

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS PER LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI TÈCNIC I LLOGUER DE SO I LLUM PER ALS ESDEVENIMENTS ANUALS DE PROGRAMACIÓ CULTURAL I ALTRES ESDEVENIMENTS MUNICIPALS QUE HO REQUEREIXEN

1. Objecte del contracte
2. Descripció del servei
3. Organització del programa i tasques a realitzar
 - 3.1. Esdeveniments: espectacles i dates.
 - 3.2. Característiques de les infraestructures i equips de cada espectacle.
 - 3.3. Personal
 - 3.4. Coordinació entre l'Ajuntament i el contractista

1. OBJECTE DE CONTRACTE

L'objecte de contractació és el lloguer de So, Llum i el servei de tècnics especialistes per a la realització d'esdeveniments diversos municipals que ho requereixin

2. DESCRIPCIÓ DEL SERVEI

El servei de lloguer de so i llum consisteix en la cobertura tècnica de so i llum dels espectacles programats per l'Ajuntament. Es concreta en el lloguer de la infraestructura necessària per sonoritzar i il·luminar-lo, més l'assessorament tècnic que ha de dur a terme aquest servei.

Son condicions especials d'execució aquelles que es consideren necessàries i substancials per l'acompliment de l'objecte del contracte i el seu incompliment pot comportar la resolució del contracte.

Presentació d'un document de declaració responsable conforme es compleixen ens següents requisits:

- Eficiència energètica dels equips, tenint en compte el medi ambient i la sostenibilitat.
- Utilització del màxim d'il·luminació en format led, material de baix consum elèctric, fet que afavoreix que no es necessita un punt de llum de tanta potència.
- L'antiguitat dels equips de so i focus, tot el material tècnic cal renovar-lo per tenir un òptim rendiment.

- Compliment dels principis ètics establerts a l'Annex 6.
- L'adjudicatari resta sotmès a la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia del drets digitals i a la normativa de desenvolupament, en relació amb les dades personals a les quals tingui accés amb ocasió del contracte i al que estableix el Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE.

3. ORGANITZACIÓ DEL SERVEI

3.1. Esdeveniments: espectacles i dates.

El servei de lloguer de so i llum i tècnic es durà a terme durant tot l'any, en funció dels esdeveniments programats per cadascun dels serveis de l'Ajuntament.

La contractació d'aquest servei es durà a terme per lots. No tots els esdeveniments es realitzaran cada any, però l'estructura general dels espectacles a cobrir de cada lot i les seves dates, és la següent:

Núm. de lot	Prestacions
1.	Cavalcada de reis
2.	Carnaval
3.	Cantata
4.	Teatre Musical i Mostra de teatre
5.	Festa Major d'estiu
6.	11 de setembre
7.	CAM
8.	Fira de Nadal
9.	Portes Obertes XCCivics

3.2. Característiques de les infraestructures i equips de cada espectacle i llocs dels esdeveniments.

Els models de cada aparell han de ser els previstos en aquest punt del plec de clàusules o d'altres amb qualitat, característiques i funcions similars o superiors de gamma professional (marques i models proposats només a fi de referència). Tots els

serveis han d'incloure el transport i el personal tècnic necessari tant pel muntatge, desmuntatge com per cobrir l'esdeveniment.

LOT 1: Cavalcada de Reis

- **Dia 5 de gener**

Plaça de la Vila (instal·lació de microfonia al balcó de l'ajuntament per als discursos i una tarima amb un canó de llum, donar sortida a un programa de mescla per a possibilitar la retransmissió dels parlaments per part de la ràdio municipal)

- Equip de so de 6.000w
- 1 rack de potència
- 1 taula de so 12:2:2
- 1 lector de Cd - MP3
- 1 micròfon de mà sense fils, amb bon abast i resistència a interferències
- Connexionat (cal proporcionar sortida dedicada per a retransmissió segons instruccions del tècnic de la ràdio municipal)
- 1 canó de llum per seguiment (al balcó de l'Ajuntament)
- 1 tarima de 2x1m per al canó

Carrosses dels Reis Mags (sonoritzar 3 carrosses en total per animar al públic durant el recorregut de la cavalcada de reis)

