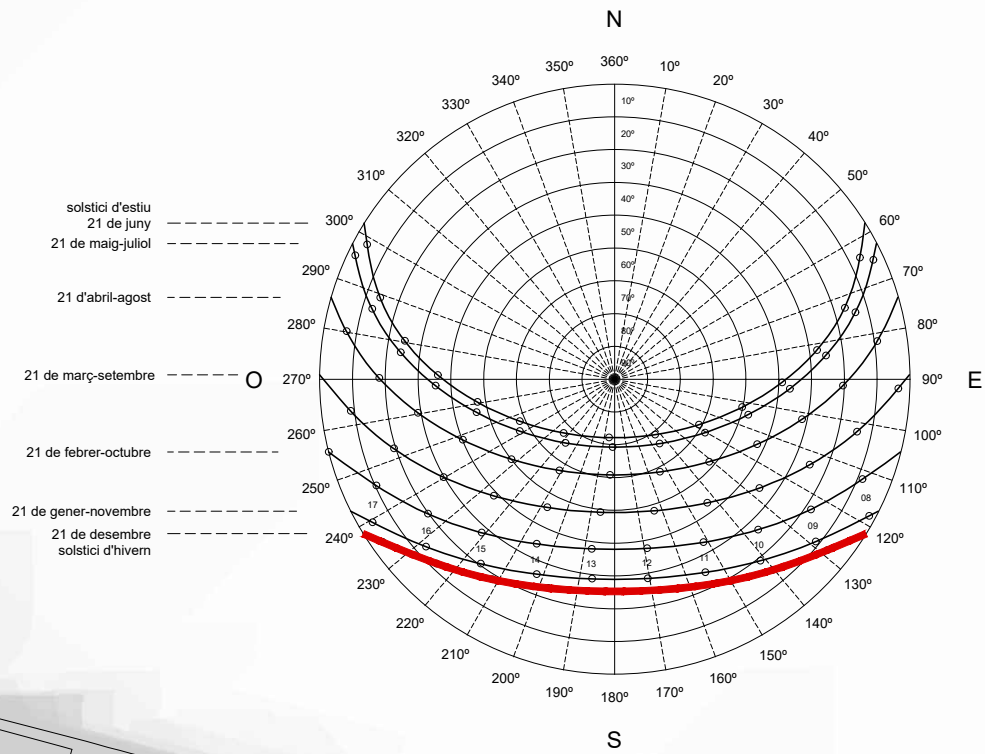


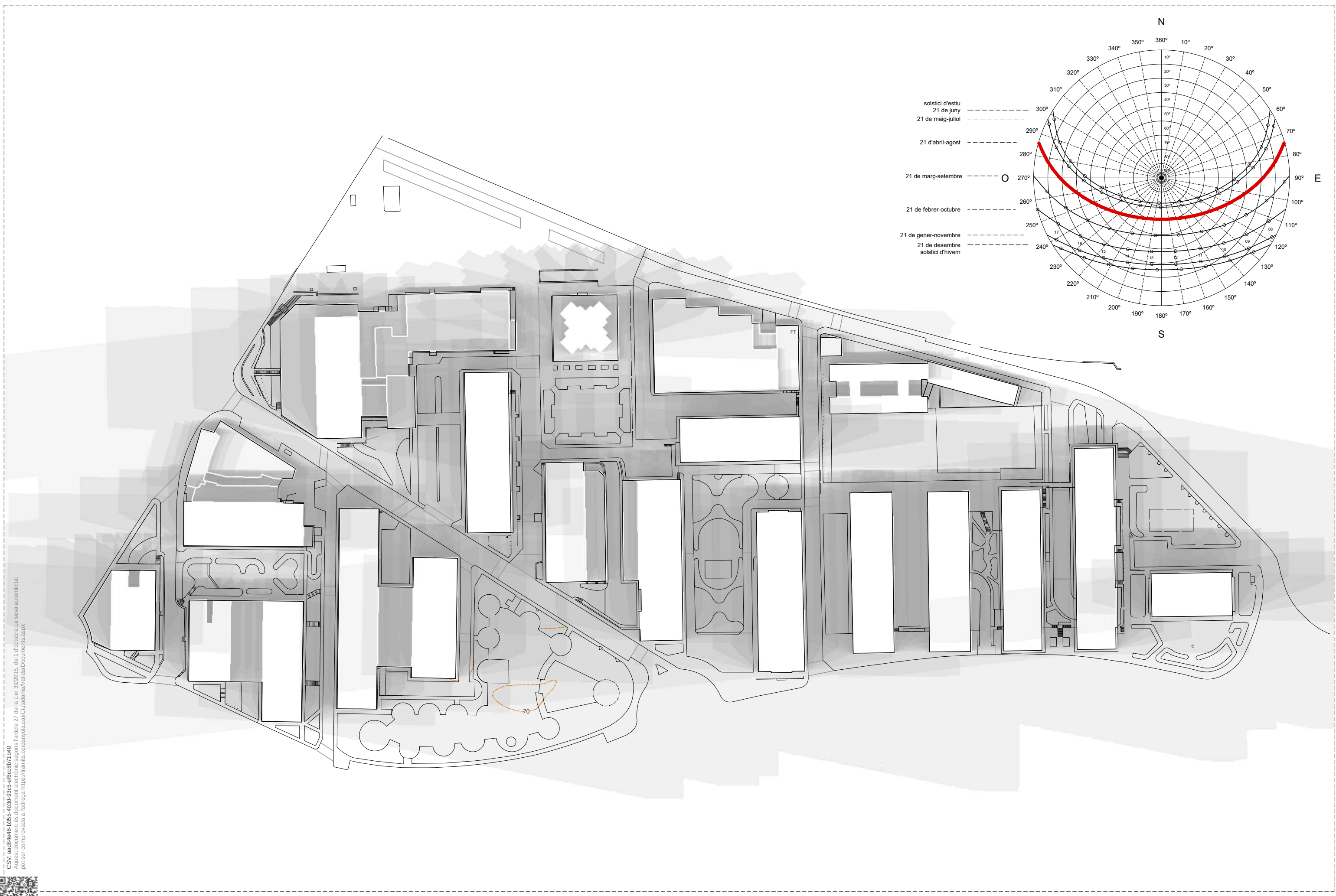
ESTUDI D'OMBRES. SUPERPOSICIÓ HORÀRIA: 21 DE DESEMBRE
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-D-14
A3:1/1500

217- FONTETES





CSY: aa824e6-b355-4b3d-b3d5-af6c0b71140
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



ESTUDI D'OMBRES. SUPERPOSICIÓ HORÀRIA: 21 D'ABRIL/AGOST
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

AV-D-15
A3:1/1500
MAIG 2018 217- FONTETES

CSY: aa824e6-b355-4b3d-b9d5-af6c8b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

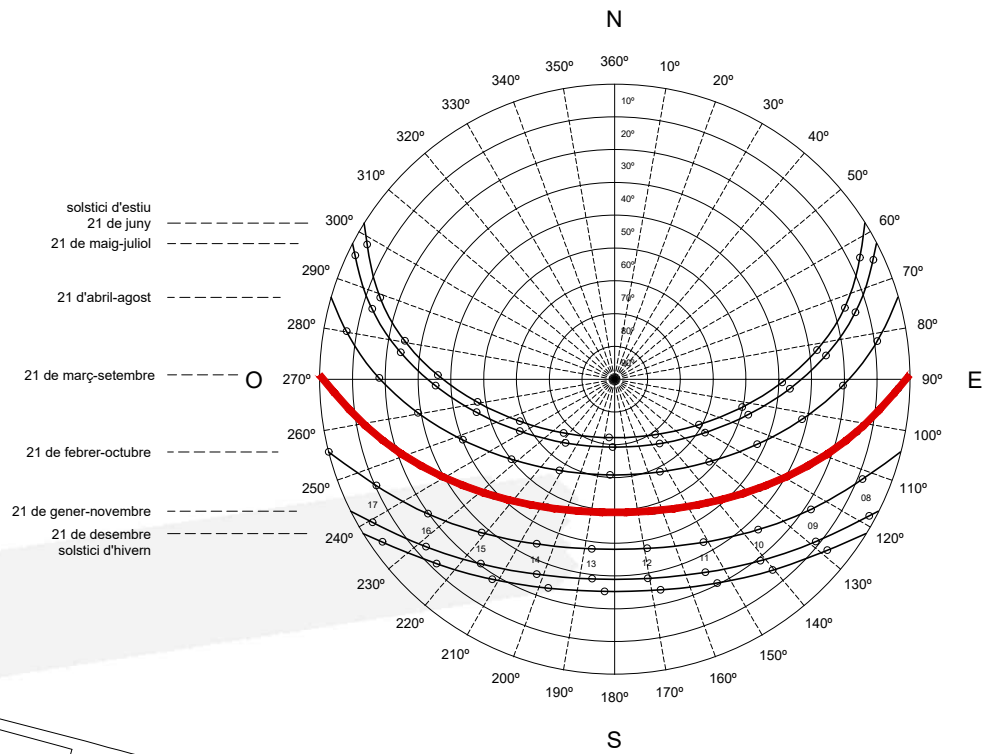
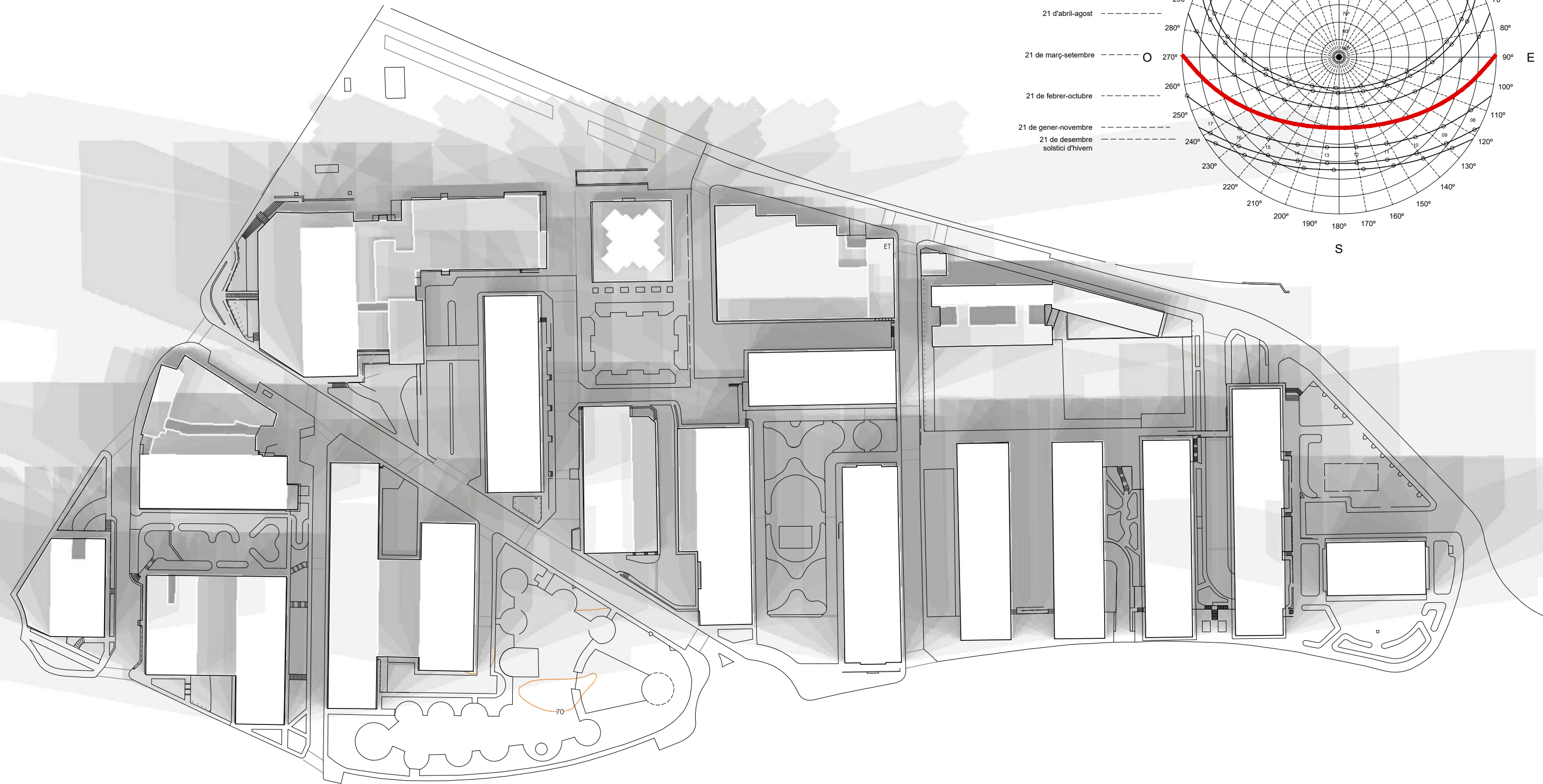


ESTUDI D'OMBRES. SUPERPOSICIÓ HORÀRIA: 21 DE MARÇ/SETEMBRE
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-D-16
A3:1/1500

217- FONTETES



CSY: aa824e6-b355-4b3d-b3d5-af6c0b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

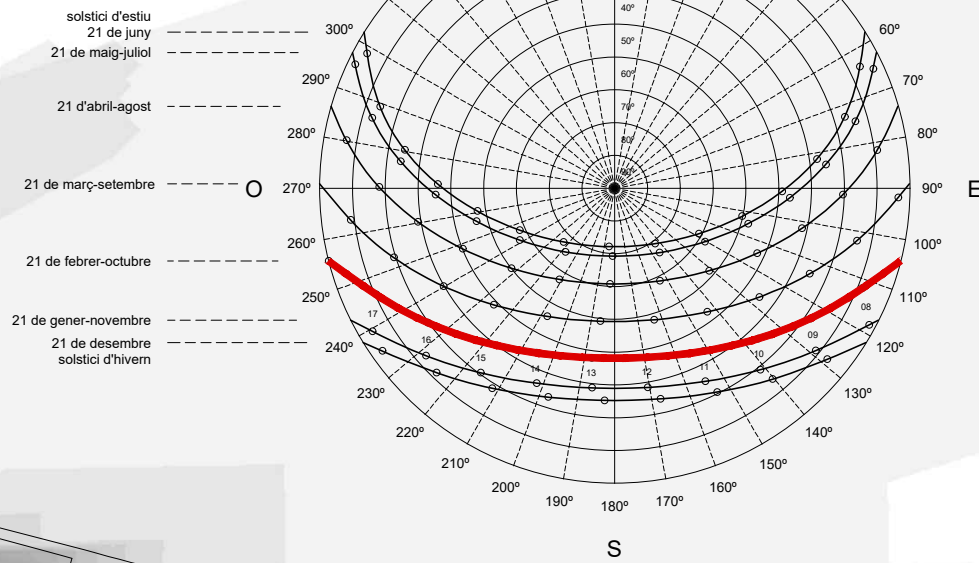
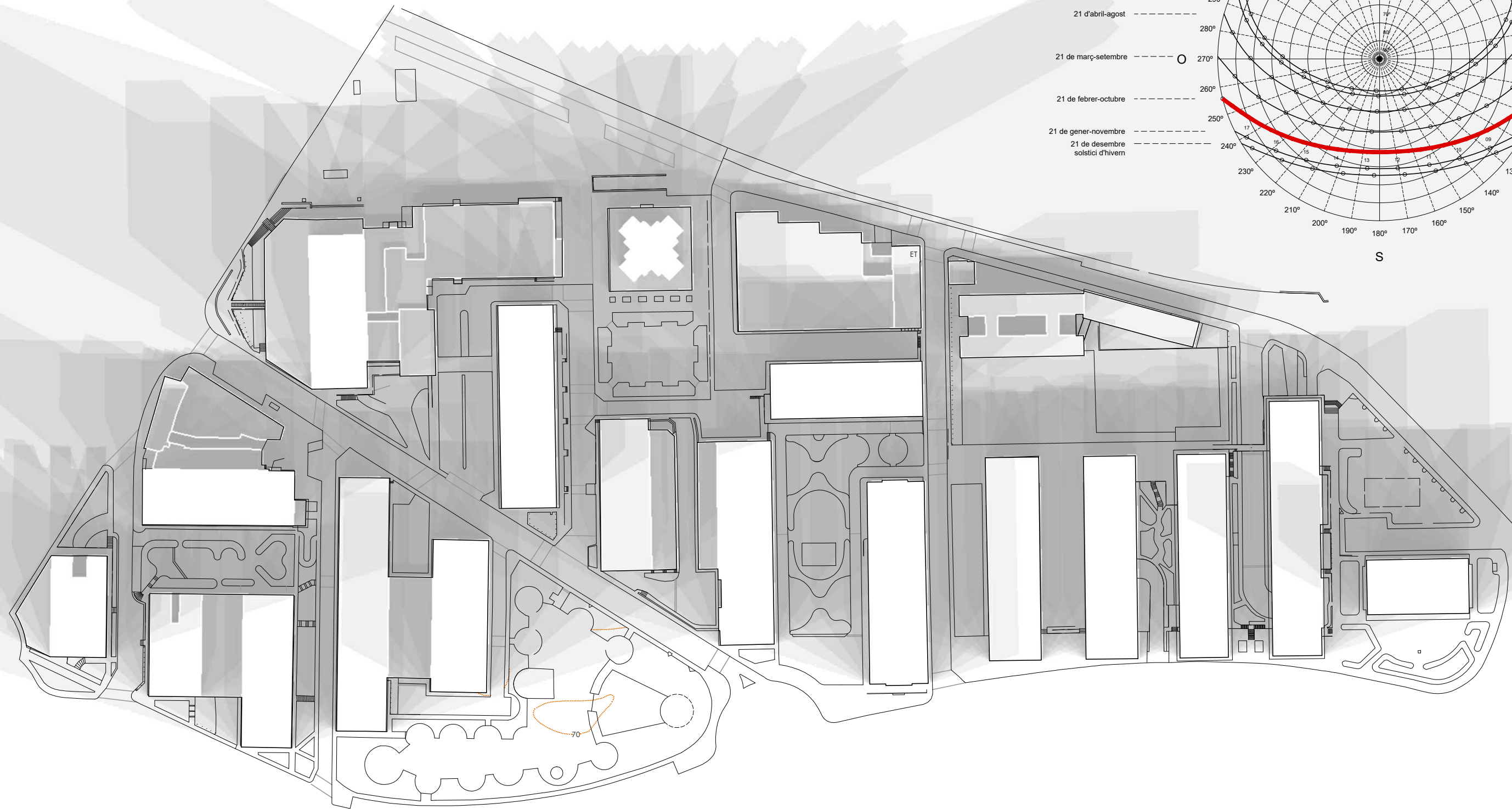


ESTUDI D'OMBRES. SUPERPOSICIÓ HORÀRIA: 21 DE FEBRER/OCTUBRE
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-D-17
A3:1/1500

217- FONTETES



CSY: aa824e6-b355-4b3d-b3d5-af6c0b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



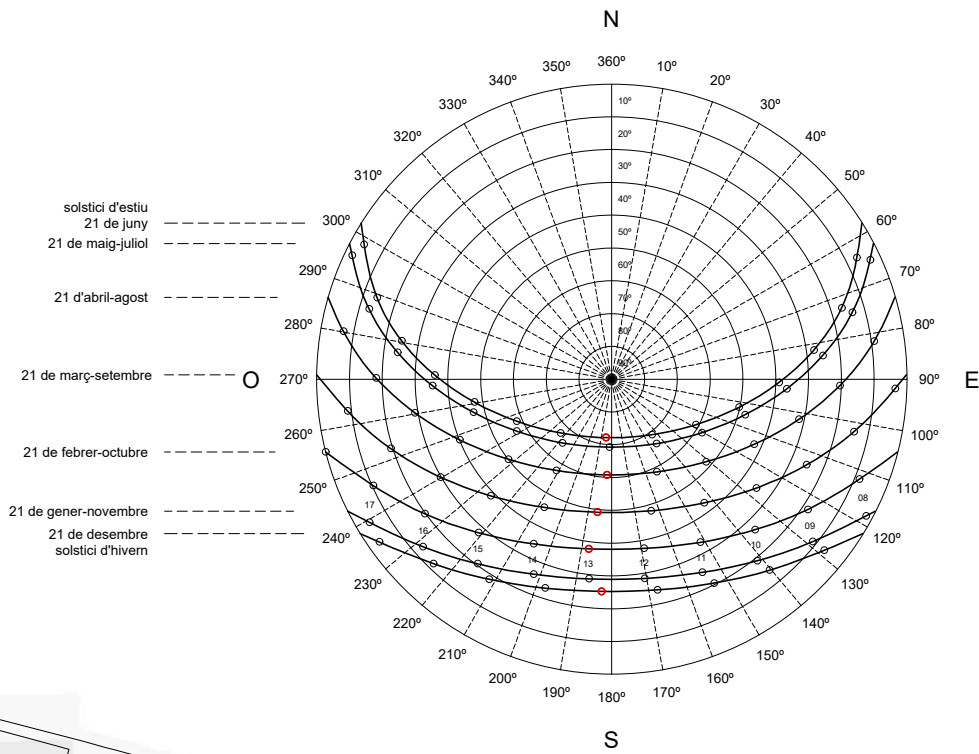
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



ESTUDI D'OMBRES. SUPERPOSICIÓ MENSUAL: 13:00h
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-D-18
A3:1/1500
217- FONTETES



CSY: aa824e6-b355-4b3d-b3d5-af6c0b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

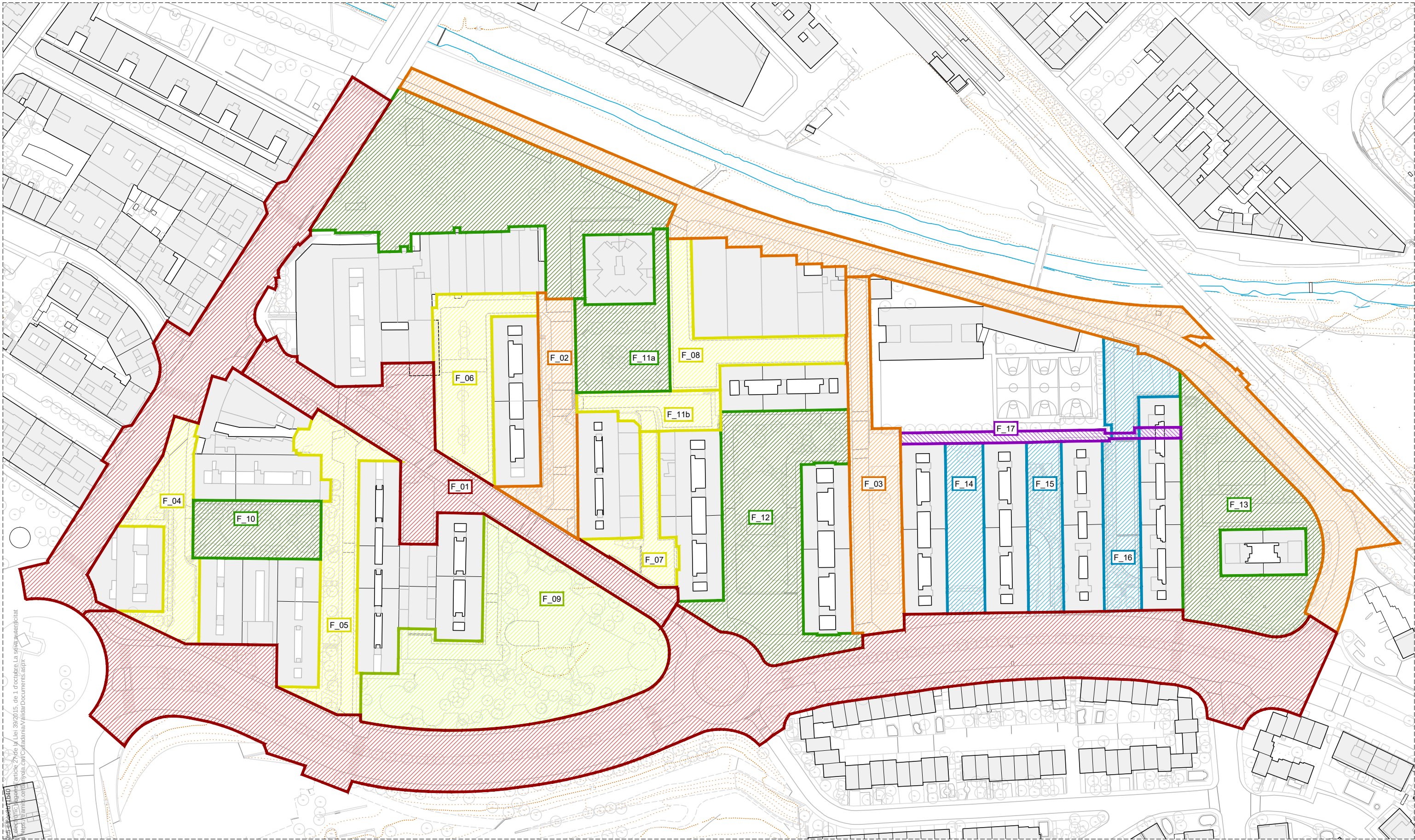


ESTUDI D'OMBRES. SUPERPOSICIÓ MENSUAL: 16:30h
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-D-19
A3:1/1500
217- FONTETES

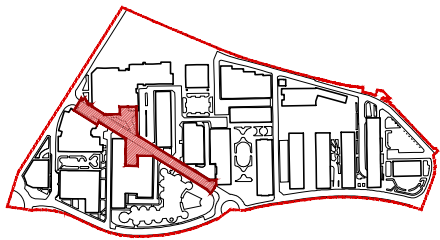




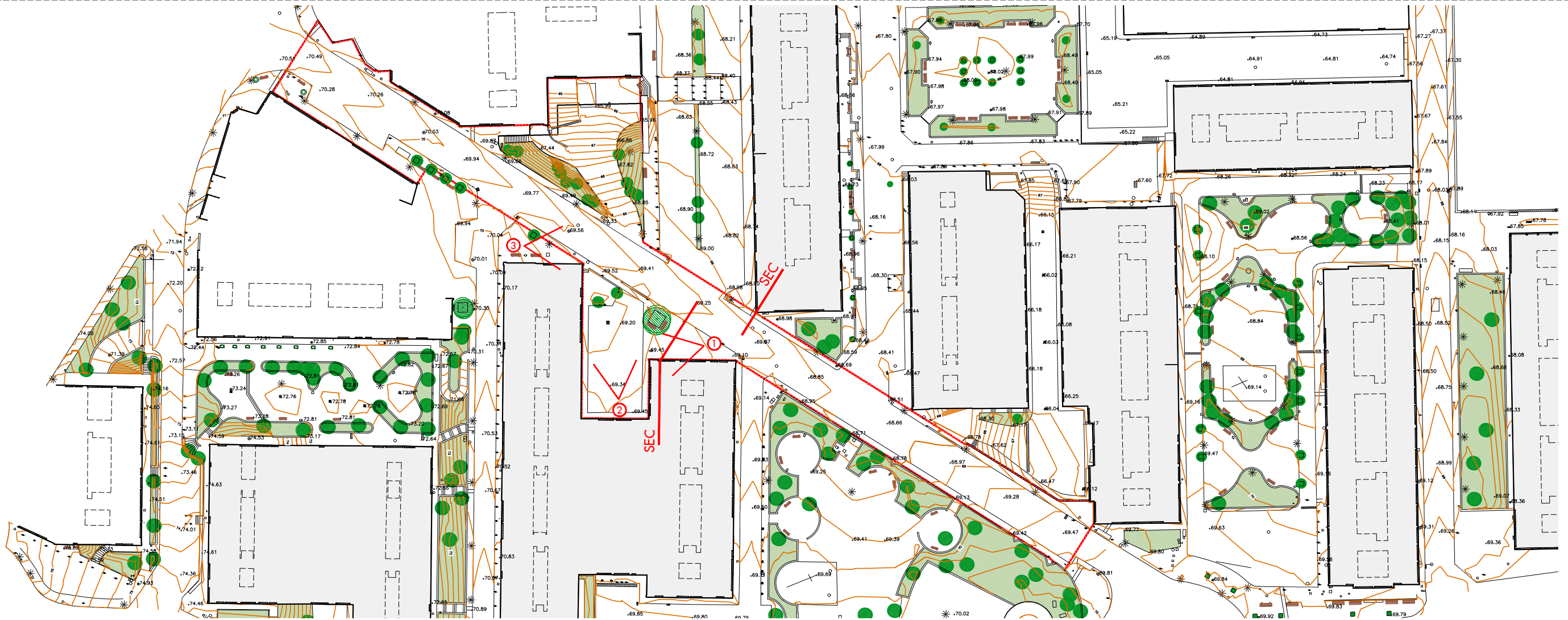
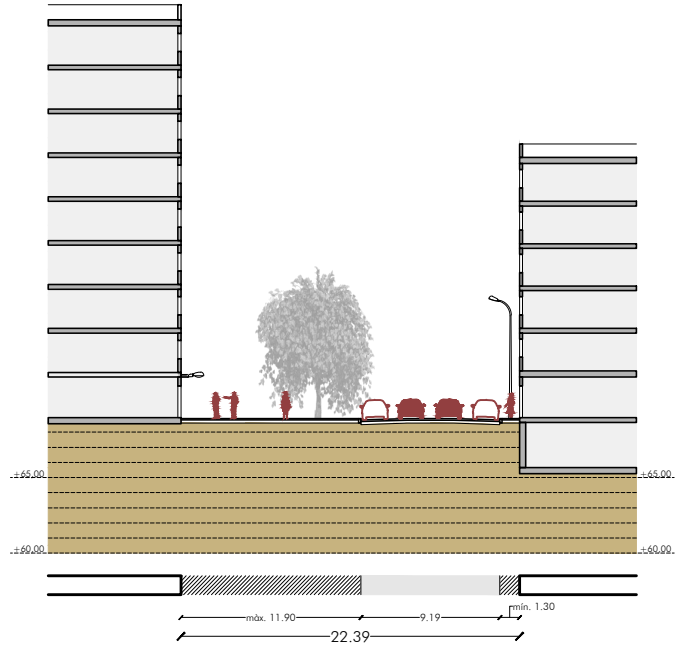
VIA PRIMÀRIA (trànsit alt)	VIA SECUNDÀRIA (trànsit mitjà)	VIA TERCIÀRIA (trànsit baix)	ESPAIS VERDS	ESPAIS TIPUS PLAÇA	ESPAIS ENTREBLOC	PASSATGE PEATONAL
RONDA Cerdanyola 17.043,40 m²	- C. DELS REIS 7.192,48 m²	F_04 C. DE BENLLIURE 1.707,73 m²	F_09 PARC DE LES FONTETES 6.650,98 m²	F_10 PL. DE CARLES BUIGAS 1.380,63 m²	F_14 C. DE PABLO PICASSO 1.171,33 m²	F_17 C. DEL GRECO 552,04 m²
AV. PRIMAVERA 5.543,78 m²	F_02 RONDA DEL GUINARDÓ 1.718,12 m²	F_05 C. DE NONELL 2.361,58 m²		- PL. PLA DE LES ALZINES 6.183,54 m²	F_15 C. DE SOLER JORBA 1.100,73 m²	
C. DE LA PINEDA 4.312,42 m²	F_03 C. DE ZURBARÁN 2.466,88 m²	F_06 PL./C. DE VELÁZQUEZ 2.132,32 m²		F_11a PL. DEL DR. MORAGAS 1.735,81 m²	F_16 C. DE JOAN MIRÓ 2.062,13 m²	
		F_07 PASSATGE DE GOYA 900,05 m²		F_12 PL. DE GOYA 5.231,37 m²		
		F_08 C. DEL PINTOR VAYREDA 1.588,93 m²		F_13 C. MURILLO 4.726,55 m²		
		F_11b CARRER DE GOYA 868,77 m²				
TOTAL						78.631,57 m²



- Via principal de circulació. Edificació no alineada al seu traçat. La trobada amb els testers genera multitud d'espais residuals.
- Secció plana amb voreres realçades. L'amplada d'aquestes varia al llarg de tot el traçat, amb zones de gran amplitud i punts amb problemes d'accessibilitat a causa d'un excessiu estretament.
- Alta presència del vehicle amb aparcament a banda i banda de la calçada i dos sentits de circulació.
- Alt índex de locals comercials en planta baixa, majoritàriament en les cantonades o excepcionalment en locals de la galeria Primavera.
- Baixa proporció d'espais verds, on destaca la presència del Parc de Fontetes en el tram inferior del carrer. Orientació solar de nord-oest a sud-est, que sumada a l'orientació esbiaixada dels edificis adjacents, permet nombroses hores de llum en el període d'estiu.



àmbit	CARRER DE LA PINEDA
catalogació	VIA PRIMÀRIA
superfície	4.312,42 m²
qualificació urbanística	5 EL 6a



CSY_aar84a46-1355-4b34-19-05-af6c8b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Sílvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador

J S K

Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

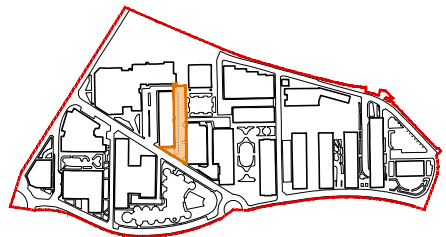
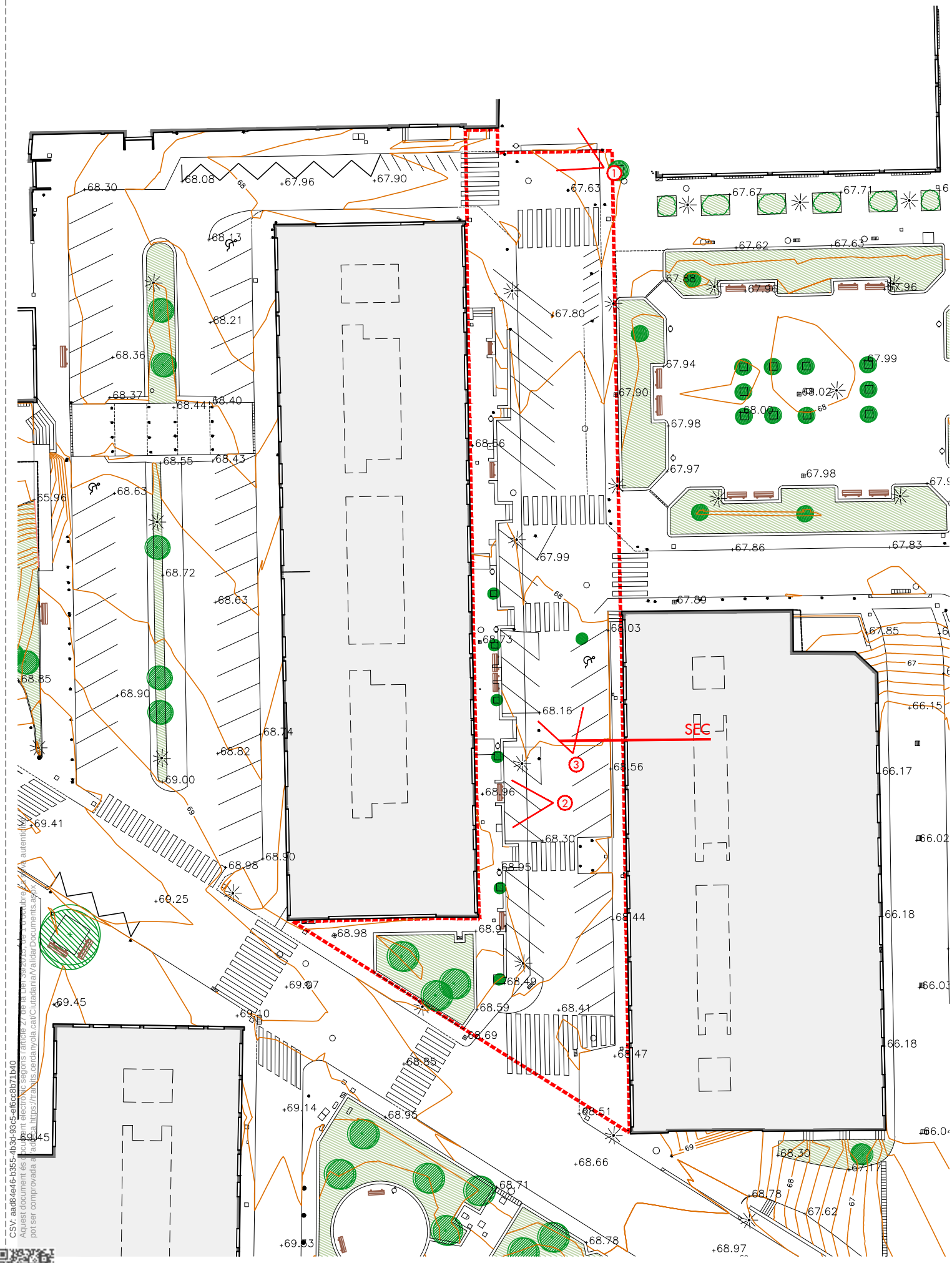


FITXA 1. ESTAT ACTUAL. CARRER DE LA PINEDA

AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

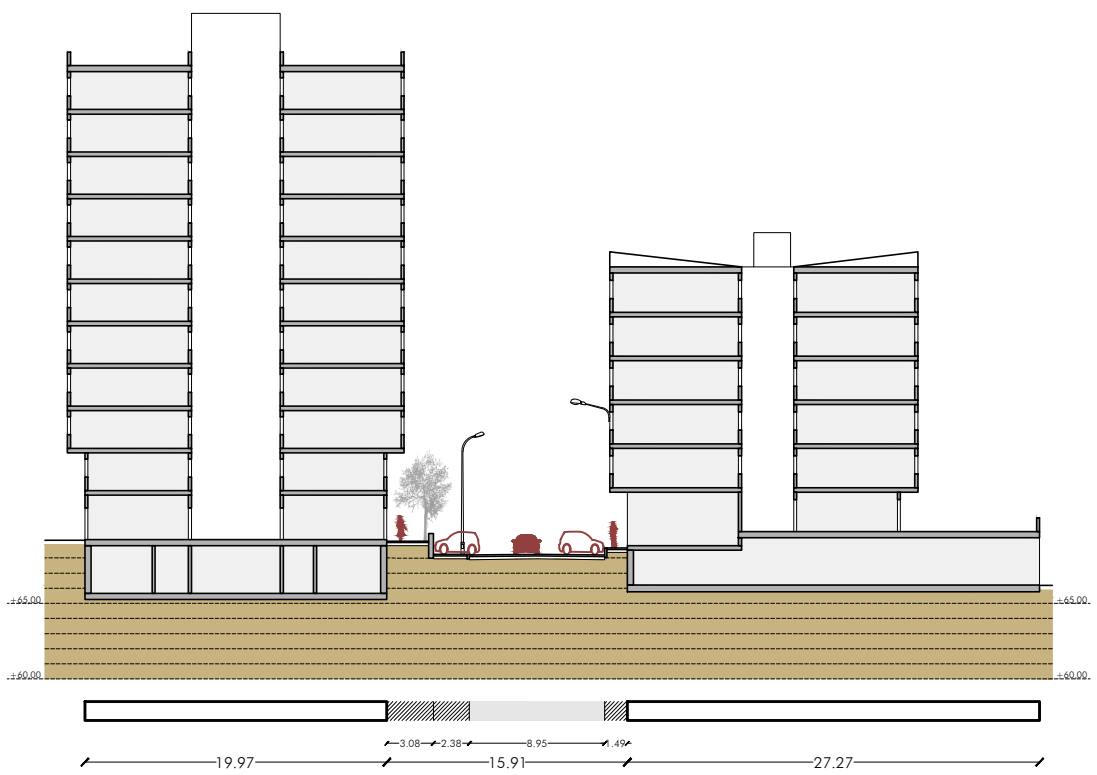
MAIG 2018

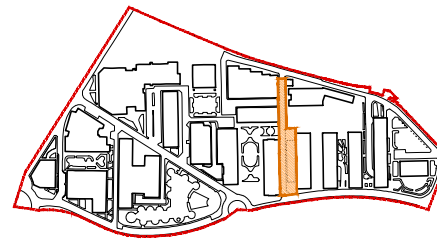
AV-F-01
PLANTA E:1/1.000
SECCIÓ E:1/500
217- FONTETES



àmbit	RONDA DEL GUINARDÓ	
catalogació	VIA SECUNDÀRIA	
superfície	1.718,12 m²	
qualificació urbanística	5	7a

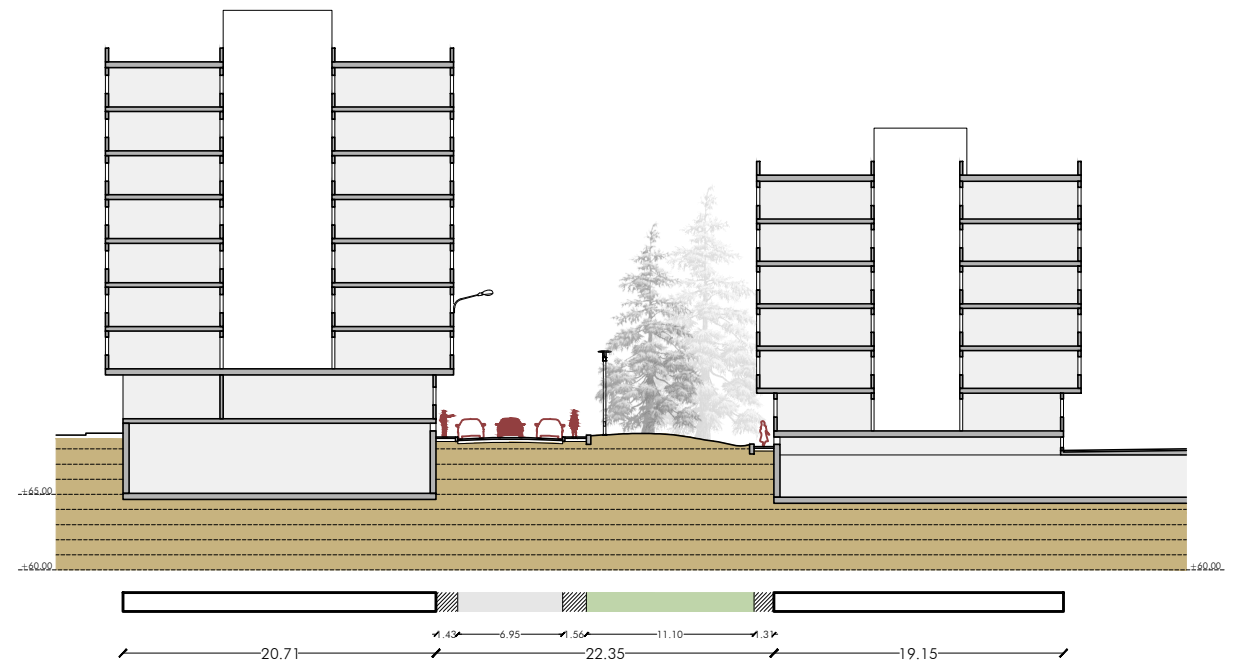
- Via secundària de circulació. Eix transversal de creuament del barri. Edificació alineada al seu traçat.
- Secció amb calçada central deprimida i amb certs problemes d'accessibilitat generats pels esglaons que hi apareixen. Plataforma única entre el Mercat i la Torre de la Creu.
- Alta presència del vehicle amb aparcament a banda i banda en bateria. Un únic sentit de circulació.
- Índex màxim de plantes baixes amb ús comercial, amb presència nul·la d'habitatges.
- Baixa proporció d'espais verds, on destaca la presència de la plaça del Doctor Moragas al tram mig. Orientació solar nord-sud. L'únic moment d'assolament s'assoleix durant el migdia.





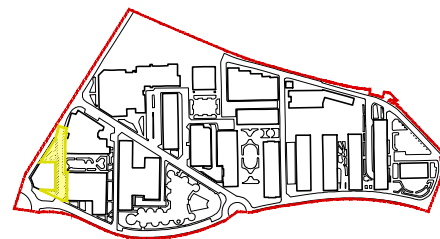
àmbit	CARRER DE ZURBARÁN
catalogació	VIA SECUNDÀRIA
superfície	2.466,88 m ²
qualificació urbanística	5 6a

- Via secundària de circulació. Eix transversal de creuament del barri. Edificació alineada al seu traçat.
- Secció plana amb voreres realçades. Es distingeixen dos trams, el primer dels quals disposa d'una gran amplada en una de les voreres mentre que el segon limita amb el recinte del Col·legi.
- Alta presència del vehicle amb aparcament en cordó a banda i banda. Un únic sentit de circulació.
- Distribució asimètrica de l'ús de les plantes baixes, on un dels costats està destinat a ús comercial i l'altre a habitatge.
- Proporció mitjana de zones verdes, consistent únicament en un parterre elevat que ocupa quasi tota la vorera eixamplada del primer tram. Orientació solar nord-sud. L'únic moment d'assoleïment s'assoleix durant el migdia.



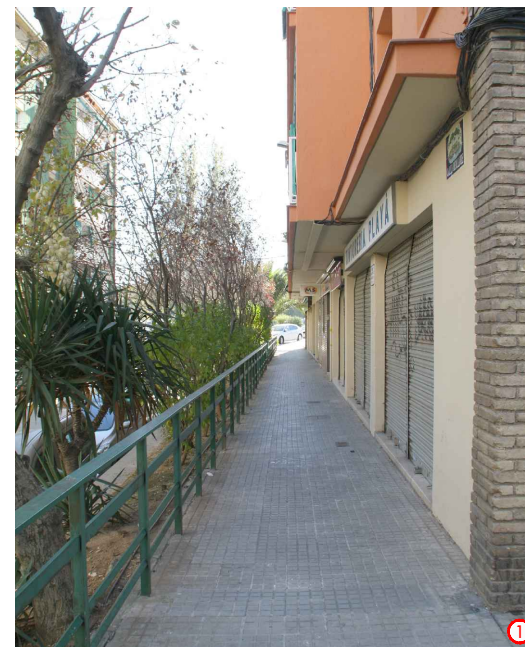
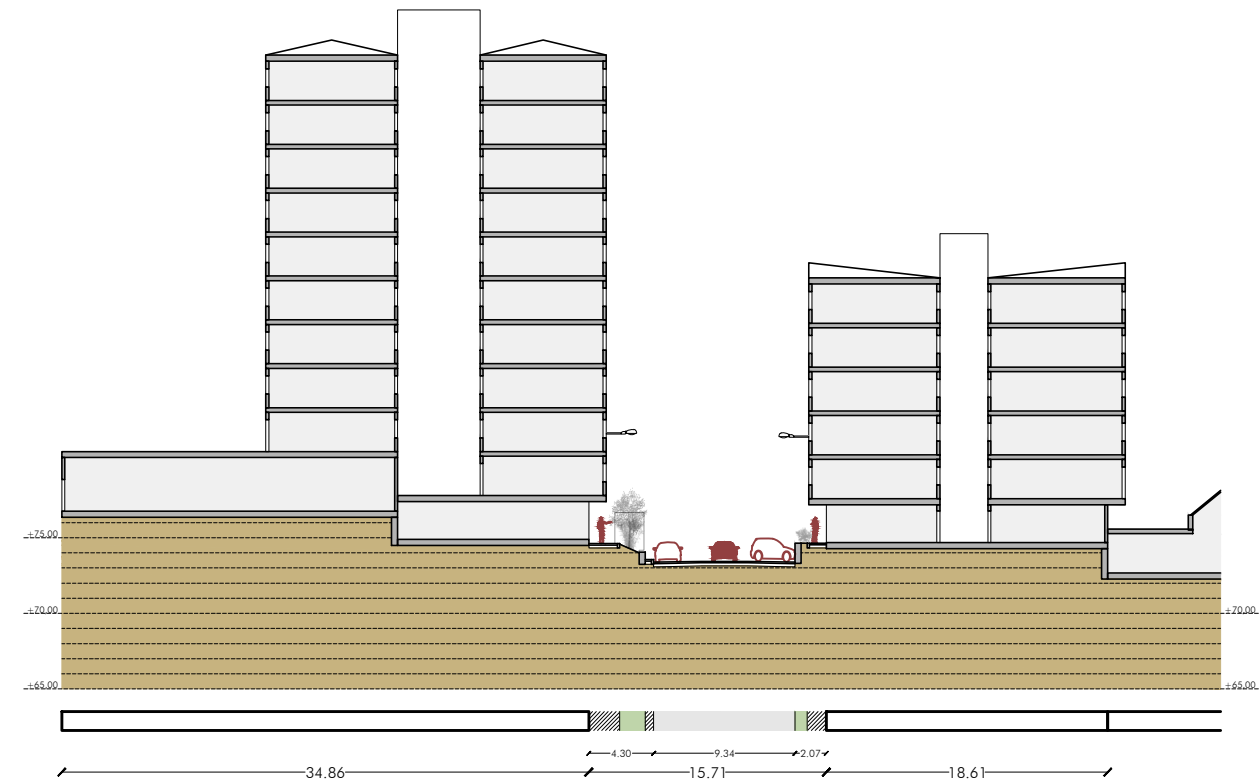
CSY: aa824e6-1355-4b34-93a5-ef6c8b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 17 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerda.cat/portal/seguretat/validarDocument.aspx>





àmbit	CARRER DE BENLLIURE
catalogació	VIA TERCÀRIA
superfície	1.707,73 m²
qualificació urbanística	5

- Via de circulació interna, amb edificació alineada en pràcticament tot el seu traçat.
 - Calçada central deprimida amb voreres a una cota més elevada i amb grans problemes d'accessibilitat generats pels esglaons que hi apareixen. La pavimentació es dura en tots els espais transitables.
 - Alta presència del vehicle amb doble aparcament a banda i banda, un d'ells en bateria. Un únic sentit de circulació.
 - Índex mig de plantes baixes amb ús comercial, concentrant-se l'activitat en els locals de les cantonades.
 - Proporció mitjana de zones verdes, ubicant-se en els desnivells topogràfics de la secció del carrer, i sent per tant, intransitables.
- Orientació solar nord-sud. L'únic moment d'assolellament s'assoleix durant el migdia.



