



ACORD NÚM. 99/25

Identificació de l'expedient

Aprovar l'inici de l'expedient licitatori i aprovació dels Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars que han de regir el contracte núm. 25/021, per a la concessió del Servei de gestió, dinamització i explotació dels Bucs d'Assaig Musical de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., a adjudicar per procediment obert amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària.

Fets:

1. Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. és un espai cultural viu, obert a tothom i en transformació constant, al servei dels processos creatius, la formació artística participativa i el diàleg entre les arts, que avança cooperant amb el teixit artístic emergent.

El programa de residències de Roca Umbert és un programa transversal per a donar suport a l'activitat artística i els bucs d'assaig musical integren un equipament de Roca Umbert destinat a les residències musicals, per a donar suport a la creació, producció i formació, adreçat prioritàriament als músics joves professionals i no professionals de Granollers i la comarca.

L'equipament que acull els bucs d'assaig musical està dotat de les condicions bàsiques per a la correcta prestació del servei i s'ubica a la nau E2 de la fàbrica, la qual consta de set (7) sales insonoritzades i climatitzades que tenen la funció de cabines d'assaig. Totes les sales tenen una superfície de 14 m2, exceptuant una que té una superfície de 22'40 m2. A més, hi ha vestíbul, banys adaptats i un passadís amb armaris individuals per a guardar-hi instruments, equips o material. La nau disposa d'un sistema de control d'accessos i de sistemes de seguretat contra intrusió.

Els bucs d'assaig musical s'han de gestionar en forma de concessió d'ús. Mitjançant aquesta concessió de serveis, s'atorgarà a l'empresa concessionària el dret d'ús exclusiu d'aquests espais per a gestionar-los, dinamitzar-los i explotar-los, en règim de gestió pròpia i risc econòmic a càrrec del concessionari, amb la contraprestació d'un cànon anual a favor de la societat municipal. Com a contraprestació, el concessionari percebrà les tarifes dels usuaris segons els preus aprovats per la Societat.

L'empresa concessionària podrà utilitzar els espais objecte de la concessió i les instal·lacions que es descriuen, amb la única finalitat d'oferir al públic el servei de bucs d'assaig musical, no podent cedir-les, ni alienar-les ni gravar-les.

El servei objecte de concessió consisteix a gestionar, dinamitzar i explotar les sales en dues modalitats (mensual i/o per hores). Els preus de lloguer d'aquestes sales, en ambdues modalitats, estan regulats en el catàleg vigent de preus dels serveis de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Els objectius de la gestió, dinamització i explotació dels Bucs d'Assaig de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. són els següents:

- Posicionar els bucs d'assaig com un espai de referència a Granollers i al territori com a equipament d'assaig, producció i formació específica per als músics.
- Esdevenir una plataforma de difusió de la música en viu, treballant coordinadament les propostes amb la sala de Concerts Nau B1 de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.
- Fomentar l'ús dels bucs i els programes que es generin, entre els músics joves.
- Elaborar itineraris professionals dels grups o formacions a mida i fer-ne el seguiment.
- Potenciar i esdevenir un agent actiu en la participació d'accions vinculades a la música emmarcades en els objectius generals de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

2. Atès que esdevé un objectiu municipal que la nau E2 de Roca Umbert, l'equipament on es troben ubicats els bucs d'assaig musical, romanguí en funcionament per tal de seguir oferint aquest servei de



suport a la creació, producció i formació als músics joves professionals i no professionals de Granollers i la comarca.

3. Davant la necessitat de poder prestar als usuaris de Roca Umbert el Servei de gestió, dinamització i explotació dels Bucs d'Assaig Musical de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., es proposa iniciar l'expedient licitatori per a procedir a la concessió de l'esmentat servei per a un període de DOTZE (12) mesos, amb efectes des de la formalització del contracte, amb possibilitat de pròrroga per acord de l'òrgan concedent sense que la durada de la seva vigència, incloses les pròrrogues, pugui excedir els quaranta-vuit (48) mesos.

4. Atesa la insuficiència de mitjans per a poder portar a terme l'objecte de la concessió des de la Societat perquè aquesta no disposa de prou personal en plantilla, ni en nombre suficient ni en formació específica, que pugui desenvolupar les funcions requerides, es proposa iniciar l'expedient licitatori per a procedir a la concessió del Servei de gestió, dinamització i explotació dels Bucs d'Assaig Musical de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

5. D'acord amb l'article 99.3 de la Llei 9/2017 de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, aquesta licitació no es divideix en lots atès que la realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte dificultaria la correcta execució del mateix des del punt de vista tècnic, d'acord amb l'informe de necessitat que es troba en l'expedient.

6. Aquest contracte no comporta despesa per a la societat municipal, sinó que genera un ingrés derivat del cànon que haurà d'abonar l'empresa concessionària per la gestió i explotació del servei. La persona física o jurídica concessionària ha d'abonar a Roca Umbert un cànon anual mínim de 1.200,00 euros, més IVA, per la gestió i explotació del servei objecte de la concessió.

Aquest import constitueix el tipus mínim de licitació. Les persones licitadores hauran de presentar les seves ofertes incrementant aquest import. No s'admetran ofertes per sota del cànon mínim establert.

El cànon s'ha de fer efectiu de manera mensual, l'import del qual resultarà de dividir entre 12 el cànon anual proposat.