- Equip de so per 3 carrosses
- 16 caixes
- 4 taules de so auto amplificades
- 4 lectors CD/USB
- 1 sistema de microfonia sense fils de diadema
- 1 sistema de microfonia de mà sense fils
- 3 equips de recepció sense fils
- 1 petaca Emissora
- Connexionat
- Muntatge carrosses, ubicació a determinar

LOT 2: Carnaval

- **Data a concretar, el dissabte després del dimecres de cendra**

Porxada dels dret Humans, entrega de premis. Horari 20:00h aprox

- 1 Equip de so line Array 12 KW, inclou:
 - 1 Sistema altaveus main field amb torres
 - 1 Sistema d'altaveus Front fill
 - 1 Sistema d'altaveus Out fill.
 - 1 Sistema monitoratge d'escenari
- 1 Taula de so
- 1 Lector Cd+USB MP3

2 Micròfon sense fils de mà amb abast suficient i resistència a interferències
4 Gegadores
4 llampares
1 Taula de llums
Distribuïdor Ac
Connexionat

Equip de so plataforma mòbil, per la rua del carnestoltes. Horari 18:00h

4 Caixes 4.000w
4 Peanes
1 Taula de so
1 lector USB
Micròfon sense fils de diadema, resistent a interferències
Connexionat
8 Focus Par Led RGB
4 Peanes de 2m
Connexionat

Discoteca al Pavelló. Horari 23:00h

1 Equip de so 12Kw
1 Taula de so
2 Monitors escenari (per al DJ)
1 Micròfon veu+peu
Connexionat
2 Torres
1 Travessa de 4 punts i de 9m
1 Taula de llums
4 Par LED Ilum DJ 6 Cap Mòbil Spot 6 Cap mòbil Wash
1 Làser cameo
1 màquina de fum
1 Distribuïdor Ac

LOT 3: Cantata

Descripció activitat: garantir sonorització d'un pavelló d'esports amb actuació d'un cor compost per centenars d'alumnes acompanyats d'orquestra

Material de so:

1 Equip de 8 Tops i 4 subs 8-10 kW
4 Front fields
4 Trípodas
1 Rack de potencia
1 Etapa de potencia
1 taula de so Digital
1 Caixetí digital
1 PC DELL
1 Lector USB
8 Monitors 712
1 Rack de potencia de monitors
1 set de microfonia segons raider
2 Caixes Peus de micròfon

1 Caixa de connexionat
1 Distribuïdor AC
Connexionat

LOT 4 : Mostra de teatre i Teatre Musical

Aquest material es replicarà dos dies:

1 Sistema de so 4 Kw
1 Taula de so digital
1 Caixetí digital
1 PC control
4 Monitors d'escenari
1 Rack potencia Monitors
1 caixa de connexionat
12 Micros ambientals
1 micròfon de veu sense fils de bon abast i resistent a interferències

LOT 5: Festa Major d'Estiu

- **Pregó (Plaça de la Vila. Exterior)**

Equip de so:

- 1 sistema Line Array 12.000w
- 1 rack de potència
- 1 taula de so digital
- 1 (o 2) lector de CD + USB
- 4 Monitors
- 2 Equips de microfonia sense fils de ma, amb bon abast i resistència a interferències
- 2 Caixes d'injecció
- Connexionat (cal proporcionar sortida dedicada per a retransmissió segons instruccions del tècnic de la ràdio municipal)

Equip de llum:

- 6 torres (P.A i il·luminació)
- 20m passa cable.
- 1 canó de seguiment
- 1 Travessa de 4 punts i de 9m amb suports
- 1 cortina negra de fons
- 1 Taula de llums
- Focus Frontals
- 12 Focus Contra LED

- **Nit de Versions per tres grups (Divendres_Dissabte_Diumenge)**
(consisteix en sonoritzar a l'aire lliure en un espai obert sense edificis al voltant, amb el públic assegut en un amfiteatre, espai pel davant de l'escenari on part del públic pot romandre dempeus o ballar, diversos concerts de grups de versions segons riders, diversos format per companyies de 8 músics + il·luminació dels

espectacles, preveure sonoritzar els laterals, ja que per excés de públic tendeix a col·locar-se a dreta i esquerra del escenari)