CSY: aa824e16-1355-4b34-1935-a66c8b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



Ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador

J S K

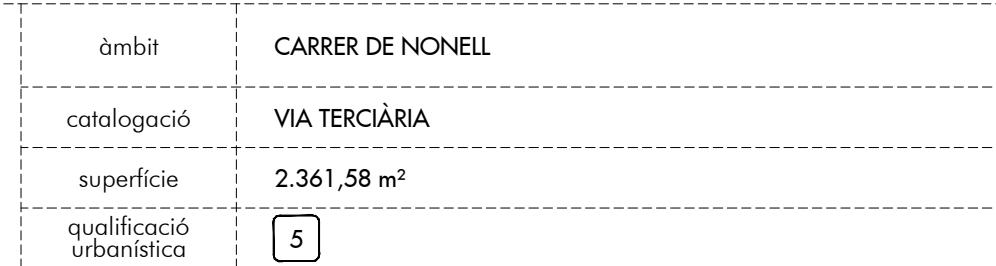
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



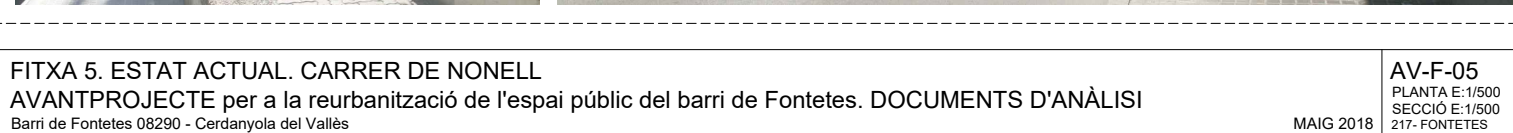
FITXA 4. ESTAT ACTUAL. CARRER DE BENLLIURE
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

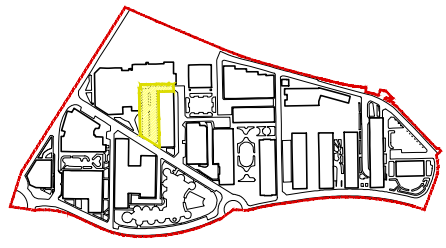
MAIG 2018

AV-F-04
PLANTA E:1/500
SECCIÓ E:1/500
217- FONTETES



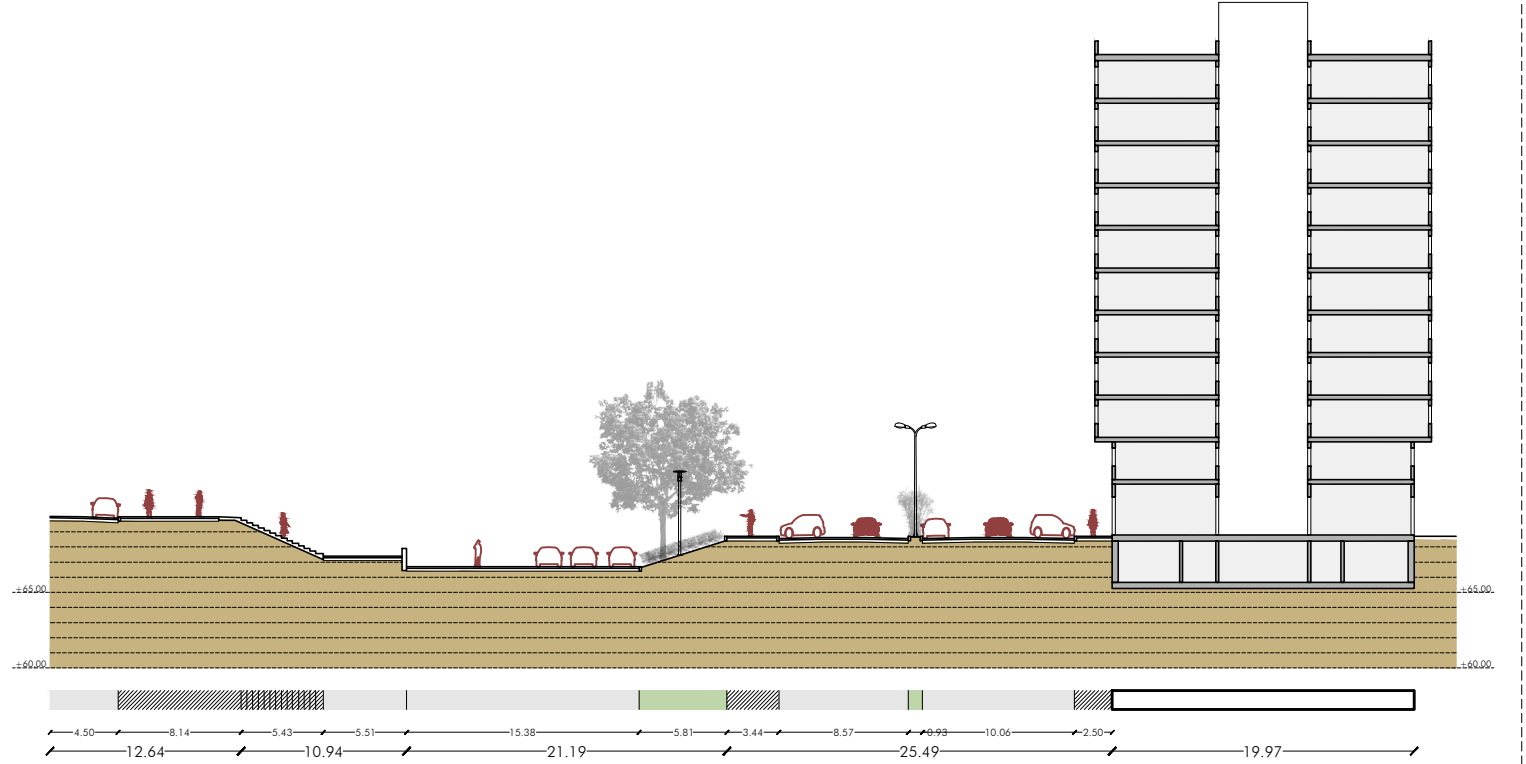
-

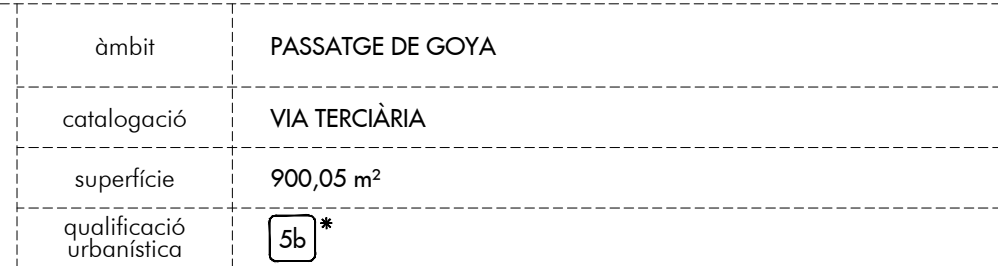
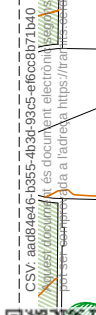




àmbit	PLAÇA CARRER DE VELÁZQUEZ
catalogació	VIA TERCIÀRIA
superfície	2.132,32 m²
qualificació urbanística	6a

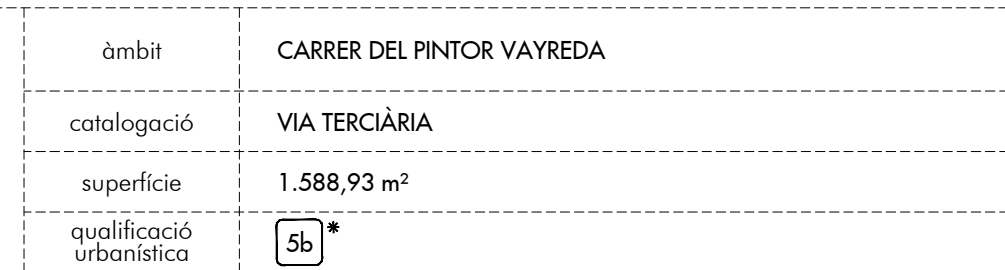
- Espai intern d'activitat logística. Edificació alineada al seu perímetre.
- Calçada central amb voreres a la mateixa cota i jardineria central de separació. S'observen certs problemes d'accessibilitat en l'accés al CAP i als soterranis del Mercat a causa dels desnivells topogràfics.
- Alta presència del vehicle amb tres fileres d'aparcament, dues d'elles en bateria, i dos sentits de circulació, a més de l'activitat logística.
- Alt índex de plantes baixes amb ús comercial, a més de l'accés a les galeries i el Mercat.
- Proporció mitjana de zones verdes, ubicant-se en els desnivells topogràfics i les jardineres de separació de vials. Orientació solar nord-sud oberta a sud-oest. S'assoleix el màxim assoliment a partir de migdia.





-





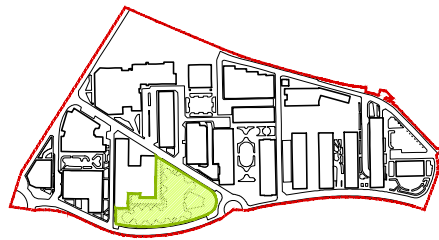
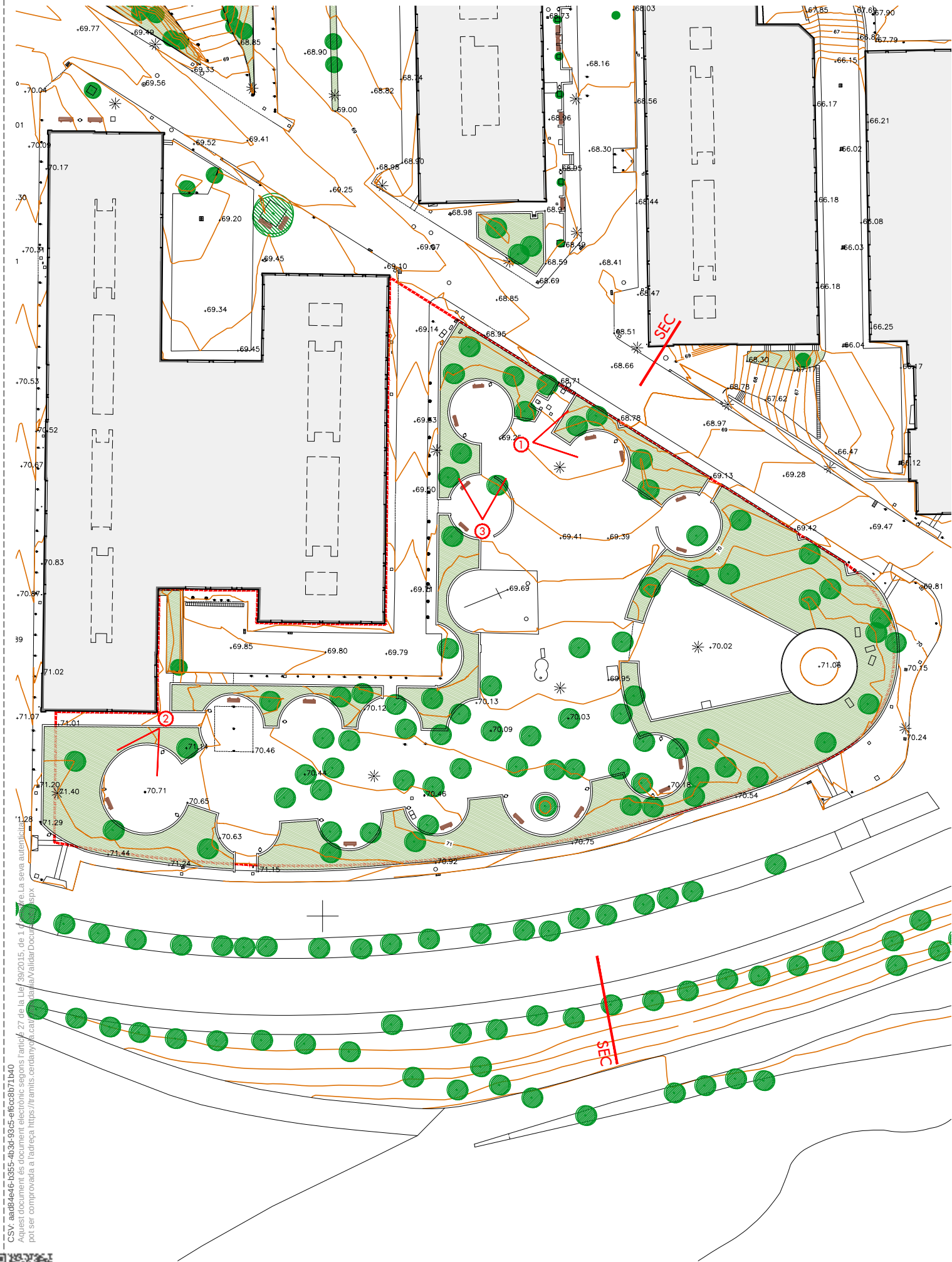
-
- The map shows a construction site with various building footprints and elevation contours. Three specific points are highlighted with red circles and labeled:
- Point 1:** Located near a building footprint on the right side of the map, with an elevation of approximately 64.74.
 - Point 2:** Located near a road on the left side of the map, with an elevation of approximately 65.22.
 - Point 3:** Located near a road intersection at the top left of the map, with an elevation of approximately 66.98.
- The map also includes a scale bar and a north arrow. The text 'SEC' is visible near Point 1, and 'SEC' is also visible near Point 2. The map is oriented with North at the top.



Ajuntament de
Cerdanyola del Vallès

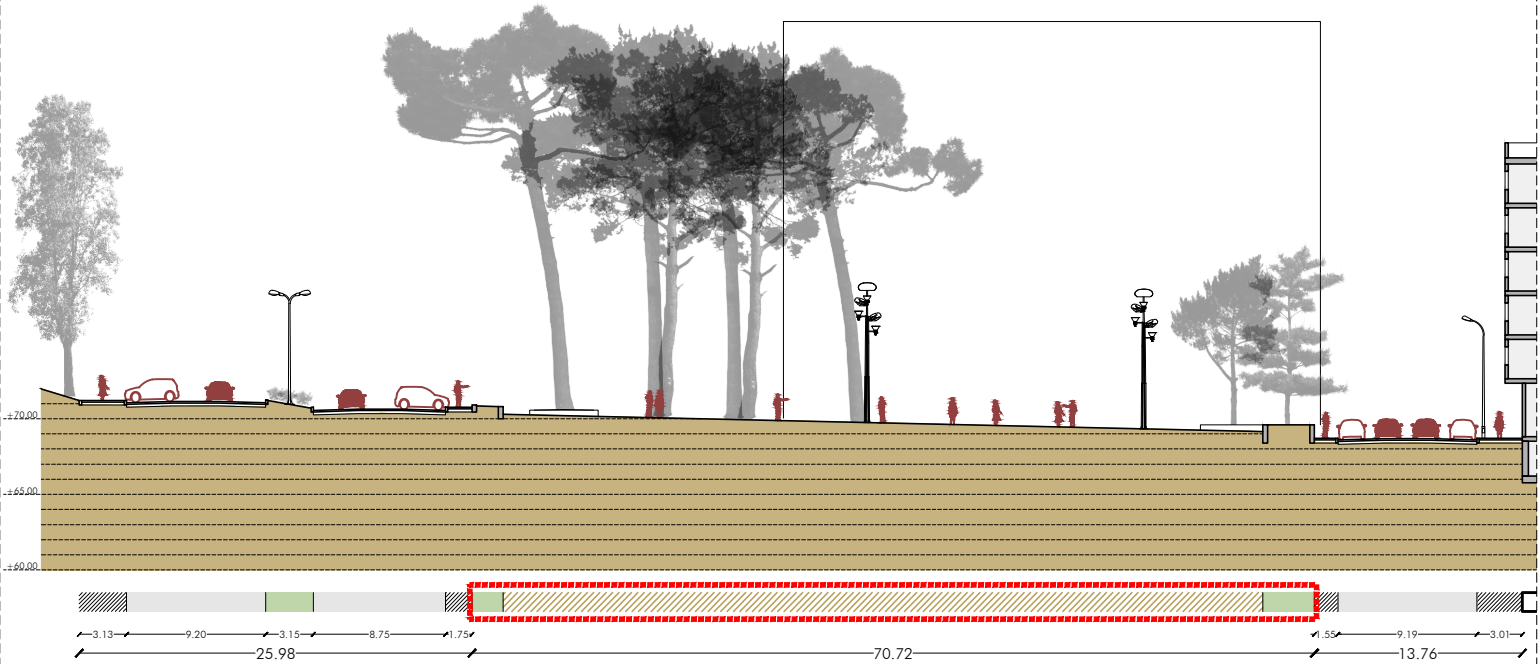
AV-F-08
PLANTA E:1/500
SECCIÓ E:1/500
17- FONTETES

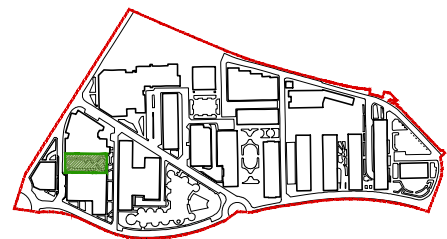
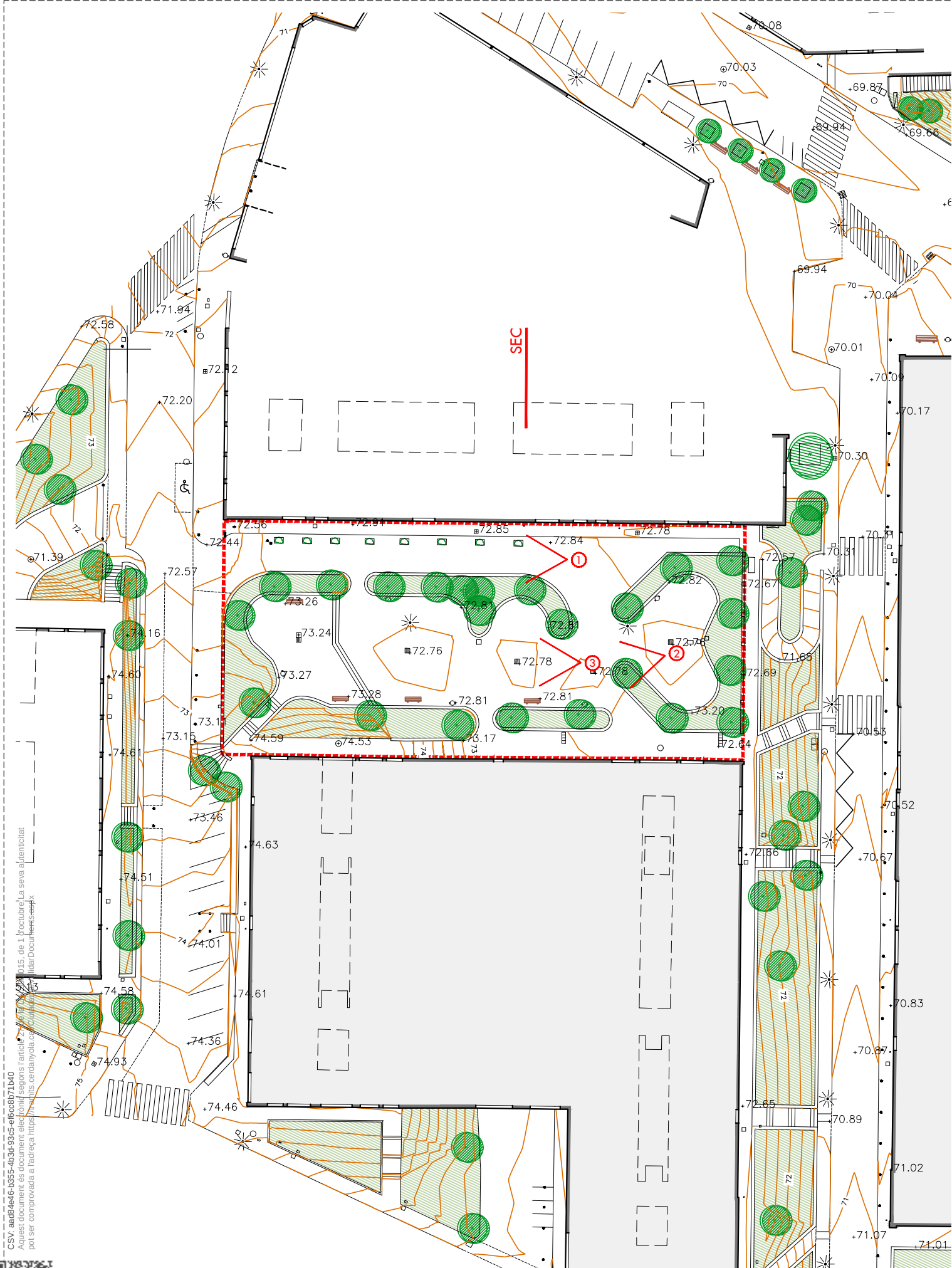
MAIG 2018



àmbit	PARC DE LES FONTETES
catalogació	ESPAIS VERDS
superfície	6.650,98 m²
qualificació urbanística	6a 5

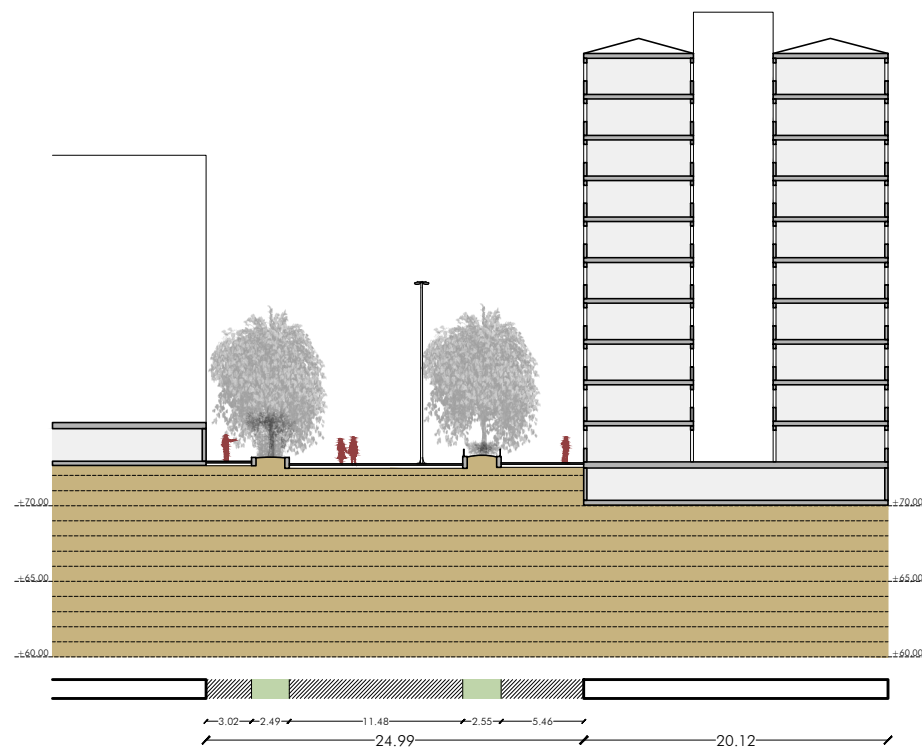
- Parc amb zones enjardinades. Limita amb el Carrer de la Pineda i la Ronda de Cerdanyola.
- Pavimentació tova amb parterres elevats. Connexió a nivell en el seu perímetre encara que amb problemes d'accessibilitat generats per l'estretament dels parterres.
- Presència baixa del vehicle, havent-hi un vial de servei pels veïns amb dues fileres d'aparcament en cordó. Aparcament perimetral.
- Baix índex de locals comercials, destacant-hi els dedicats a la restauració a les cantonades, amb terrasses a l'espai públic.
- Alta proporció de zones verdes, amb una clara diferenciació d'aquell transitable del no accessible. Grans exemplars de pi blanc. Encara que l'espai està abocat a sud, les grans dimensions dels pins de fullatge perenne, i el Parc del Turonet, el fan ombrívol.

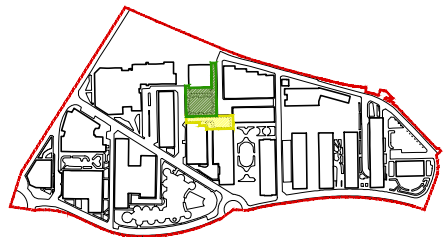




àmbit	PLAÇA DE CARLES BUÏGAS
catalogació	ESPAIS TIPUS PLAÇA
superfície	1.380,63 m²
qualificació urbanística	6a *

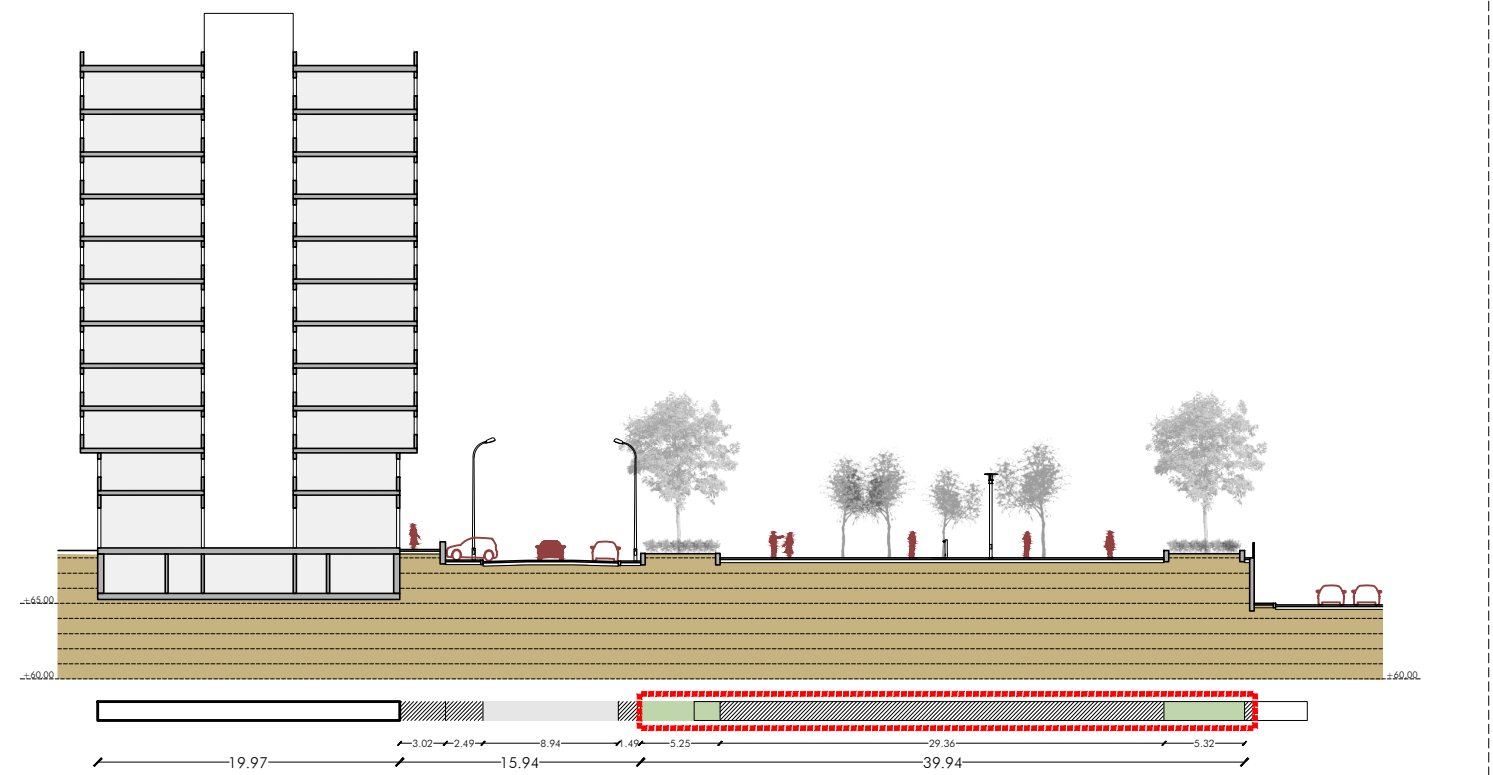
- Plaça elevada respecte als carrers col·lidants amb zones enjardinades. Edificació alineada al seu perímetre.
- Secció plana amb plataformes pavimentades a diferents nivells amb parterres elevats. Connexió de vianants als carrers adjacents mitjançant escales i rampes.
- Presència quasi nul·la del vehicle, havent-hi un únic carril de servei pels veïns.
- Baix índex de locals comercials, estant la majoria abandonats o en desús.
- Alta proporció de zones verdes, encara que situades en parterres elevats no transitables. Orientació solar est-oest. Espai afectat per l'ombra que projecten els dos blocs al seu sud.

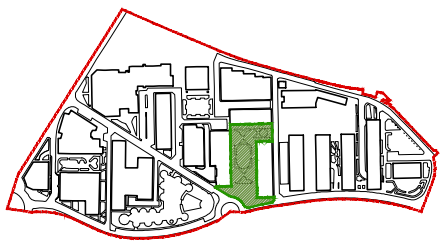
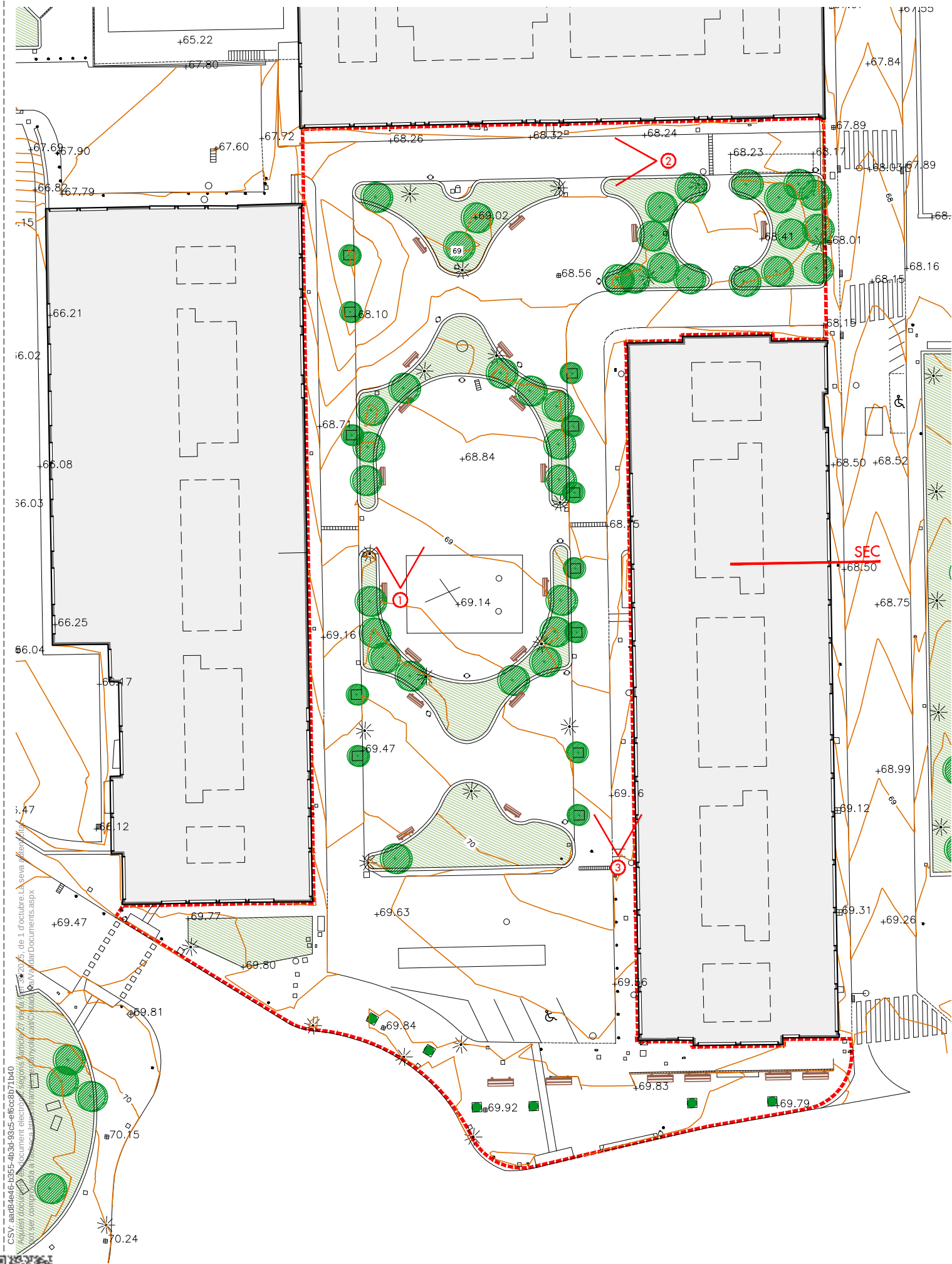




àmbit	11a: PLAÇA DEL DOCTOR MORAGAS 11b: CARRER DE GOYA
catalogació	11a: ESPAIS TIPUS PLAÇA 11b: VIA TERCIÀRIA
superfície	11a: 1.735,81 m ² 11b: 868,77 m ²
qualificació urbanística	6a * 5b *

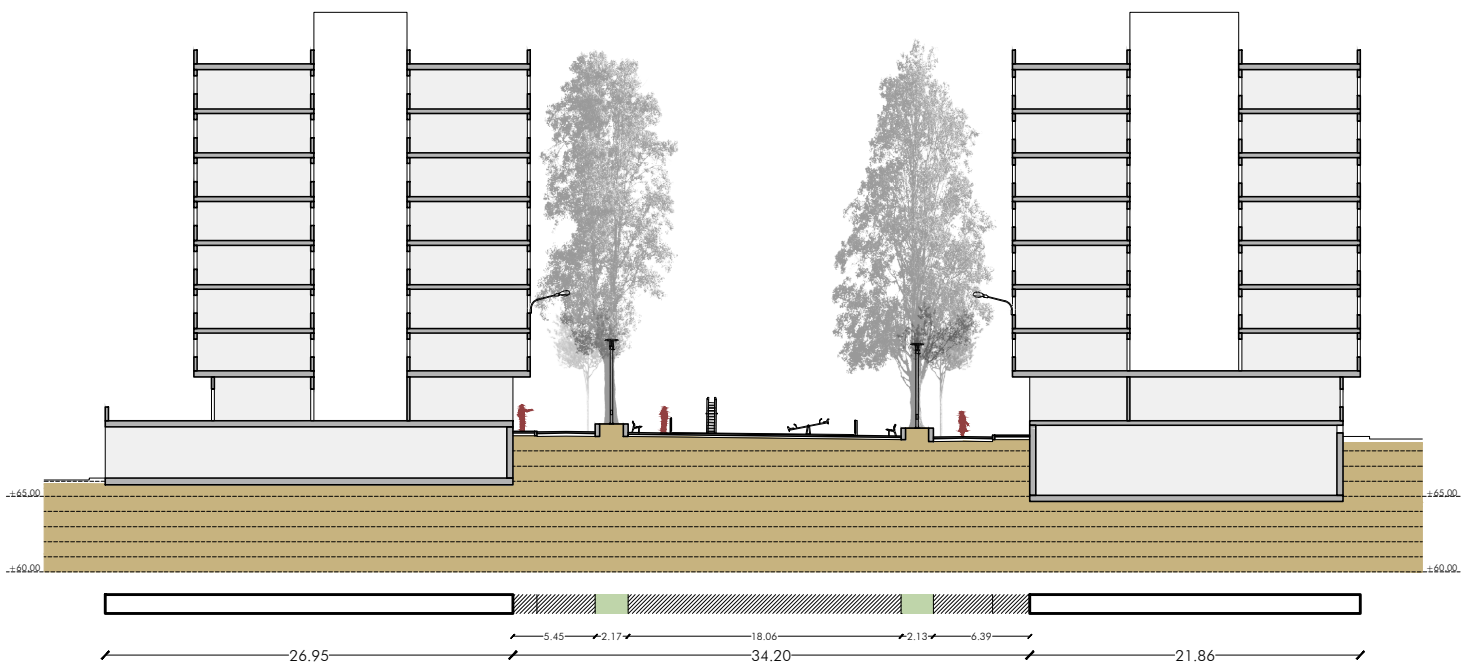
- Plaça amb zones enjardinades. Edificació alineada al seu perímetre.
 - Secció plana amb plataforma pavimentada i parterres elevats. Connexió a nivell amb els espais adjacents a excepció del canvi de nivell amb el Carrer del Pintor Vayreda.
 - Presència mitjana del vehicle, ja que s'hi troba una bossa d'aparcament sense sortida.
 - Alt índex de locals comercials, on es percep la influència de l'activitat del Mercat.
 - Alta proporció de zones verdes, encara situades en parterres elevats no transitables, a excepció de l'arbrat del centre de la plaça.
- Ninguna orientació solar predominant. Espai afectat per l'ombra que projecten els dos blocs al seu sud.





àmbit	PLAÇA DE GOYA
catalogació	ESPAIS TIPUS PLAÇA
superfície	5.231,37 m²
qualificació urbanística	6a 18*

- Plaça amb zones enjardinades. Edificació alineada al seu perímetre.
- Secció plana amb plataforma pavimentada i parterres elevats. Connexió a nivell amb els espais adjacents a excepció d'uns esglaons cap a la Plaça del Doctor Moragas.
- Presència baixa del vehicle, havent-hi una bossa d'aparcament i els carrils de servei pels veïns.
- Alt índex de locals comercials, on destaquen les grans superfícies de la botiga de mobiliari.
- Alta proporció de zones verdes, encara que consisteixen en parterres elevats no transitables. Destaquen els pollancres de grans dimensions. Orientació solar nord-sud. S'assoleix el màxim assoliment durant el migdia.



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador



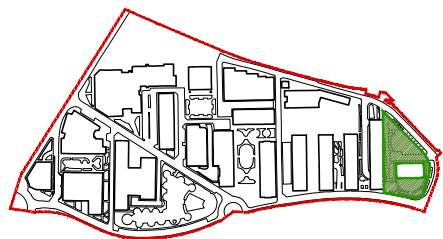
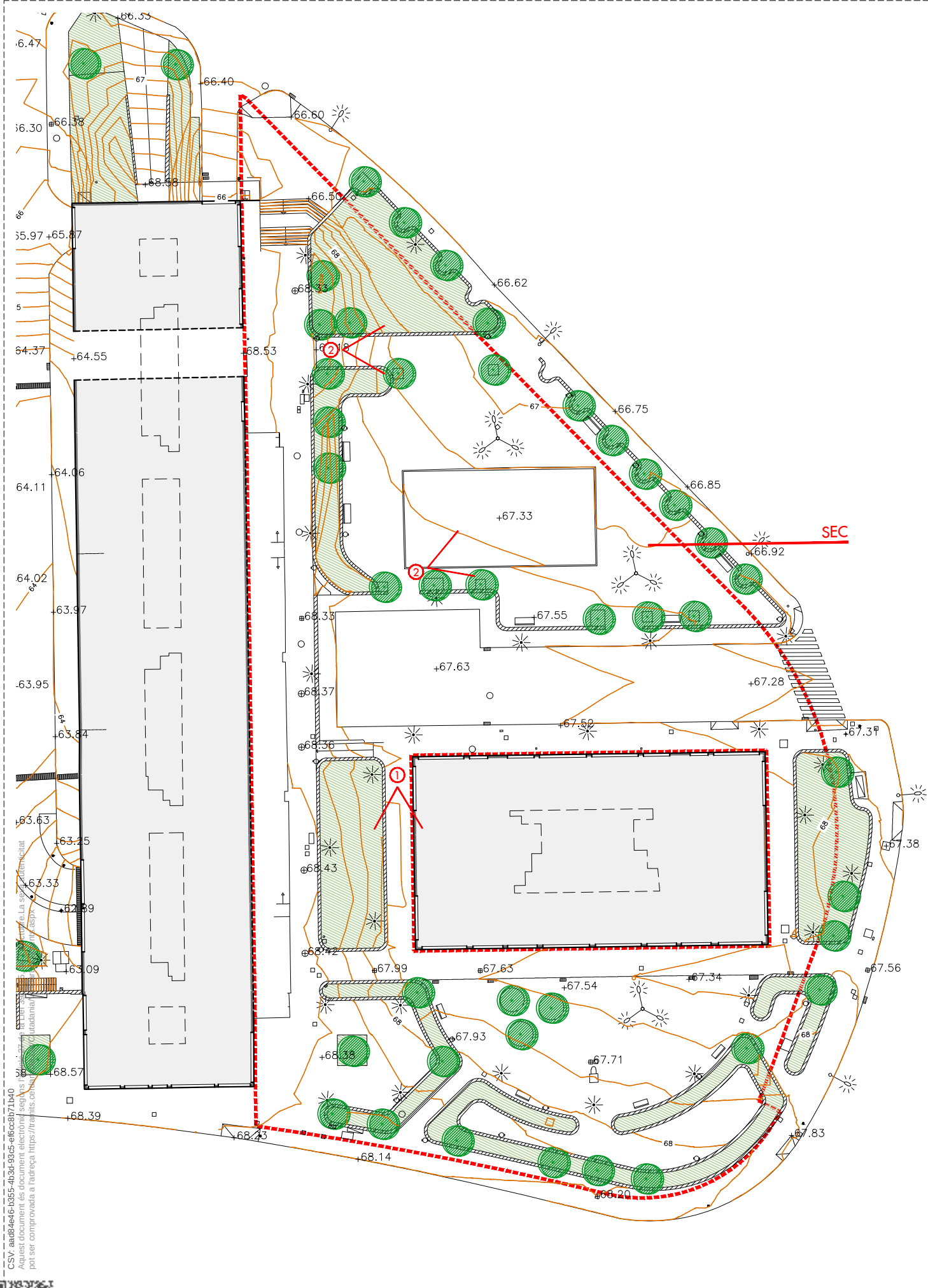
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 12. ESTAT ACTUAL. PLAÇA DE GOYA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

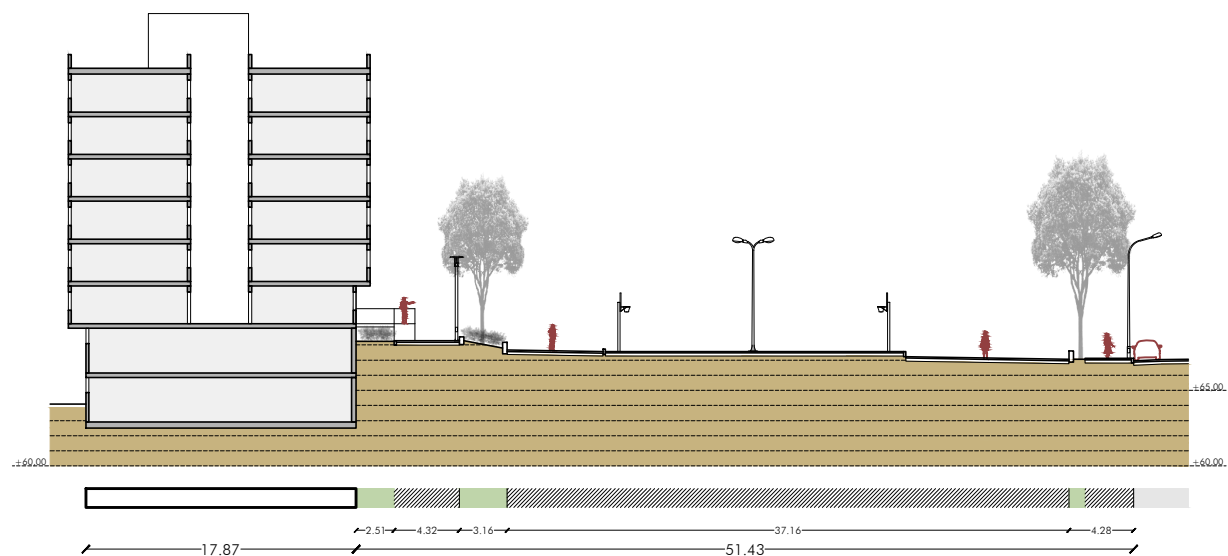
AV-F-12
PLANTA E:1/500
SECCIÓ E:1/500
217- FONTETES

MAIG 2018



àmbit	CARRERS MURILLO / RAMON CASAS
catalogació	ESPAIS TIPUS PLAÇA
superfície	4.726,55 m ²
qualificació urbanística	EL * 5b *

- Plaça amb zones enjardinades. Edificació alineada a la banda oest. L'àmbit inclou en el seu interior una edificació en torre.
- Secció amb desnivells amb plataformes pavimentades i parterres elevats. Accés als habitatges mitjançant rampes i escales.
- Presència baixa del vehicle, on s'inclou un vial de servei amb una bossa d'aparcament.
- Índex baix de locals comercials, estant aquest en les cantonades del bloc i tot el perímetre de la torre.
- Alta proporció de zones verdes, encara que consisteixen en parterres elevats no transitables, a excepció de l'arbrat alineat al Carrer dels Reis. La banda nord rep menys assolament a causa de l'ombra projectada per la torre.



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador

J S K

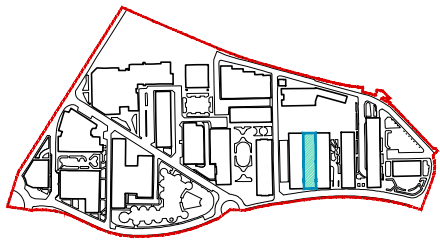
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 13. ESTAT ACTUAL. CARRERS DE MURILLO / RAMON CASAS.
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

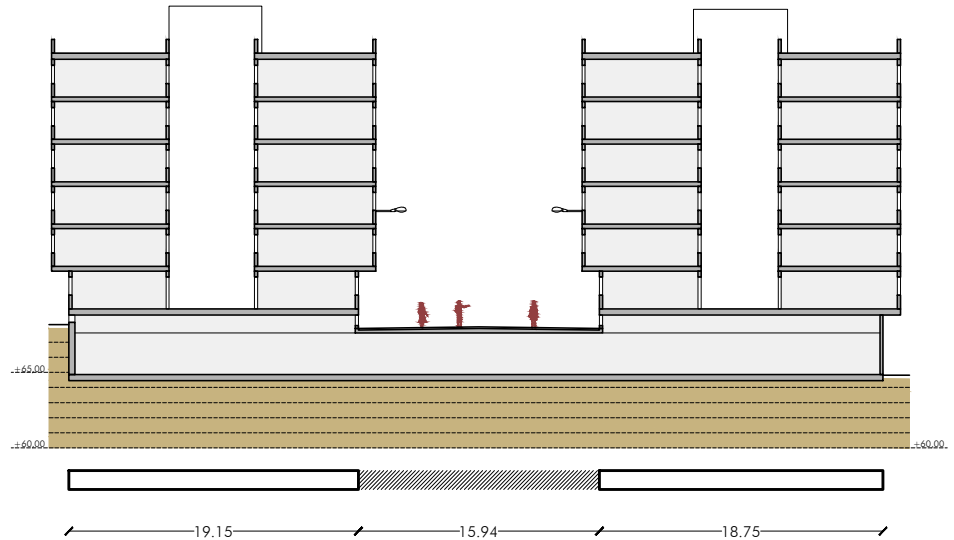
MAIG 2018

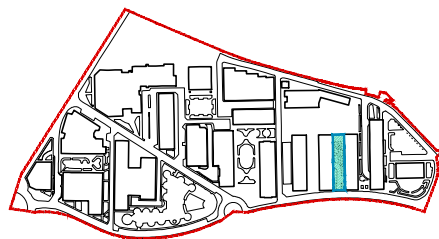
AV-F-13
PLANTA E:1/500
SECCIÓ E:1/500
217- FONTETES



àmbit	CARRER DE PABLO PICASSO
catalogació	ESPAIS ENTREBLOCS
superfície	1.171,33 m²
qualificació urbanística	5b*

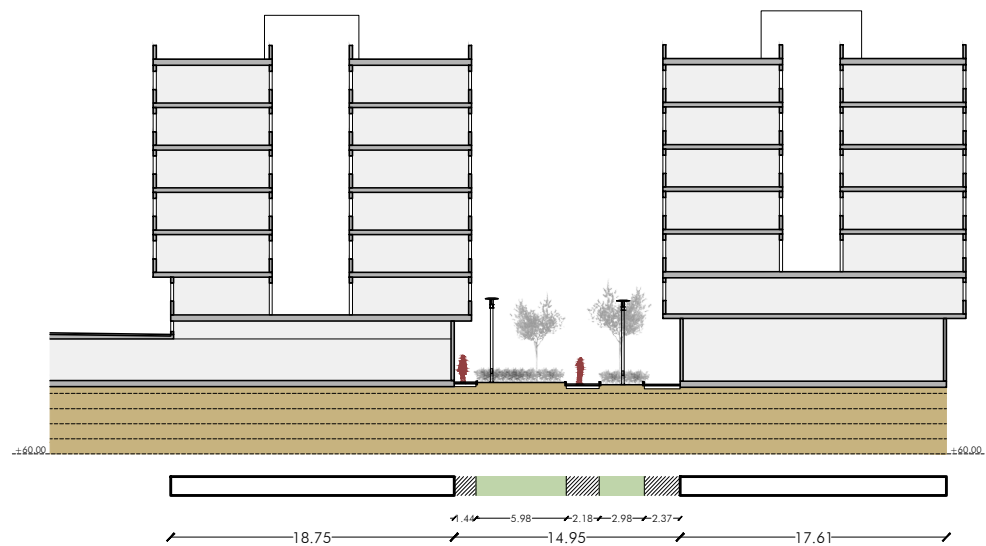
- Espai entre blocs. Edificació alineada al seu traçat.
- Plataforma única sobre aparcament soterrat. Connexió de vianants amb la Ronda de Cerdanyola mitjançant dues escales i una rampa.
- Presència nul·la del vehicle. Espai exclusiu pels vianants.
- Baix índex de locals comercials, estant aquests situats a les cantonades dels edificis. En la majoria del traçat hi ha habitatge en planta baixa i els seus accessos.
- Baixa proporció de zones verdes, havent-hi únicament agrupacions d'arbres als extrems. Orientació solar nord-sud. S'assoleix el màxim assolament durant el migdia.





