

**CONTRACTE DE SERVEIS PROFESSIONALS PER A LA DIRECCIÓ ESCÈNICA, EL DISSENY DE
L'ESCENOGRAFIA I L'ADAPTACIÓ DEL TEXT DE L'OBRA TEATRAL
"L'ÒPERA DELS TRES RALS"**

Número d'expedient 14/2025

LLOC I DATA

Barcelona, a la data de la signatura

IDENTIFICACIÓ DE LES PARTS

D'una part, Bet Orfila Puche, com a Gerent de la Fundació Teatre Lliure – Teatre públic de Barcelona, (en endavant el LLIURE) amb CIF núm. G-58658931, amb domicili a Barcelona, a la plaça de la Margarida Xirgu, 1, actuant en nom i representació d'aquesta en ús de la delegació de facultats atorgades segons resulta de l'escriptura pública d'elevació a públic d'acords socials sobre conferiment de poder, autoritzada pel Notari de Barcelona Sr. Manuel Piquer Belloch, en data 16 d'abril de 2025 i núm. de protocol 1.337 (en endavant, el LLIURE).

I de l'altra, MARTA PAZOS ANTAS, major d'edat, amb DNI núm. 44086319B, amb domicili social a Rua Porta Da Pena, 12 1r de Santiago de Compostela (CP 15704), que intervé en nom i representació propis (en endavant, l'ADJUDICATÀRIA).

ACREDITACIÓ DE LA CAPACITAT

Les dues parts es reconeixen mútuament i recíprocament la capacitat legal per contractar i obligar-se en els termes i condicions previstos en aquest contracte.

ANTECEDENTS

- I. El Lliure, després de tramitar l'expedient de licitació pública corresponent, ha adjudicat a l'ADJUDICATÀRIA el contracte per a l'execució del serveis professionals per a la Direcció Escènica, el Disseny de l'escenografia i l'Adaptació del Text de l'obra teatral "L'ÒPERA DELS TRES RALS", amb la referència d'expedient que consta a l'encapçalament d'aquest document.
- II. L'ADJUDICATÀRIA ha presentat al Lliure tota la documentació requerida amb caràcter previ a la formalització del present contracte.



PACTES

1. Objecte

L'ADJUDICATÀRIA s'obliga davant el Lliure a prestar el serveis professionals per a la Direcció Escènica, el Disseny de l'escenografia i l'Adaptació del Text de l'obra teatral "L'ÒPERA DELS TRES RALS", amb subjecció estricta als plecs de clàusules administratives particulars i de prescripcions tècniques aprovats i a l'oferta que ha presentat, millores incloses, que s'adjunten al present contracte com a annexos I, II i III, respectivament. L'enumeració anterior ordena els documents que integren el contracte segons l'ordre de prioritat, a l'efecte del que estableix l'article 35.1e) de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (en endavant la LCSP).

2. Règim jurídic i legislació aplicable

El present contracte té la consideració de contracte privat i es regeix per l'article 26.3 LCSP i pels plecs de clàusules administratives i de prescripcions tècniques particulars aprovats a l'expedient de contractació.

L'article 26.3 LCSP disposa que la legislació aplicable al contracte serà el Títol I del Llibre tercer, articles 316 i següents LCSP, quant a la preparació i adjudicació; quant als seus efectes i extinció, li seran aplicables les normes de dret privat i les normes a què es refereix l'article 319.1 LCSP en matèria mediambiental, social o laboral, de condicions especials d'execució, de modificació del contracte, de cessió i subcontractació, de racionalització tècnica de la contractació; i la causa de resolució del contracte referida a la impossibilitat d'executar la prestació en els termes inicialment pactats, quan no sigui possible modificar el contracte, de conformitat amb els articles 204 i 205 LCSP.

3. Preu i condicions de pagament

Segons l'oferta de l'ADJUDICATÀRIA, el preu per l'execució del contracte és de QUARANTA-DOS MIL CINC-CENTS EUROS (42.500€), IVA exclòs al tipus del 21%. Aquest preu és a tant alçat, per tots els conceptes.

Les condicions de facturació i pagament són les següents:

ADAPTACIÓ (A-VALOIR) – 2.500,00 € :

- 100% a la Signatura del contracte

DIRECCIÓ D'ESCENA – 24.000,00 €:

- 30% A l'inici dels assaigs. Febrer 2026
- 30% A l'Estrena al festival Grec. Juliol 2026
- 40% A l'Estrena al Teatre Lliure de Montjuïc. Setembre 2026

DISSENY D'ESCENOGRAFIA – 16.000,00 €:

- 25% A l'entrega de la maqueta.
- 25% A l'inici dels assaigs. Febrer 2026
- 25% A l'Estrena al festival Grec. Juliol 2026
- 25% A l'Estrena al Teatre Lliure de Montjuïc. Setembre 2026



El pagament del preu total d'aquest contracte va a càrrec de la partida 623 del pressupost general del Lliure.

4. Termini de vigència

El termini de vigència del present contracte és el que indica al plec de prescripcions tècniques que regeix aquesta contractació.

5. Supòsits de modificació

El present contracte es podrà modificar durant la seva vigència en els supòsits legalment previstos a l'article 203.1 LCSP i en els supòsits previstos a la clàusula 28 del plec de clàusules administratives particulars.

Les modificacions del contracte s'hauran de formalitzar per escrit.

6. Supòsits de resolució

Les causes de resolució del contracte, la forma d'aplicar-les i els seus efectes, són les que consten a la clàusula 29 del plec de clàusules administratives particulars.

7. Penalitzacions

L'incompliment parcial, el compliment defectuós o la demora en el compliment del contracte per part de l'ADJUDICATÀRIA donaran lloc a les penalitats oportunes.

Aquestes penalitats tenen caràcter contractual, de forma que l'ADJUDICATÀRIA accepta expressament que pot ser penalitzat en la forma prevista en el plec esmentat. A més, les parts renuncien de forma expressa a que, en cas de conflicte litigiós, s'apliqui l'article 1154 del Codi Civil.

8. Deure de confidencialitat

L'ADJUDICATÀRIA està obligat a servir la confidencialitat de la informació, les dades o les especificacions facilitades pel Lliure d'acord amb allò que preveuen les clàusules 21 i 22 del plec de clàusules administratives particulars.

9. Prevenció de riscos laborals

L'ADJUDICATÀRIA respectarà, en el desenvolupament de la seva tasca, la normativa interna del Lliure en Prevenció de Riscos Laborals vigent en cada moment i les directrius internes en relació a la normativa esmentada. Així com declara haver rebut i llegit en aquest acte el tríptic d'Informació de riscos al Teatre Lliure per a empreses i personal externs" (*).

10. Jurisdicció

D'acord amb l'article 27 LCSP, l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu serà el competent per a resoldre les qüestions litigioses sorgides en relació a la preparació, adjudicació i modificacions contractuals.



L'ordre jurisdiccional civil serà el competent per a resoldre les controvèrsies que se suscitin en relació amb els efectes i l'extinció contractuals.

En ambdós casos, els jutjats i tribunals competents territorialment seran els de la ciutat de Barcelona, amb renúncia de les parts al seu propi fur o privilegi si en tinguessin.

CONFORMITAT I FIRMA

I com a prova de conformitat, les dues parts signen el present contracte en duplicat exemplar i a un sol efecte, al lloc i data esmentats en l'encapçalament o a la firma.

FUNDACIÓ TEATRE LLIURE
TEATRE PÚBLIC DE BARCELONA

L'ADJUDICATÀRIA

Bet Orfila Puche
Gerent

Marta Pazos Antas