Parc Central

- 1 Equip de so Line Array 12,000W
- Main/front/out/side en configuració d'acord amb la potència instal·lada
- 1 Taula de so digital 48:8:4 (o segons rider)
- 1 Lector CD/MP3
- 6 Monitors d'escenari
- 1 Drum fill
- 1 microfonia segons rider
- Rack d'efectes i equalització segons rider
- 1 Mànega de so
- Connexionat

Material de llum:

- 2 Torres PA
 - 2 Torres il·luminació amb travessa
 - 1 Taula de llums
 - 1 Truss de contra, no cortina
 - 8 Par projector tipus wash de leds amb barreja de colors Frontal
 - 8 Par Led Contra
 - 1 Sèrie ACL
 - 2 Cegadores de 8 làmpades
 - 2 Cegadores de 2 làmpades
 - 4 Canons de llum mòbils 250/350
 - 8 Mòbils Aero Beam
 - 2 Strobo
 - 12 Canals de regulació
 - 1 màquina de fum
 - 6 Tarimes 2x1m
 - 20m passa cable
 - Connexionat
- **Havaneres (Parc Central) (consisteix en reforçar el so adreçat al públic amb la mescla subministrada pel grup d'havaneres a l'aire lliure en un espai obert sense edificis al voltant, amb el públic assegut en un amfiteatre + il·luminació de l'espectacle)**

Material de llum

- 2 Torres
- 8 Focus Par projector tipus wash de leds amb barreja de colors
- 1 Taula de llums
- 6 canals de regulació.
- 10m passa cable

Material de so

- Reforç del so del propi grup 8000W

- **Espectacles infantils estàndard, d'una actuacions (consisteix en sonoritzar a l'aire lliure en un espai obert sense edificis al voltant, amb el públic assegut en un amfiteatre, espai pel davant de l'escenari on part del públic pot romandre dempeus o ballar, diversos concerts de grups d'animació infantil segons riders diversos format per companyies de 8 músics + il·luminació dels espectacles, preveure sonoritzar els laterals, ja que per excés de públic tendeix a col·locar-se a dreta i esquerra del escenari)**

- 1 Equip de so Line Array 12,000W
- Main/front/out/side en configuració d'acord amb la potència instal·lada
- 1 Taula de so digital 32:8:4 (o segons rider)
- 1 Lector CD/MP3
- 6 Monitors d'escenari
- 1 Drum fill
- 1 microfonia segons rider
- Rack d'efectes i equalització segons rider
- 1 Mànega de so
- Connexionat

Material de llum:

- 2 Torres PA
 - 2 Torres Il·luminació (amb travessa)
 - 1 Taula de llums
 - 1 Truss de contra, no cortina
 - 8 Par projector tipus wash de leds amb barreja de colors Frontal
 - 8 Par Led Contra
 - 1 Sèrie ACL
 - 2 Cegadores de 8 làmpades
 - 2 Cegadores de 2 làmpades
 - 4 Mac Martin 250/350
 - 8 Mòbils Aero Beam
 - 2 Strobo
 - 12 Canals de regulació
 - 1 màquina de fum
 - 6 Tarimes 2x1m
 - 20m passa cable
 - Connexionat
- **Deskoncerts (Parc de la Ribera) (es tracta de la sonorització amb alta pressió sonora, a l'aire lliure i en espai obert, de concerts de diversos estils rock, rap, trap, DJ's, projector tipus wash de leds amb barreja de colors. dirigits a 2.000 assistents, acompanyats d'espectacle de llum i fum, amb diversos grups actuant una mateixa nit)**

Backline dos primer dies i tercer dia DJ

Equip de so:

- 1 sistema de so Line Array 24.000w, amb Main/front/side en configuració d'acord amb la potència instal·lada tenint en compte que cal evitar dispersió de so cap als costats

- 1 taula de so Digital 48 entrades, 26 faders, 16 sortides, sistema talkback, projector tipus wash de leds amb barreja de colors (o segons rider)
- 1 equalitzador
- 1 lector de CD/MP3
- 10 monitors d'escenari
- 1 taula de monitors
- Rack d'efectes i equalització segons rider
- 1 rack de potència
- 1 set de microfonia segons riders
- 1 mànega de so
- Connexionat

Equip de llum:

- 24 canals de regulació strong
- 1 taula de llums
- 4 cegadores
- 8 mòbils canons 20000 lumens
- 8 mòbils 30000 lumens
- 6 Focus Cap Mòbil de Fes amb Anell LED
- 1 màquina de fum
- 8 PAR projector tipus wash de leds amb barreja de colors Frontal
- 12 Par Leds
- 6 tarimes rosco + faldons

Estructura:

- 1 Estructura Support Global de 12x10x8m
- 1 Travessa de 12m al mig
- 1 cortina de fons negre

Set DJ:

- 2 lectors de CD per DJ gamma alta
- 2 plats Tecnicos
- 1 taula de DJ gamma alta

- **Nit Golf (Granja Soldevila) es tracta de sonoritzar dues nits de Dj's**

Material de so:

- 1 Sistema 8.000w
- 1 Taula de so
- 2 Monitors d'escenari
- 1 Etapa de potencia
- 1 Micròfon de veu+peu
- 2 D.I.
- 1 Peu micròfon petit

Material de llum:

- 2 Torres
- 1 Taula de llums
- 4 Par LED
- 2 Cap Mòbil
- 1 Maquina de fum
- Connexionat

Set DJ:

- 1 Tarima 2x1x1m
- 1 Faldó negre
- 1 Taula DJ professional gamma alta
- 2 Reproductor DJ professional gamma alta

LOT 6: 11 de setembre

So

- 2 Altaveus actius de 2 vies aprox. 1300 W de pic.
- 2 Monitor de sòl/escenari actiu de 2 vies, 10 polzades
- 1 Consola de mesclres digital compacta, amb 40 canals d'entrada, 16 preamplificadors de micròfon. Cal proporcionar sortida dedicada per a retransmissió segons instruccions del tècnic de la ràdio municipal.

Microfonia

- 1 Receptor sense fils digital d'un sol canal, amb 24 bits d'àudio clar, funció d'escaneig automàtic i sincronització per infrarojos.
- 1 Transmissor de mà sense fils digital amb càpsula intercanviable, que opera en la mateixa banda de freqüència que el receptor.
- 2 Micròfon de coll de cigne de condensador, amb patró polar cardioide (o supercardioide), per a faristol.
- 4 Micròfon de condensador de diafragma gran, amb patró polar cardioide, adequat per a veus i instruments
- 2 Caixa d'injecció directa activa (DI Box) amb controls d'atenuació (*pad*).

Accessoris

- 2x Trípodas altaveus
- 5x peus de micro
- 1x pc músiques
- 2x Tarimes de 2x1 m
- 8x Potes 30 cm
- 2x Abraçadores/connectors tarima
- Cablejat d'àudio necessari
- Cablejat elèctric necessari
- Passa cables i material i accessoris complementaris complets

LOT 7: CAM

El material està físicament, la contractació és únicament del tècnic de so i llum

LOT 8: Fira de Nadal

- 12 caixes de so autoamplificades
- 12 trípodas
- 1 Transformador de línia
- 1 Lector CD+USB
- 1 Micròfon de veu+peu
- 1 Taula de so (cal proporcionar sortida dedicada per a retransmissió segons

instruccions del tècnic de la ràdio municipal)

1 PC

1 equip microfonia de mà sense fils, de bon abast i resistència a les interferències

Connexionat

1 Tècnic de so

1 Auxiliar de muntatge

LOT 9: Portes Obertes Xarxa Centre Cívics

4 Caixes autoamplificada de 400w

4 Trípod per altaveu.

1 Taula digital de 16 canals en format rack.

Connexionat suficient

1 Tècnic/a de so

3.3. Personal

El servei ha de proporcionar, a més de la infraestructura tècnica necessària, el servei d'assessorament i manipulació dels equips.

3.4. Coordinació entre l'Ajuntament i el contractista

Cada servei estipulat al present Plec de clàusules depèn d'un servei gestor de referència, que és qui organitza l'acte a cobrir. En el moment de l'adjudicació, la persona responsable del contracte, posarà a disposició de l'empresa adjudicatària els contactes dels serveis organitzadors per tal d'acabar de concretar cada activitat. Així mateix, posarà en coneixement dels i les tècniques de l'Ajuntament, el nom i contactes de l'empresa adjudicatària.