àmbit	CARRER DEL PINTOR SOLER JORBA
catalogació	ESPAIS ENTREBLOCS
superfície	1.100,73 m²
qualificació urbanística	

- Espai entre blocs deprimit a cota general de soterranis. Edificació alineada al seu traçat.
- Secció plana amb plataforma pavimentada per vianants i zones enjardinades. Conté la rampa d'accés a l'aparcament des de la Ronda de Cerdanyola. Connexió de vianants amb el Carrer del Greco mitjançant escales.
- Presència baixa del vehicle. Aquest únicament utilitza la rampa d'accés a l'aparcament.
- Baix índex de locals comercials, situats a les cantonades dels edificis, a la cota superior. L'espai està abocat als soterranis dels edificis.
- Alta proporció de zones verdes, havent-hi nombroses jardineres no transitables. Orientació solar nord-sud. S'assoleix el màxim assolament durant el migdia, encara que l'efecte del soterrament i la vegetació el fan ombrívol.



CSY: aad84e6-1355-4b34-1935-af6c8b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, d'1 de juny, de la seva autènticitat
pot ser comprovada a l'adreça: https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador

J S K

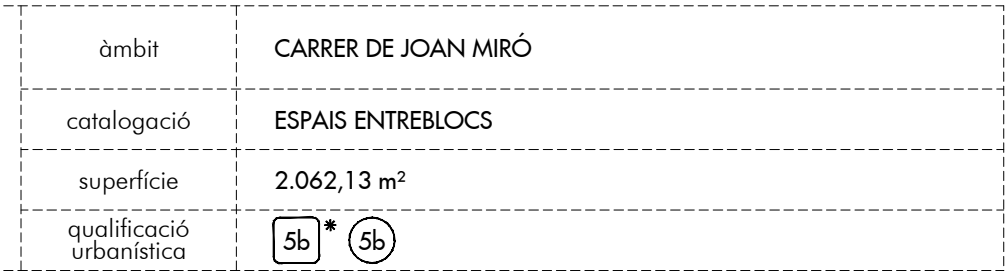
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 15. ESTAT ACTUAL. CARRER DEL PINTOR SOLER JORBA.
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

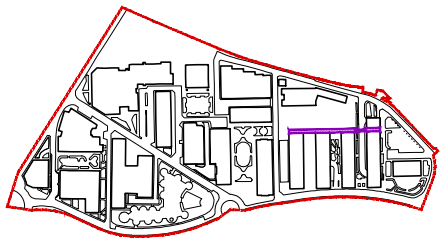
AV-F-15
PLANTA E:1/500
SECCIÓ E:1/500
217- FONTETES



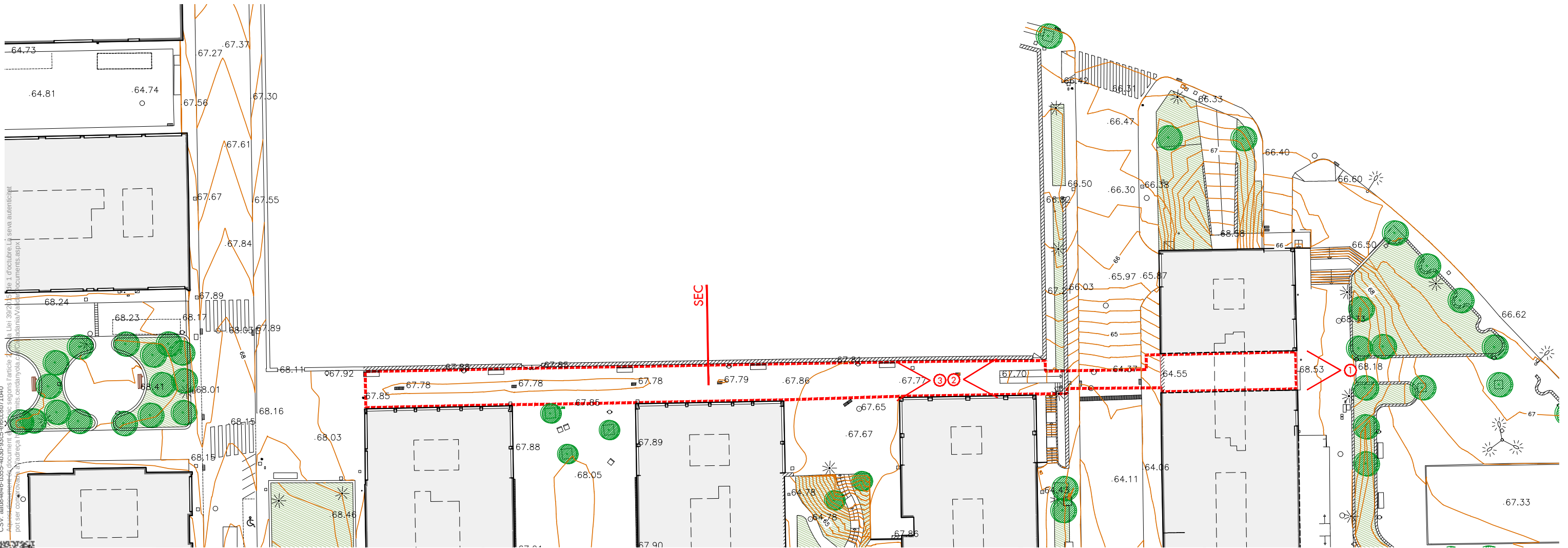
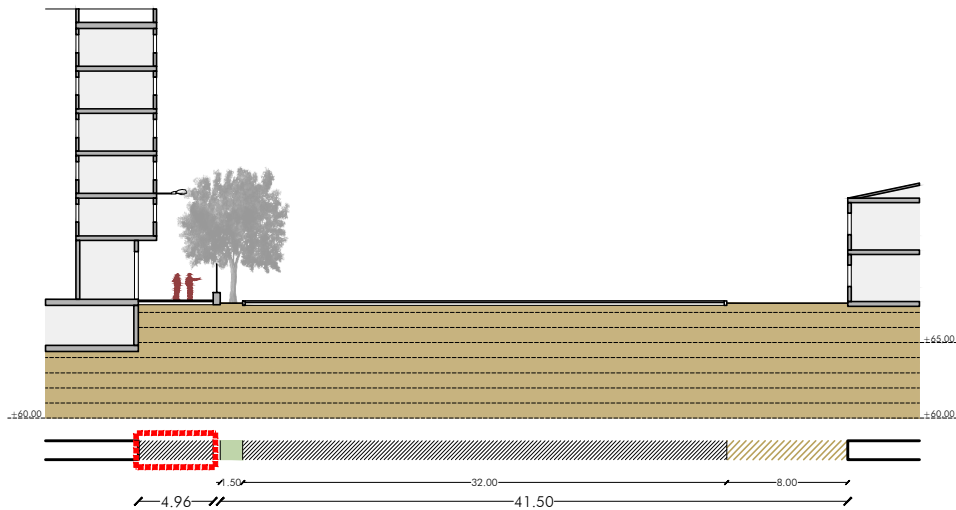
-
- Architectural section drawing of a building. The drawing shows two symmetrical wings, each with a central vertical void and multiple levels. The building is situated on a ground level indicated by a dashed line. A section line is shown at the bottom, with dimensions: 17.61, 2.14, 1.91, 1.48, 8.05, 2.52, and 17.87. The drawing also includes a scale bar at the bottom.



- Passatge de vianants de circulació interna. Testers de les edificacions alineats al seu traçat.
- Plataforma única pavimentada per vianants. Un pont sobre el Carrer de Joan Miró i un pas en planta baixa li atorga continuïtat fins a l'extrem més oriental del barri.
- Presència nul·la del vehicle. Espai exclusiu pels vianants.
- Índex mitjà de locals comercials, doncs rep els testers de tots els blocs perpendiculars. A l'altra banda limita amb el recinte del Col·legi.
- Baixa proporció de zones verdes. Únicament es percep la presència de la filera d'arbrat a l'interior del recinte del Col·legi. Orientació est-oest, amb alternança de zones assoljades i zones amb hores puntuals de sol al llarg de l'any, doncs tots els blocs li fan ombra.



àmbit	CARRER DEL GRECO
catalogació	VIA Terciària
superfície	552,04 m²
qualificació urbanística	5b 18*



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador

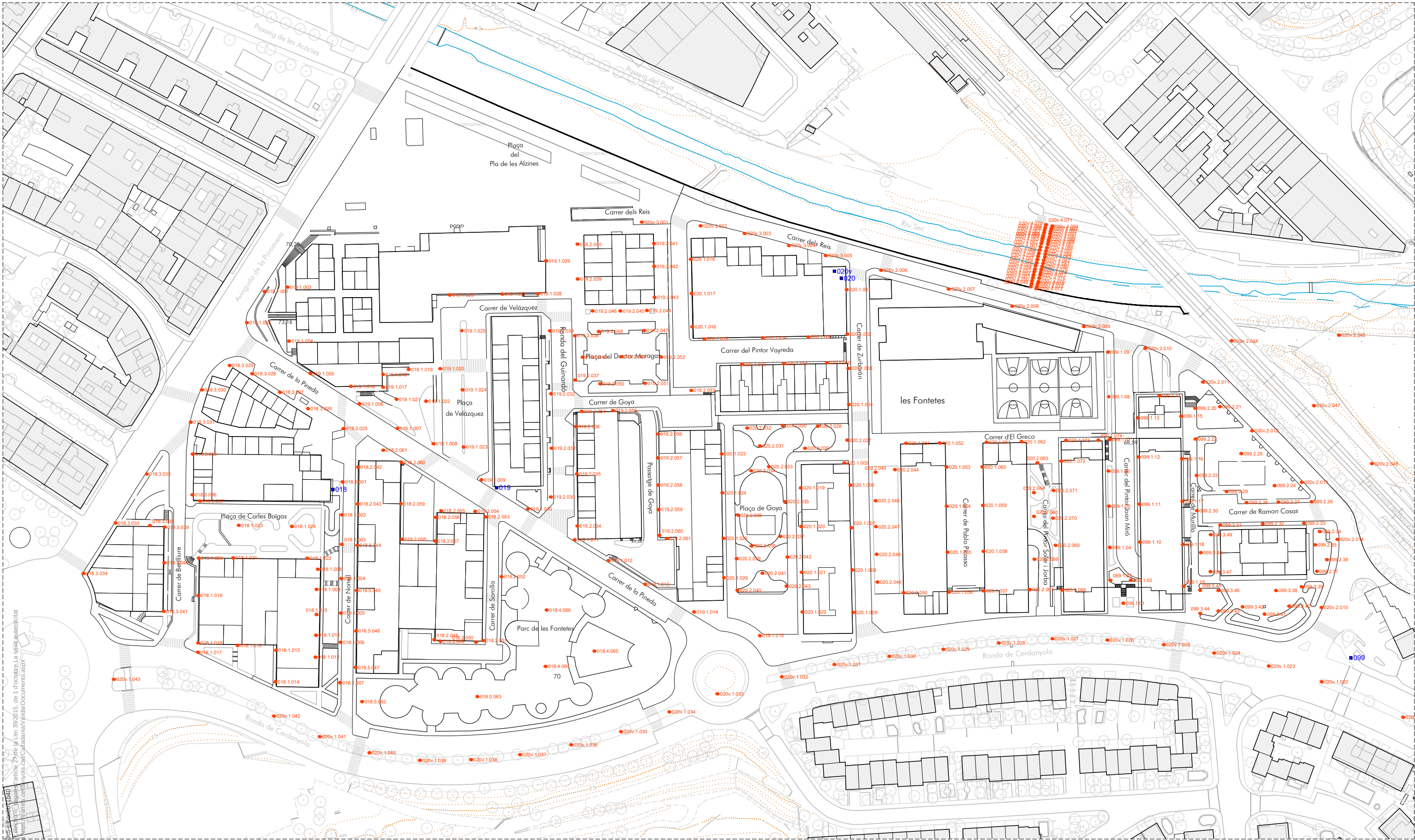
J S K

Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



CATALOGACIÓ DELS ÀMBITS D'INTERVENCIÓ. FITXA TIPUS VIA SECUNDÀRIA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

AV-F-17
PLANTA E:1/500
SECCIÓ E:1/500
217- FONTETES
MAIG 2018



CSY: aar84e6-b355-4b3d-8b55-5f5e5e5e5e5e
Aquest document és document de treball i no té caràcter definitiu. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: www.cer.cat/validador



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



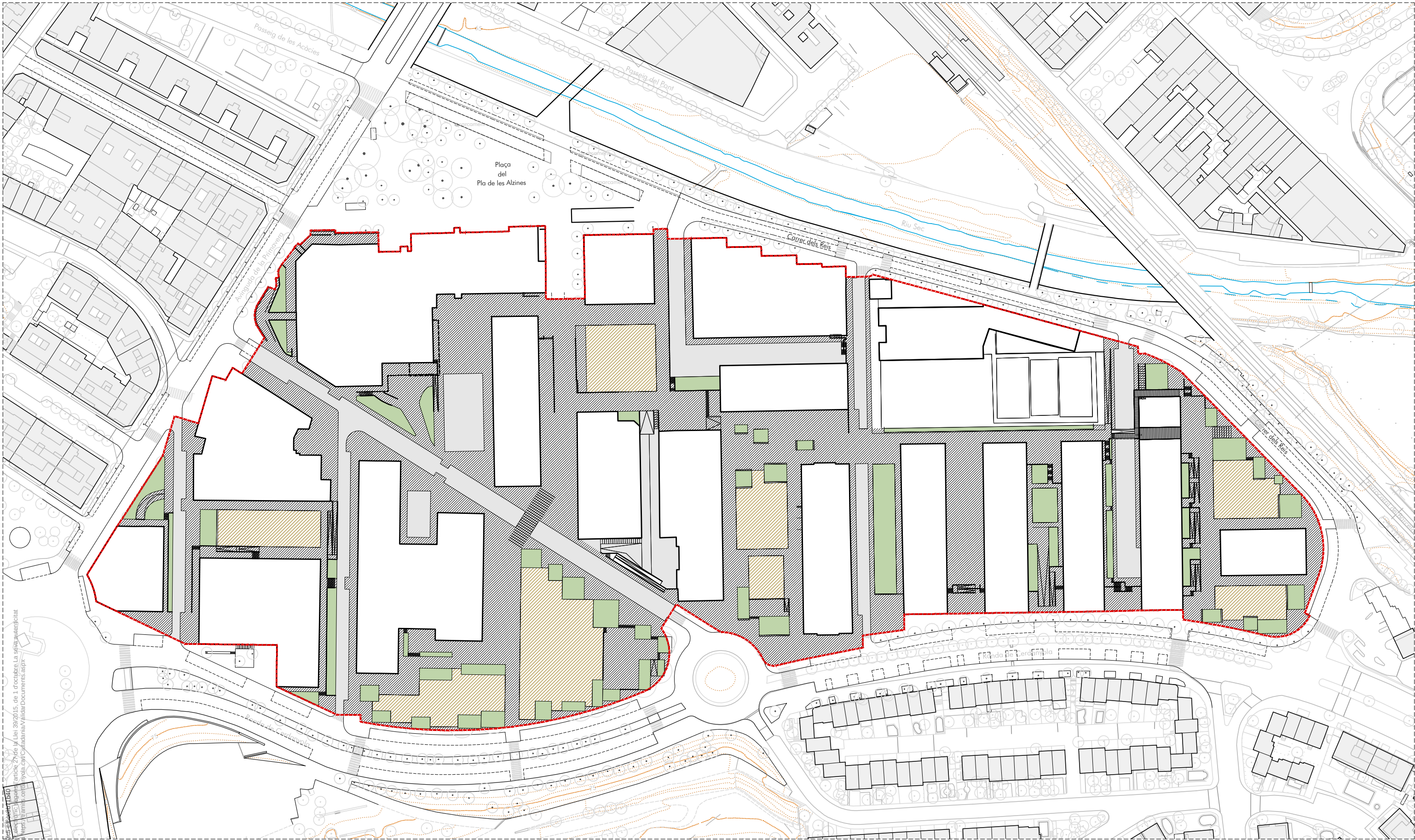
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



ESTAT ACTUAL. INSTAL·LACIONS. ENLLUMENAT PÚBLIC
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes. DOCUMENTS D'ANÀLISI
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

AV-ANX-01
A3:1/1.500

MAIG 2018 217- FONTETES



QUANTIFICACIÓ DE SUPERFÍCIES

Superfície pavimentada no drenant	31.888,12 m²
Alfalat	7.275,00 m²
Pavimentació dura	24.613,12 m²
Superfícies toves drenants	11.035,84 m²
Sauló	6.300,36 m²
Parterre	4.735,48 m²
TOTAL ÀMBIT D'ESTUDI	42.923,96 m²



CSY: aad84e6-b355-4b3d-b055-555555555555
Aquest document és una còpia impresa d'un document digitalitzat. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: www.cerda.cat/portal/validarDocuments.aspx



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



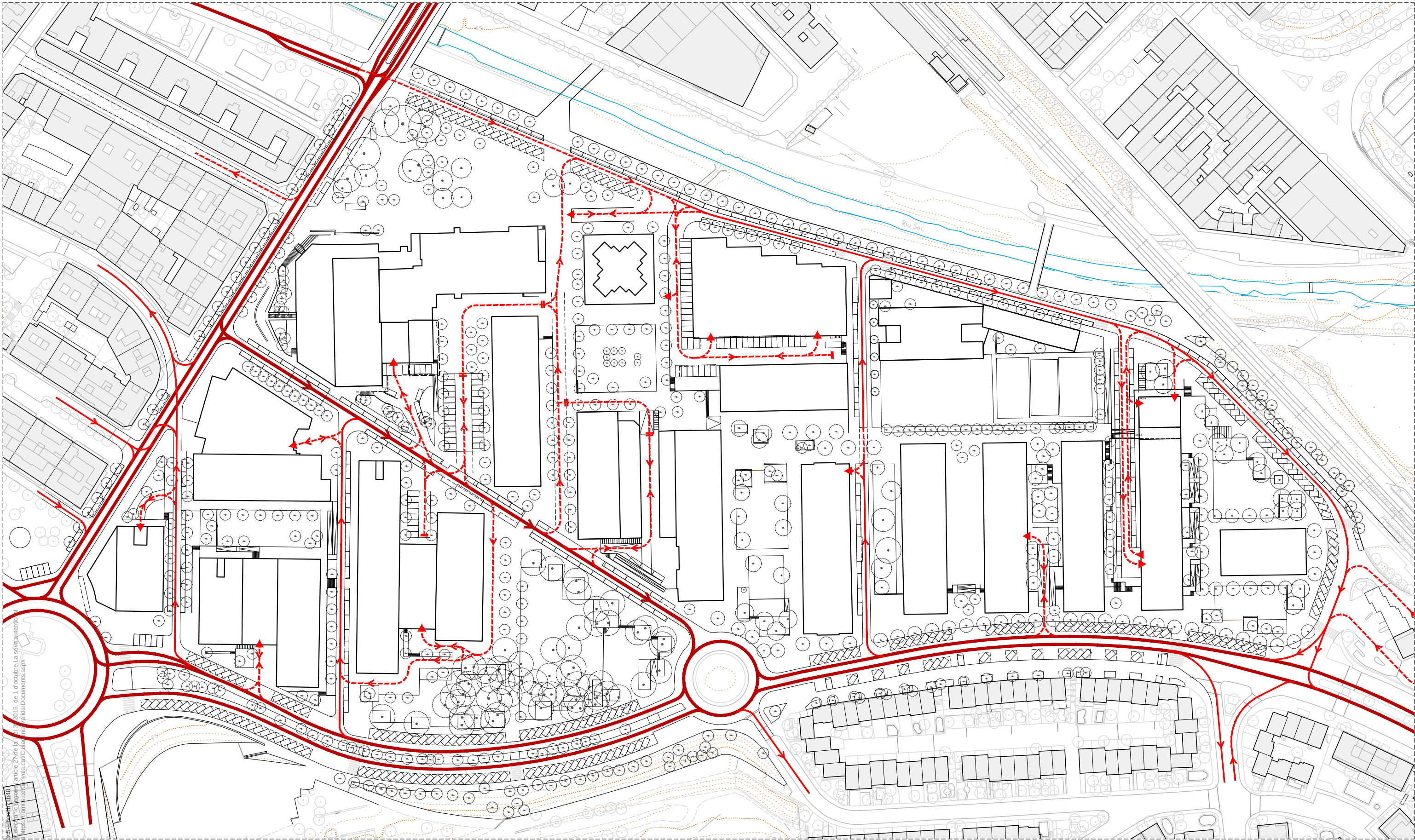
PROPOSTA. CONFIGURACIÓ DE L'ESPAI PÚBLIC
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018 217- FONTETES

AV-P-01
A3:1/1.500



- 



XARXA VIÀRIA PRINCIPAL (CERDANYOLA)

- Via primària
- Sentit de la circulació

XARXA VIÀRIA SECUNDÀRIA (FONTETES)

- Via secundària / servei
- Sentit de la circulació
- Entrada / sortida a aparcament
- Vial sense sortida
- Circulació restringida

CSV: aad84e6-b355-4b3d-b555-555555555555
Aquest document és document de treball i no té caràcter definitiu. Els continguts podrien canviar sense previ avís.
pot ser comprovada a l'adreça: www.cer.cat/portal/seguretat/seguretat.asp



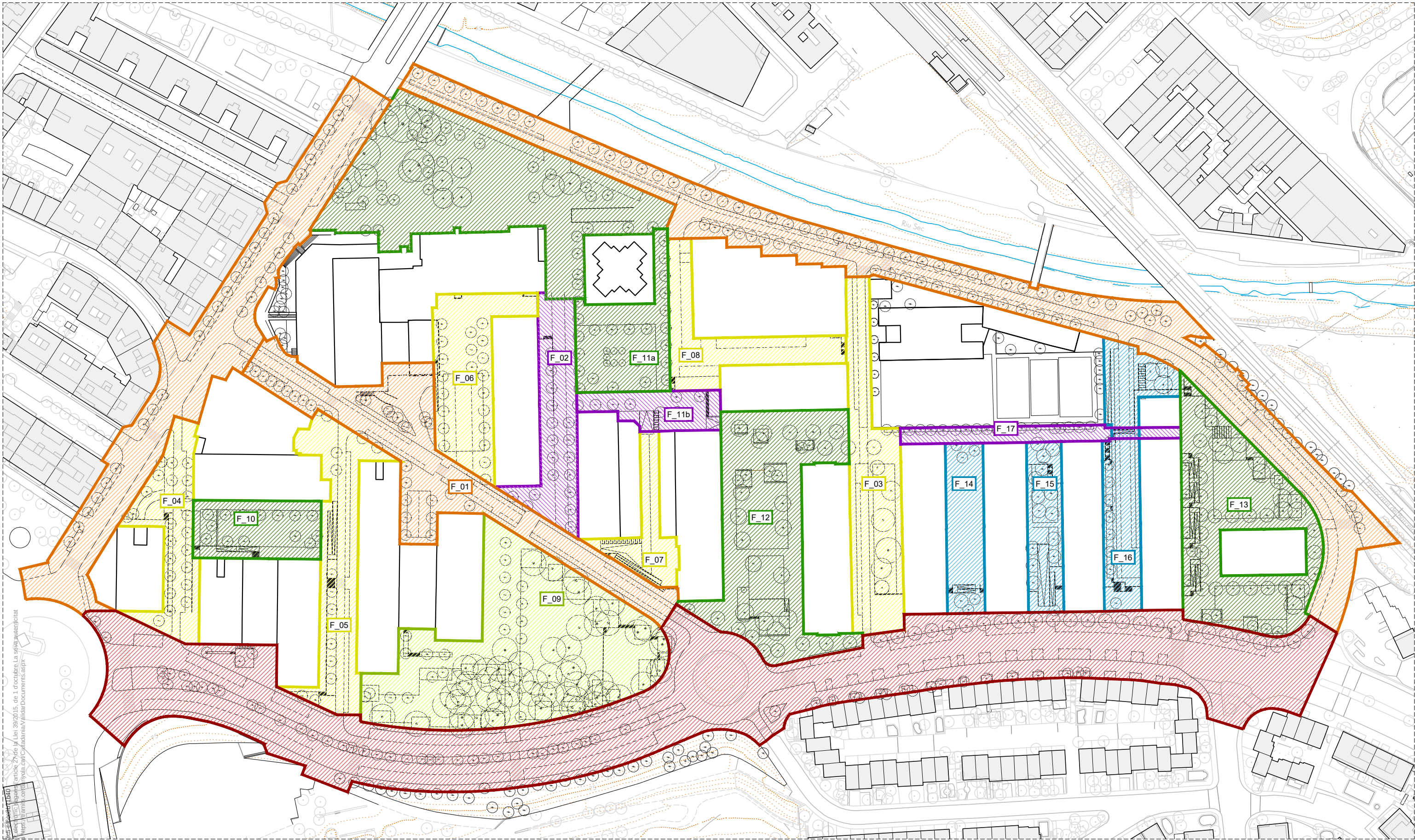
Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



PROPOSTA. MOBILITAT: XARXA VIÀRIA PRIMÀRIA I SECUNDÀRIA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès



VIA PRIMÀRIA (trànsit alt) RONDA Cerdanyola 17.043,40m²	VIA SECUNDÀRIA (trànsit mitjà) - AV. PRIMAVERA 5.543,78m² F_01 C. DE LA PINEDA 4.312,42 m² - C. DELS REIS (*) 7.882,58m²	VIA TERCIÀRIA (trànsit baix) F_03 C. DE ZURBARÁN 2.466,88m² F_04 C. DE BENLLIURE 1.707,73m² F_05 C. DE NONELL 2.361,58 m² F_06 PL./C. DE VELÁZQUEZ 2.132,32m² F_07 PASSATGE DE GOYA 900,05m² F_08 C. DEL PINTOR VAYREDA 1.588,93m²	ESPAIS VERDS F_09 PARC DE LES FONTETES 6.650,98m²	ESPAIS TIPUS PLAÇA F_10 PL. DE CARLES BUIGAS 1.380,63m² - PL. PLA DE LES ALZINES 6.183,54m² F_11a PL. DEL DR. MORAGAS 1.735,81m² F_12 PL. DE GOYA 5.231,37m² F_13 C. MURILLO 4.726,55m²	ESPAIS ENTREBLOC F_14 C. DE PABLO PICASSO 1.171,33m² F_15 C. DE SOLER JORBA 1.100,73m² F_16 C. DE JOAN MIRÓ 2.062,13m²	PASSATGE PEATONAL F_02 RONDA DEL GUINARDÓ 1.718,12m² F_11b CARRER DE GOYA 868,77m² F_17 C. DEL GRECO (*) 807,50m²	TOTAL 79.577,13m² (*) Augment de la superfície
--	---	---	--	--	---	--	--



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Sílvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



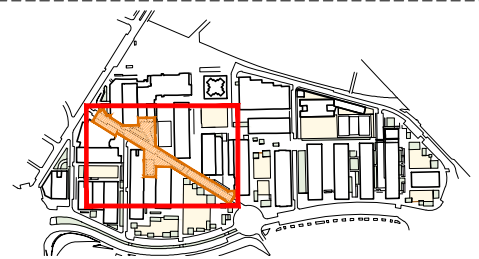
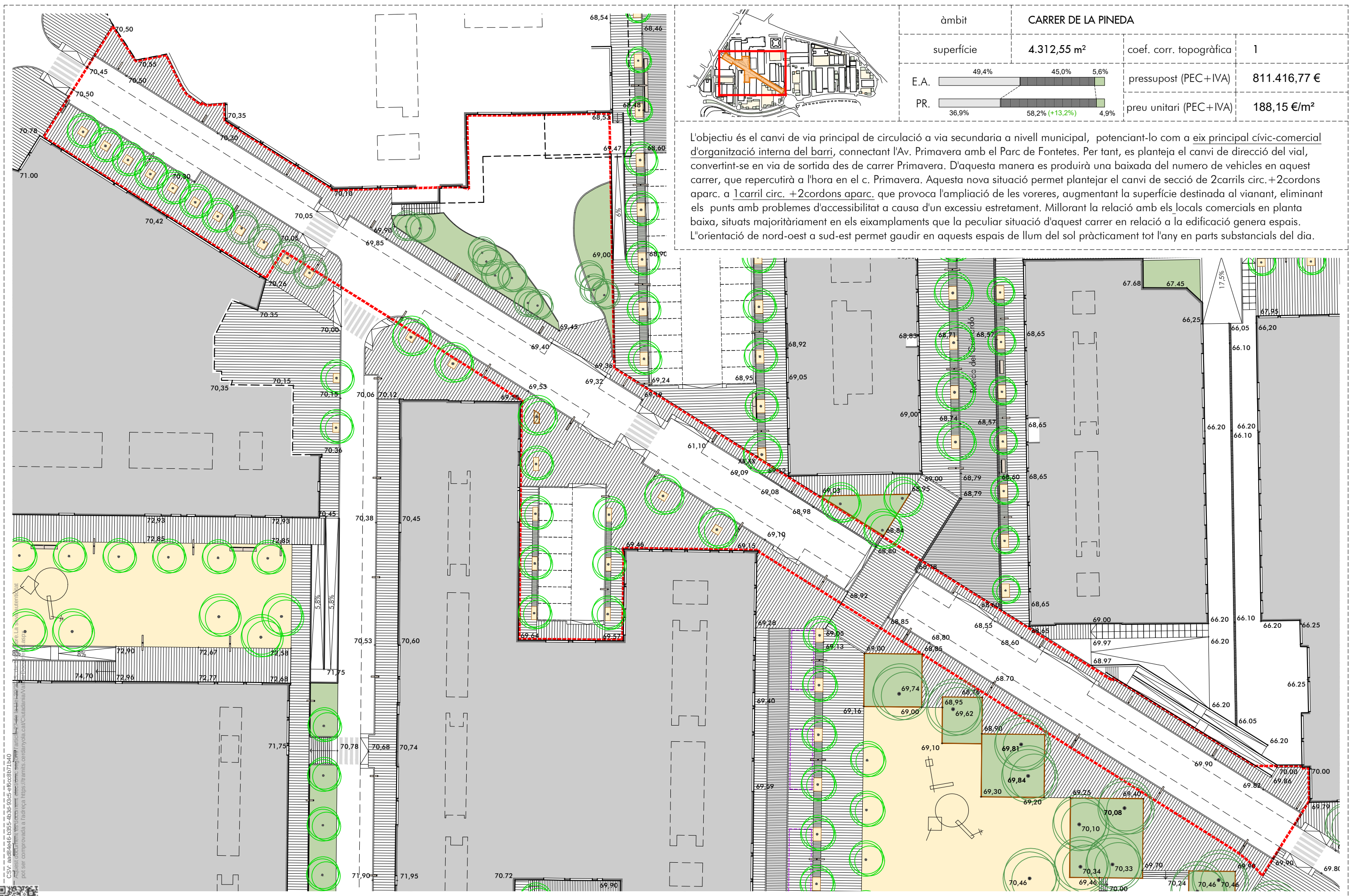
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



PROPOSTA. CATALOGACIÓ DELS ÀMBITS D'ACTUACIÓ
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

AV-T-00
A3:1/1.500

MAIG 2018 217- FONTETES

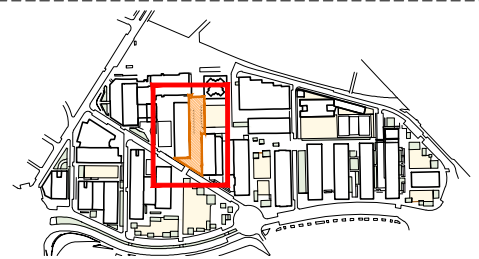
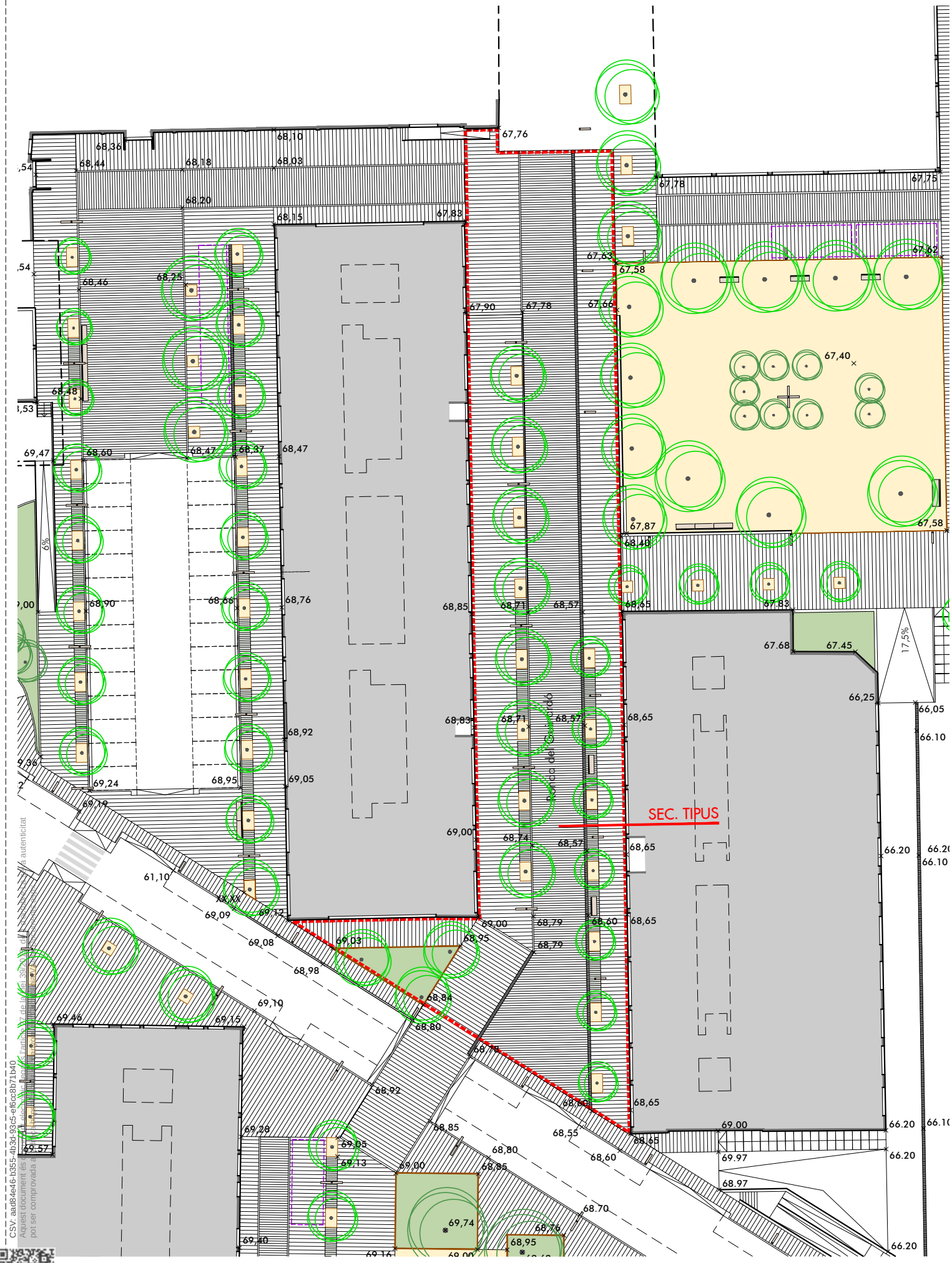


àmbit	CARRER DE LA PINEDA		
superfície	4.312,55 m²	coef. corr. topogràfica	1
E.A.	49,4%	45,0%	5,6%
PR.	36,9%	58,2% (+13,2%)	4,9%
		pressupost (PEC+IVA)	811.416,77 €
		preu unitari (PEC+IVA)	188,15 €/m²

L'objectiu és el canvi de via principal de circulació a via secundària a nivell municipal, potenciant-lo com a eix principal cívico-comercial d'organització interna del barri, connectant l'Av. Primavera amb el Parc de Fontetes. Per tant, es planteja el canvi de direcció del vial, convertint-se en via de sortida des de carrer Primavera. D'aquesta manera es produirà una baixada del numero de vehicles en aquest carrer, que repercutirà a l'hora en el c. Primavera. Aquesta nova situació permet plantejar el canvi de secció de 2carrils circ. +2cordons aparc. a 1carril circ. +2cordons aparc. que provoca l'ampliació de les voreres, augmentant la superfície destinada al vianant, eliminant els punts amb problemes d'accessibilitat a causa d'un excessiu estretament. Millorant la relació amb els locals comercials en planta baixa, situats majoritàriament en els eixamplaments que la peculiar situació d'aquest carrer en relació a la edificació genera espais. L'orientació de nord-oest a sud-est permet gaudir en aquests espais de llum del sol pràcticament tot l'any en parts substancials del dia.

CSY: aae84e46-1355-4b34-b9-5-af6c0b71b40
pot ser comprovada a l'adreça: https://transis.cerdanyola.cat/Ciudadania/Via

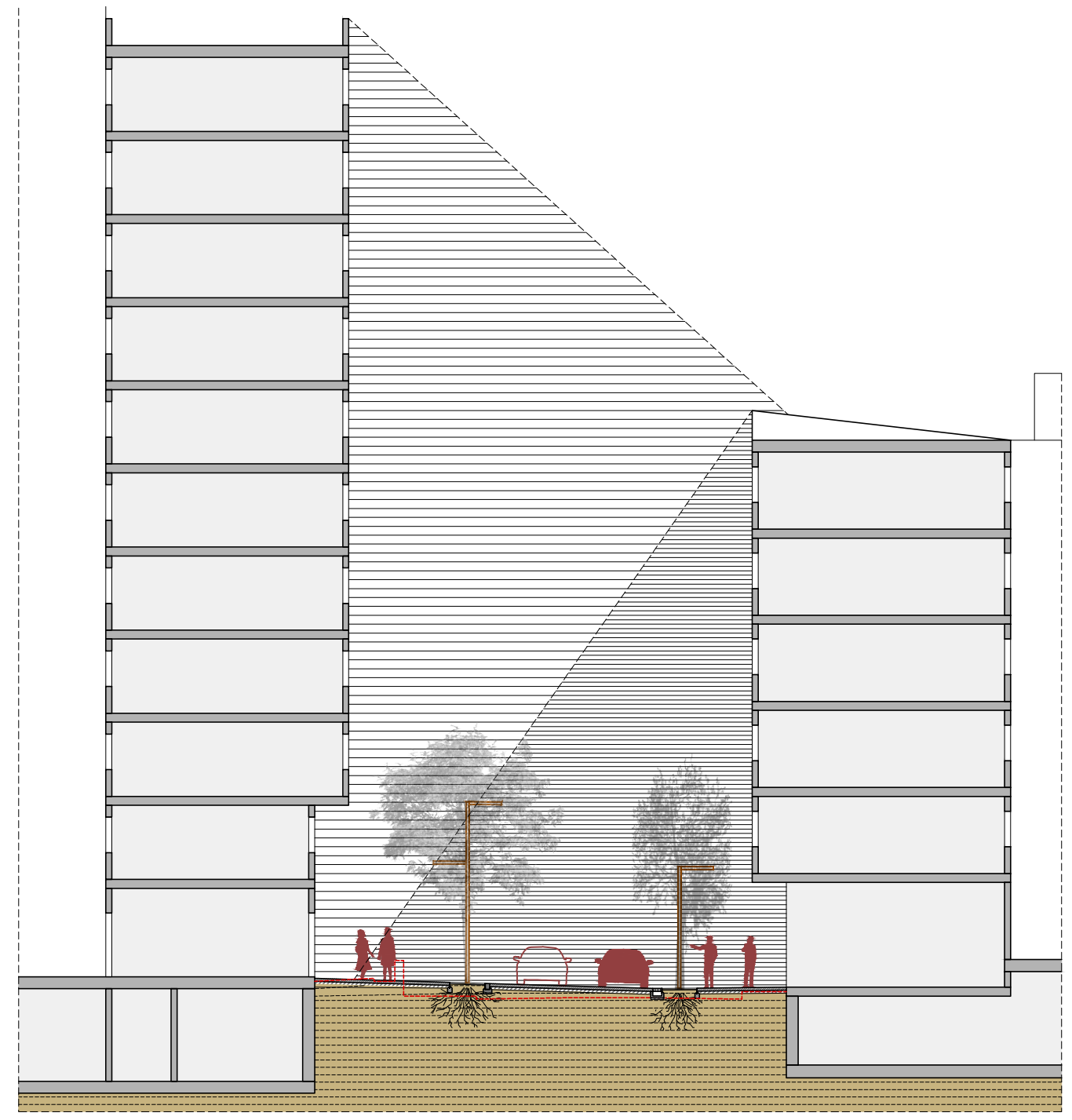


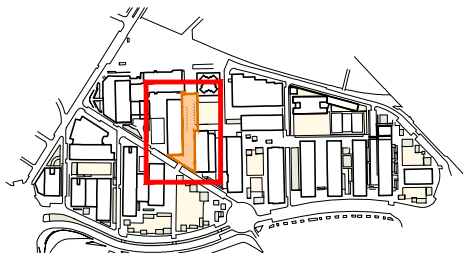


àmbit	RONDA DEL GUINARDÓ		
superfície	1.718,12 m²	coef. corr. topogràfica	1,1
E.A.	54,3%	pressupost (PEC+IVA)	378.333,67 €
PR.	36,3%	preu unitari (PEC+IVA)	220,20 €/m²
	9,5%		
	97,6% (+61,3%)		
	2,4%		

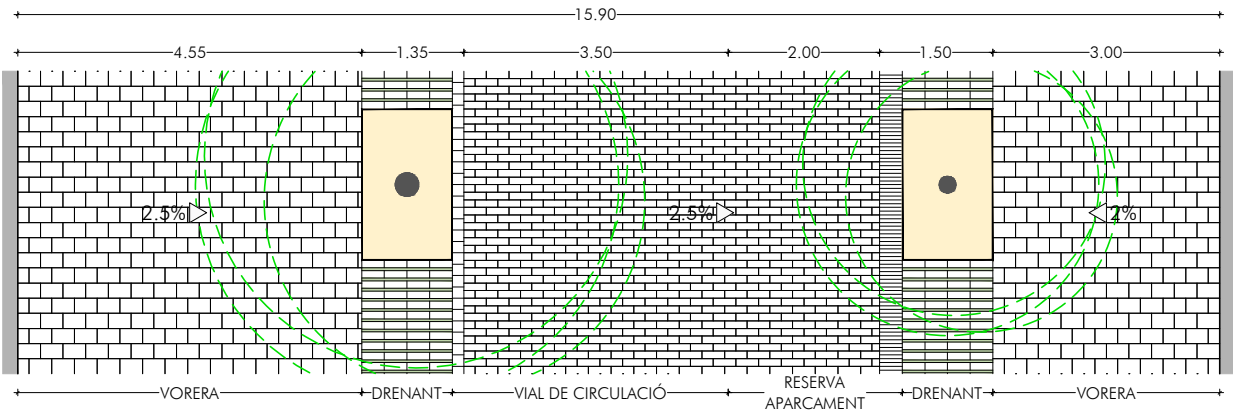
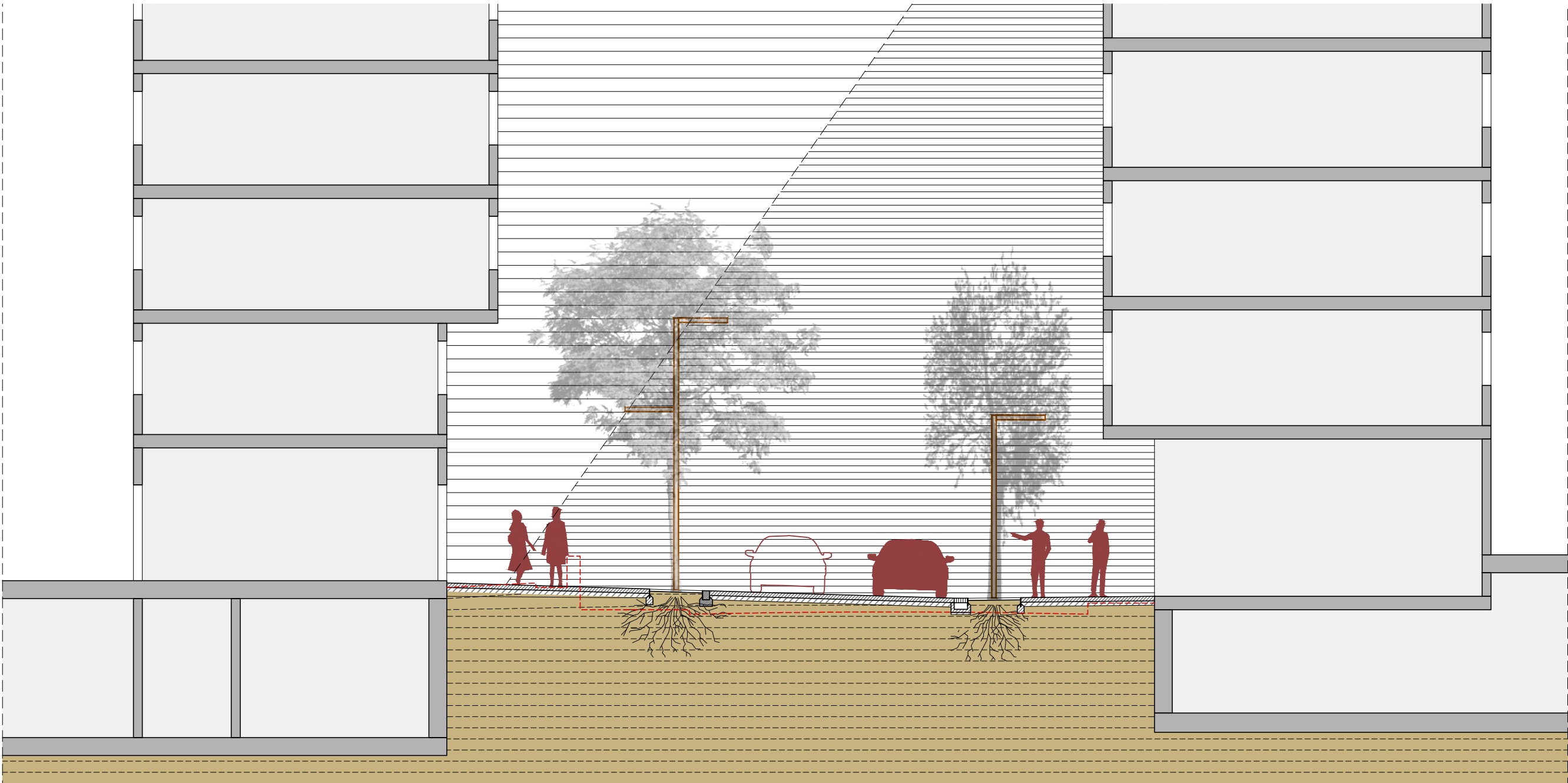
L'objectiu és el canvi de via secundària de circulació per convertir-lo en l'eix vertical principal cívico-comercial d'organització interna del barri, connectant al sud el passeig del riu a on plantegem col·locar una passera per vianants que travessi el riu i que permeti potenciar la seva connectivitat fins arribar directament a l'àmbit de l'estació de tren, i al nord amb el Parc del Turonet. Per tant, es planteja un carrer de prioritat per vianants amb secció única, on a partir del canvi de rasant s'eliminen les voreres a una cota lleugerament més elevada, i per tant els problemes d'accessibilitat generats pels esglaons que hi apareixen, a més de permetre l'ús cívico i comercial de tota la secció del carrer des dels locals de planta baixa.

Es restringeix el pas del vehicle deixant com a reserva un cordó d'aparcament de gestió temporal (nocturna) per veïns i/o serveis. La nova secció permet la disposició de noves fil·leres d'arbrat laterals a ambdós costats, i il·luminació bilateral.





