

Expedient TNC-2026-13

INFORME SOBRE LA LICITACIÓ DE LA “CONTRACTACIÓ DE LA RENOVACIÓ PARCIAL DEL SISTEMA DE MAQUINÀRIA ESCÈNICA DE LA SALA GRAN DEL TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA”

MOTIUS DE LA NO DIVISIÓ EN LOTS

D'acord amb l'article 99.3.b) de la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic, la no divisió del contracte en lots es pot justificar per raons tècniques, quan la realització independent de les diverses prestacions compreses a l'objecte del contracte dificulti des d'un punt de vista tècnic la seva correcta execució o quan la naturalesa de l'objecte del contracte faci imprescindible coordinar l'execució de les diferents prestacions i, per tant, es considera que no és possible la correcta execució, si hi ha una pluralitat de contractistes.

En aquest cas, es tracta d'un contracte mixt amb prestacions directament vinculades entre sí i que mantenen relacions de complementarietat que exigeixen la seva consideració i tractament com a unitat funcional. És així perquè els serveis d'enginyeria, subministrament, instal·lació es refereixen a un sistema de maquinària escènica únic, que ha de ser subministrat i instal·lat per un mateix operador per evitar disfuncions entre les fases de disseny, subministrament, instal·lació, posada en marxa, lliurament de la documentació i actualització GMAO. Totes aquestes tasques resulten en un únic procediment continuat que ha de ser executat, dut a terme i coordinat per un mateix operador, ja que presenten un alt grau d'interdependència sense possibilitat de dividir-lo en lots sense dificultar o impedir directament la implantació de la nova maquinària.

Per tot l'indicat, s'informa que, a criteri d'aquest òrgan de contractació, no procedeix la divisió del contracte indicat en lots per les raons exposades en el present informe.

Paul Bredin
Director d'Infraestructures i manteniment

Barcelona, 24 de novembre de 2025