àmbit	RONDA DEL GUINARDÓ		
superfície	1.729,76 m²	coef. corr. topogràfica	1,1
E.A.	54,3% 36,3% 9,5%	pressupost (PEC+IVA)	380.914,77 €
PR.	97,6% (+61,3%) 2,4%	preu unitari (PEC+IVA)	220,21 €/m²



CSY: aa884e6-1355-4b34-93-5-ef6c8b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

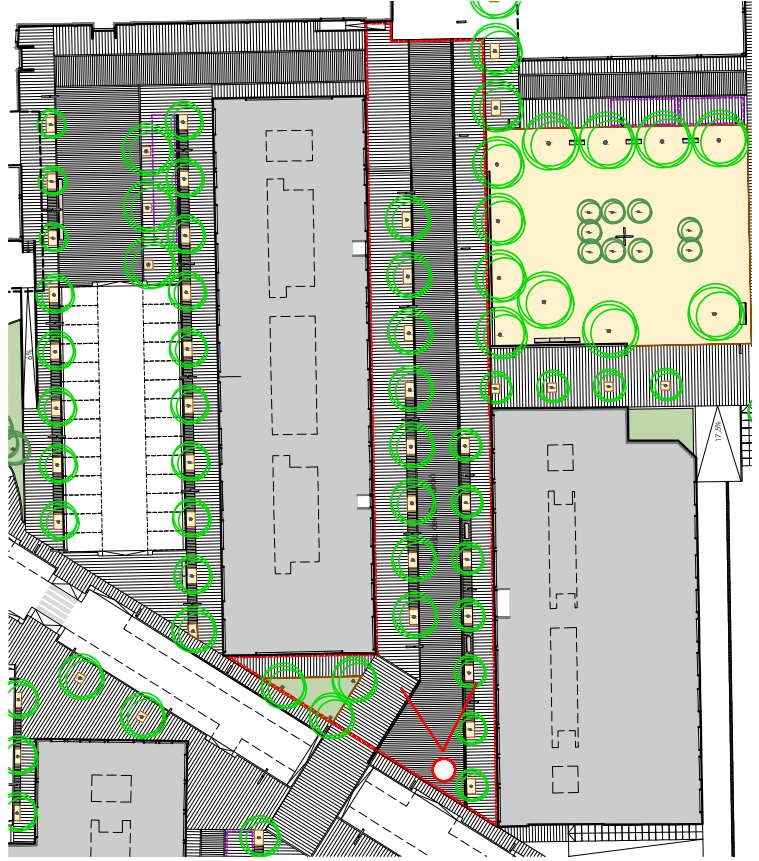


FITXA 2. PROPOSTA. RONDA DEL GUINARDÓ, SECCIÓ TIPUS
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-T-02.2
E:1/100

217- FONTETES



CSY: 20180406-1355-4034-19-05-af6c0b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 3 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramita.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador

J S K

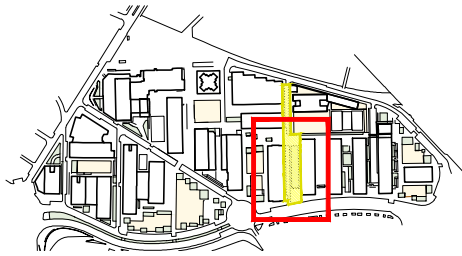
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 2. PROPOSTA. RONDA DEL GUINARDÓ, PERSPECTIVA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018 217- FONTETES

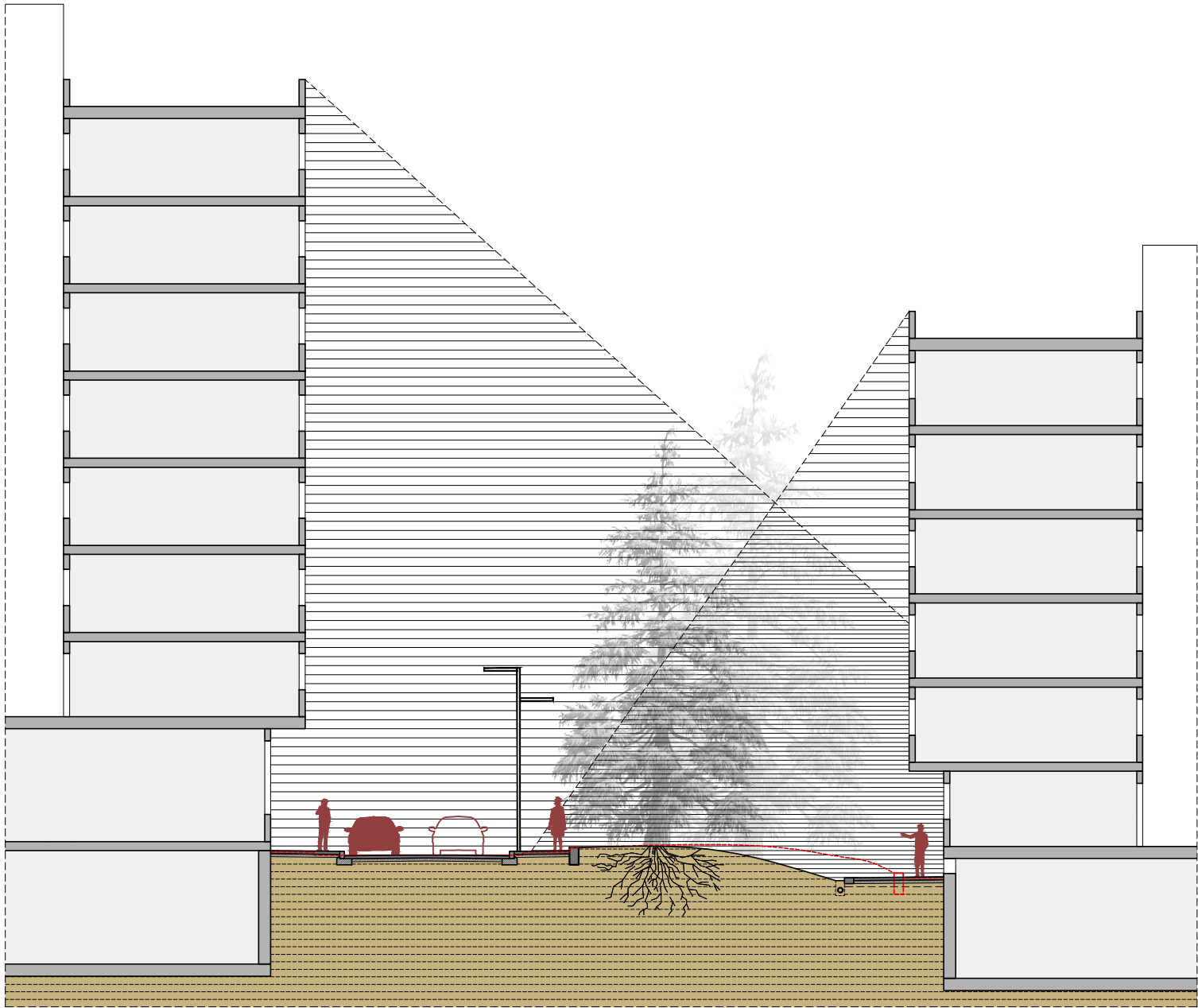
AV-T-02.3



àmbit	CARRER DE ZURBARÁN		
superfície	2.466,88 m²	coef. corr. topogràfica	1
E.A.	41,2% 33,7% 0,9% 24,2%	pressupost (PEC+IVA)	445.321,62 €
PR.	28,9% (-12,3%) 49,0% 22,1%	preu unitari (PEC+IVA)	180,52 €/m²

L'objectiu és el canvi de via secundària de circulació a via terciària a nivell municipal, conservant el seu ús com a carrer que permet el creuament del barri per la circulació interna del barri, i l'accés al col·legi de Fontetes. Per tant, es planteja el canvi de secció de 1 carril circ.+2cordons aparc. a 1 carril circ. +1 cordó aparc. que permet l'ampliació de les voreres, augmentant la superfície destinada al vianant, eliminant els problemes d'accessibilitat a causa d'un excessiu estretament, i reduint proporcionalment la presència del vehicle.

La nova secció no permet la disposició de noves fil·leres d'arbrat laterals, únicament il·luminació unilateral. Es planteja però situar arbrat alineat al carrer en la cara interior del tancat del col·legi Fontetes.



CSY: aad84e6-1355-4b34-b9-5-afecb71b40
Aquest document és document
pot ser comprovada a l'adreça:
http://www.cerda.cat/auditoria/Visualitzadors.asp



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Sílvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col·laborador
Daniel Mesequer, col·laborador

J S K

Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 3. PROPOSTA. CARRER DE ZURBARÁN
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-T-03.1
PLANTA E:1/500
SECCIÓ E:1/200
217- FONTETES

CSY: aa824e6-1355-4b34-b925-ef6c8b771b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: https://tramits.cerdanyola.cat/Ciutadania/validaDocuments.aspx



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



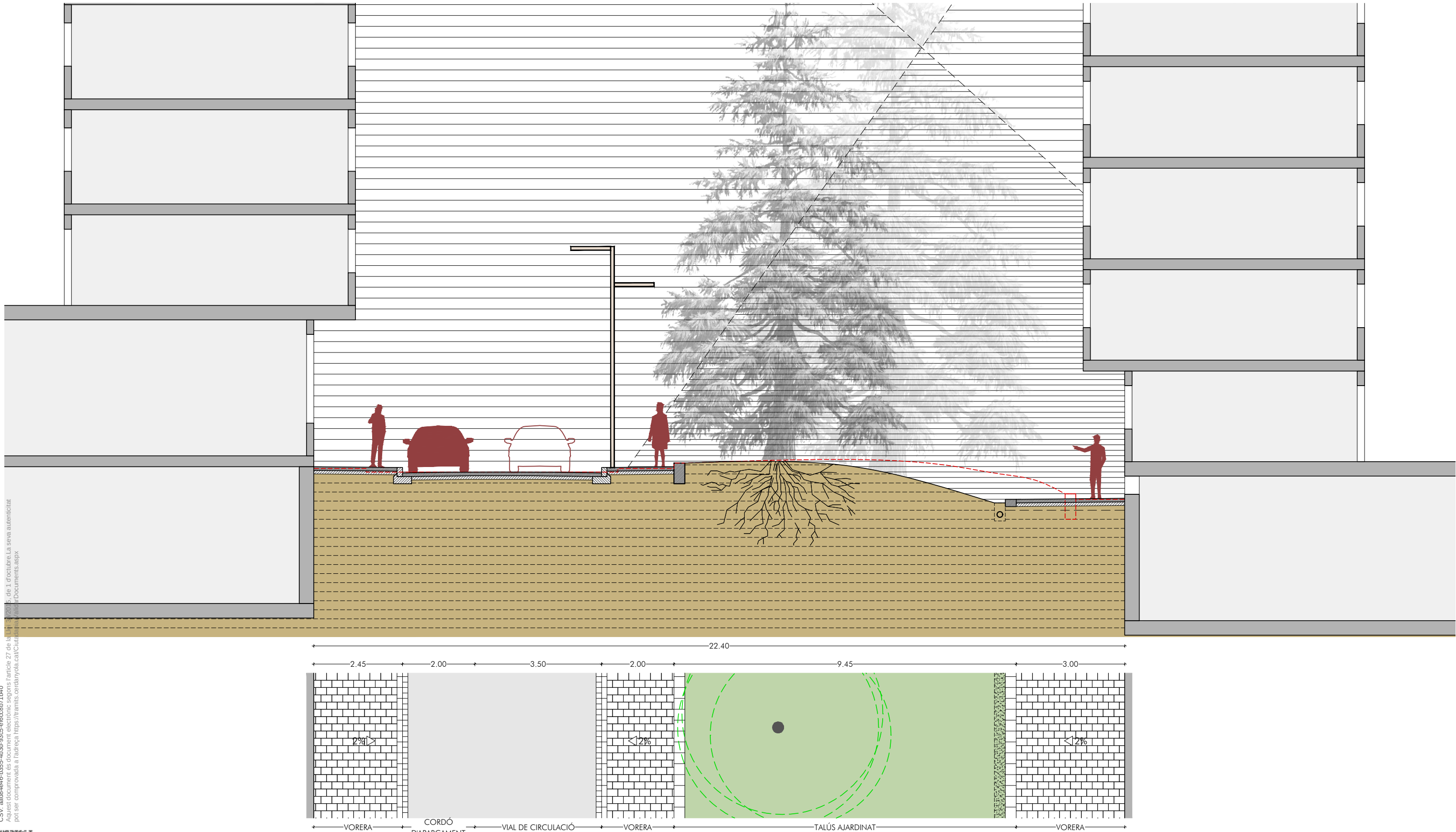
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 3. PROPOSTA. CARRER DE ZURBARÁN, SECCIÓ TIPUS 1
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018 217- FONTETES

AV-T-03.2
SEC. E:1/100



àmbit

CARRER DE ZURBARÁN

superfície

2.466,88 m²

coef. corr. topogràfica

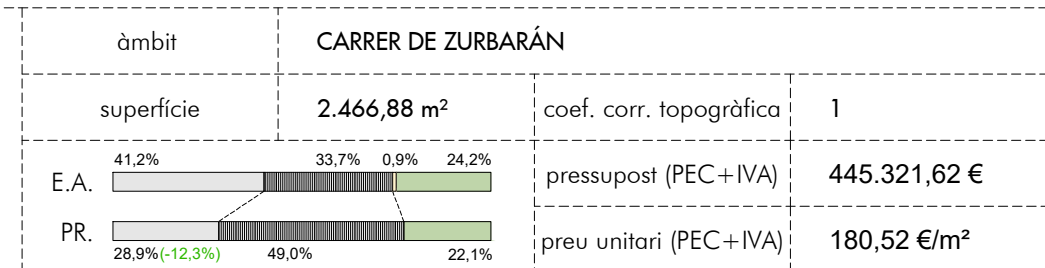
1

E.A. 41,2% 33,7% 0,9% 24,2%

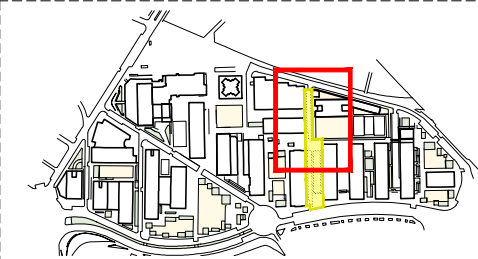
pressupost (PEC+IVA) 445.321,62 €

PR. 28,9% (-12,3%) 49,0% 22,1%

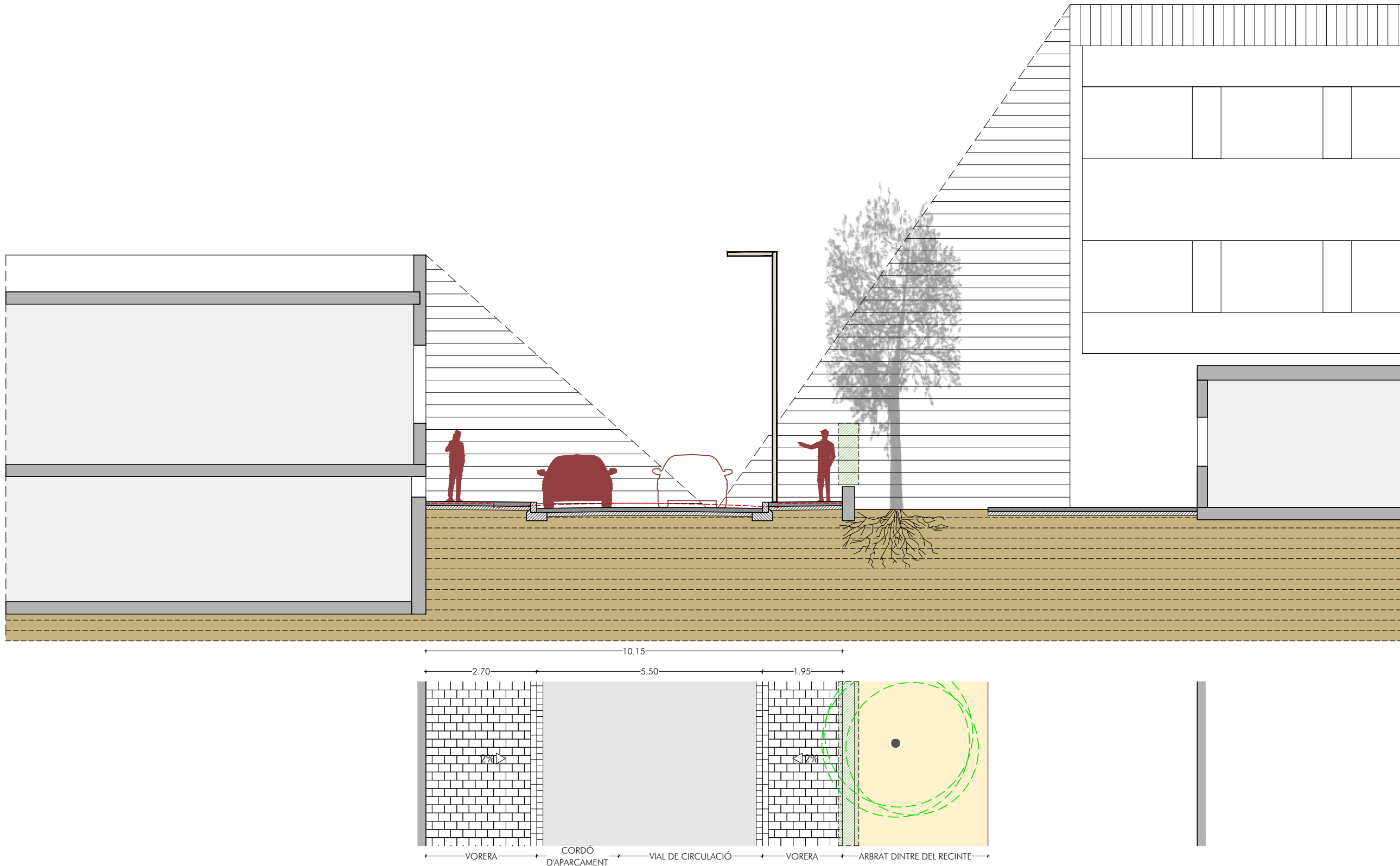
preu unitari (PEC+IVA) 180,52 €/m²



CSY: aa824e6-1355-4b34-b925-af6cc8b77b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx



àmbit		CARRER DE ZURBARÁN		
superfície	2.466,88 m²	coef. corr. topogràfica	1	
E.A.	41,2% 	pressupost (PEC+IVA)	445.321,62 €	
PR.	28,9% (-12,3%) 	preu unitari (PEC+IVA)	180,52 €/m²	



CSY: aad84e6-1355-4b34-1935-af6c8b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



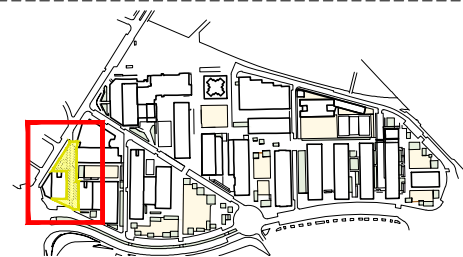
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 4. PROPOSTA. CARRER DE BENLLIURE
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-T-04.1
PLANTA E:1/500
SECCIÓ E:1/200
217- FONTETES



àmbit

CARRER DE BENLLIURE

superfície

1.707,73 m²

coef. corr. topogràfica

1,15

E.A.

42,5%

38,1%

19,4%

pressupost (PEC+IVA)

362.765,66 €

PR.

28,2% (14,3%)

56,6%

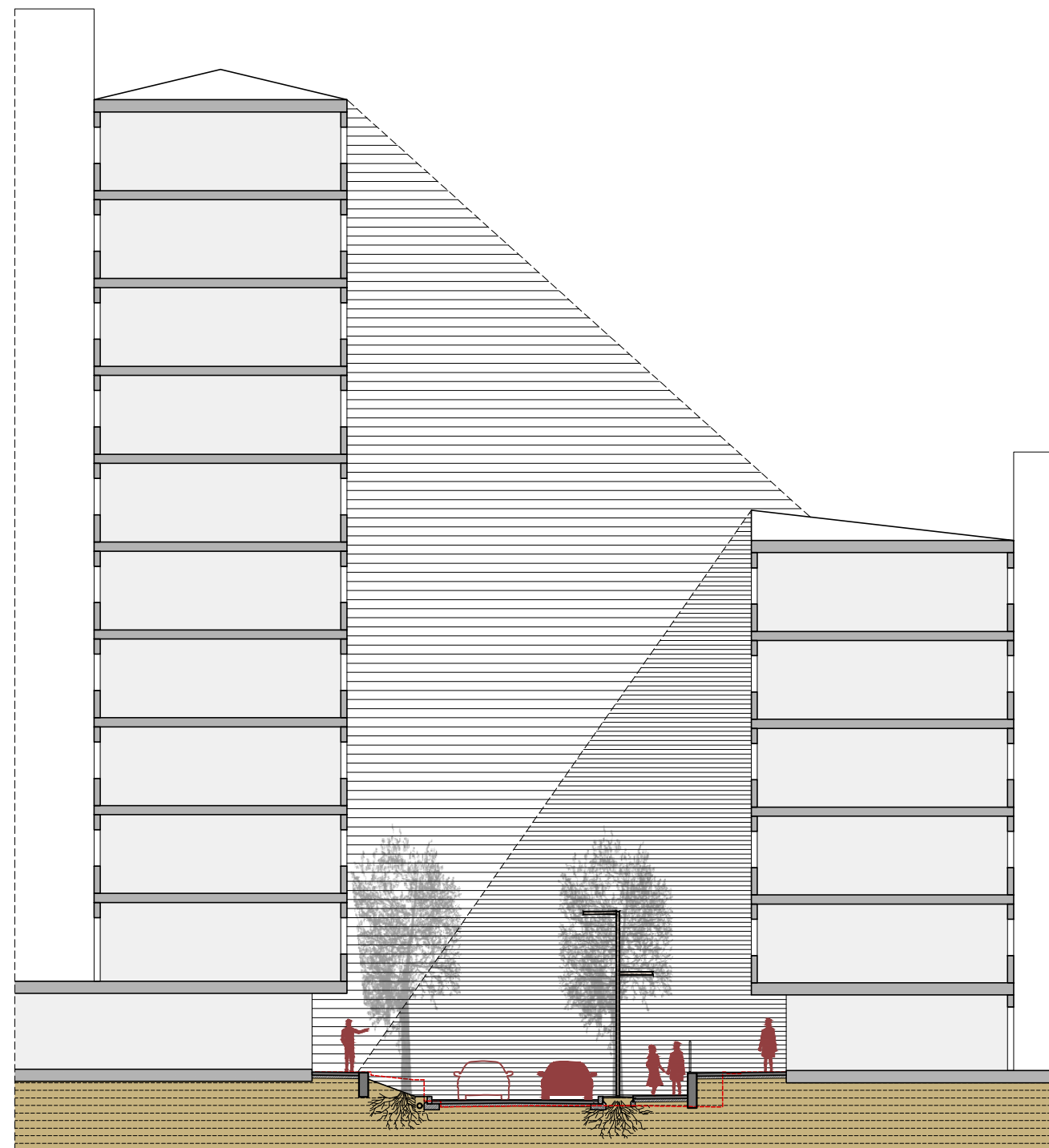
15,2%

preu unitari (PEC+IVA)

212,43 €/m²

L'objectiu és la consolidació coma via de circulació interna, conservant el seu ús com a carrer que permet el creuament del barri per la circulació del barri. Per tant, es planteja el canvi de secció de 1 carril circ.+2 cordons aparc. a 1 carril circ. + 1 cordó aparc. que permet l'ampliació de les voreres, augmentant la superfície destinada al vianant, eliminant els problemes d'accessibilitat a causa d'un excessiu estretament, i reduint proporcionalment la presència del vehicle. A partir del canvi de rasant de la secció del carrer, es millorar la relació del espai públic amb la edificació, garantint en qualsevol cas l'accessibilitat, a més de permetre l'ús cívic i comercial especialment en relació amb la plaça de Carles Buigas.

La nova secció permet la disposició de noves fil.leres d'arbrat laterals a ambdós costats, i il.luminació unilateral.



CSY: aa824e6-1355-4b34-1925-af6c0b771b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

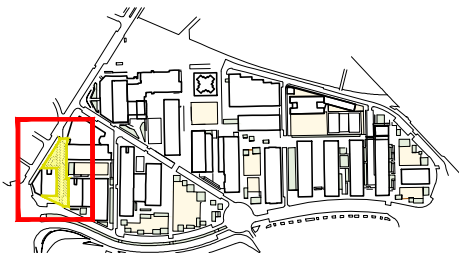


FITXA 4. PROPOSTA. CARRER DE BENLLIURE, SECCIÓ TIPUS 1
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

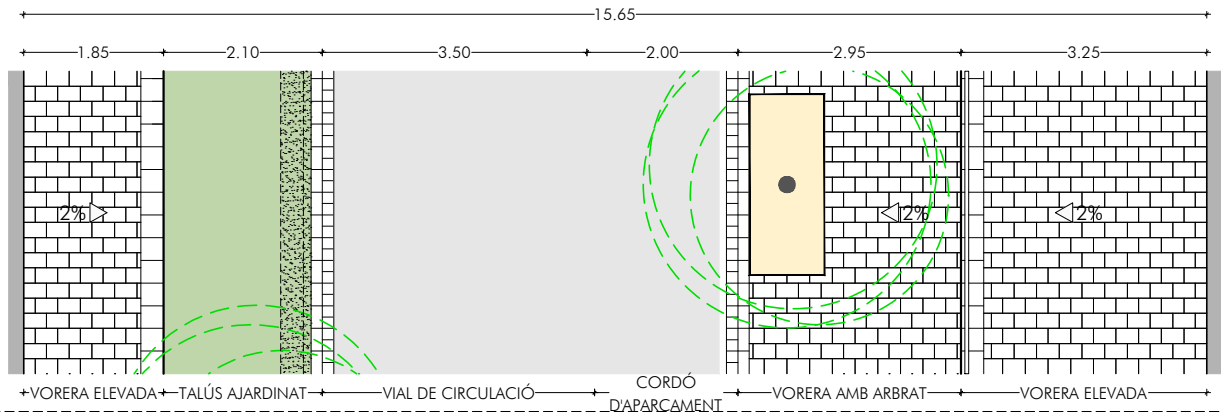
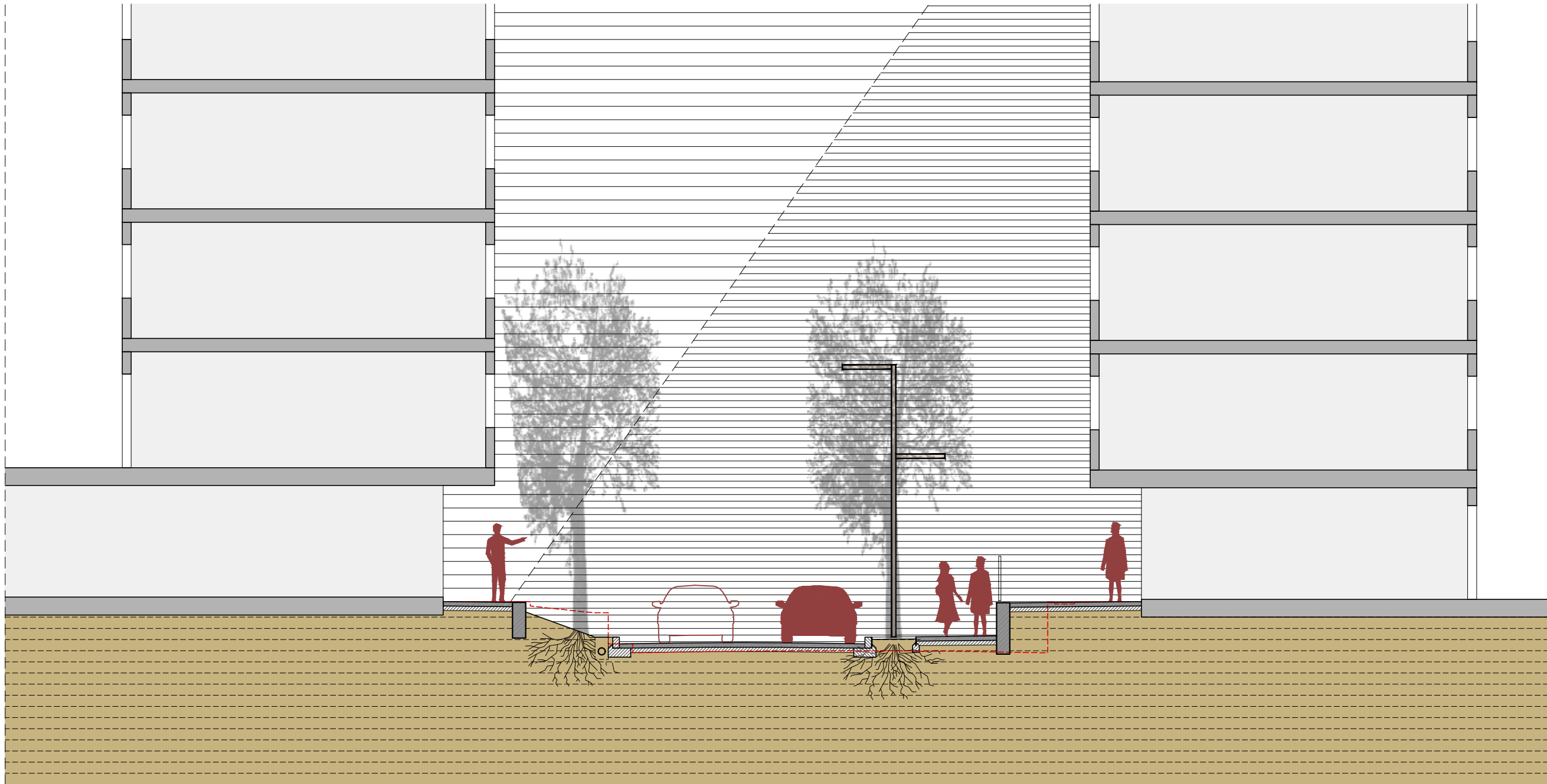
MAIG 2018

AV-T-04.2
E:1/100

217- FONTETES



àmbit		CARRER DE BENLLIURE		
superfície		1.707,73 m²	coef. corr. topogràfica	1,15
E.A.	42,5%38,1%19,4%		pressupost (PEC+IVA)	362.765,66 €
PR.	28,2% (14,3%)56,6%15,2%		preu unitari (PEC+IVA)	212,43 €/m²



CSY: aad824e6-1355-4b34-b935-ef6c8b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



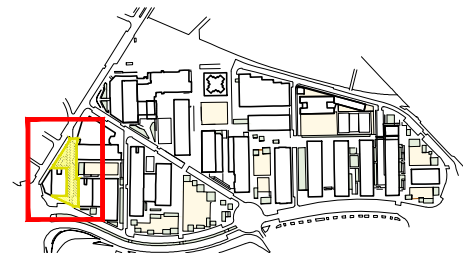
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 4. PROPOSTA. CARRER DE BENLLIURE
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-T-04.3
PLANTA E:1/500
SEC. E:1/200
217- FONTETES



àmbit

CARRER DE BENLLIURE

superfície

1.707,73 m²

coef. corr. topogràfica

1,15

E.A.



pressupost (PEC+IVA)

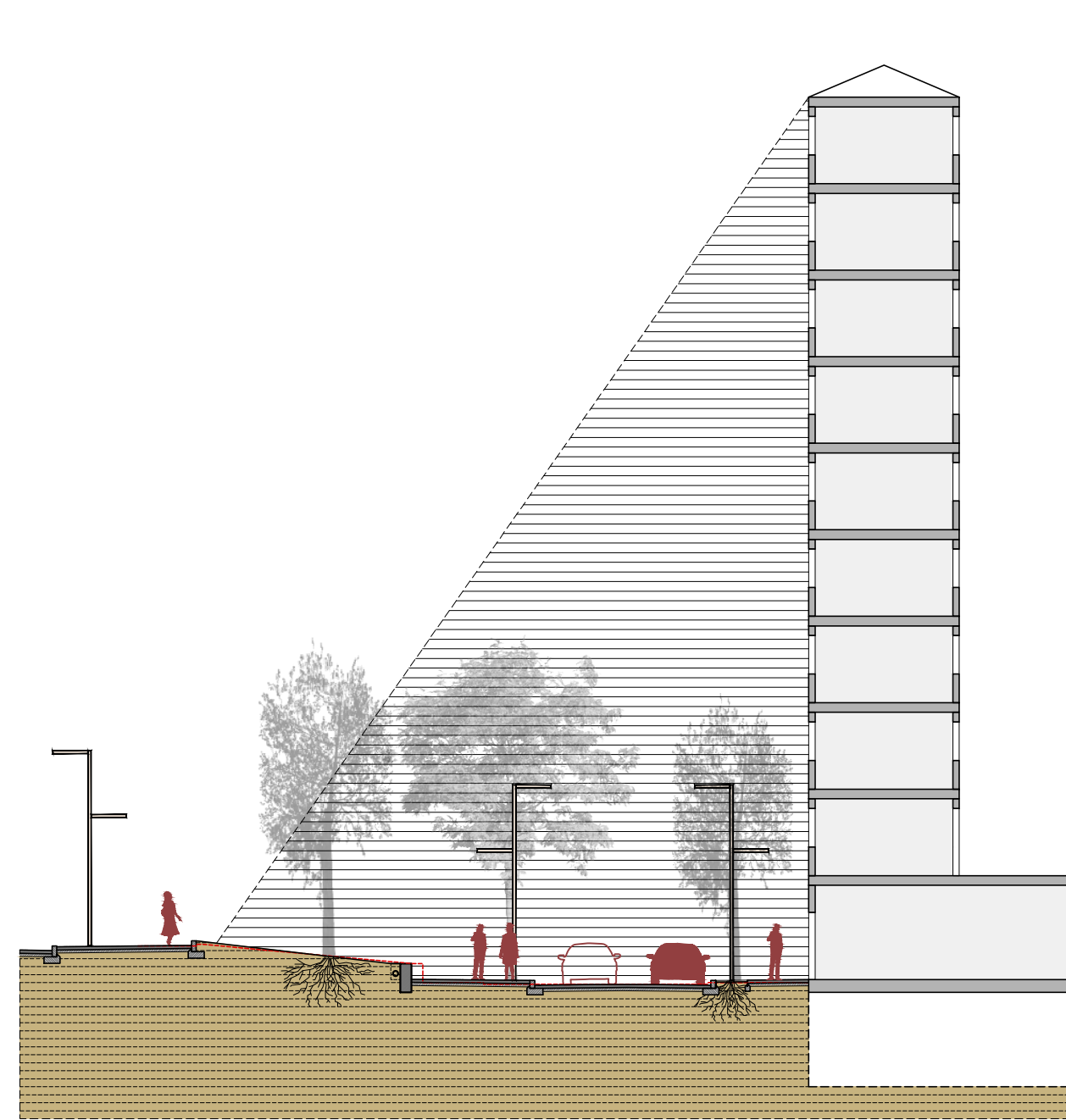
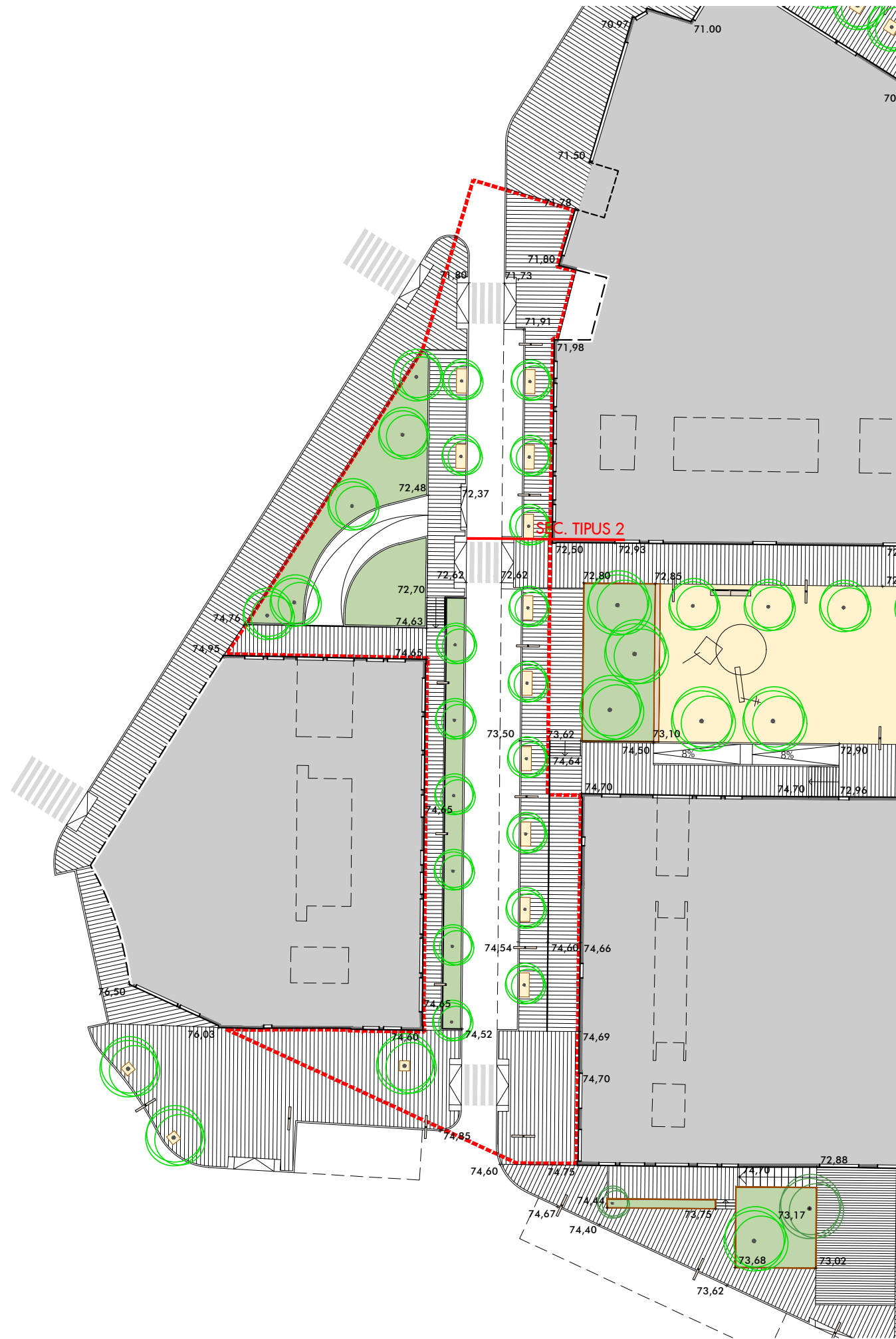
362.765,66 €

PR.



preu unitari (PEC+IVA)

212,43 €/m²



CSY: aa894e6-1355-4b34-b925-ef6c0b771b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador

J S K

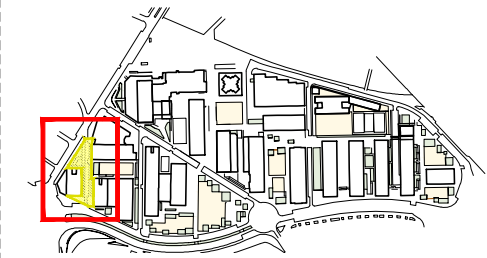
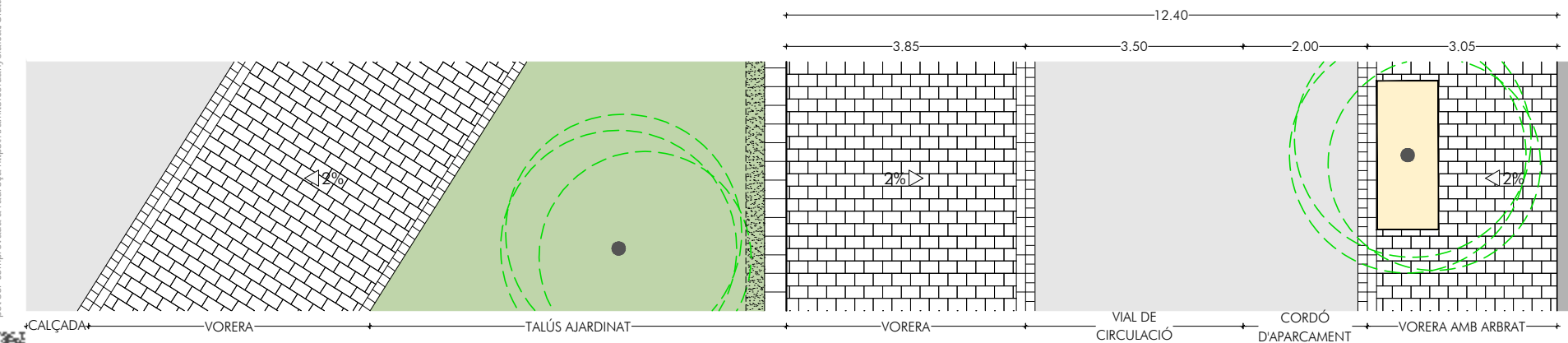
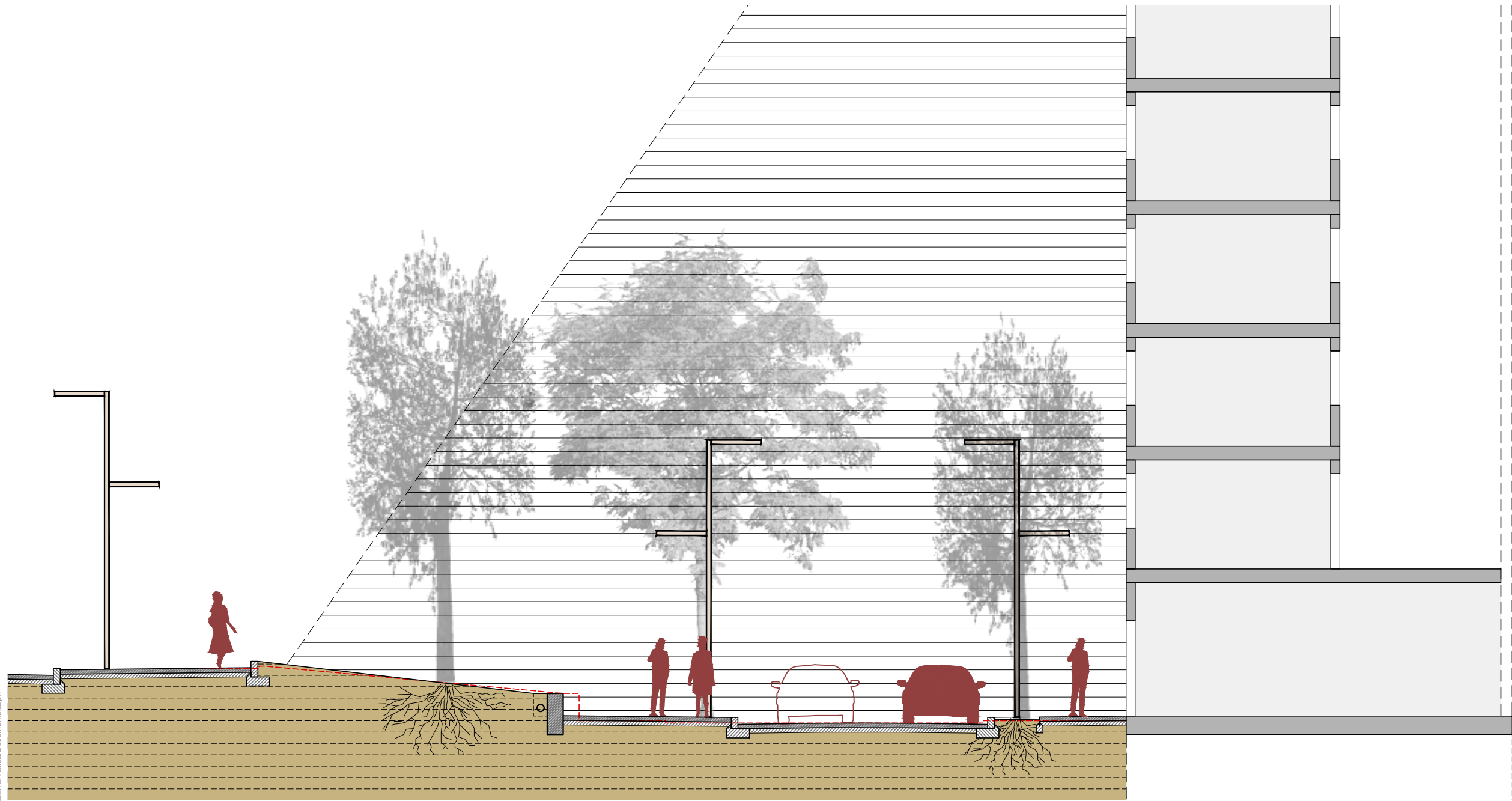
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



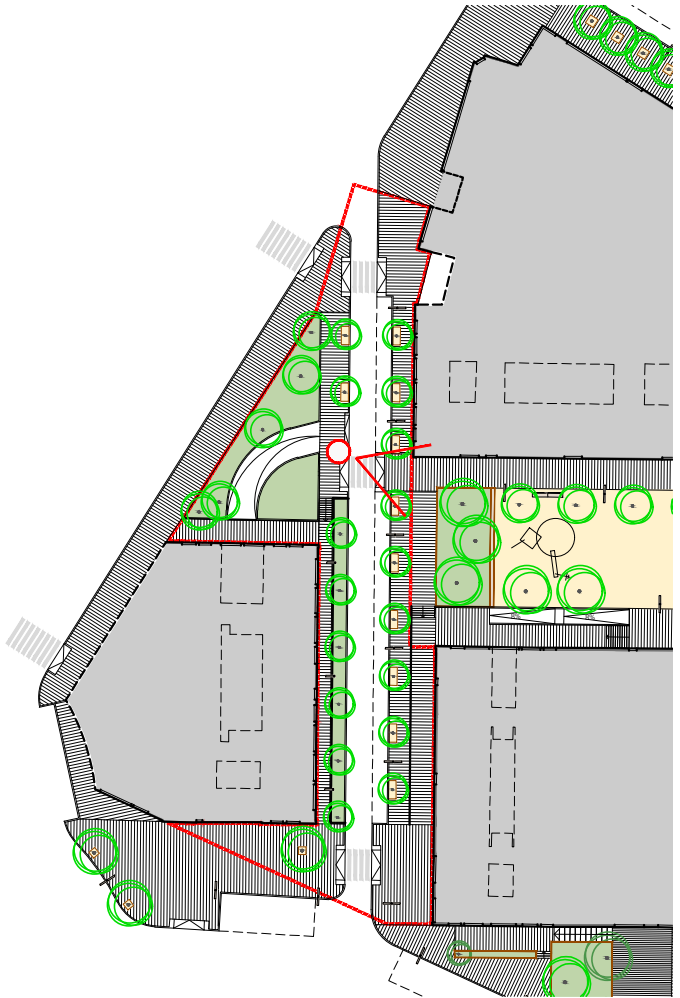
FITXA 4. PROPOSTA. CARRER DE BENLLIURE, SECCIÓ TIPUS 2
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018 217- FONTETES

AV-T-04.4
E:1/100



àmbit		CARRER DE BENLLIURE	
superfície	1.707,73 m²	coef. corr. topogràfica	1,15
E.A.	42,5%38,1%19,4%	pressupost (PEC+IVA)	362.765,66 €
PR.	28,2% (14,3%)56,6%15,2%	preu unitari (PEC+IVA)	212,43 €/m²



CSY: aa894e16-1355-4b34-b925-afe6c8b71b40
Aquest document és document electrònic i no té validesa jurídica fins i tot si es signa amb un certificat digital.
pot ser comprovada a l'adreça: https://trans.cerdanyola.cat/portal/portal.htm



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador

J S K

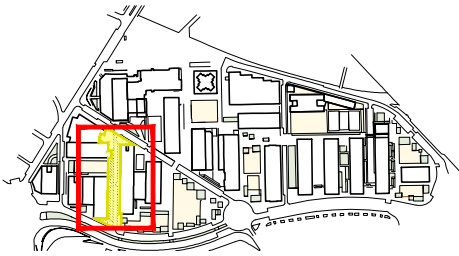
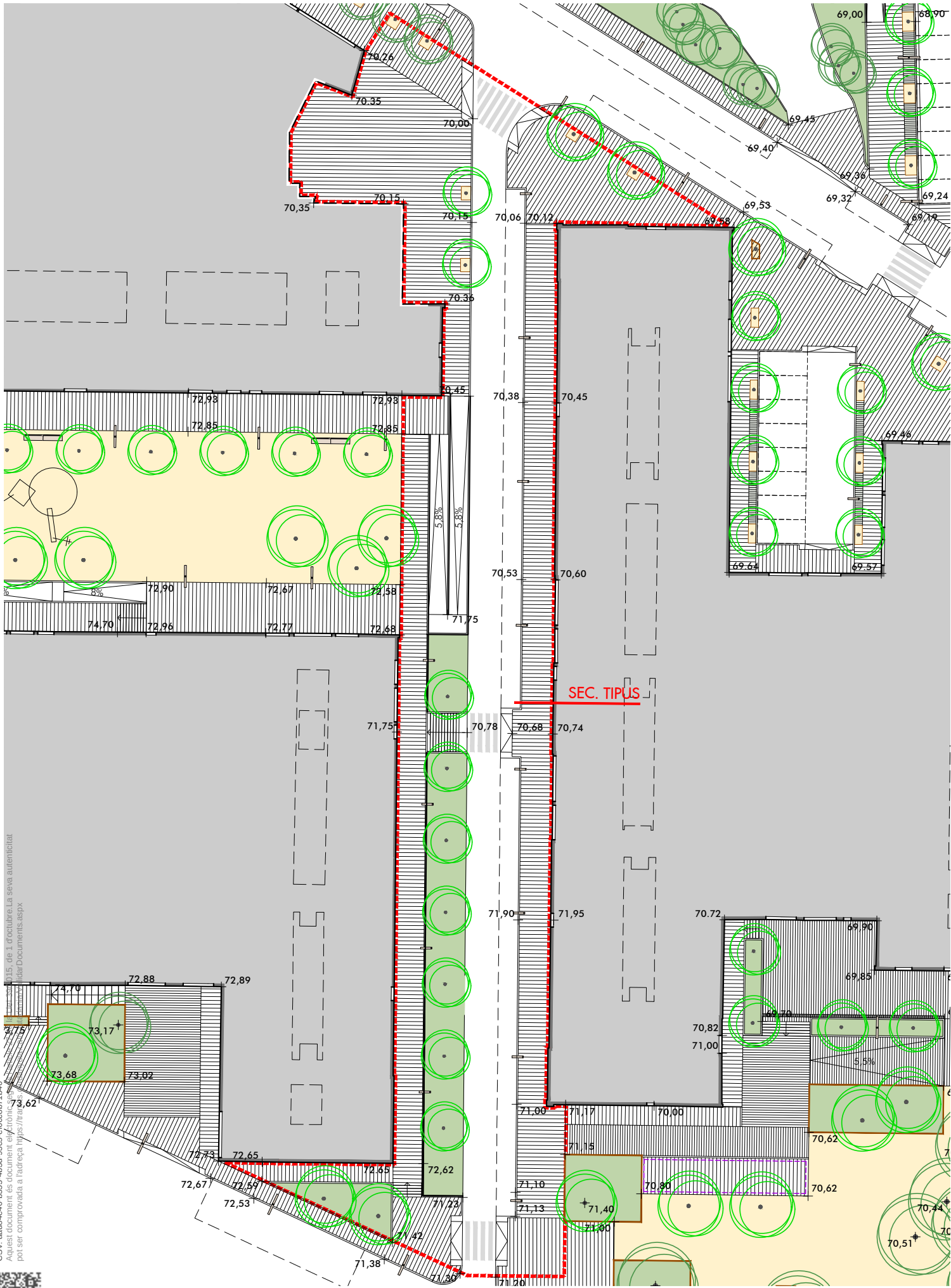
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 4. PROPOSTA. CARRER DE BENLLIURE, PERSPECTIVA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018 217- FONTETES

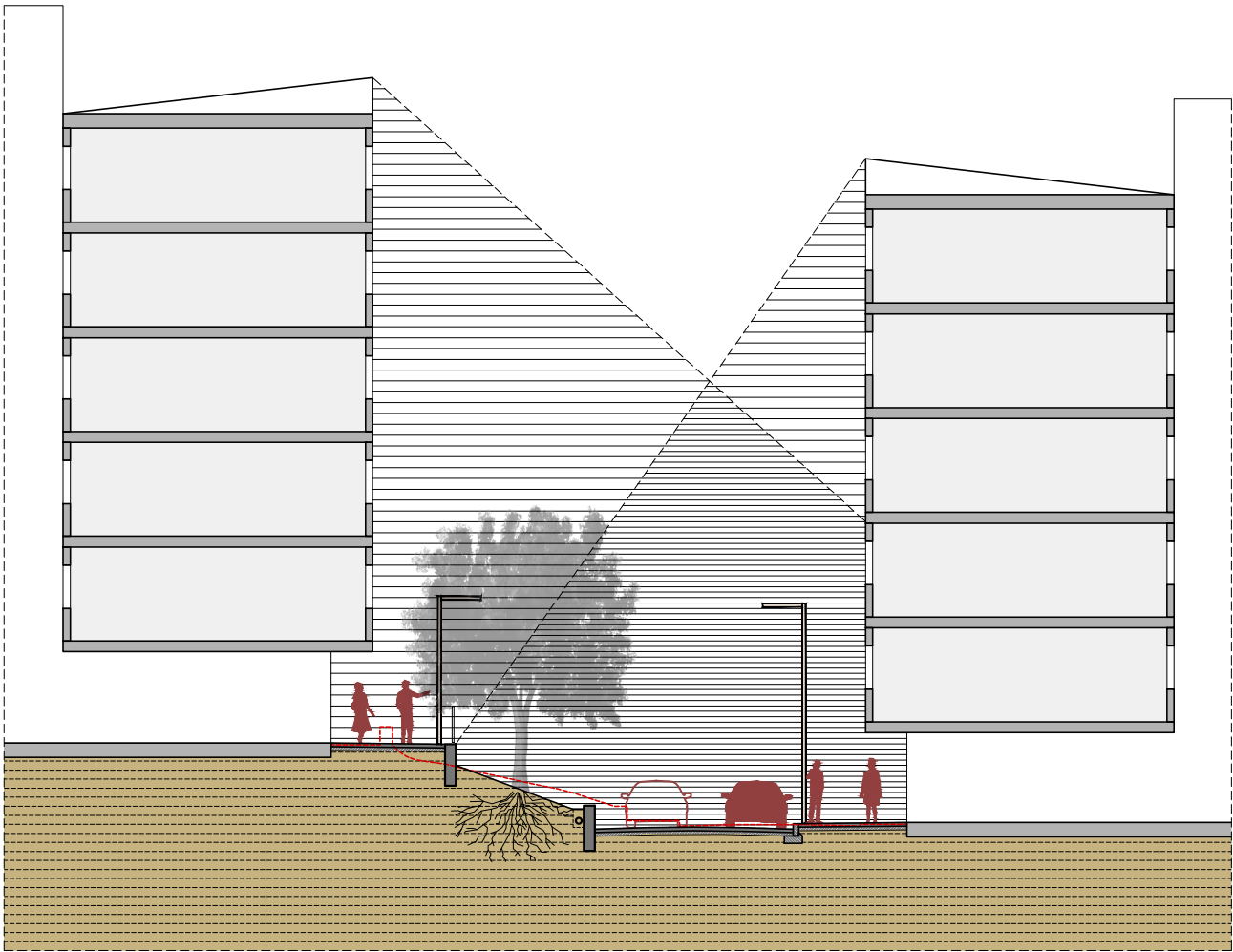
AV-T-04.5



àmbit	CARRER DE NONELL		
superfície	2.361,58 m²	coef. corr. topogràfica	1,15
E.A.	29,3% 48,1% 22,7%	pressupost (PEC+IVA)	509.453,22 €
PR.	27,2% 62,1% (+14%) 10,7%	preu unitari (PEC+IVA)	215,73 €/m²

L'objectiu és la consolidació coma via de circulació interna, conservant el seu ús com a carrer que permet el creuament del barri per la circulació del barri. Per tant, es planteja mantenir 1 carril circ. + 1 cordó aparcat, però eliminant la vorera central (contigua a la calçada), que permet l'ampliació de les voreres adjuntes a l'edificació, augmentant la superfície destinada al vianant, eliminant els problemes d'accessibilitat a causa d'un excessiu estretament. A partir del re-disseny dels elements de connexió vertical, rampes i escales, es millorar la relació del espai públic amb la l'edificació, garantint en qualsevol cas l'accessibilitat, especialment en relació amb la plaça de Carles Buigas.

La nova secció permet la disposició de una nova fil.lera d'arbrat sobre el parterre central, i il.luminació unilateral.



CSY: aad8e4e6-1355-4b34-b935-afec0b71b40
Aquest document és document oficial i no pot ser comprovada a l'adreça https://trac



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



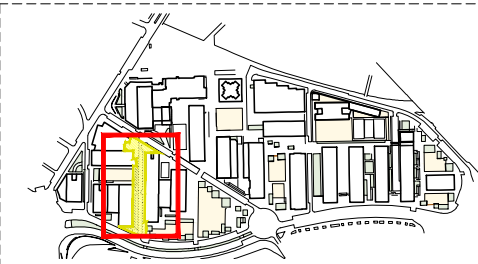
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



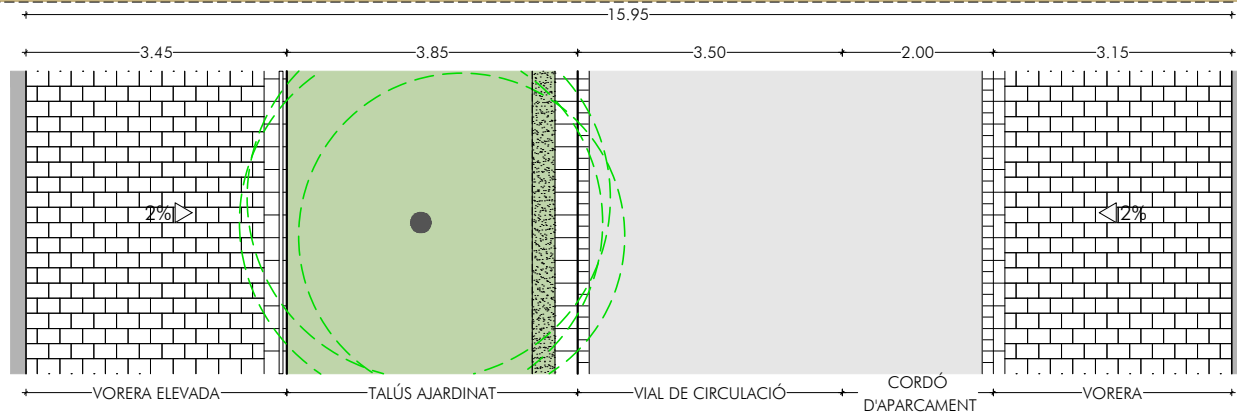
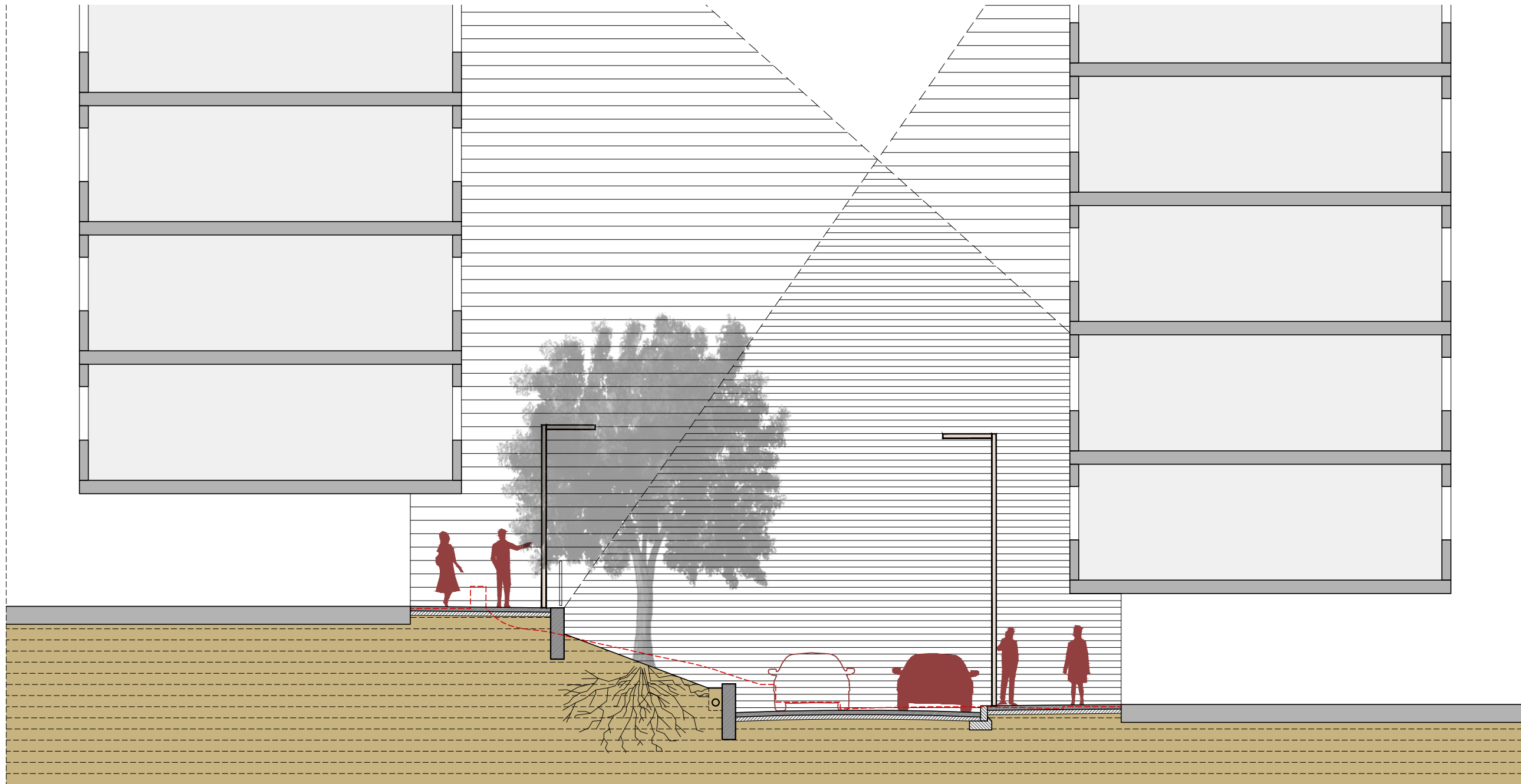
FITXA 5. PROPOSTA. CARRER DE NONELL
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-T-05.1
PLANTA E:1/500
SEC. E:1/200
217- FONTETES

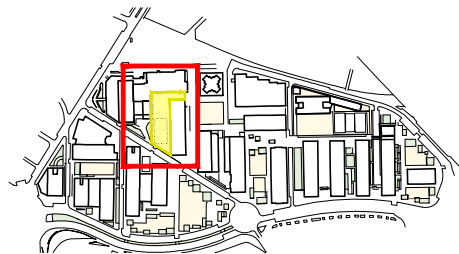
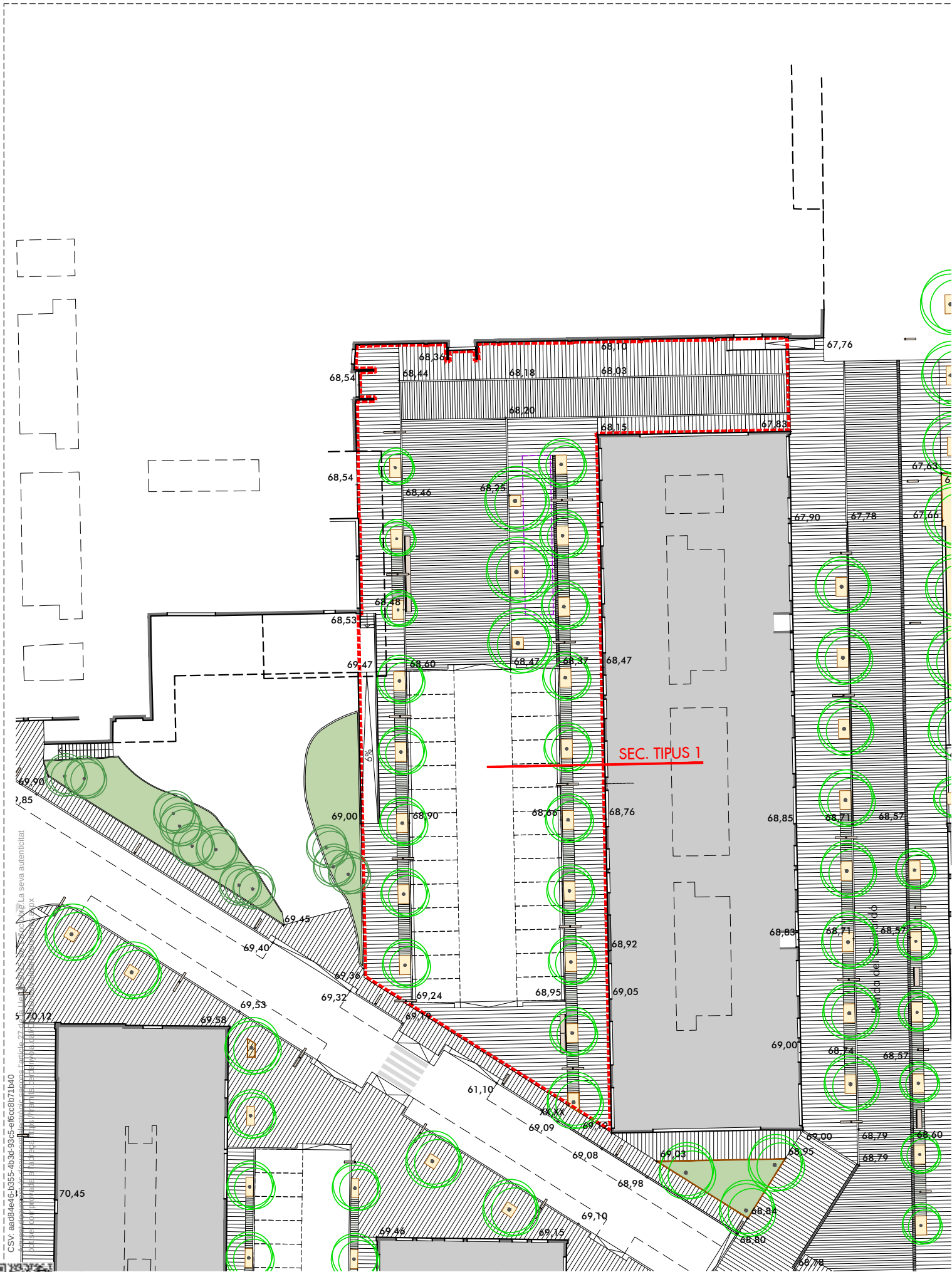


àmbit	CARRER DE NONELL		
superfície	2.361,58 m²	coef. corr. topogràfica	1,15
E.A.	29,3% 48,1% 22,7%	pressupost (PEC+IVA)	509.453,22 €
PR.	27,2% 62,1% (+14%) 10,7%	preu unitari (PEC+IVA)	215,73 €/m²



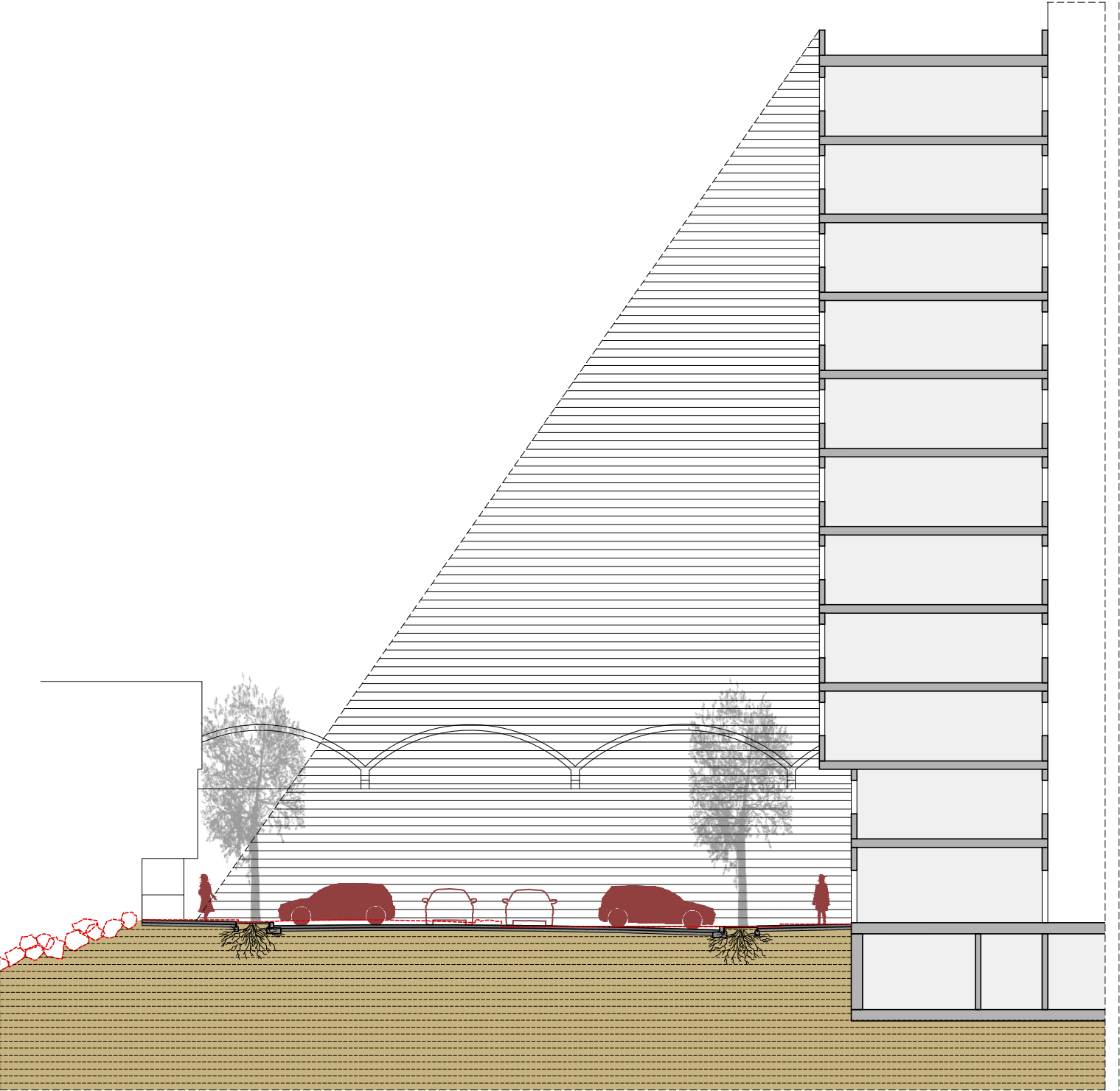
CSY: aar82a46-1355-4b34-1305-a66c8b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>





àmbit	PLAÇA CARRER DE VELÁZQUEZ		
superfície	2.132,32 m²	coef. corr. topogràfica	1
E.A. 66,7% PR. 25,3% (+41,4%)	29,6% 3,7% 74,4%	pressupost (PEC+IVA)	414.323,74 €
		preu unitari (PEC+IVA)	194,31 €/m²

Es plantegen dues zones clarament diferenciades per la divisió longitudinal que marca l'accés al CAP.
A la zona més propera a c.Pineda, l'objectiu és la consolidació coma espai de circulació interna, conservant el seu ús com a carrer i aparcament però millorant l'ús per vianants. Per tant, es planteja canviar 2carril circ. + 1 bateria aparç. + 2 semi-bateria aparç. per 2carril circ. + 2 bateries aparç., que permet l'ampliació de les voreres adjuntes a l'edificació, augmentant la superfície destinada al vianant, eliminant els problemes d'accessibilitat a causa d'un excessiu estretament. La nova secció permet la disposició de noves fil·leres d'arbrat laterals a ambdós costats, i il·luminació bilateral.



CSY: aa824e6-1355-4b34-b925-af6cc8b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 30 de setembre, de l'Administració Pública, i la seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: https://tramits.cerdanyola.cat/Ciutadania/validador/validador.htm



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador



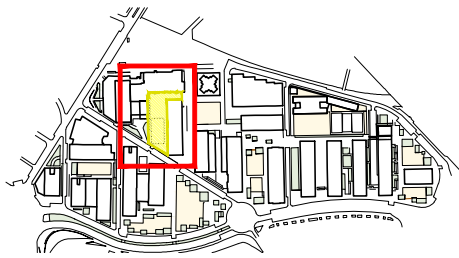
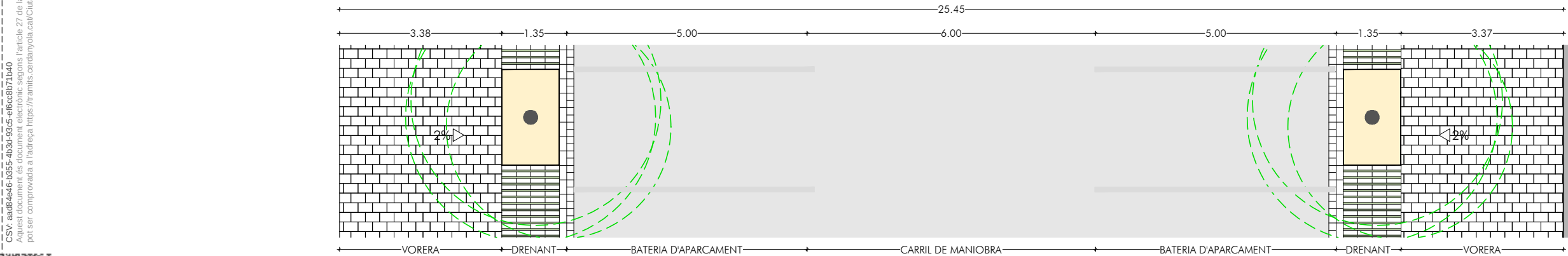
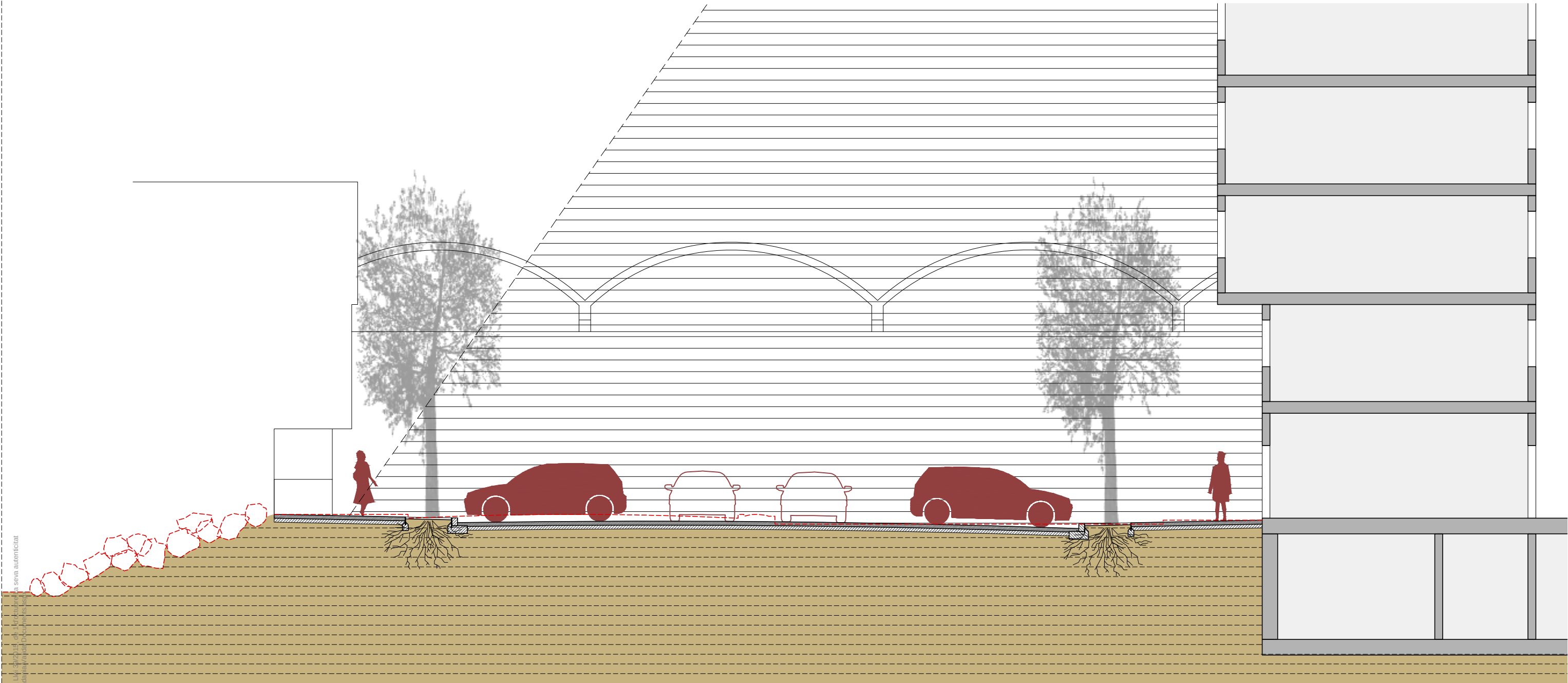
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



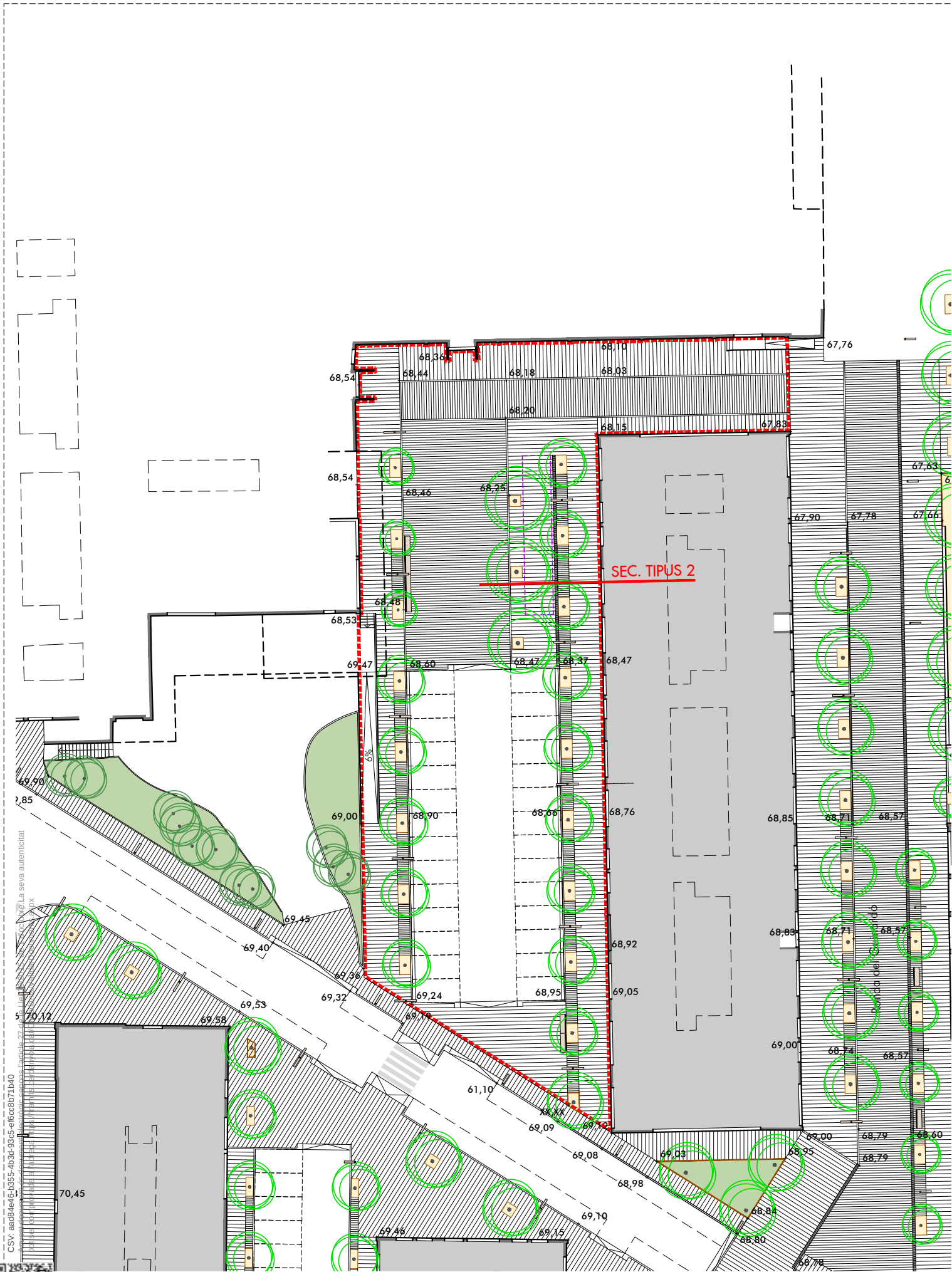
FITXA 6. PROPOSTA. PLAÇA/CARRER DE VELÁZQUEZ, SECCIÓ TIPUS 1
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

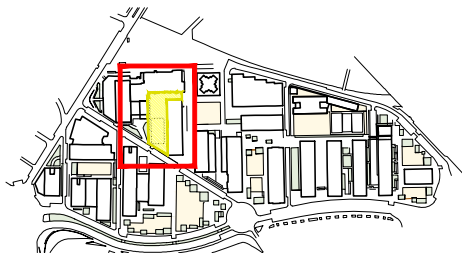
MAIG 2018 217- FONTETES

AV-T-06.2
E:1/100

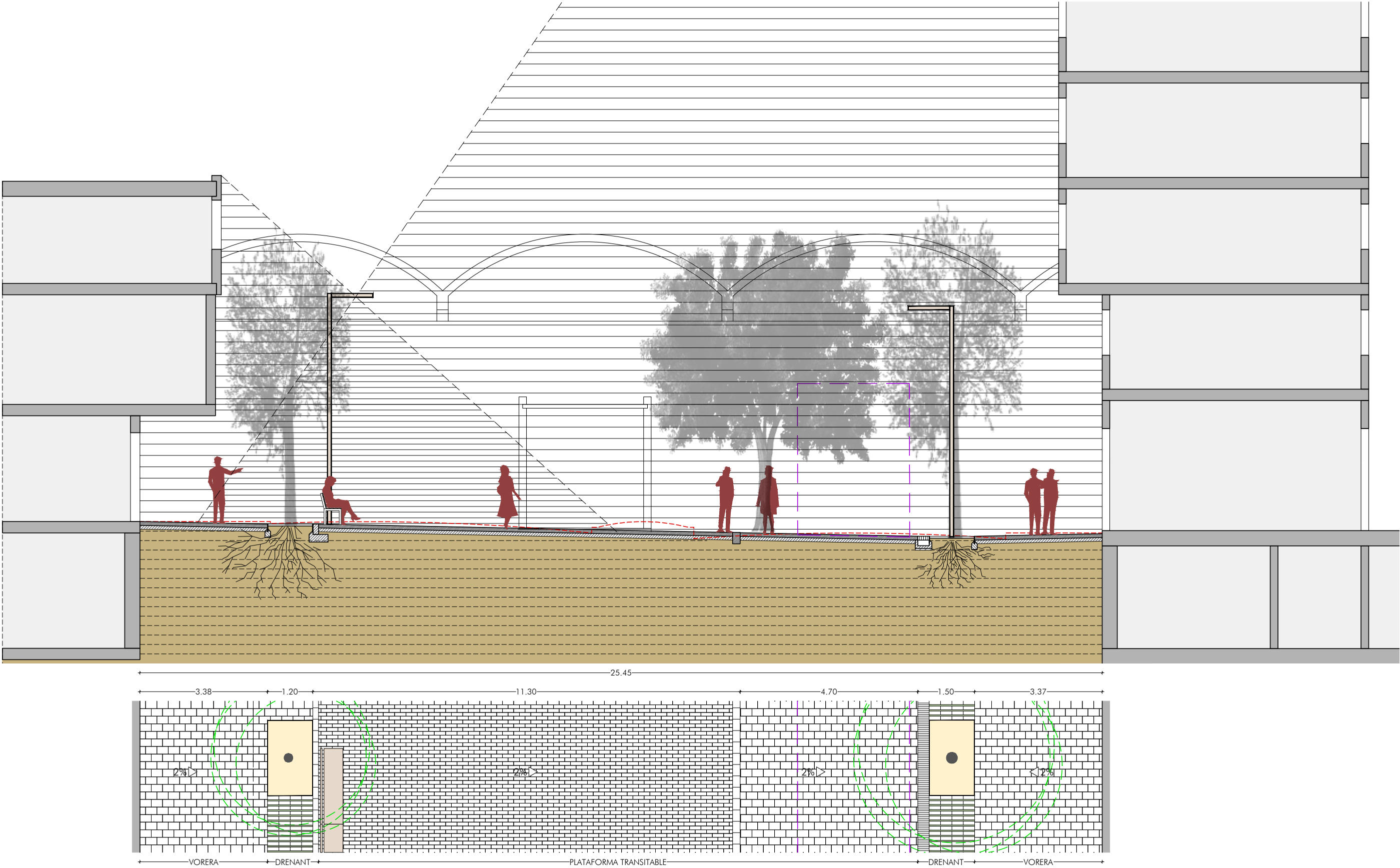


àmbit	PLAÇA CARRER DE VELÁZQUEZ		
superfície	2.132,32 m²	coef. corr. topogràfica	1
E.A.	66,7% 29,6% 3,7%	pressupost (PEC+IVA)	414.323,74 €
PR.	25,3% 74,4%	preu unitari (PEC+IVA)	194,31 €/m²





àmbit	PLAÇA CARRER DE VELÁZQUEZ		
superfície	2.132,32 m²	coef. corr. topogràfica	1
E.A.	66,7% 29,6% 3,7%	pressupost (PEC+IVA)	414.323,74 €
PR.	25,3% 25,3% 74,4%	preu unitari (PEC+IVA)	194,31 €/m²



CSY: aa824e6-1355-4b34-9305-a66c0b771b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador



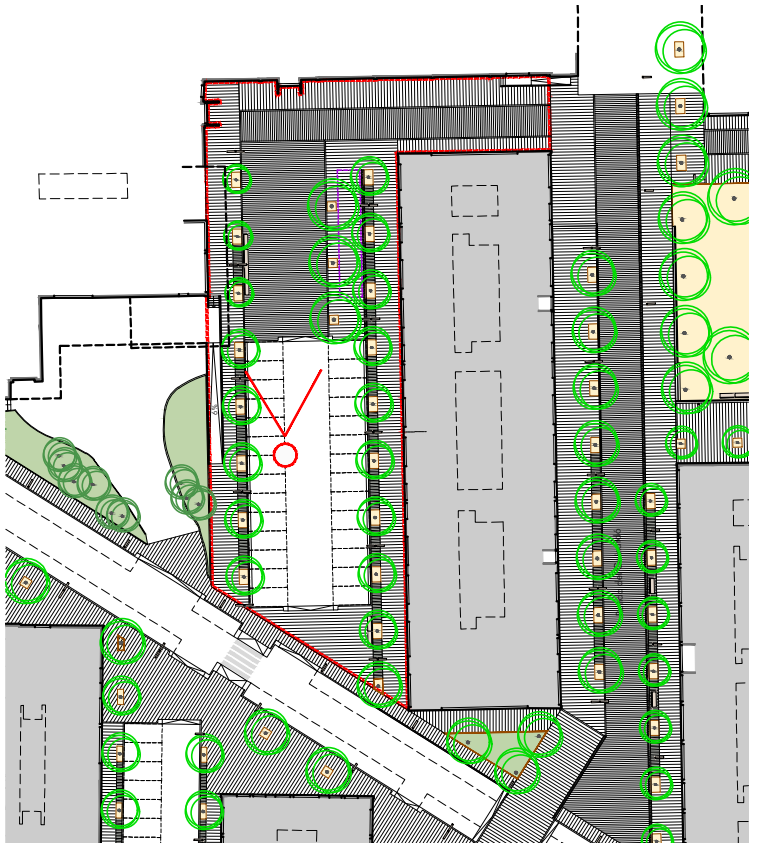
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 6. PROPOSTA. PLAÇA/CARRER DE VELÁZQUEZ, SECCIÓ TIPUS 2
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018 217- FONTETES

AV-T-06.4
E:1/100



CSY: aad824d6-1355-4b34-1925-af6c0b71b40
Aquest document és document electrònic i no es pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat>



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador

J S K

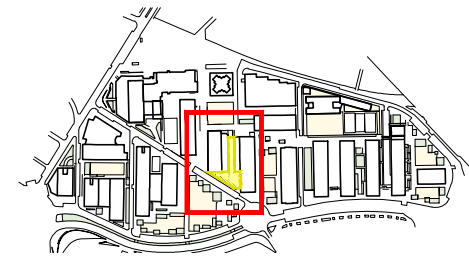
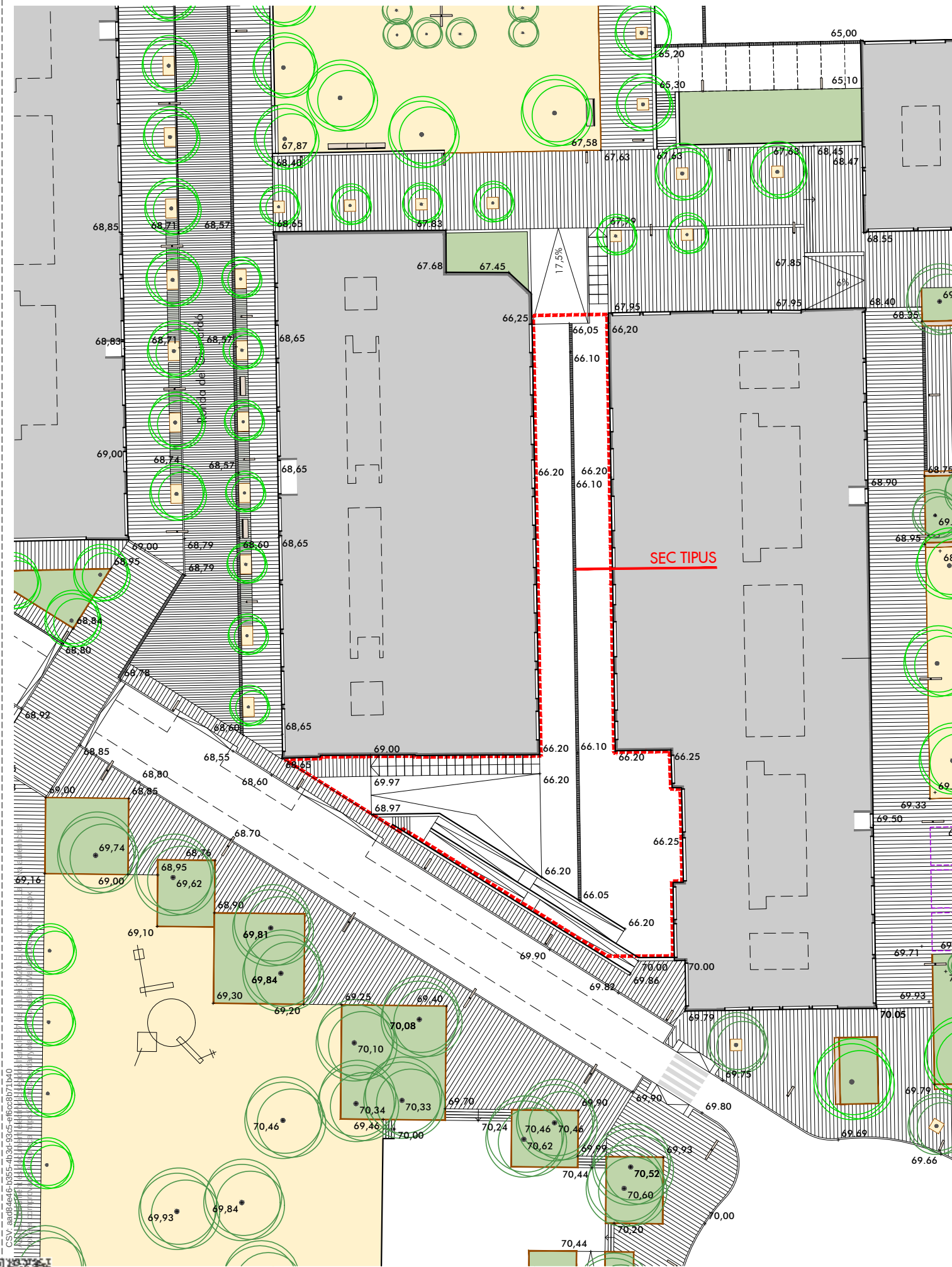
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 6. PROPOSTA. PLAÇA/CARRER DE VELÁZQUEZ, PERSPECTIVA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018 217- FONTETES

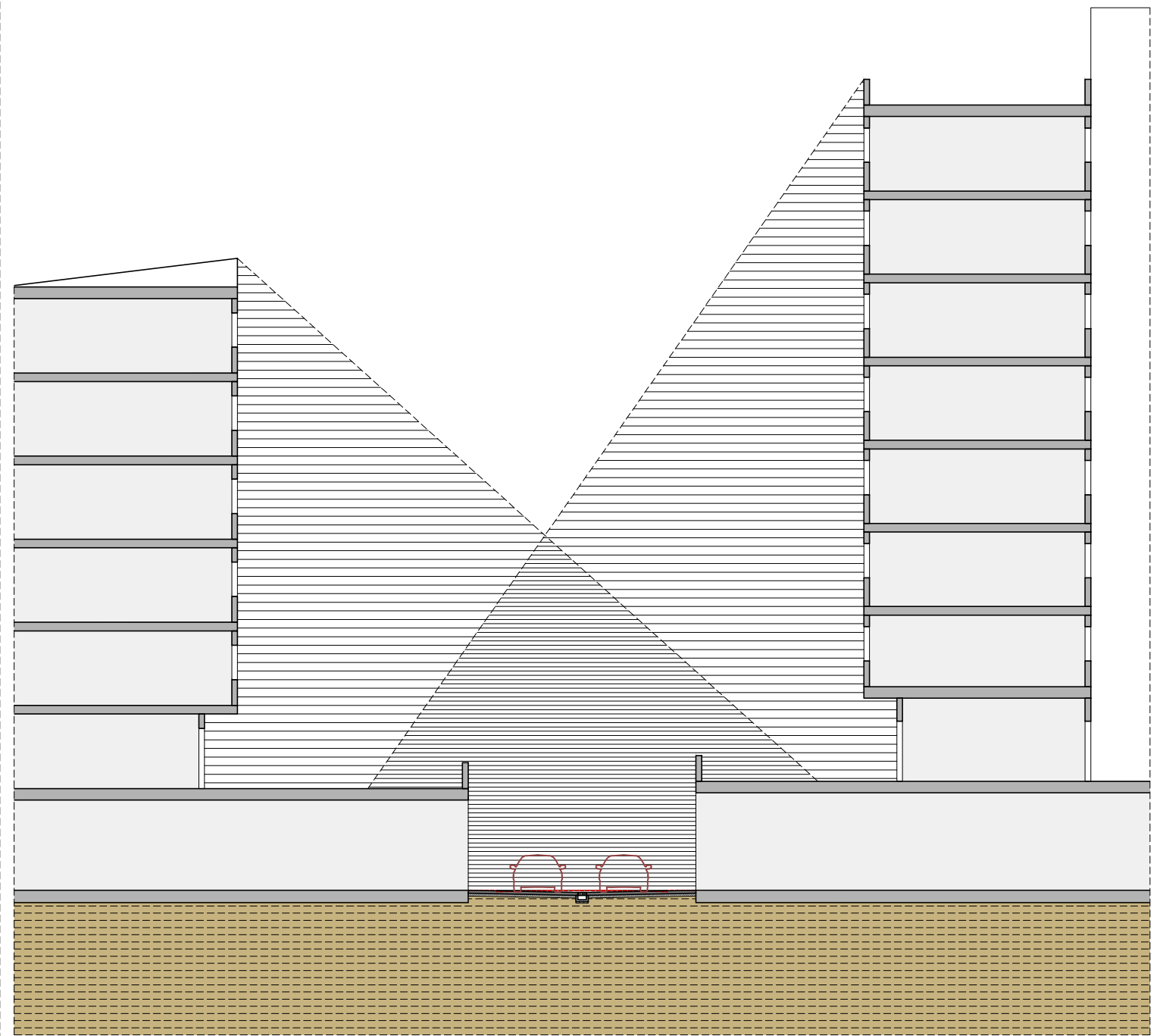
AV-T-06.5



àmbit	PASSATGE DE GOYA		
superfície	900,05 m ²	coef. corr. topogràfica	1,1
E.A. 77,6%		pressupost (PEC+IVA)	175.827,00 €
PR. 83,3%		preu unitari (PEC+IVA)	195,35 €/m ²

L'objectiu és el canvi de via de circulació interna a via d'accés interna deprimida, conservant el seu ús com a carrer que dona accés a la petita indústria (tallers) situats en planta soterrani. Per tant, es planteja eliminar la connexió per vehicles amb el carrer de Goya (que només tindrà circul.lació per serveis), i mantenir 2 carrils circ (anada i tornada). però a partir d'una secció única, eliminant els problemes d'accessibilitat.

A partir del re-disseny dels elements de connexió vertical, rampes i escales, es millorar les circulacions per vianats, garantint en qualsevol cas l'accessibilitat, especialment en relació amb el c.Pineda.



CSY: aa824e6-1355-4b34-b925-ef6c8b77b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: https://tramits.cerdanyola.cat/Ciutadania/Via-BarDocuments.aspx



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

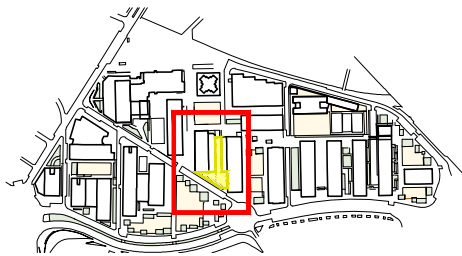


FITXA 7. PROPOSTA. PASSATGE DE GOYA, SECCIÓ TIPUS
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

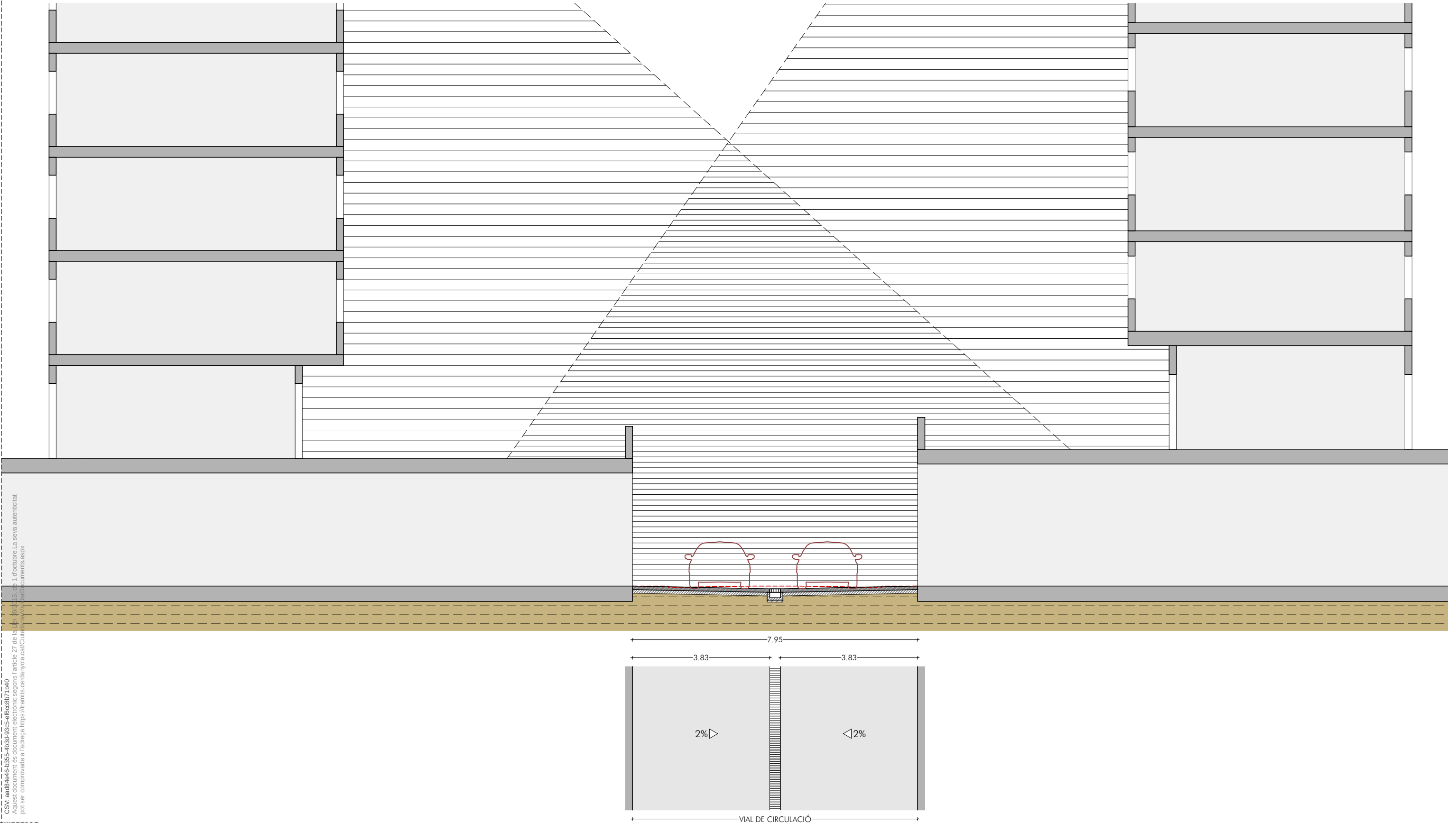
MAIG 2018

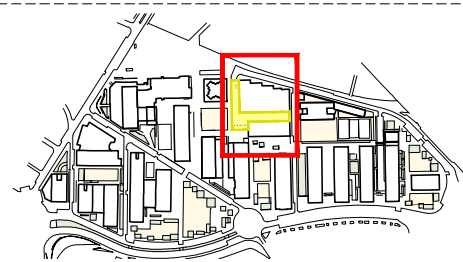
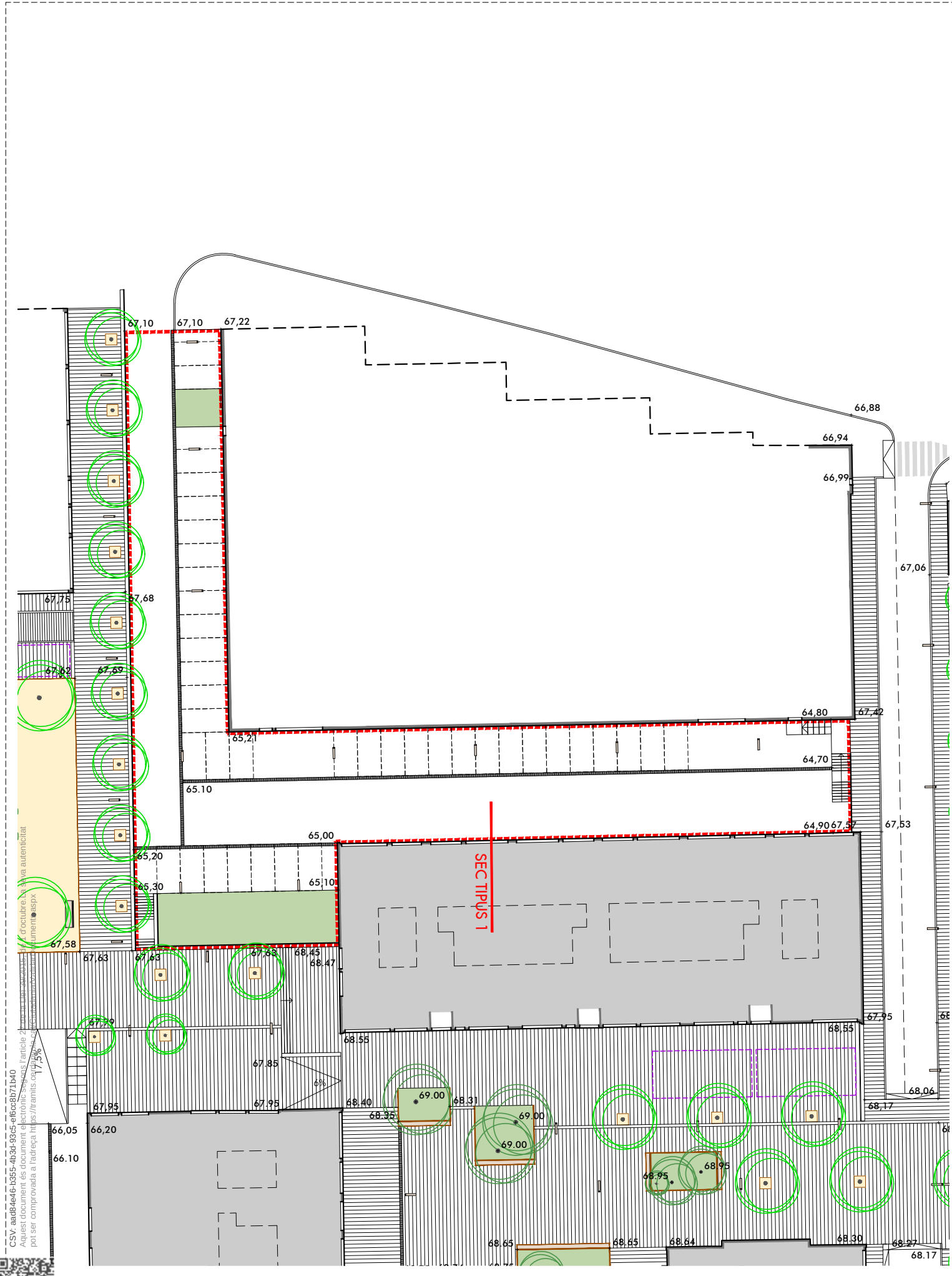
AV-T-07.2
E:1/100

217- FONTETES



àmbit		PASSATGE DE GOYA		
superfície		900,05 m²	coef. corr. topogràfica	1,1
E.A.	77,6%19,0%3,4%	pressupost (PEC+IVA)	175.827,00 €	
PR.	83,3%16,7%	preu unitari (PEC+IVA)	195,35 €/m²	

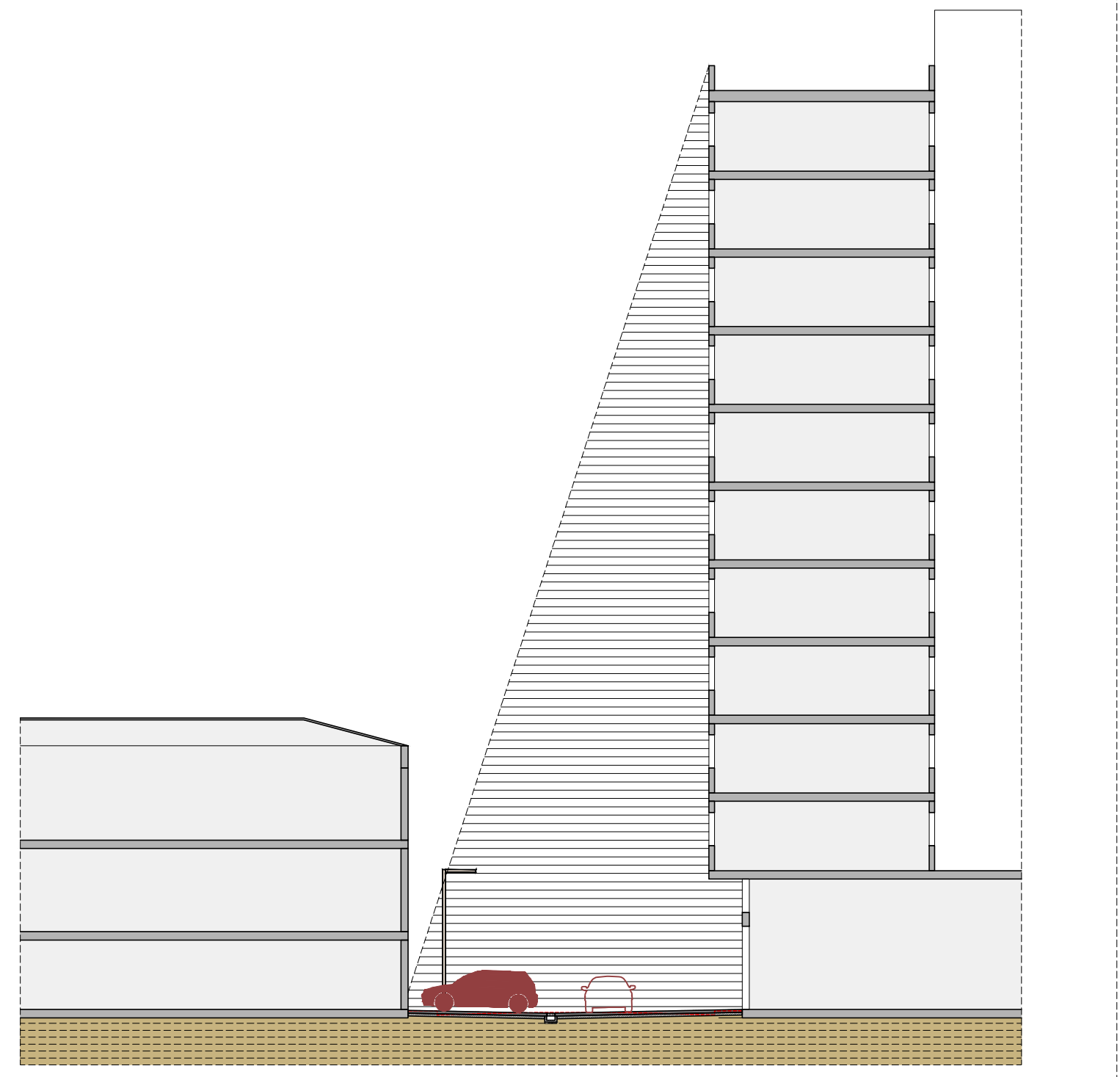




àmbit	CARRER DEL PINTOR VAYREDA		
superfície	1.588,93 m²	coef. corr. topogràfica	1,1
E.A.	77,3%22,7%	pressupost (PEC+IVA)	298.785,96 €
PR.	90,4%1,6%8,0%(+8%)	preu unitari (PEC+IVA)	188,04 €/m²

L'objectiu és la consolidació com a via d'accés interna deprimida, conservant el seu ús com a carrer que dona accés a la petita indústria (tallers) i aparcament situats en planta soterrani, i potenciar el seu ús com a zona d'aparcament. Per tant, es planteja per als dos trams de carrer 2 carrils circ (anada i tornada) + 1 bateria d'aparcament, però a partir d'una secció única, eliminant els problemes d'accessibilitat.

La nova secció permet la disposició d'arbrat a la zona d'aparcament en bateria, i il·luminació unilateral. Per tal d'apaivagar l'efecte soterrani, es substitueix el mur de contenció límit amb carrer Goya per un talús verd que dona continuïtat visual amb la plataforma superior.



CSY: aa824e16-1355-4b34-b925-ef6c0b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

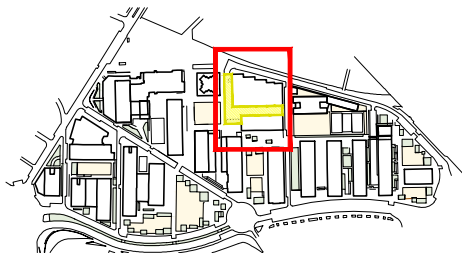


FITXA 8. PROPOSTA. CARRER DEL PINTOR VAYREDA, SECCIÓ TIPUS 1
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

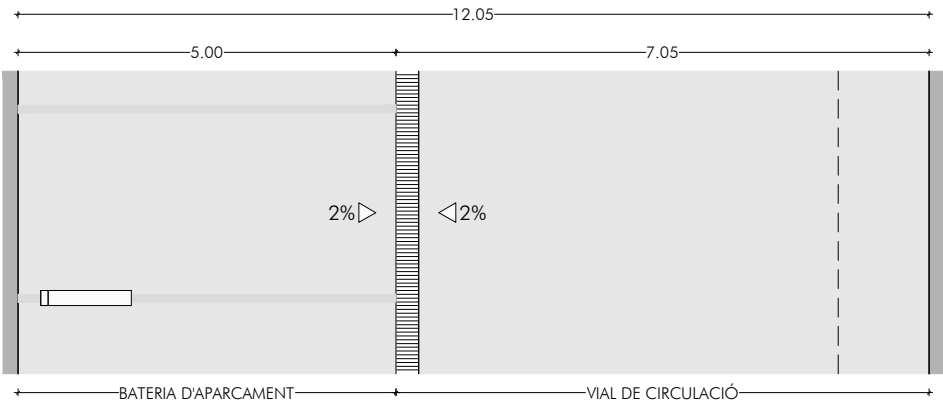
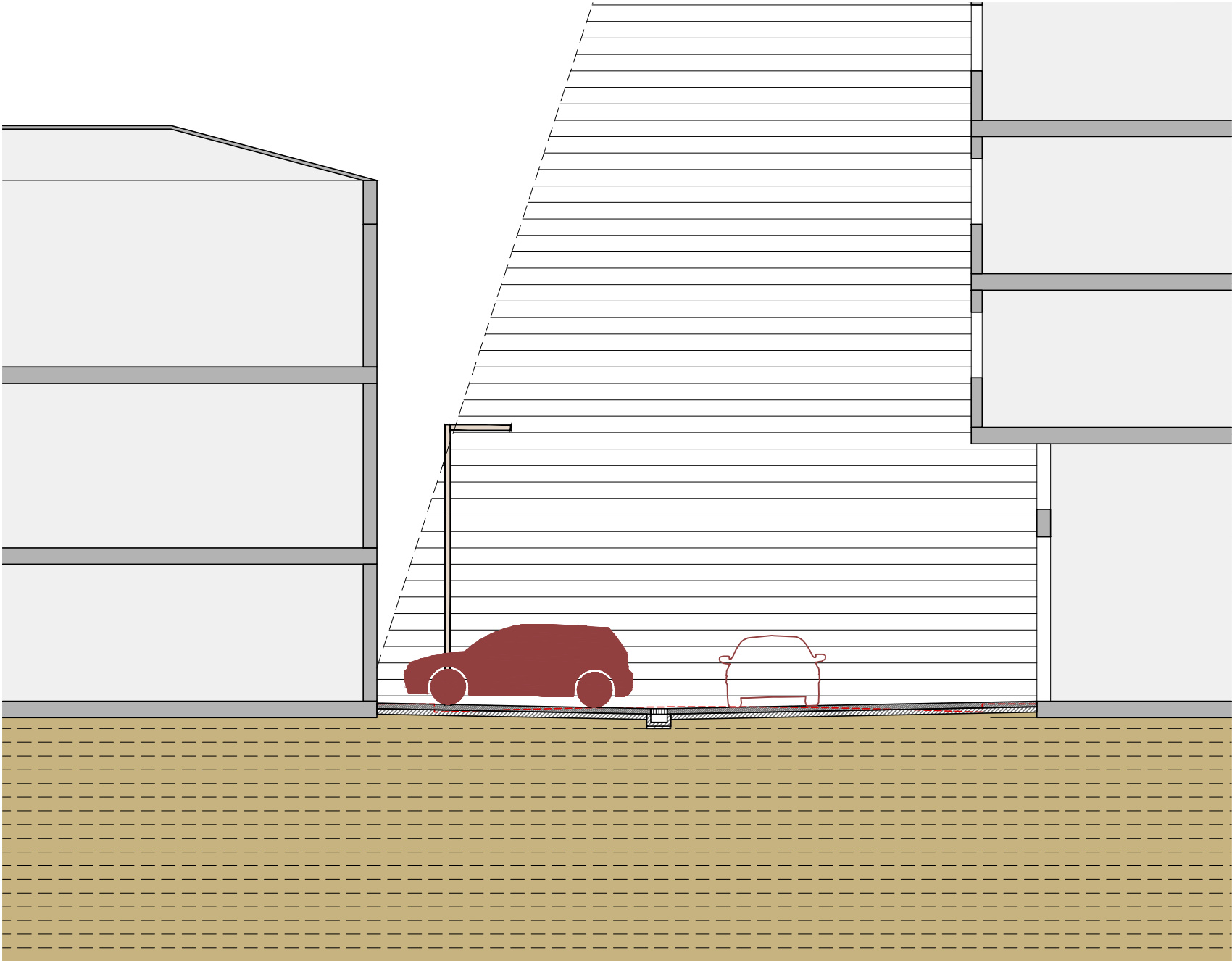
MAIG 2018

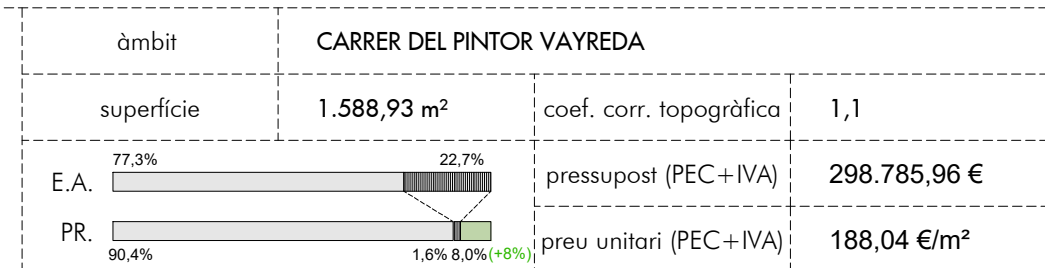
AV-T-08.2
E:1/100

217- FONTETES

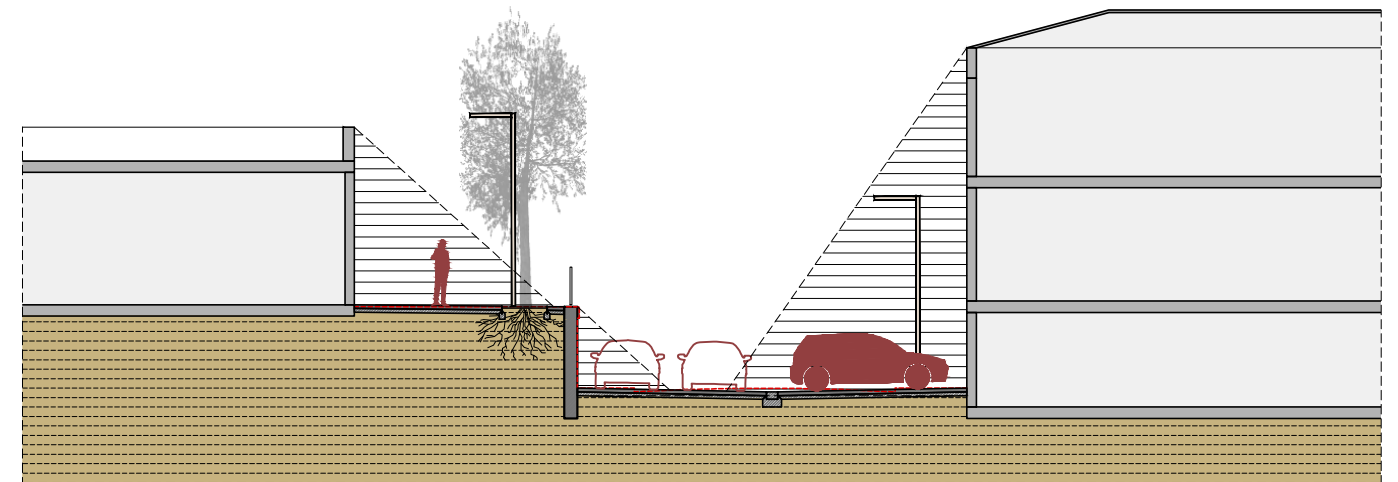


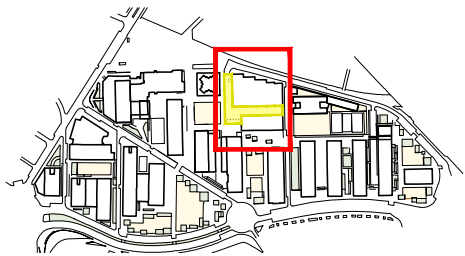
àmbit		CARRER DEL PINTOR VAYREDA		
superfície		1.588,93 m²	coef. corr. topogràfica	1,1
E.A.	77,3% 22,7%	pressupost (PEC+IVA)		298.785,96 €
PR.	90,4% 1,6% 8,0% +8%	preu unitari (PEC+IVA)		188,04 €/m²



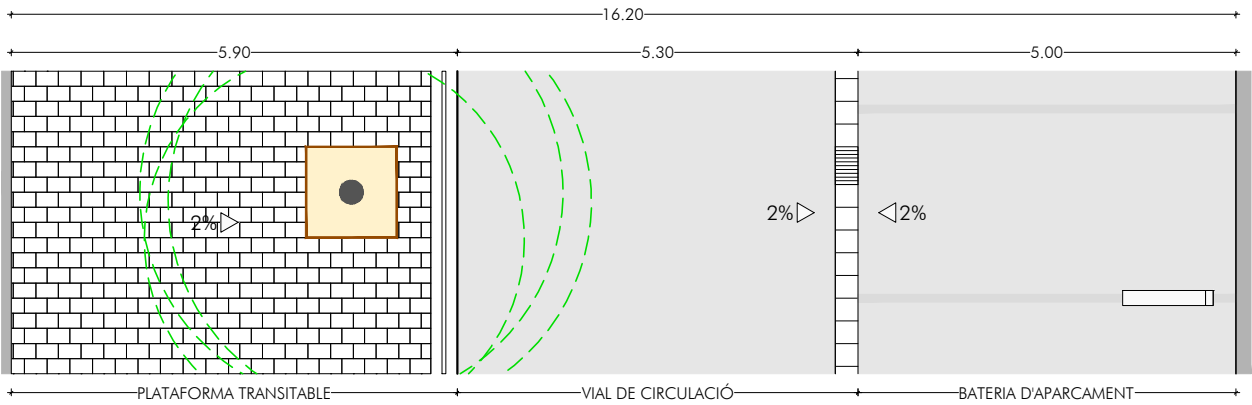
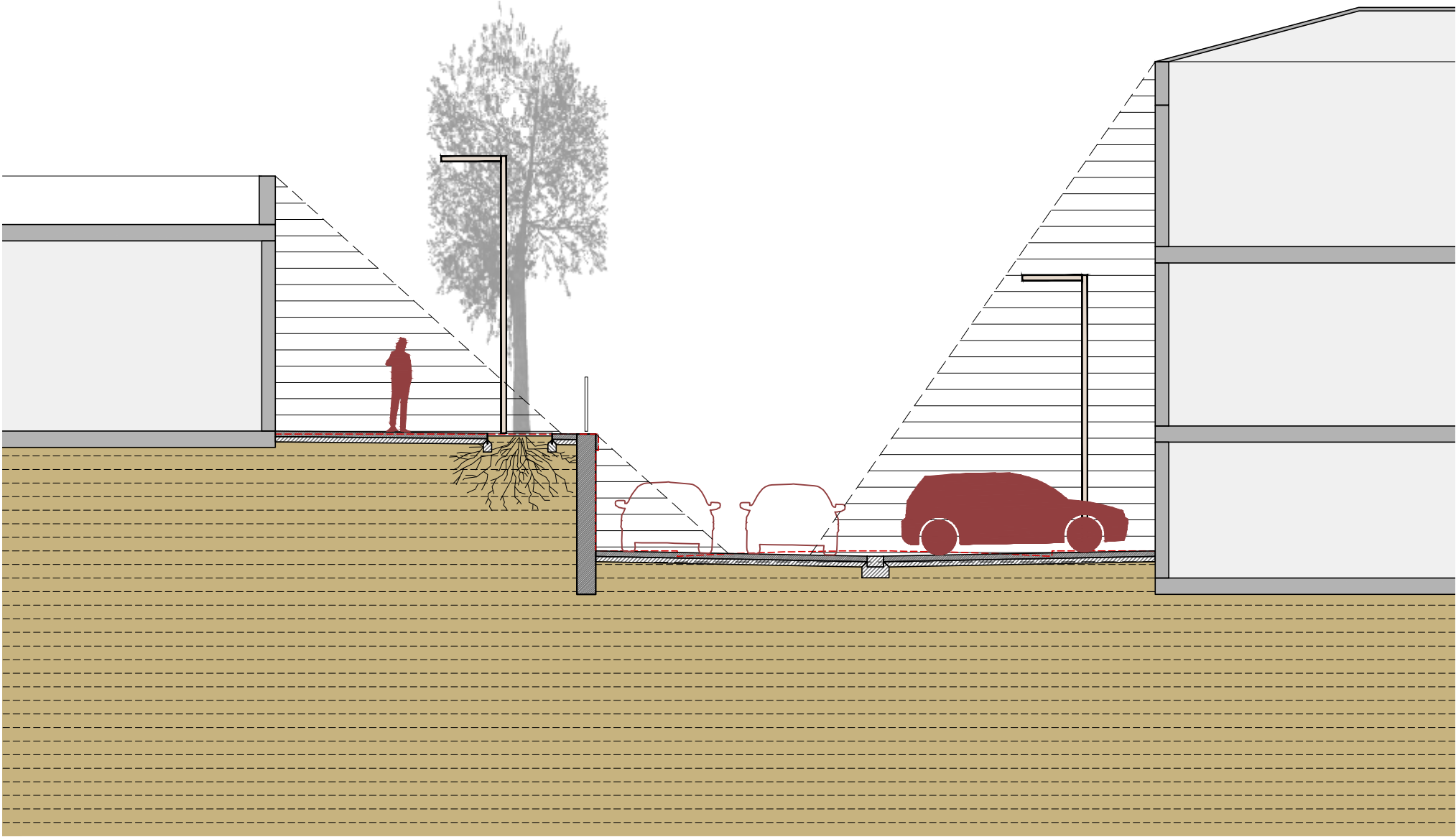


La nova secció permet la disposició d'arbrat a la zona d'aparcament en bateria, i il·luminació unilateral. Per tal d'apaivagar l'efecte soterrani, es substitueix el mur de contenció límit amb carrer Goya per un talús verd que dona continuïtat visual amb la plataforma superior.





àmbit	CARRER DEL PINTOR VAYREDA		
superfície	1.588,93 m²	coef. corr. topogràfica	1,1
E.A.	77,3%22,7%	pressupost (PEC+IVA)	298.785,96 €
PR.	90,4%1,6%8,0%(+8%)	preu unitari (PEC+IVA)	188,04 €/m²



CSY: aa824e6-1355-4b34-b925-af6c0b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

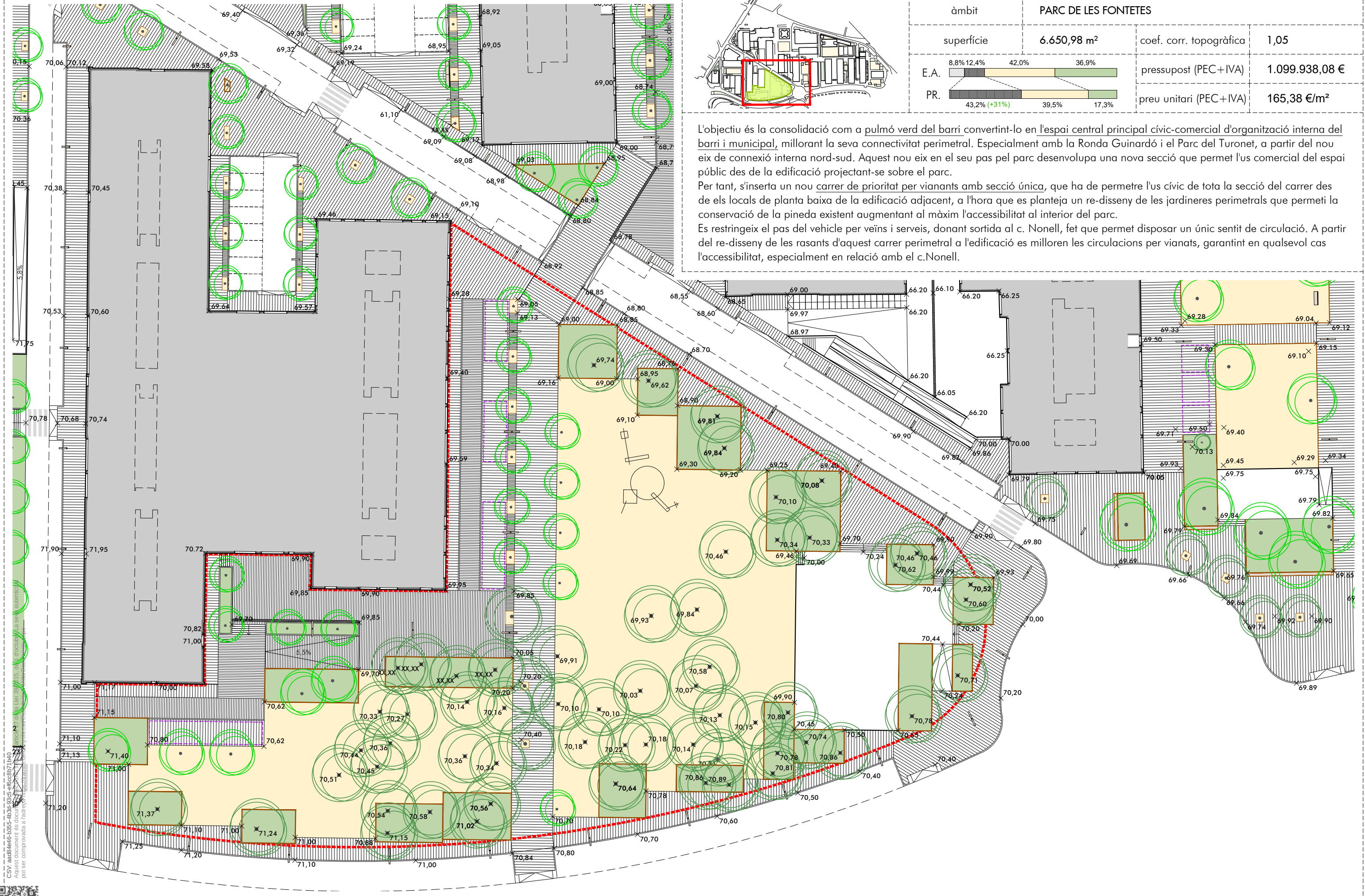


FITXA 8. PROPOSTA. CARRER DEL PINTOR VAYREDA, SECCIÓ TIPUS 2
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-T-08.4
E:1/100

217- FONTETES



àmbit		PARC DE LES FONTETES	
superfície	6.650,98 m²	coef. corr. topogràfica	1,05
E.A.	8,8% 12,4% 42,0% 36,9%	pressupost (PEC+IVA)	1.099.938,08 €
PR.	43,2% (+31%) 39,5% 17,3%	preu unitari (PEC+IVA)	165,38 €/m²

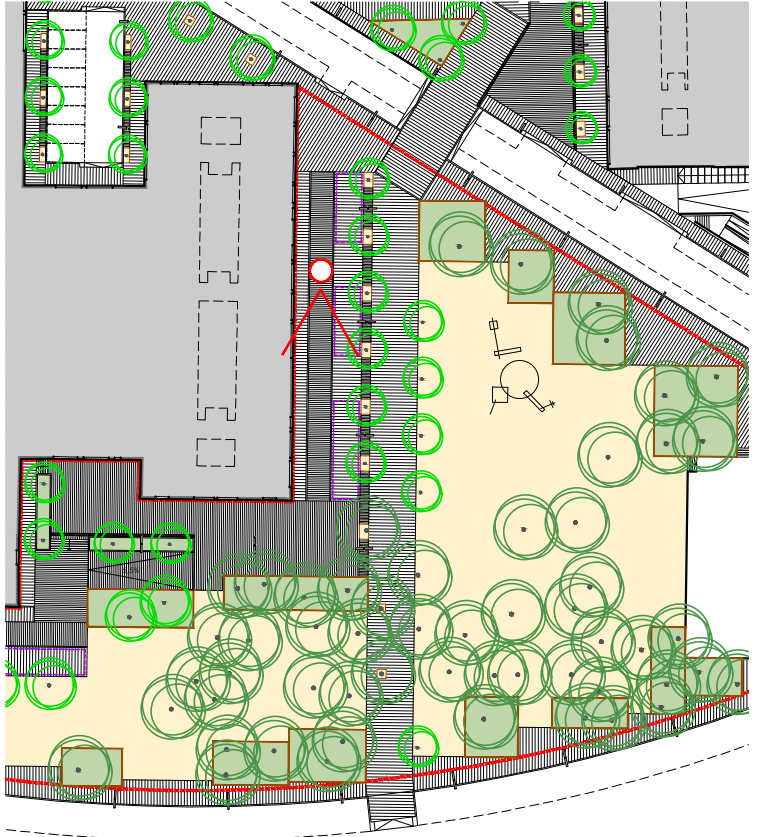
L'objectiu és la consolidació com a pulmó verd del barri convertint-lo en l'espai central principal cívic-comercial d'organització interna del barri i municipal, millorant la seva connectivitat perimetral. Especialment amb la Ronda Guinardó i el Parc del Turonet, a partir del nou eix de connexió interna nord-sud. Aquest nou eix en el seu pas pel parc desenvolupa una nova secció que permet l'us comercial del espai públic des de la edificació projectant-se sobre el parc.

Per tant, s'insereix un nou carrer de prioritat per vianants amb secció única, que ha de permetre l'us cívic de tota la secció del carrer des de els locals de planta baixa de la edificació adjacent, a l'hora que es planteja un re-disseny de les jardineres perimetrals que permeti la conservació de la pineda existent augmentant al màxim l'accessibilitat al interior del parc.

Es restringeix el pas del vehicle per veïns i serveis, donant sortida al c. Nonell, fet que permet disposar un únic sentit de circulació. A partir del re-disseny de les rasants d'aquest carrer perimetral a l'edificació es milloren les circulacions per vianats, garantint en qualsevol cas l'accessibilitat, especialment en relació amb el c.Nonell.

CSY: aad8e4e6-1355-4b34-9245-af6c9b71b40
Aquest document és propietat de J S K i està protegida per llei de propietat intel·lectual.
pot ser comprovada a l'adreça: info@jsk.cat





CSY: 20200416-1355-4034-03-05-efec08771b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 17 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre, de la Seua autèntica
pot ser comprovada a l'adreça: https://tramits.cerdanyola.cat



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador

J S K

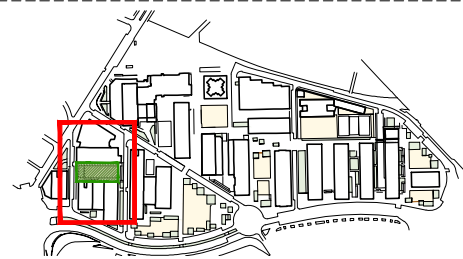
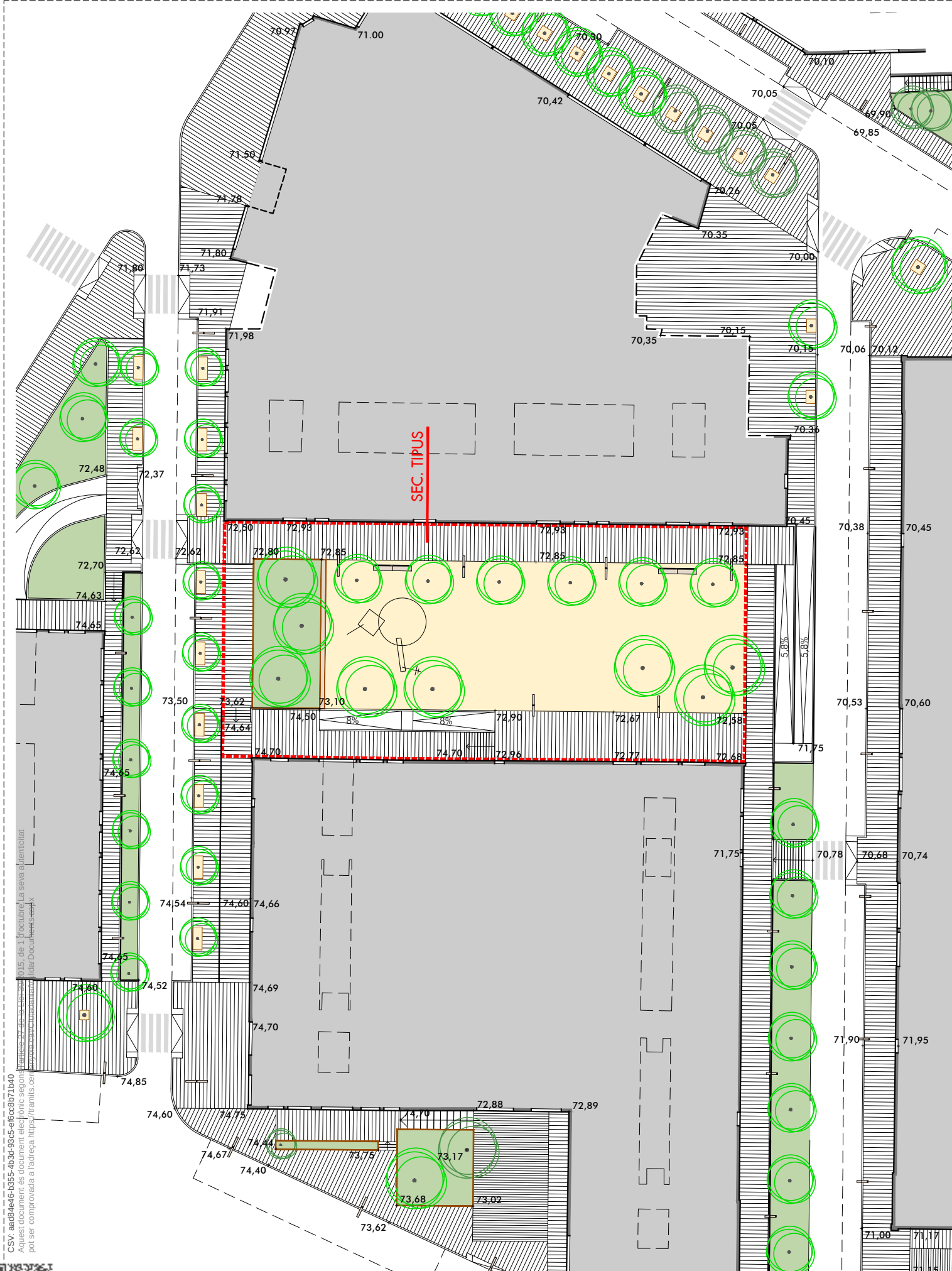
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 9. PROPOSTA. PARC DE LES FONTETES, PERSPECTIVA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018 217- FONTETES

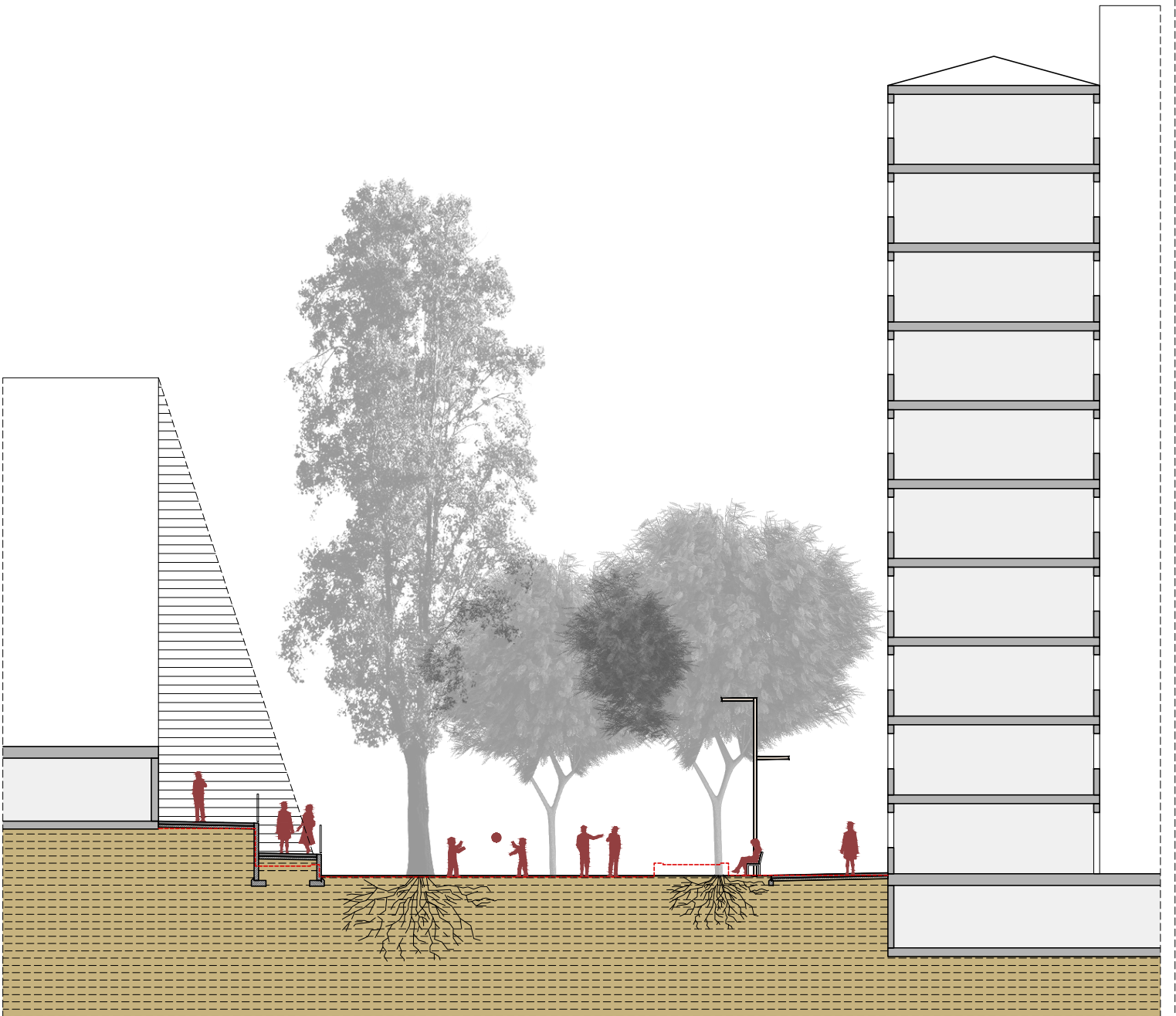
AV-T-09.2

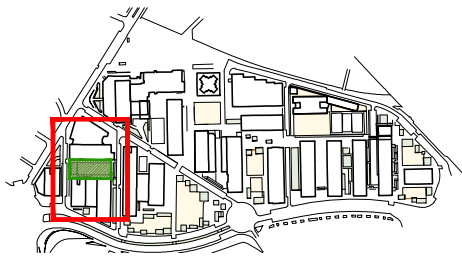


àmbit	PLAÇA DE CARLES BUÏGAS		
superfície	1.380,63 m²	coef. corr. topogràfica	1,15
E.A.	70,8% 29,2%	pressupost (PEC+IVA)	242.474,22 €
PR.	40,7%(-30,1%) 51,1% 8,3%	preu unitari (PEC+IVA)	175,63 €/m²

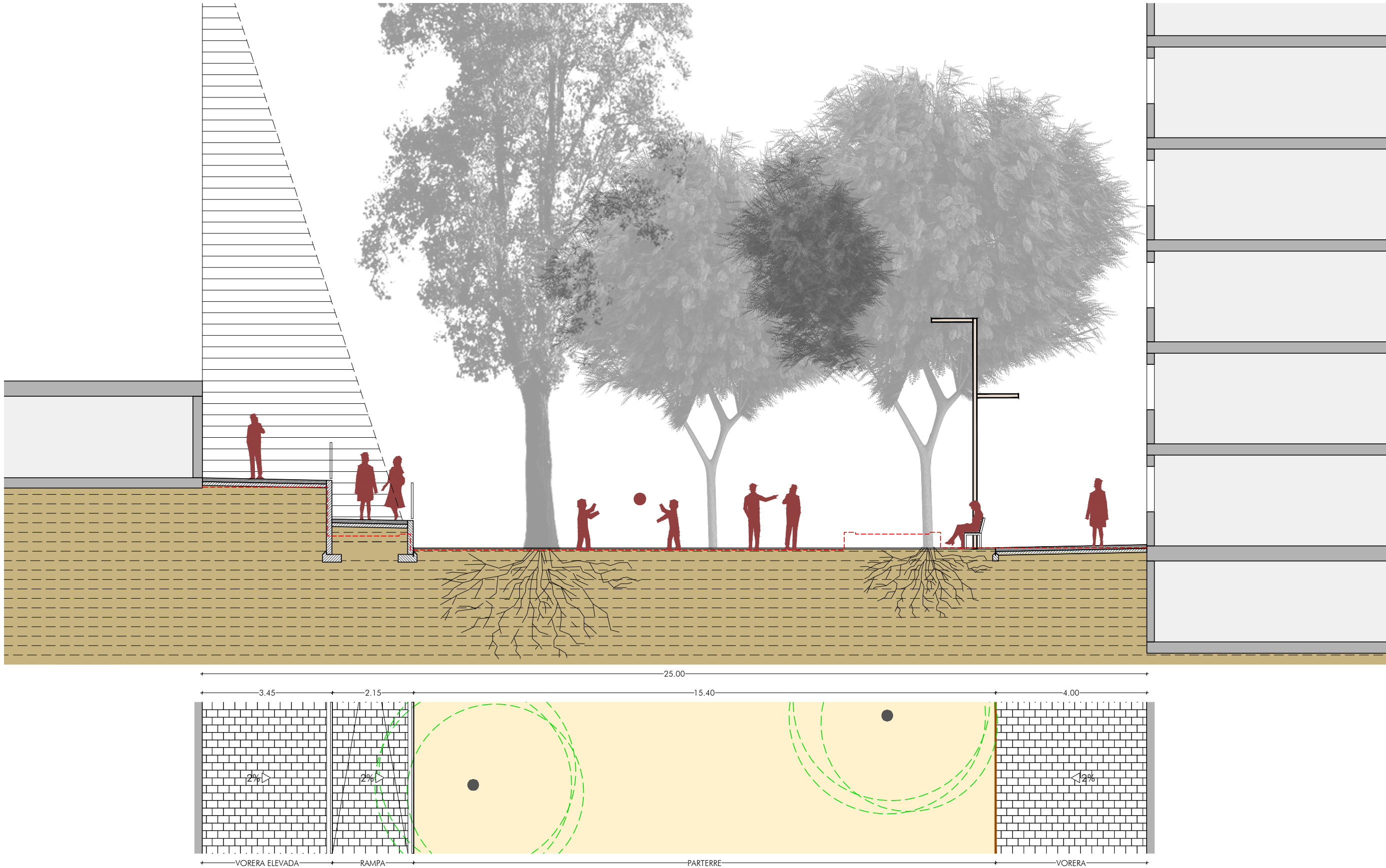
L'objectiu és la consolidació com a espai verd del barri convertint-lo en l'espai cívic-comercial d'organització interna del barri ,millorant la seva connectivitat perimetral. Per tant, es planteja una plataforma tova de secció única a cota de la edificació inferior que ha de permetre l'us cívic des de els locals de planta baixa de la edificació adjacent, a l'hora que es planteja un re-disseny de rampes i escales, per millorar la connexió amb la plataforma de la vorera superior on també es desenvolupen activitats comercials des de la edificació, garantint en qualsevol cas l'accessibilitat des de els c.Nonell i Benlliure

La nova secció permet l'augment de paviment drenant, la disposició de nous arbrats, mobiliari, zones de joc i reserves destinades a ús comercial del espai públic.





àmbit	PLAÇA DE CARLES BUÏGAS		
superfície	1.380,63 m²	coef. corr. topogràfica	1,15
E.A.	70,8%	pressupost (PEC+IVA)	242.474,22 €
PR.	40,7% (-30,1%)	preu unitari (PEC+IVA)	175,63 €/m²
	29,2%		
	51,1%		
	8,3%		



CSY: aa824e6-1355-4b34-b305-af6c8b771b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

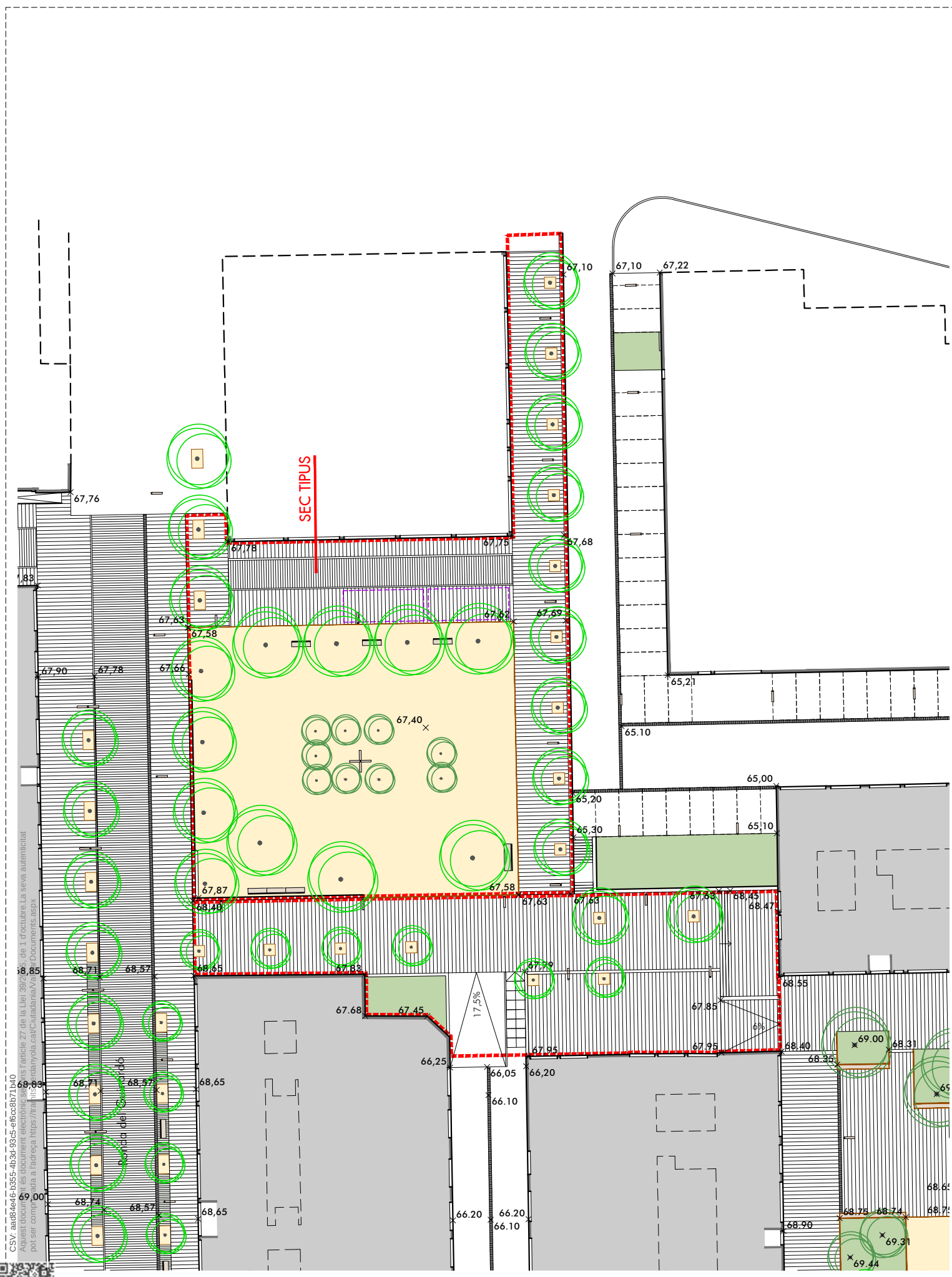


FITXA 10. PROPOSTA. PLAÇA DE CARLES BUÏGAS, SECCIÓ TIPUS
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-T-10.2
E:1/100

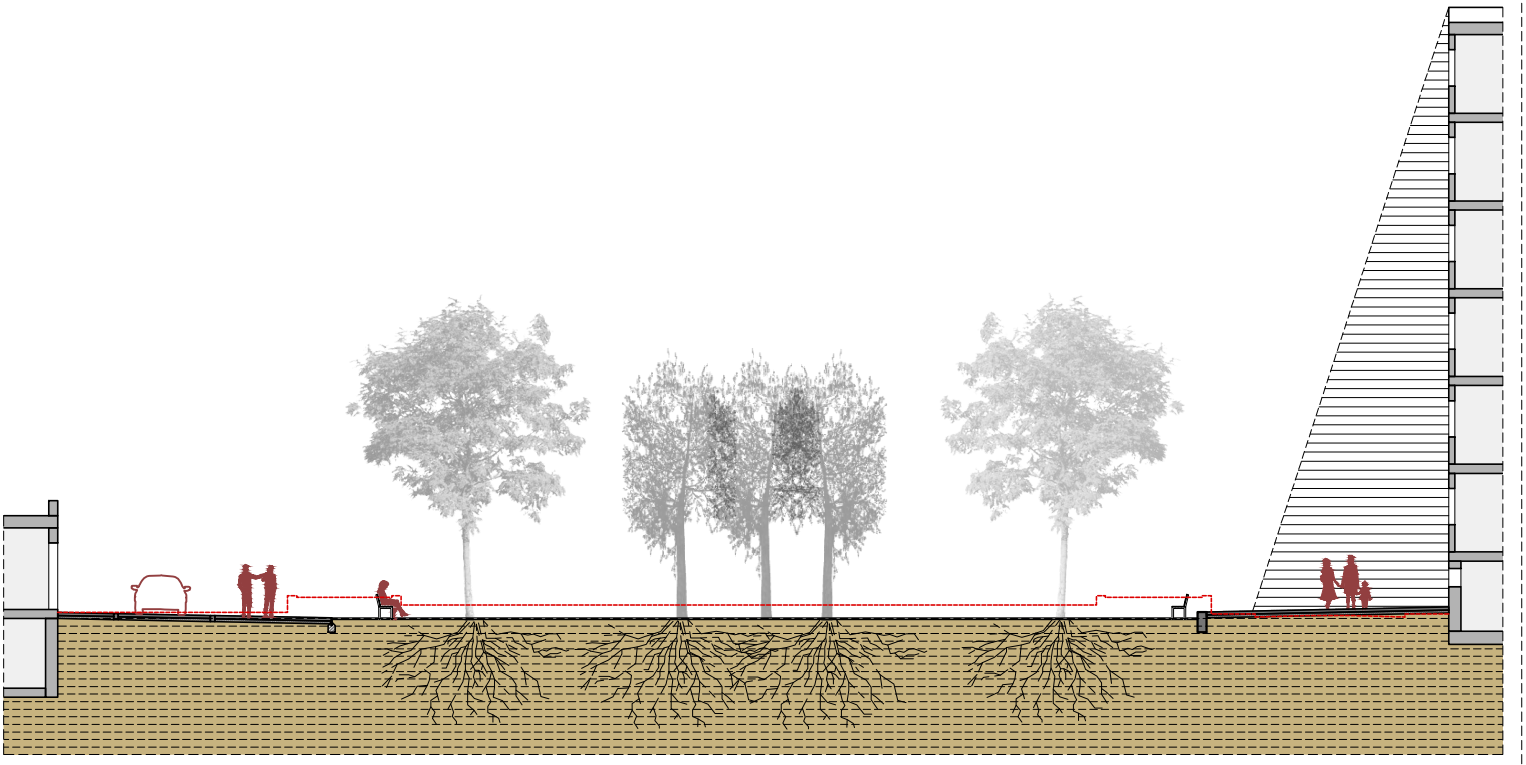
217- FONTETES

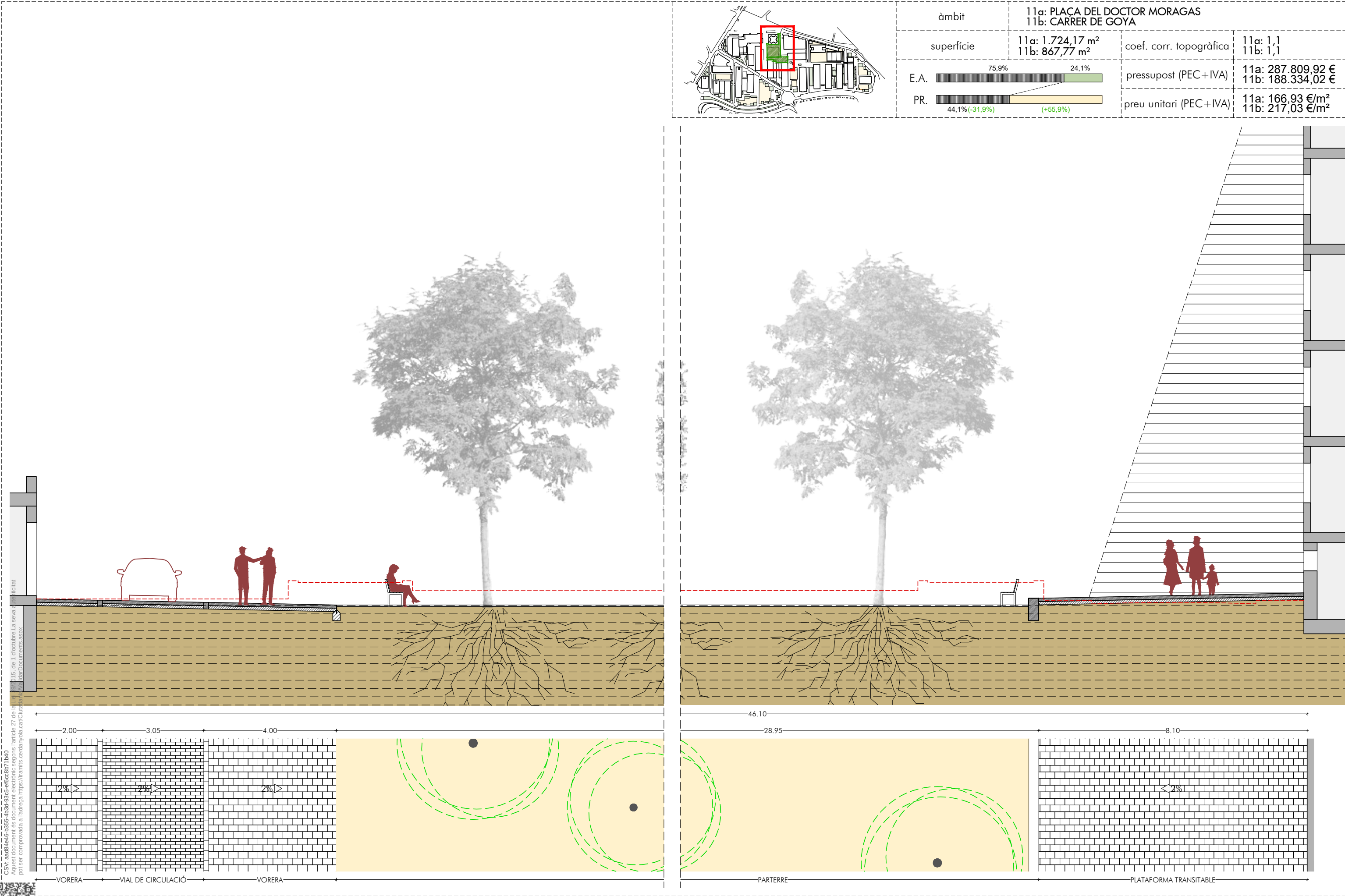


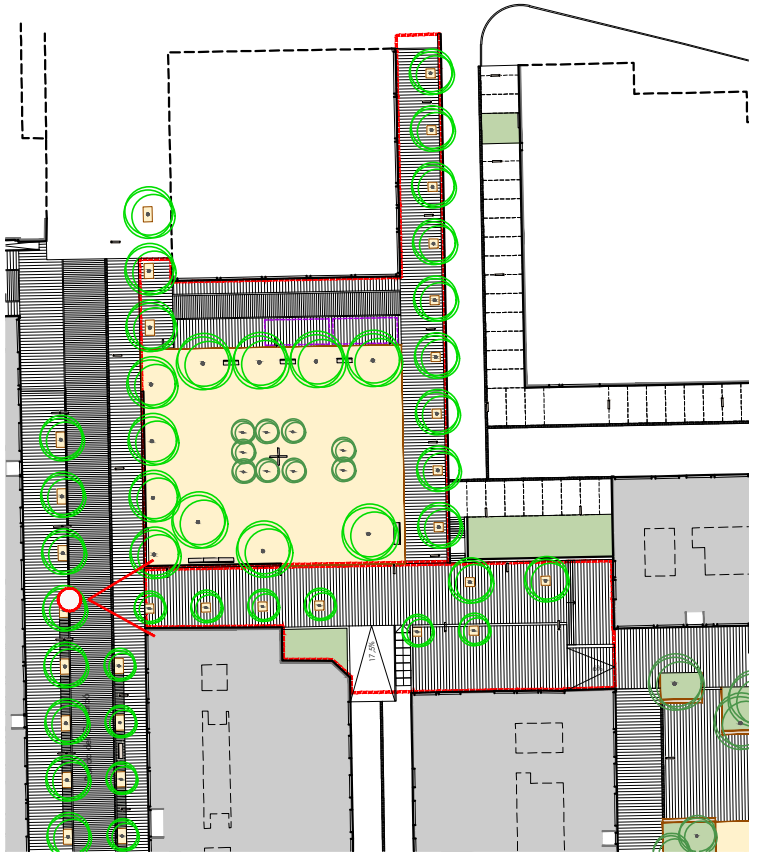
	àmbit	11a: PLAÇA DEL DOCTOR MORAGAS 11b: CARRER DE GOYA		
	superfície	11a: 1.735,81 m² 11b: 868,77 m²	coef. corr. topogràfica	11a: 1,1 11b: 1,1
E.A.	PR.	pressupost (PEC+IVA)		11a: 290.391,03 € 11b: 188.555,77 €
		preu unitari (PEC+IVA)		11a: 167,29 €/m² 11b: 217,04 €/m²

L'objectiu és la consolidació com a espai verd del barri convertint-lo en l'espai cívic-comercial d'organització interna del barri ,millorant la seva connectivitat perimetral. Per tant, es planteja una plataforma tova de secció única a cota de la edificació inferior que ha de permetre l'ús cívic des de els locals de planta baixa de la edificació adjacent, a l'hora que es planteja l'eliminació de les jardineres perimetrals mantenint part de la vegetació existent, però permetent la màxima accessibilitat.

La nova secció permet l'augment de paviment drenant, la disposició de nous arbrats, mobiliari, i reserves destinades a ús comercial del espai públic.







CSY: aa824e6-1355-4b34-1925-af6c0b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 30 de setembre, de Procediment Comú de les Administracions Públiques.
pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/VerDocumento.aspx>



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador

J S K

Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

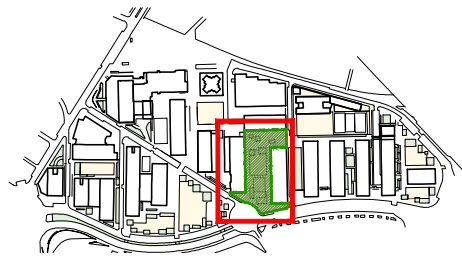


FITXA 11. PROPOSTA. PLAÇA DEL DOCTOR MORAGAS, PERSPECTIVA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-T-11.3

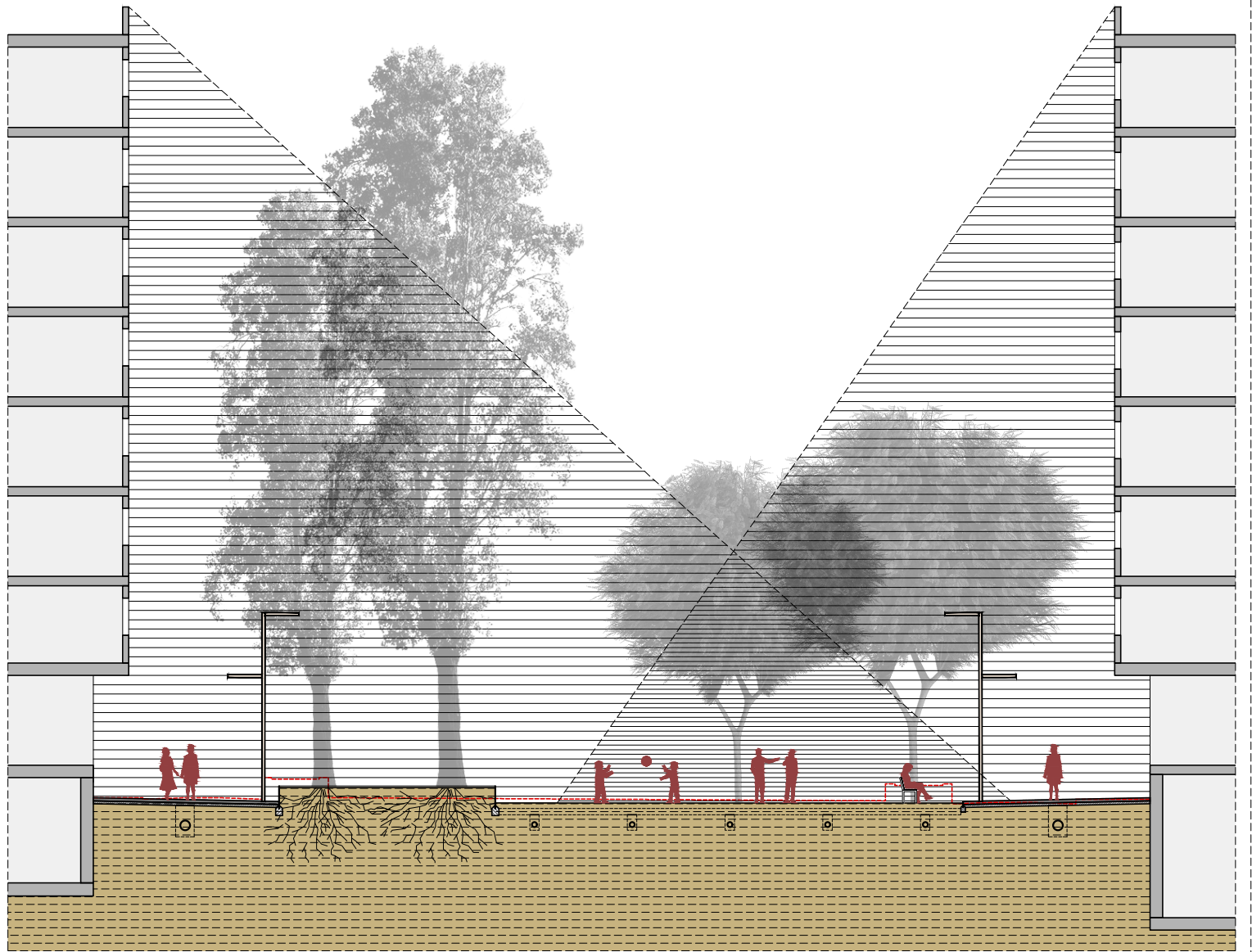
217- FONTETES



àmbit	PLAÇA DE GOYA		
superfície	5.231,37 m²	coef. corr. topogràfica	1,1
E.A. 25,0% 62,8% 12,2%	pressupost (PEC+IVA) 1.046.171,38 €		
PR. 74,5% (+17,7%) 7,8%	preu unitari (PEC+IVA) 199,98 €/m²		

Es plantegen dues zones clarament diferenciades per la divisió longitudinal que marca la geometria en forma de L de la planta. A la part inferior de la L, zona més situada al sud, l'objectiu és consolidar aquest espai com a peça central de l'eix horitzontal cívico-comercial d'organització interna del barri ,connectant al est amb nucli econòmic del barri, i al oest amb la zona verda final situada al "fons" de Fontetes. Per tant, es planteja un espai de prioritat per vianants amb secció única, on a partir del canvi de rasant es connecta, sense barreres arquitectòniques, el c. Goya amb el c. Zurbaran. Potenciant que l'activitat cívica i comercial es prolongui sobre aquest eix, i cap al oest del barri. La nova secció permet la disposició de noves fil.leres d'arbrat laterals a ambdós costats, mobiliari, il.luminació bilateral, i reserves d'espai per ús comercial de l'espai públic. Restringint-se el pas del vehicle només per serveis al interior de la plaça.

A la part superior de la L, zona més situada al nord, l'objectiu és la consolidació com a espai verd del barri convertint-lo en l'espai cívico d'organització interna del barri ,millorant la seva connectivitat perimetral. Per tant, es planteja una plataforma tova de secció única a cota de la edificació perimetral que ha de permetre l'ús cívico des de els locals de planta baixa de la edificació adjacent, a l'hora que es planteja l'eliminació i re-disseny de les jardineres perimetrals mantenint part de la vegetació existent, però permetent la màxima accessibilitat. La nova secció permet l'augment de paviment drenant, la disposició de nous arbrats, mobiliari, il.luminació perimetral, zones de jocs infantils i reserves destinades a ús comercial del espai públic.



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Sílvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo , col.laborador
Daniel Meseguer , col.laborador

J S K

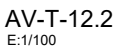
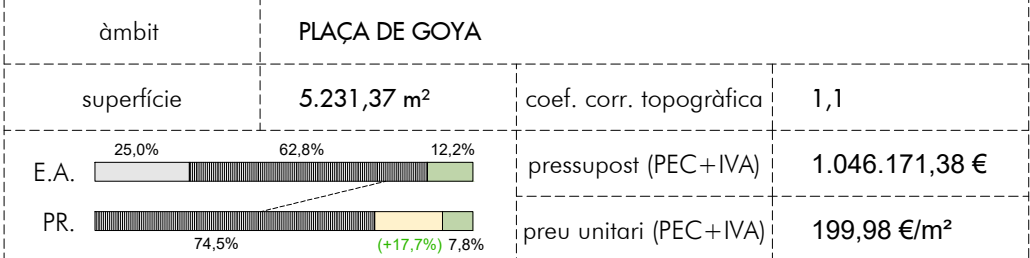
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

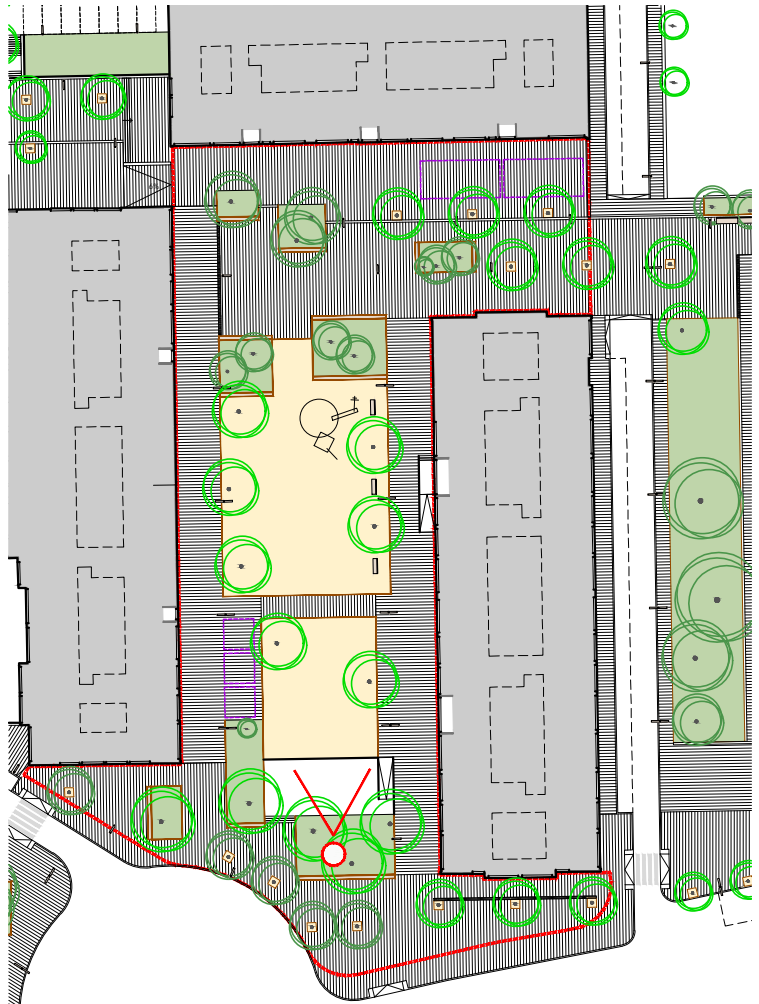


FITXA 12. PROPOSTA. PLAÇA DE GOYA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-T-12.1
PLANTA E:1/500
SECCIÓ E:1/200
217- FONTETES





CSY: aa824e6-1355-4b34-93-5-af6c2b71b40
Aquest document és document electrònic
pot ser comprovada a l'adreça: https://sede.ajuntament.cerdanyola.cat/validador/validador.jspx



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador

J S K

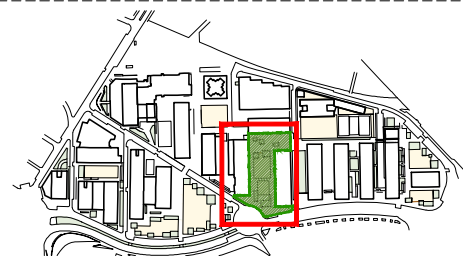
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



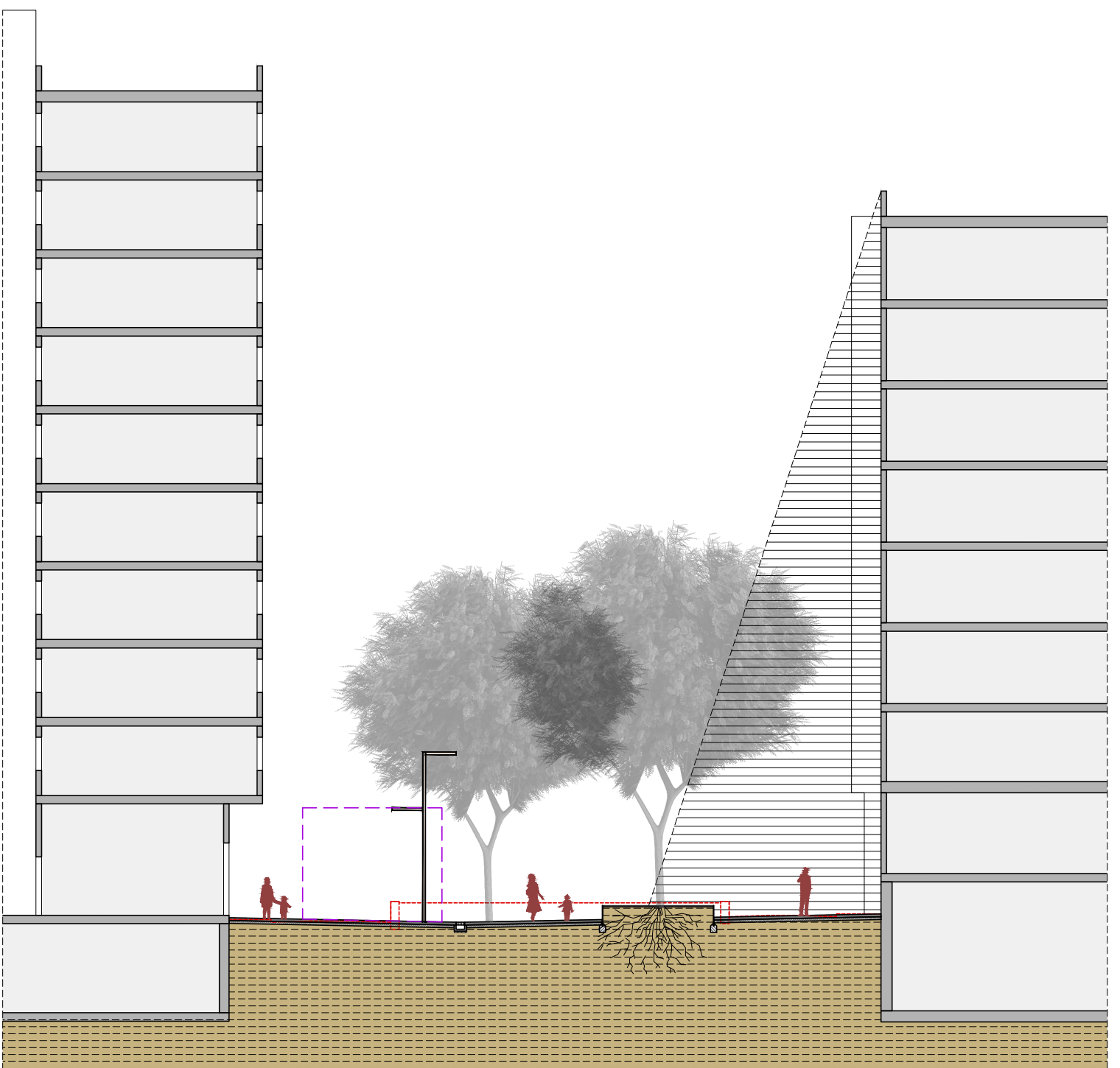
FITXA 12. PROPOSTA. PLAÇA DE GOYA, PERSPECTIVA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018 217- FONTETES

AV-T-12.3



àmbit	PLAÇA DE GOYA		
superfície	5.231,37 m²	coef. corr. topogràfica	1,1
E.A.	25,0% 62,8% 12,2%	pressupost (PEC+IVA)	1.046.171,38 €
PR.	74,5% (+17,7%) 7,8%	preu unitari (PEC+IVA)	199,98 €/m²



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador

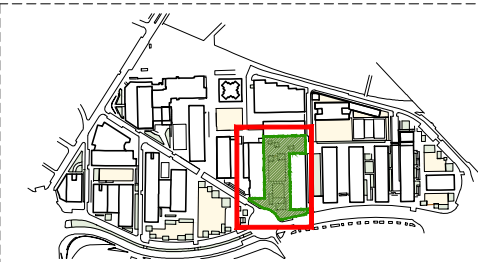


Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

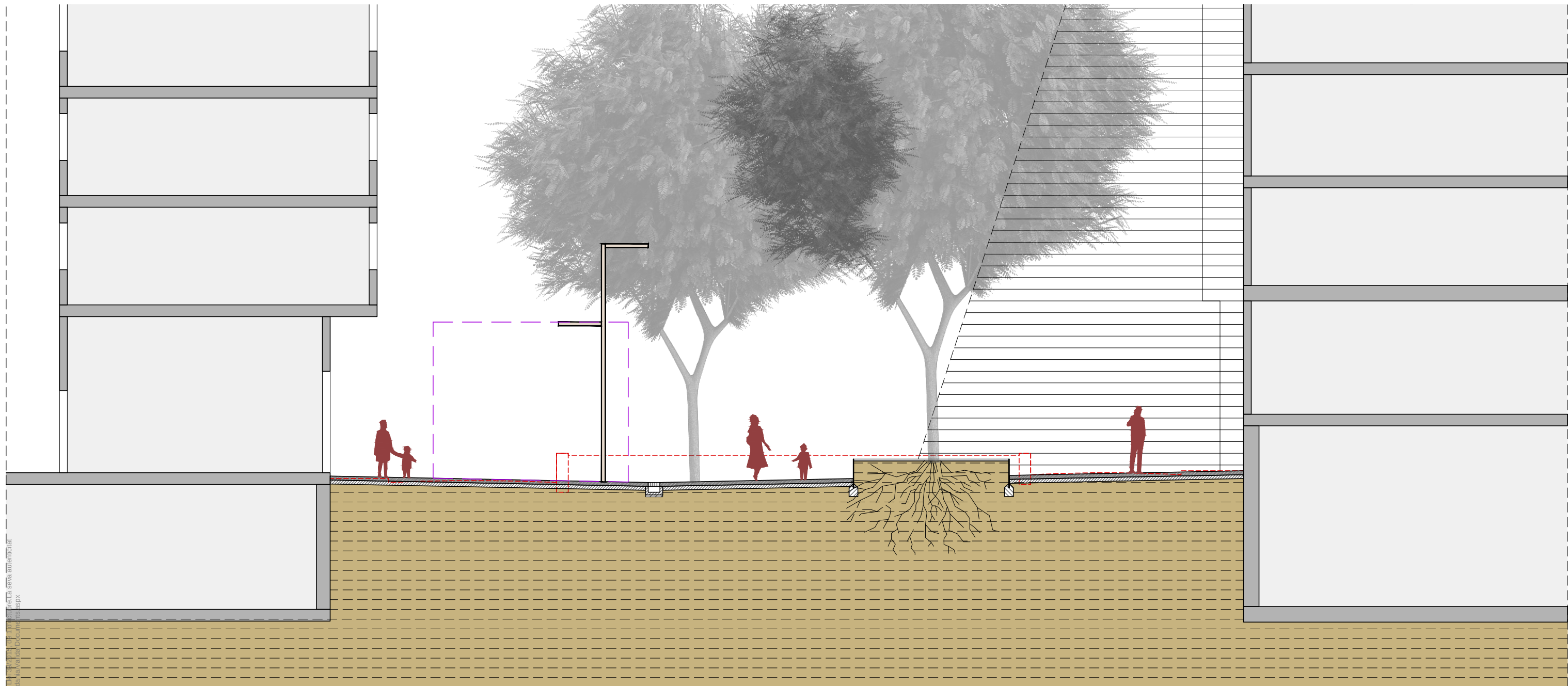


FITXA 12. PROPOSTA. PLAÇA DE GOYA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

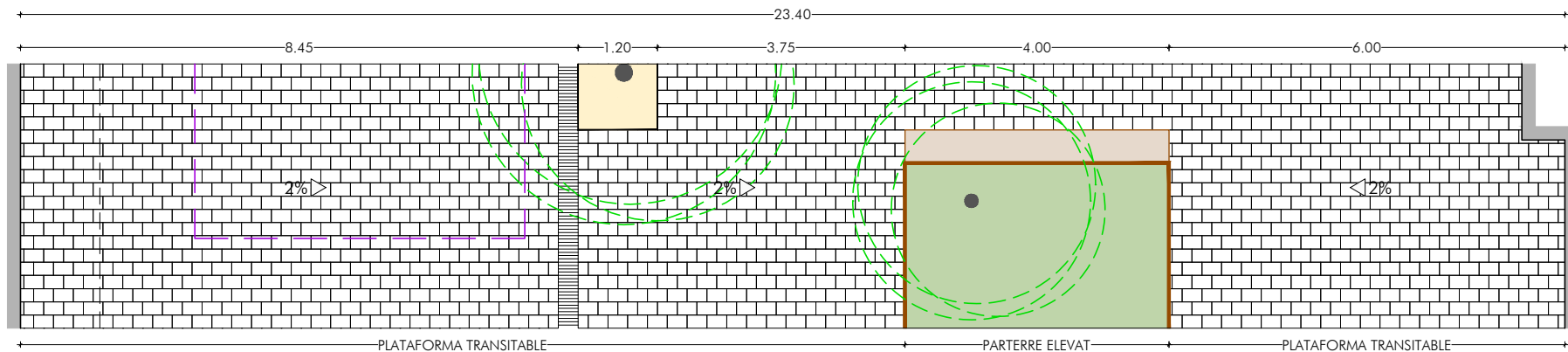
AV-T-12.3
PLANTA E:1/500
SECCIÓ E:1/200
217- FONTETES
MAIG 2018



àmbit	PLAÇA DE GOYA		
superfície	5.231,37 m²	coef. corr. topogràfica	1,1
E.A.	25,0% 62,8% 12,2%	pressupost (PEC+IVA)	1.046.171,38 €
PR.	74,5% (+17,7%) 7,8%	preu unitari (PEC+IVA)	199,98 €/m²



CSY: aa894e6-1355-4b34-93-5-ef6c8b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 30 de setembre, de l'Administració Pública, i està signat amb una clau de verificació de seguretat.
pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciutadania/VerificacioSeguretat.aspx>



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

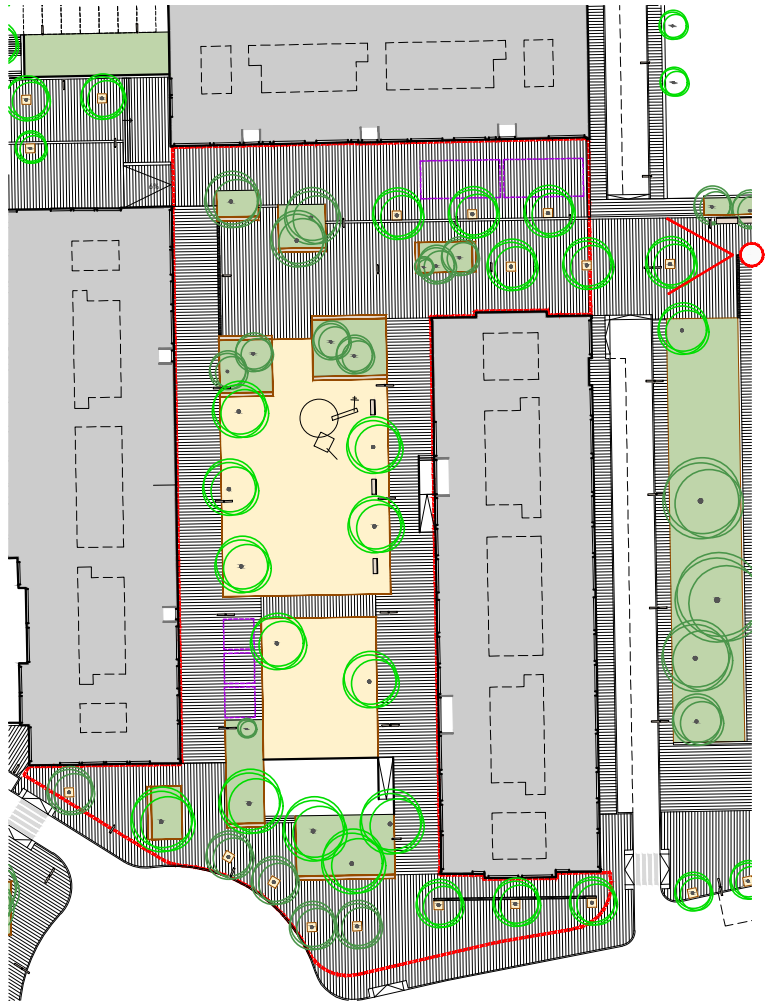


FITXA 12. PROPOSTA. PLAÇA DE GOYA, SECCIÓ TIPUS 2
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-T-12.4
E:1/100

217- FONTETES



CSY: aa824e16-1355-4b34-b925-af6c0b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, del 30 de setembre, de l'Administració Electrònica. La seva validesa pot ser comprovada a l'adreça: https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocument



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador

JSK

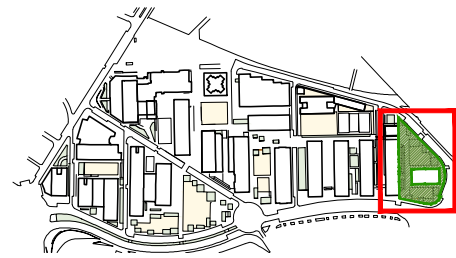
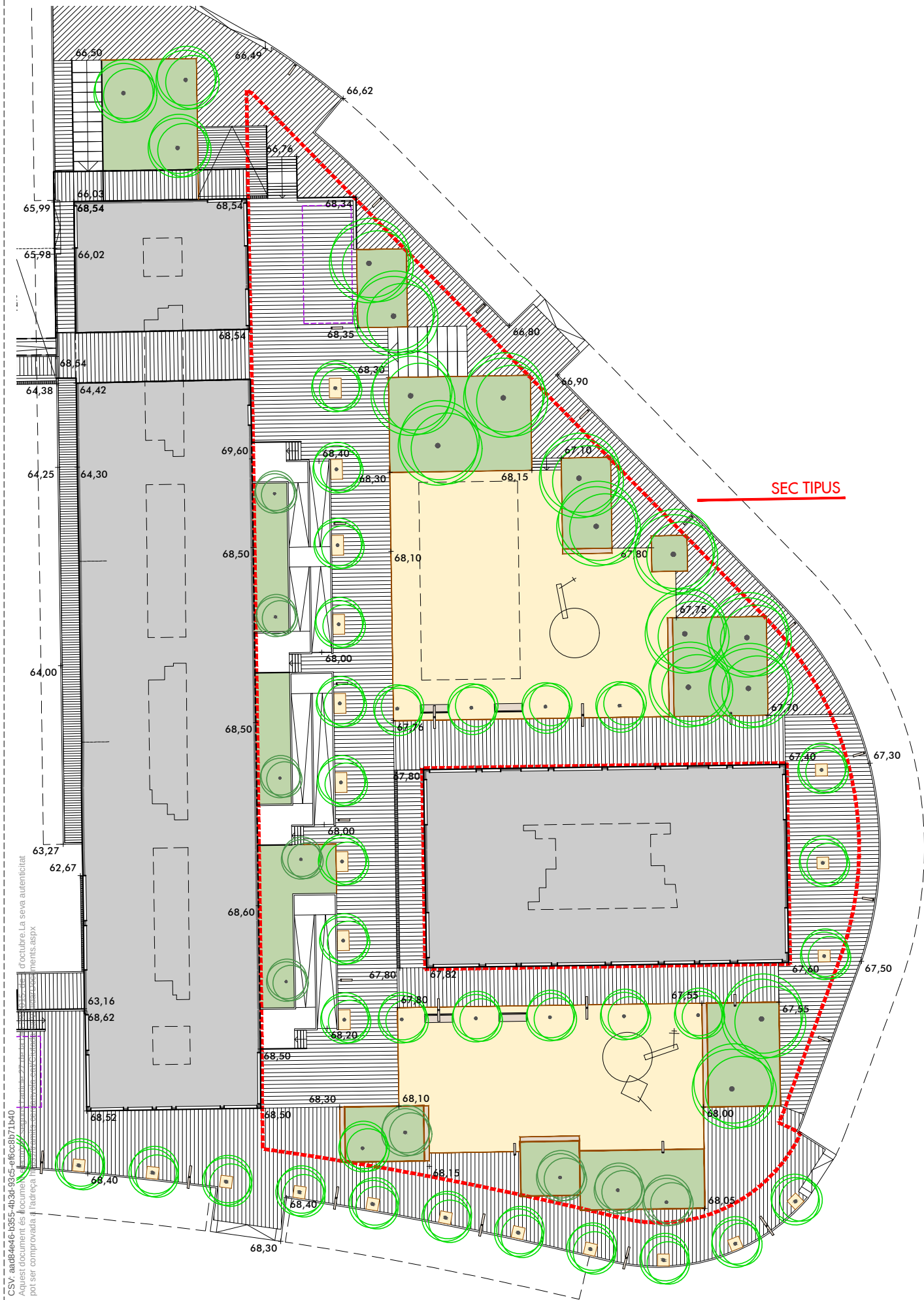
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 12. PROPOSTA. PLAÇA DE GOYA, PERSPECTIVA2
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018 217- FONTETES

AV-T-12.6

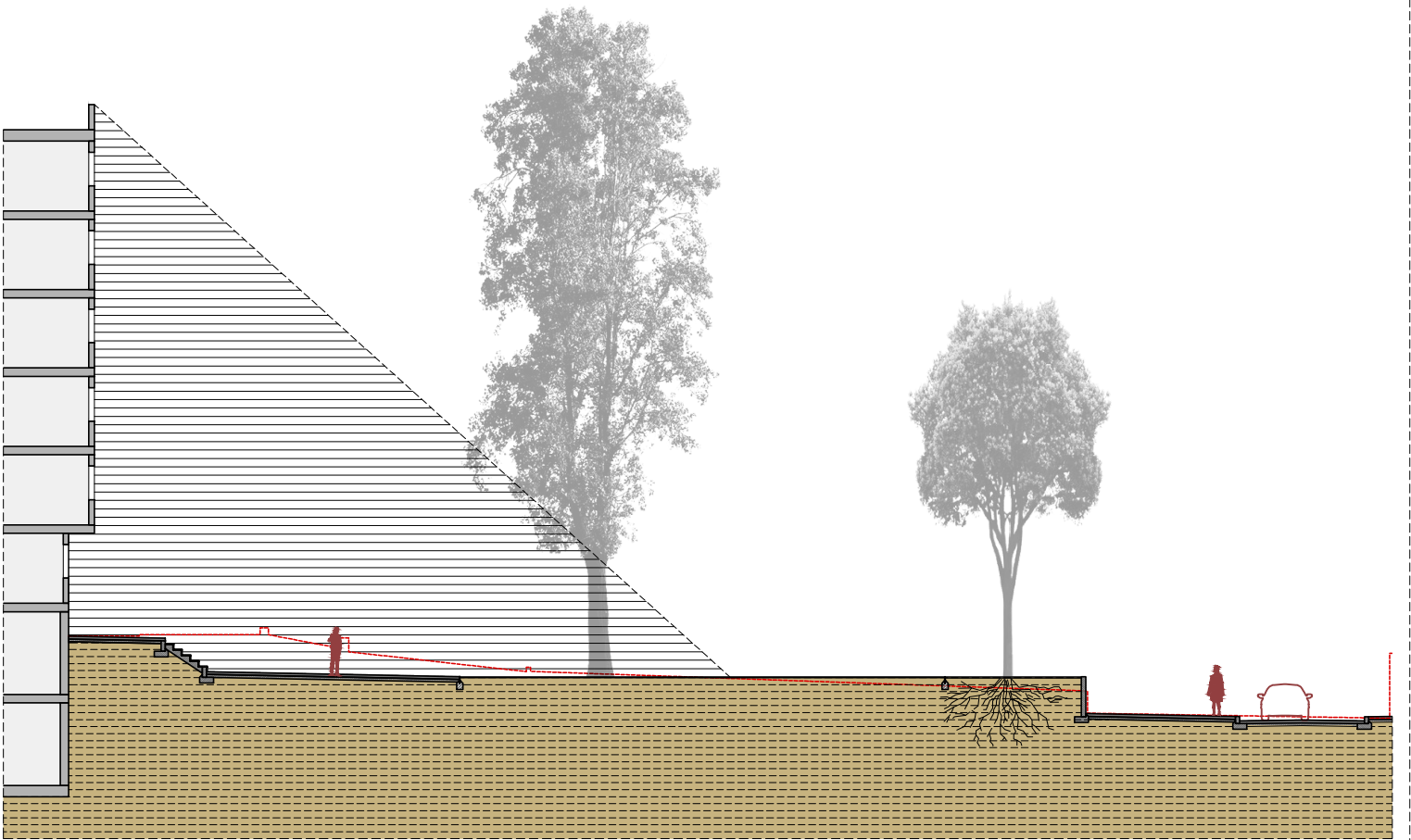


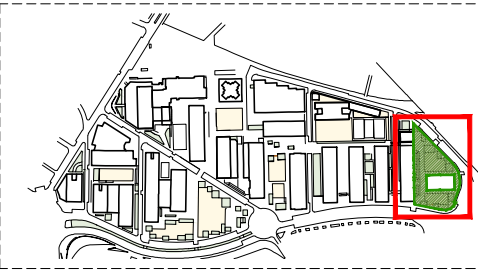
àmbit	CARRERS MURILLO / RAMON CASAS		
superfície	4.726,55 m²	coef. corr. topogràfica	1,1
E.A.	9.5% 73.5% 17.1%	pressupost (PEC+IVA)	901.839,41 €
PR.	62.2% (+22,1%) 15.7%	preu unitari (PEC+IVA)	190,80 €/m²

L'objectiu és la consolidació com a espai verd del barri convertint-lo en l'espai final de l'eix horitzontal cívic-comercial d'organització interna del barri, millorant la seva connectivitat perimetral.

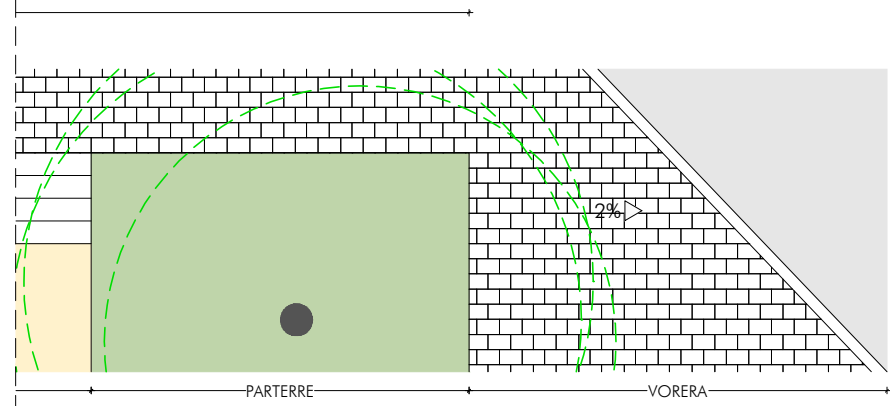
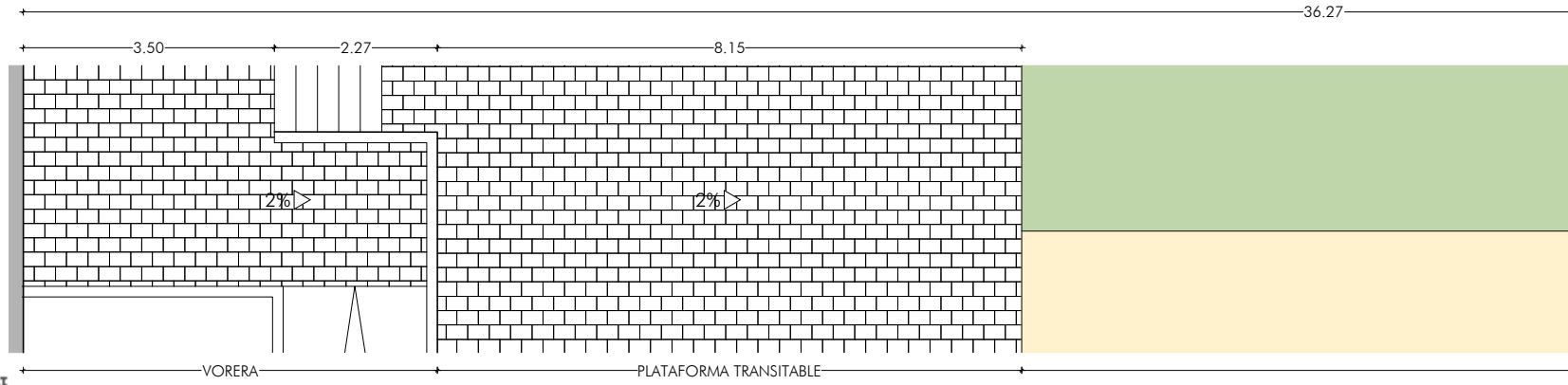
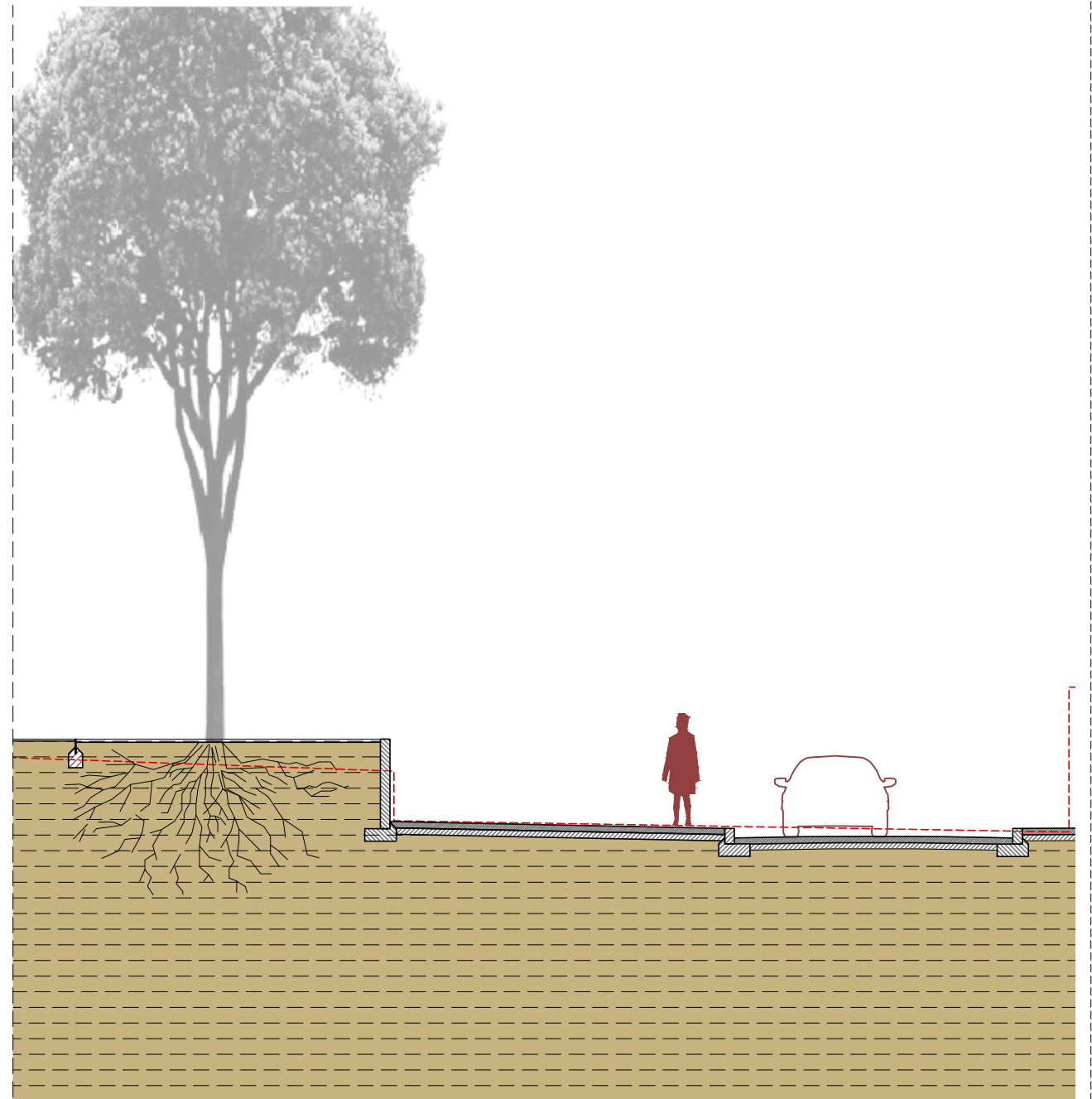
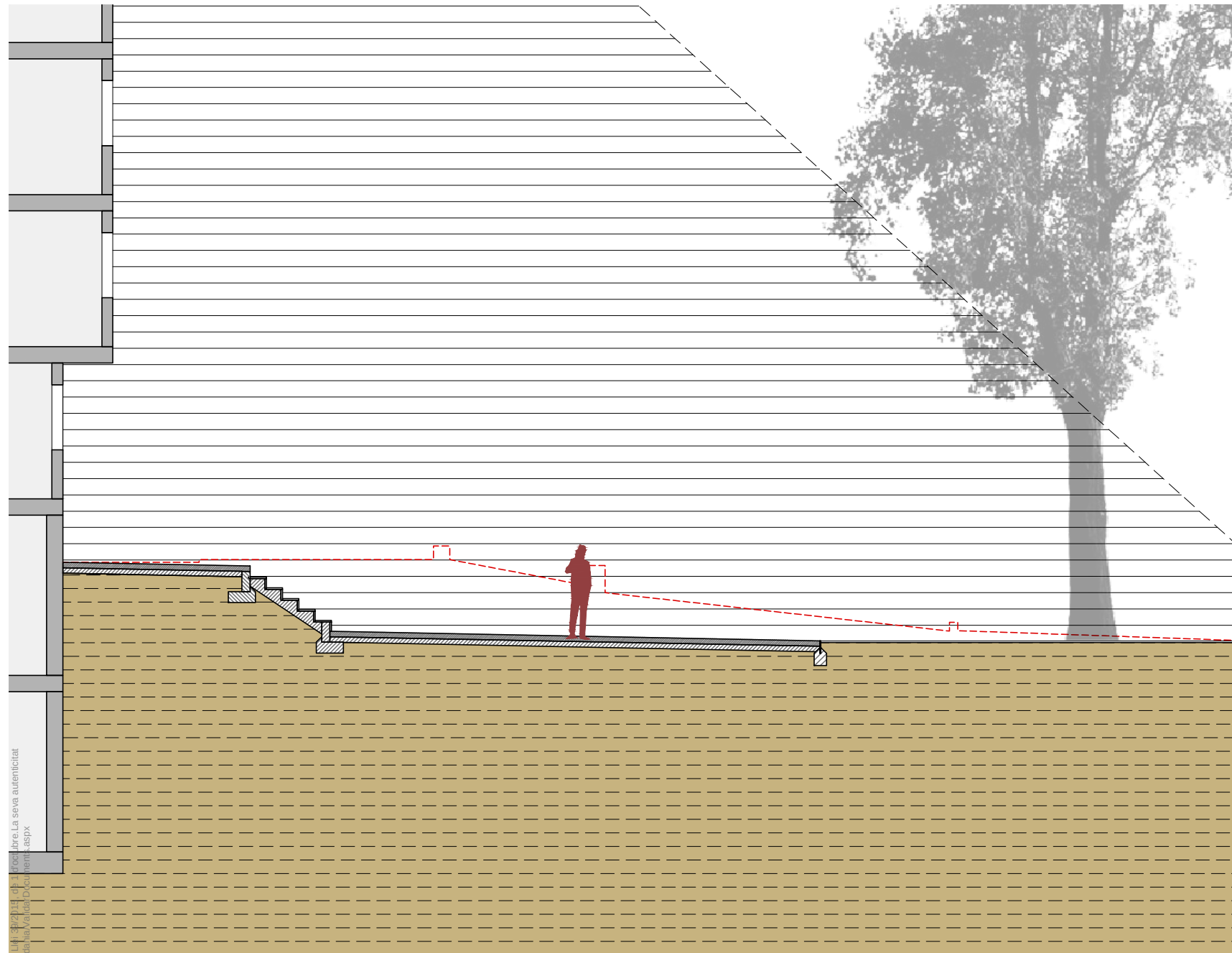
Per tant, es planteja un nou espai verd de prioritat per vianants, que ha de permetre l'ús cívic de tot l'espai, des de els locals de planta baixa de la edificació adjacent, a l'hora que es planteja un re-disseny de les rasants rampes i escales, d'aquest espai, que milloren les circulacions per vianants, garantint en qualsevol cas l'accessibilitat, especialment en relació amb l'habitatge. S'elimina per complert la presència del cotxe en l'espai interior, quedant ubicat per complert en el perímetre. On s'augmenta la densitat a partir del aparcament en semi-bateria.

La nova urbanització permet l'augment de paviment drenant, la disposició de nous arbrats, mobiliari, il·luminació perimetral, zones de jocs infantils i reserves destinades a ús comercial del espai públic.



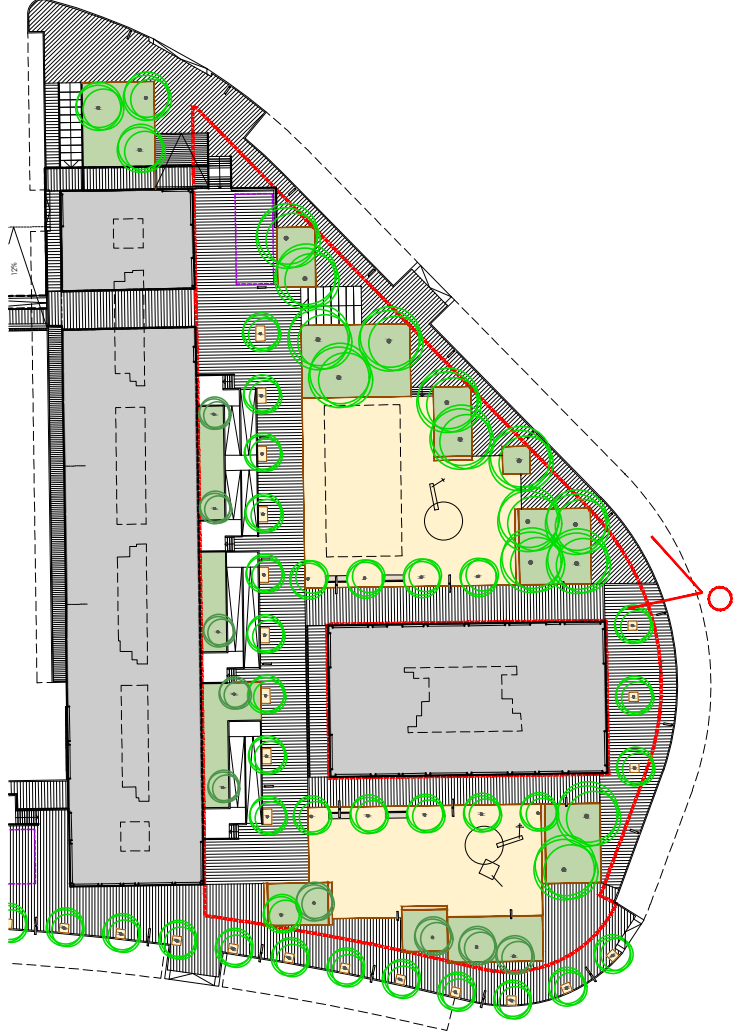


àmbit	CARRERS MURILLO / RAMON CASAS		
superfície	4.726,55 m²	coef. corr. topogràfica	1,1
E.A.	9.5% 73.5% 17.1%	pressupost (PEC+IVA)	901.839,41 €
PR.	62.2% (+22,1%) 15.7%	preu unitari (PEC+IVA)	190,80 €/m²



CSY: aad84e6-1355-4b34-b905-a66c0b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 30 de setembre, de Procediment Administratiu Comú. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciutadania/VoluntatCivils.aspx>





CS: 008246-1355-4034-03-05-af6c8b71b40
Aquest document és document de treball i no té caràcter definitiu. No s'ha de reproduir ni utilitzar sense l'expressa autorització de l'autor. El seu ús està restringit a l'adreça: https://tramita.cerdanyola.cat/Ciudadania/VoluntadDocumentos



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador

J S K

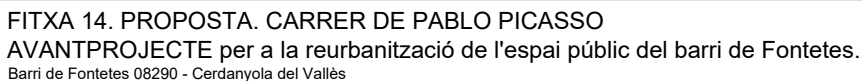
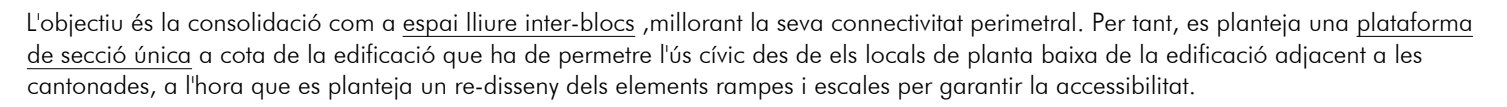
Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 13. PROPOSTA. CARRERS DE MURILLO / RAMON CASAS, PERSPECTIVA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018 217- FONTETES

AV-T-13.3



CSY: aa824e6-1355-4b34-b925-a66c8b77b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

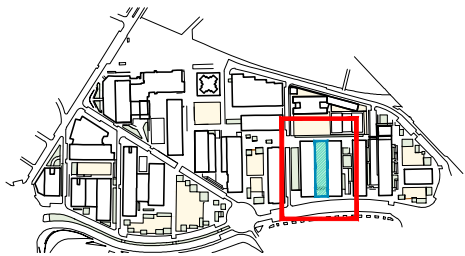


FITXA 14. PROPOSTA. CARRER DE PABLO PICASSO
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

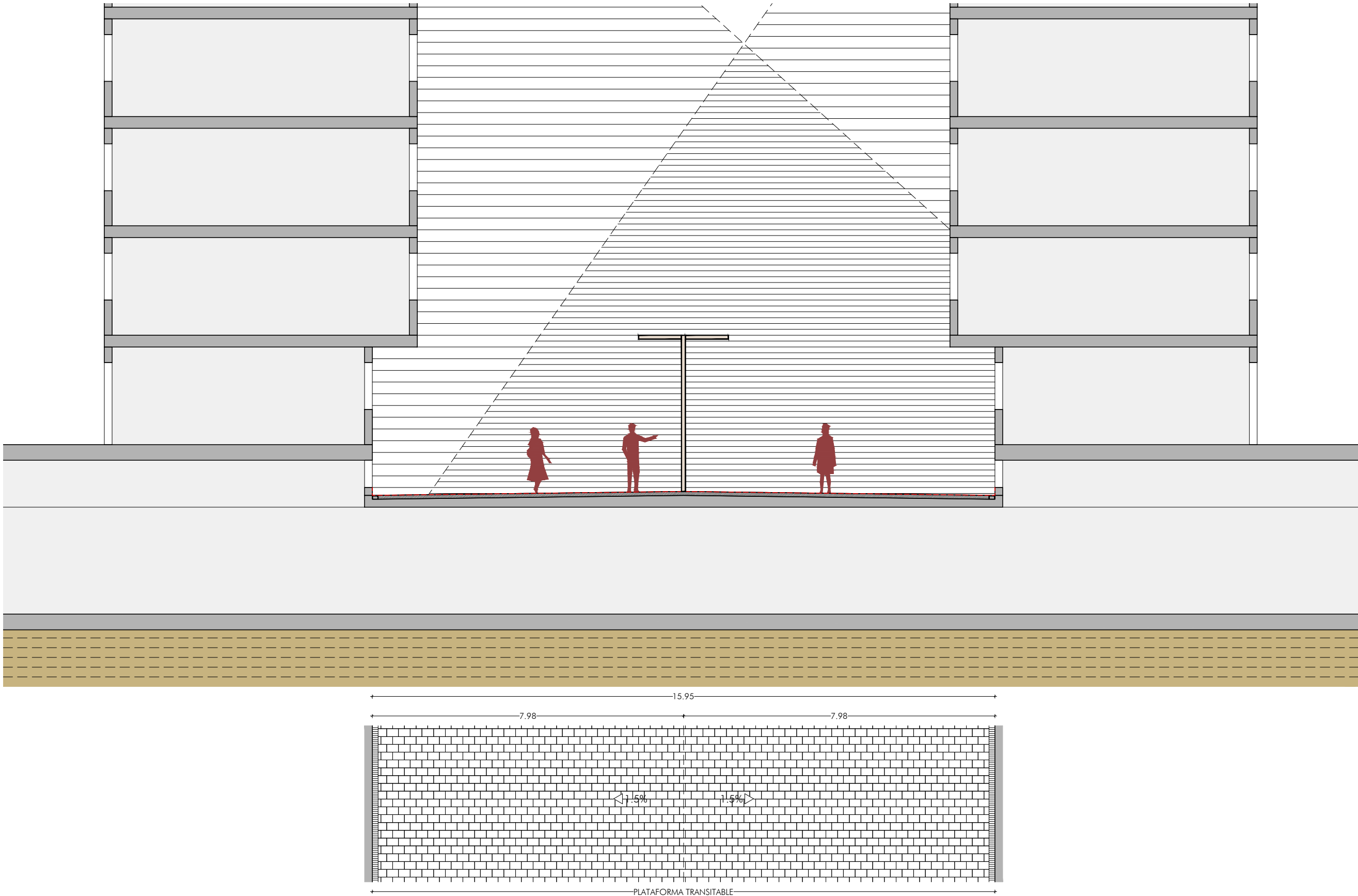
MAIG 2018

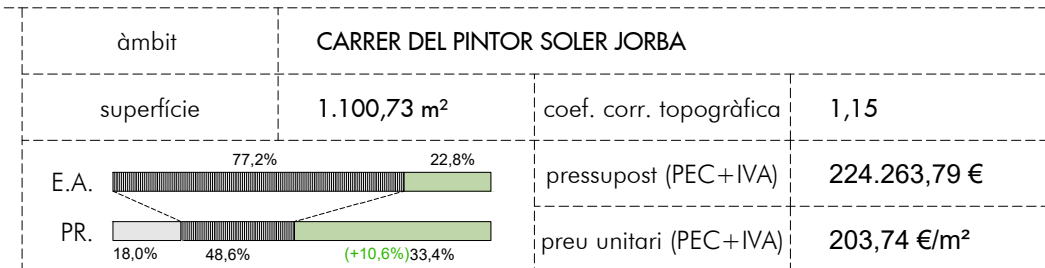
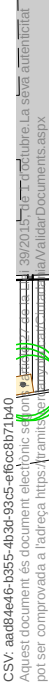
AV-T-14.2
E:1/100

217- FONTETES



àmbit	CARRER DE PABLO PICASSO		
superfície	1.171,33 m²	coef. corr. topogràfica	1
E.A.	100%	pressupost (PEC+IVA)	236.123,73 €
PR.	100%	preu unitari (PEC+IVA)	201,59 €/m²





CSY: aa824e6-1355-4b34-1925-af6c0b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

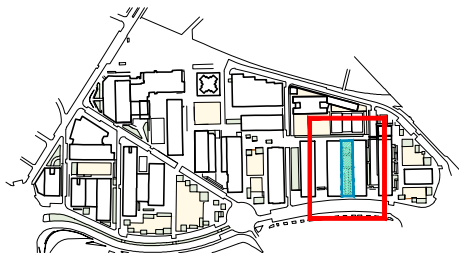


FITXA 15. PROPOSTA. CARRER DEL PINTOR SOLER JORBA, SECCIÓ TIPUS
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

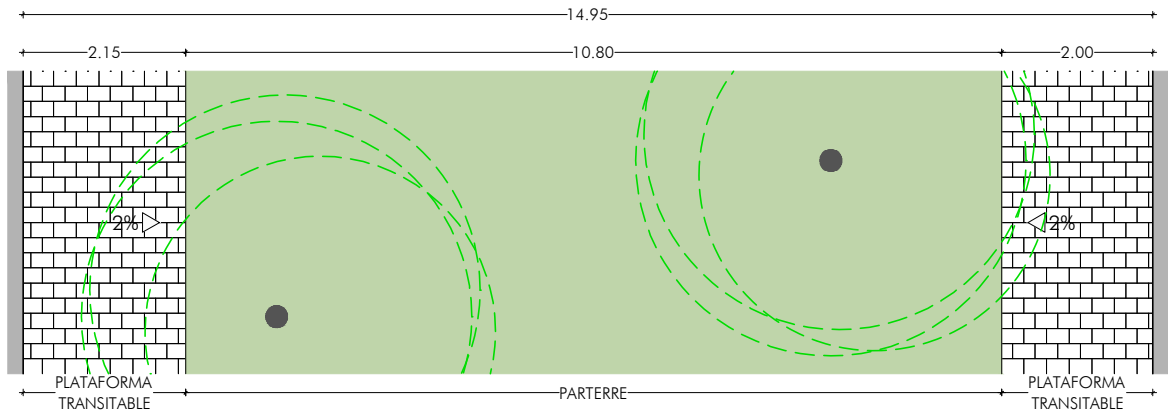
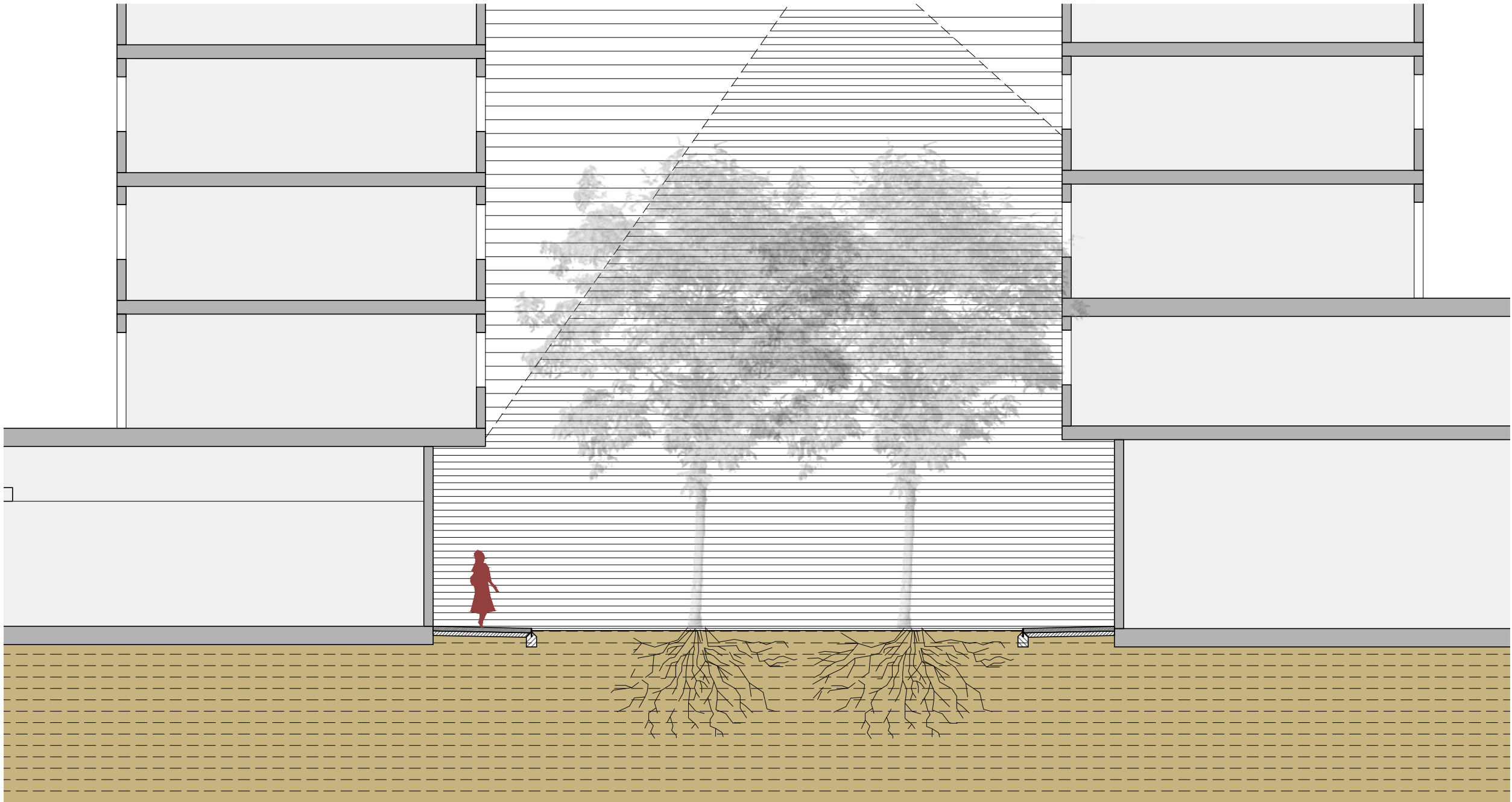
MAIG 2018

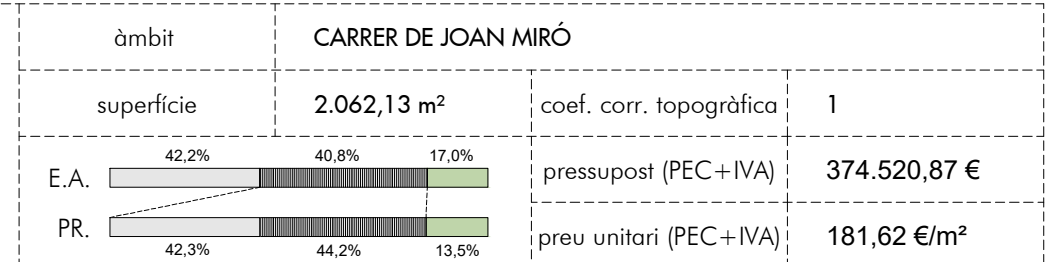
AV-T-15.2
E:1/100

217- FONTETES

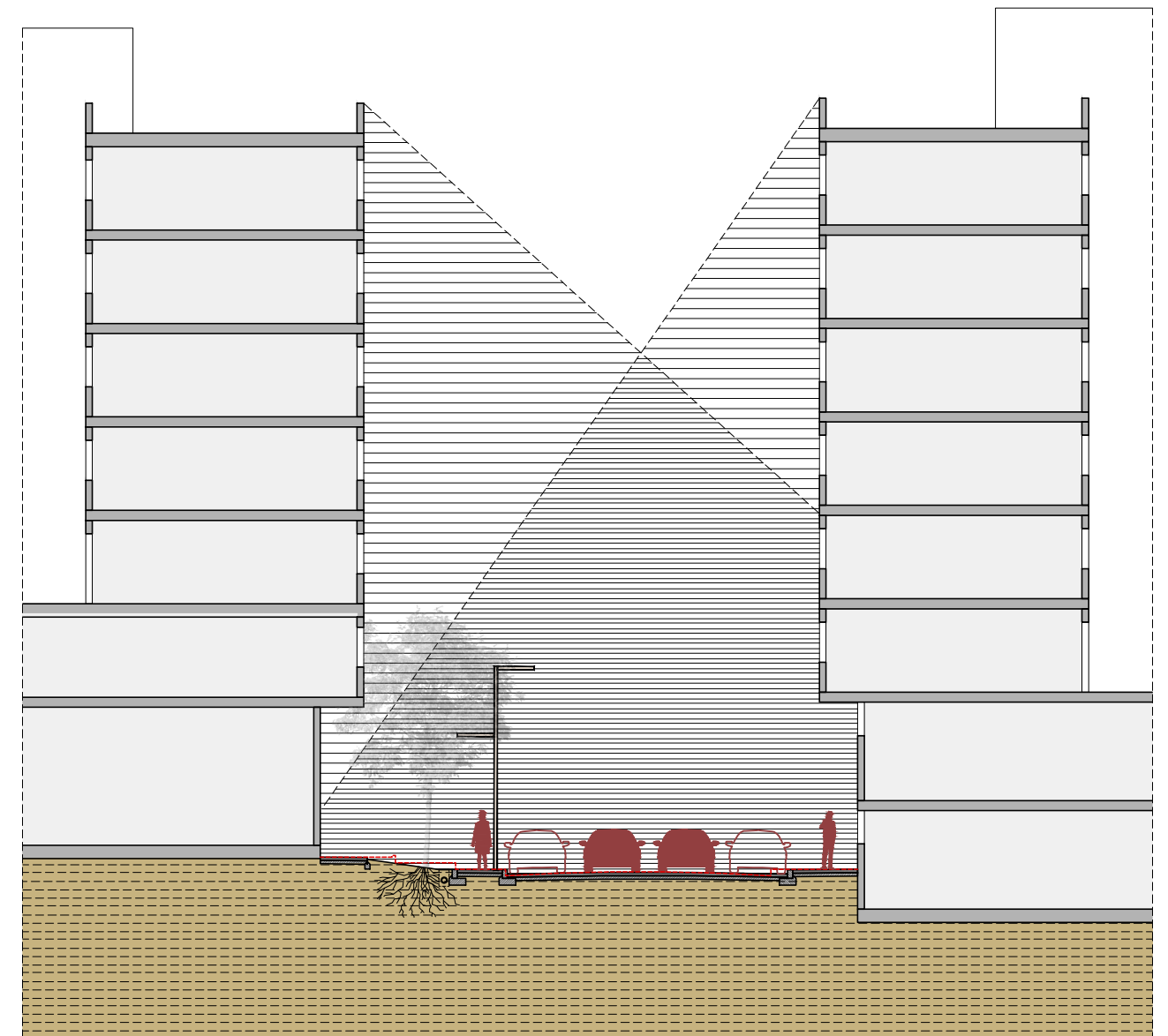


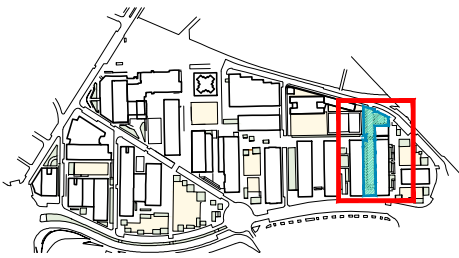
àmbit	CARRER DEL PINTOR SOLER JORBA		
superfície	1.100,73 m ²	coef. corr. topogràfica	1,15
E.A.	77,2% 22,8%	pressupost (PEC+IVA)	224.263,79 €
PR.	18,0% 48,6% (+10,6%)33,4%	preu unitari (PEC+IVA)	203,74 €/m ²



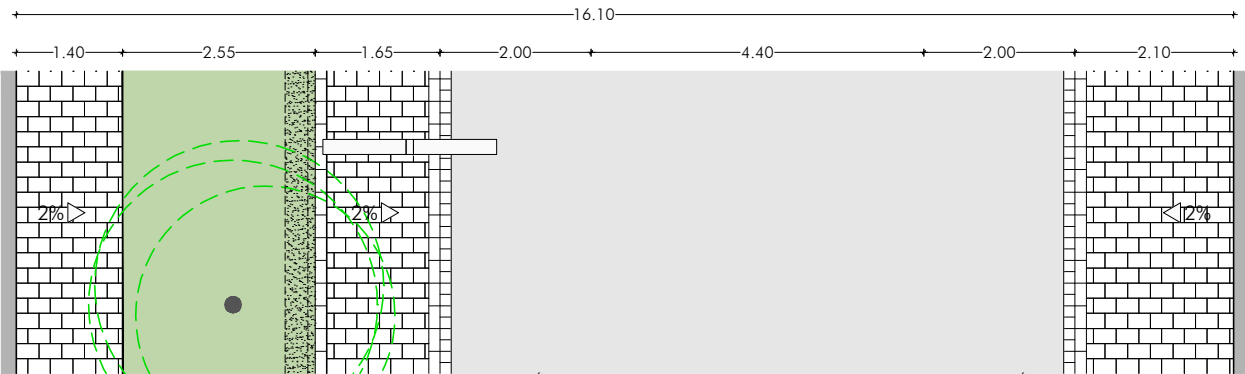
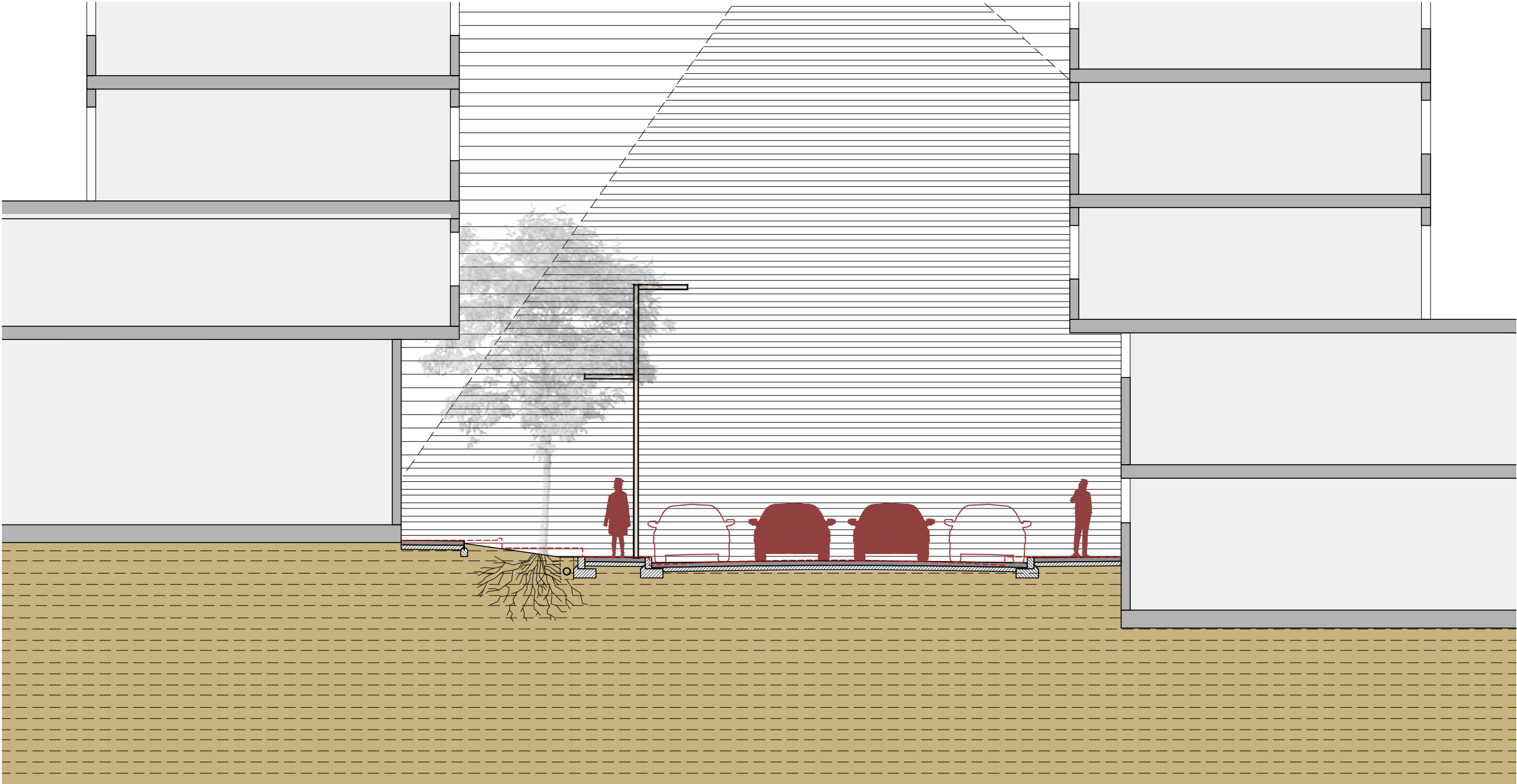


La nova secció permet la disposició d'arbrat al parterre lateral, i il·luminació unilateral. Per tal d'apaivagar l'efecte soterrani, es re-dissenya la escala d'accés des de Ronda de Cerdanyola. Que a l'hora millora l'ús comercial de la plataforma adjacent situada a cota de planta baixa.





àmbit	CARRER DE JOAN MIRÓ		
superfície	2.062,13 m²	coef. corr. topogràfica	1
E.A.	42,2% 40,8% 17,0%	pressupost (PEC+IVA)	374.520,87 €
PR.	42,3% 44,2% 13,5%	preu unitari (PEC+IVA)	181,62 €/m²



CSY: aa824e6-1355-4b34-93-5-ef6c8b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 1 d'octubre. La seva autenticitat pot ser comprovada a l'adreça: <https://tramits.cerdanyola.cat/Ciudadania/ValidarDocuments.aspx>



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

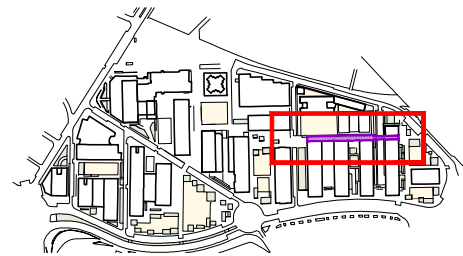
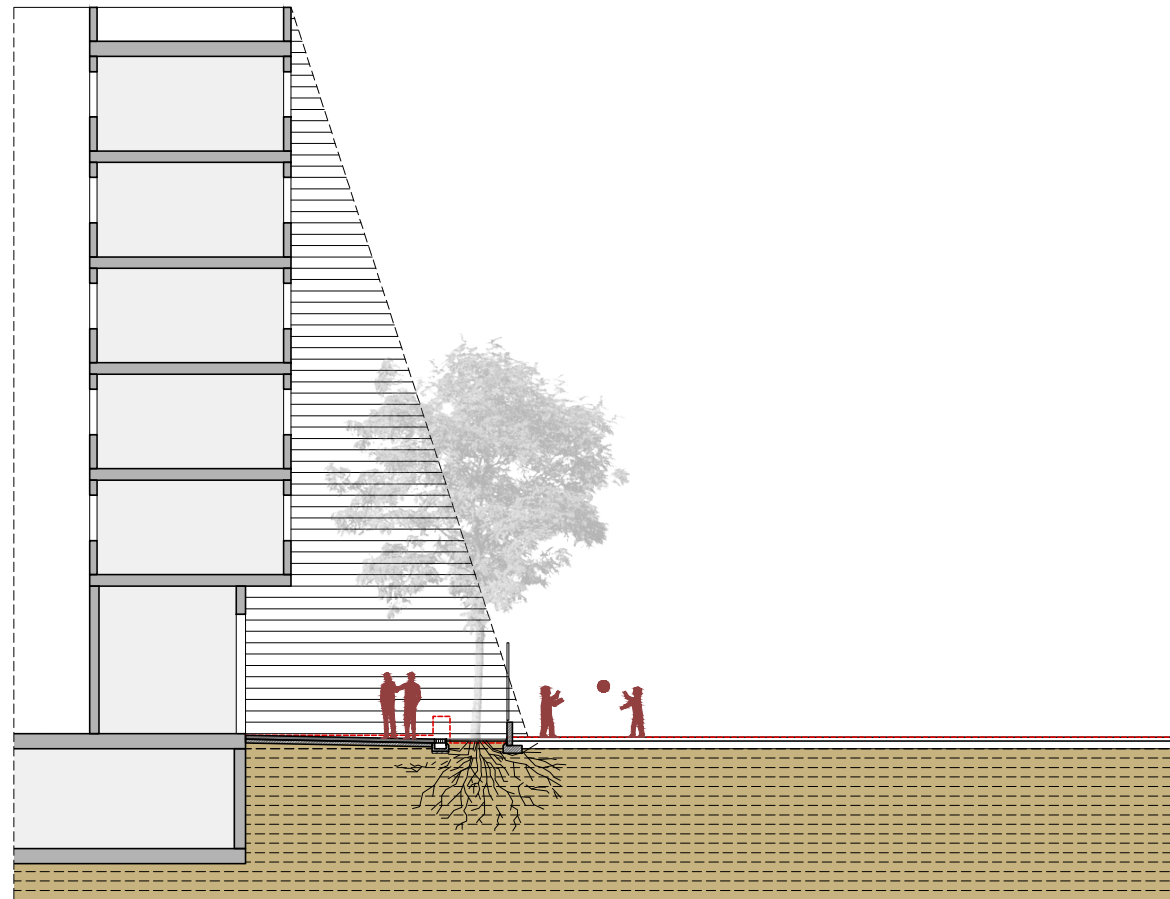


FITXA 16. PROPOSTA. CARRER DE JOAN MIRÓ, SECCIÓ TIPUS
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-T-16.2
E:1/100

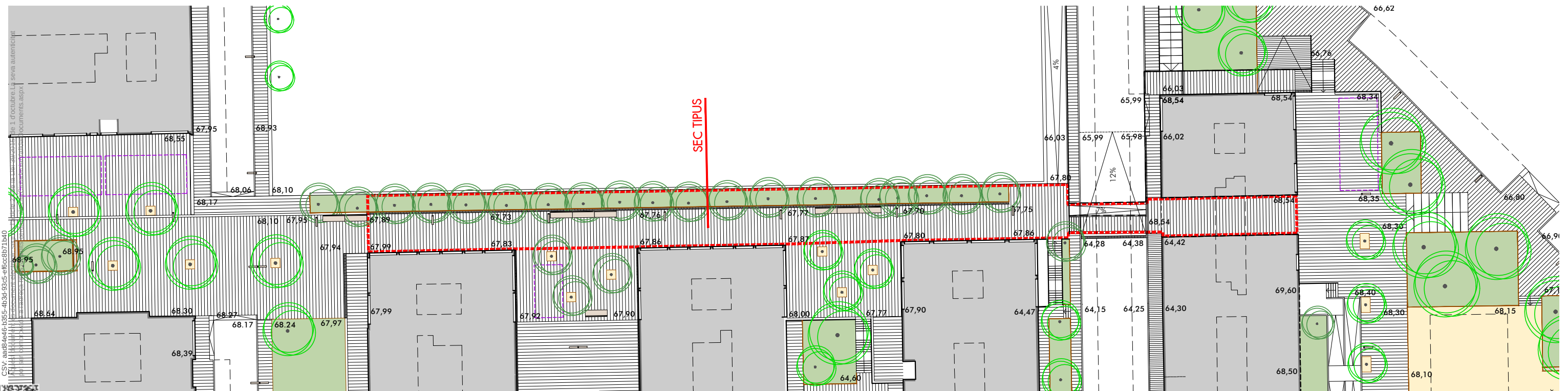
217- FONTETES



àmbit	CARRER DEL GRECO		
superfície	807,50 m²	coef. corr. topogràfica	1,1
E.A. 67,5%	pressupost (PEC+IVA) 166.097,48 €		
PR. 74,7% (+15,7%)	preu unitari (PEC+IVA) 205,69 €/m²		

L'objectiu és la consolidació com a l'eix horitzontal cívico-comercial d'organització interna del barri ,connectant al est amb nucli econòmic del barri, i al oest amb la zona verda final situada al “fons” de Fontetes. Per tant, es planteja un carrer per vianants amb secció única, on a partir del canvi de rasant i la incorporació d'una rampa lateral al pont sobre el carrer Joan Miró, es connecta, sense barreres arquitectòniques, el carrer Zurbaran amb l'area verda Murillo-Casas. Potenciant que l'activitat cívica i comercial es prolongui sobre aquest eix, i cap al oest del barri.

Per tal d'augmentar la secció del carrer, es planteja desplaçar el tancat del col.legi 3 metres, incorporant la fil.lera d'arbres existent a la secció del carrer. S'incorpora mobiliari urbà (bancs) en els espais assolellats adjacents als inter-blocs, que tenen per la seva configuració potencial d'ús comercial.



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo , col.laborador
Daniel Meseguer , col.laborador

J S K

Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 17. PROPOSTA. CARRER DEL GRECO
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018

AV-T-17.1
PLANTA E:1/500
SECCIÓ E:1/200
217- FONTETES

CSY_aar82ae6-1355-4b34-1925-af6c0b71b40
Aquest document és document electrònic segons l'article 27 de la Llei 39/2015, de 22 de setembre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques.
pot ser comprovada a l'adreça: https://tramits.cerdanyola.cat/Ciutadania/veureDocuments.aspx



Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Mesequer, col.laborador



Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès

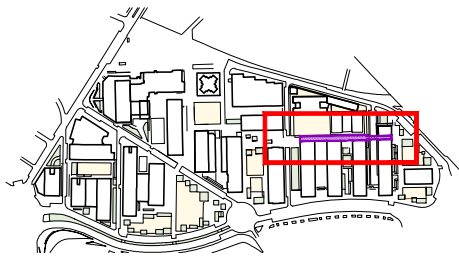
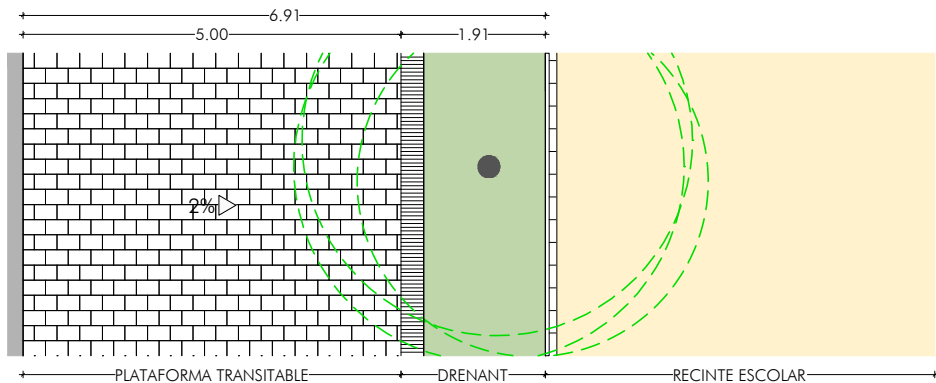
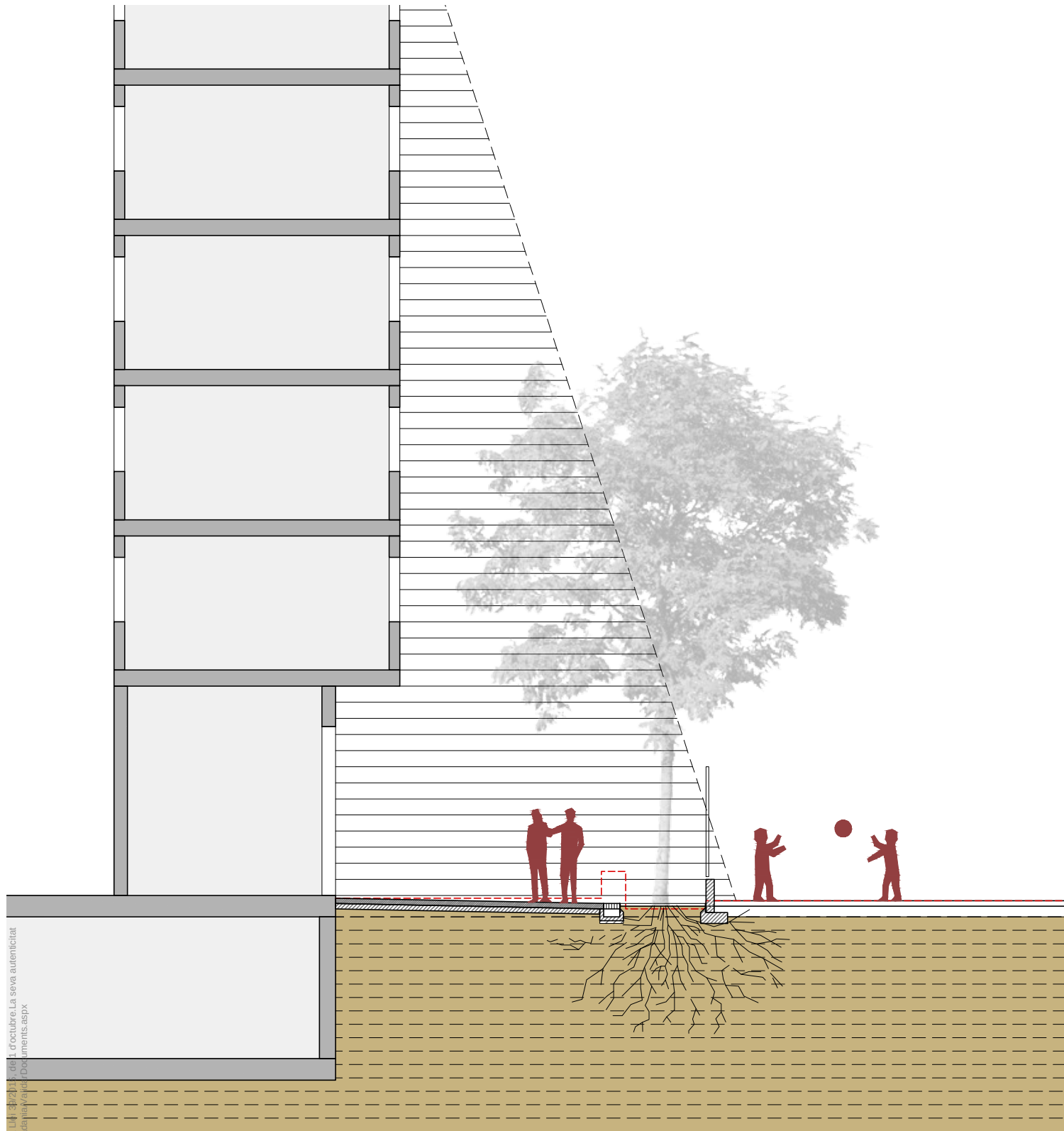


FITXA 17. PROPOSTA. CARRER DEL GRECO, SECCIÓ TIPUS
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

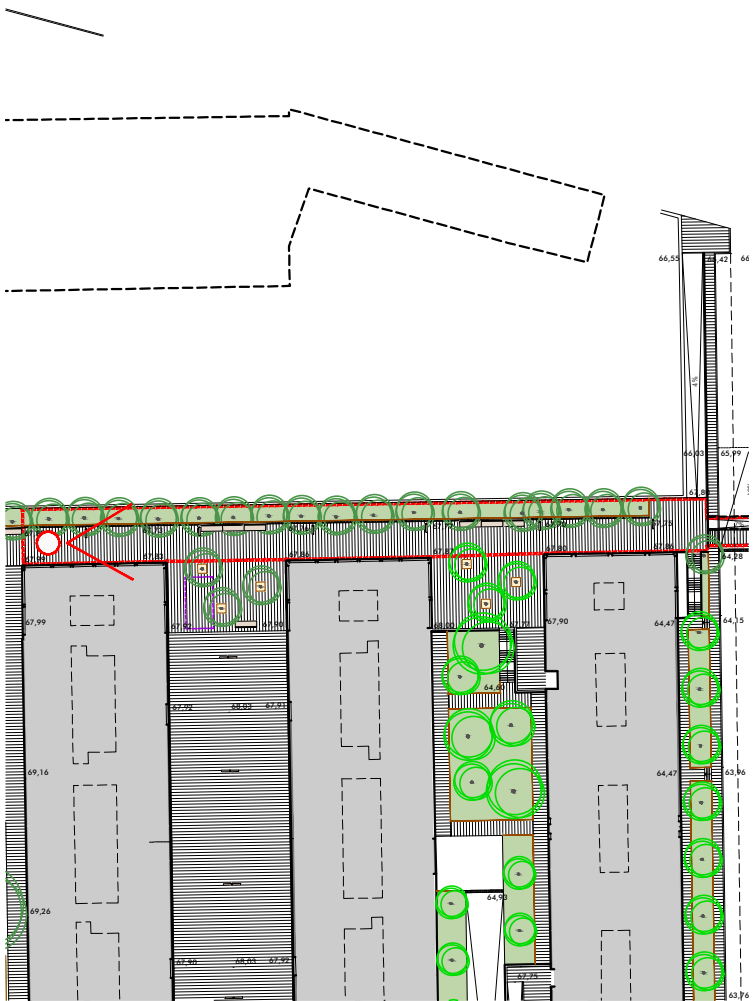
MAIG 2018

AV-T-17.2
E:1/100

217- FONTETES



àmbit	CARRER DEL GRECO		
superfície	807,50 m²	coef. corr. topogràfica	1,1
E.A.	67,5%	pressupost (PEC+IVA)	166.097,48 €
PR.	74,7% (+15,7%)	preu unitari (PEC+IVA)	205,69 €/m²



CSY: aa824d6-1355-4b34-1925-af6c8b71b40
Aquest document és document electrònic
pot ser comprovada a l'adreça: https://transparencia.cerdanyola.cat/Ciudadania/Transparencia.aspx



ar47

Roberto Aparicio Trigueros, Roger Jornet Ginestà i Silvia Ollé Cortés, arquitectes.
Gerard Izquierdo, col.laborador
Daniel Meseguer, col.laborador

J S K

Promotor:
Ajuntament de Cerdanyola del Vallès



FITXA 17. PROPOSTA. CARRER DEL GRECO, PERSPECTIVA
AVANTPROJECTE per a la reurbanització de l'espai públic del barri de Fontetes.
Barri de Fontetes 08290 - Cerdanyola del Vallès

MAIG 2018 217- FONTETES

AV-T-17.3