7. Atès que s'estima que l'empresa concessionària obtindrà uns ingressos bruts anuals de 15.000,00 euros per la gestió, dinamització i explotació dels bucs d'assaig musical de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., el valor estimat del contracte (VEC) s'ha calculat d'acord amb els ingressos bruts totals previstos que obtindrà l'empresa concessionària durant tota la vigència del contracte, incloses les possibles pròrrogues i modificacions, entre d'altres conceptes, tenint en compte que es tracta d'una estimació dels ingressos bruts estimats que obtindrà l'empresa concessionària per la gestió del servei durant tota la vigència (incloses pròrrogues i modificacions previsibles), tot d'acord amb la previsió de l'article 101 LCSP:

INGRESSOS BRUTS ESTIMATS PER AL PERÍODE EXECUTIU (12 mesos)	15.000,00 euros
INGRESSOS BRUTS ESTIMATS PER AL PERÍODE PRÒRROGA (36 mesos)	45.000,00 euros
IMPORT MODIFICACIÓ 20% PERÍODE EXECUTIU	3.000,00 euros
IMPORT MODIFICACIÓ 20% PERÍODE PRÒRROGA	9.000,00 euros
TOTAL	72.000,00 euros

En conclusió, el Valor Estimat Total del Contracte (VEC) es calcula en l'import de 72.000,00 euros, sense incloure l'IVA.

8. El concessionari estarà obligat a presentar, en el termini de dos mesos comptats a partir de la finalització de cada període anual de contractació, la LIQUIDACIÓ ANUAL AMB LA RELACIÓ DE FACTURACIONS I INGRESSOS, juntament amb una MEMÒRIA ECONÒMICA I D'ACTIVITAT detallada, justificada i degudament documentada sobre la gestió dels bucs d'assaig musical, independent a la resta del seu negoci, que inclogui, com a mínim, els següents punts, referits a l'any contractual que ha finalitzat:

- a) Resum executiu de l'activitat desenvolupada i resultats generals.



- b) Detall dels ingressos bruts anuals derivats de totes les activitats d'explotació del servei, desglossats per concepte i import, i acreditats mitjançant la relació de factures o justificants corresponents.
- c) Relació informativa de les despeses d'explotació principals.
- d) Indicadors d'activitat i ús del servei: nombre d'usuaris, hores d'ocupació, activitats organitzades, i altres dades rellevants.
- e) Propostes de millora o incidències detectades durant l'exercici.

La memòria econòmica haurà d'anar acompanyada d'una declaració responsable signada per la persona representant de l'empresa concessionària respecte a la veracitat de les dades aportades, juntament amb el compte de pèrdues i guanys i d'un balanç de situació. Un cop rebuda aquesta, en cas que manquin o s'hagin omès dades essencials, es donarà un termini de 10 dies hàbils per tal d'esmenar els defectes observats.

L'òrgan concedent podrà requerir, quan sigui necessari, la presentació de documentació comptable complementària i, si escau, efectuar les comprovacions oportunes per a verificar la veracitat de les dades, tot respectant el règim de confidencialitat comercial aplicable.

9. El conveni de referència és el Conveni col·lectiu de treball de Locals d'Espectacles de Catalunya (codi de conveni núm. 7900455). Aquesta indicació no perjudica el conveni que hi sigui d'aplicació.

10. L'empresa concessionària pot subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació amb el compliment dels requisits i obligacions establerts en els articles 215 i 216 de la LCSP.

11. Els drets i deures dimanants de la concessió poden ser cedits a un tercer sempre que les qualitats tècniques o personals del cedent no hagin estat raó determinant de l'atorgament de la concessió, amb autorització prèvia i expressa de l'òrgan contractant i amb el compliment dels requisits legalment establerts, i sempre que la cessió no comporti una restricció de la competència en el mercat i es compleixin els requisits establerts a l'apartat 2 de l'article 214 LCSP.

12. D'acord amb la previsió de l'article 103 de la LCSP, en aquest contracte no es podrà revisar el cànon durant la seva durada, incloent les pròrrogues.

13. Un cop perfeccionat el contracte, l'òrgan concedent podrà introduir-hi modificacions que no afectin a les seves condicions essencials, sempre que ho faci per raons d'interès públic i per a atendre causes imprevistes, de conformitat amb allò que prescriuen els articles 203 i següents de la LCSP.

D'acord amb l'article 204 de la LCSP, s'estableix una modificació fins al 20 % sobre l'import adjudicat, tant a l'alça com a la baixa, que no comportarà alteracions en la gestió del servei objecte del contracte i que es donarà en els següents supòsits:

- En el supòsit que es produeixin fets imprevistos que afectin al funcionament habitual del servei.
- En el supòsit que s'hagin d'aplicar canvis en la política de preus de la societat per raons d'interès públic.

14. El contracte és subjecte a les regulacions de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP) i a la normativa de desenvolupament, i es tipifica com a contracte privat de concessió de serveis d'acord amb les previsions de l'article 15 de la LCSP. L'empresa concessionària assumirà el risc i ventura de l'activitat i exercirà l'ús en les condicions establertes en aquest plec i en el plec de prescripcions tècniques.

15. Vistes les característiques del contracte i el seu valor total estimat, el contracte s'adjudicarà per procediment obert, mitjançant l'aplicació de varis criteris de valoració, en virtut d'allò que estableixen els articles 145 i 156 a 158 de la Llei de Contractes del Sector Públic, i tramitació ordinària.

16. S'han redactat els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars corresponents per a adjudicar aquesta contractació mitjançant procediment obert amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària, d'acord amb els articles 122, 123 a 126 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

17. El responsable del contracte de concessió de serveis, d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, serà el senyor Pere Coma Valls, coordinador de programes de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.



18. Vist l'informe favorable emès pel senyor Pere Coma Valls, coordinador de programes de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Als fets anteriors li són d'aplicació els següents

Fonaments de dret

- Article 26 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa la qualificació del contracte privat de serveis.
- Article 15 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa la qualificació del contracte de concessió de serveis.
- Articles 28, 116 i 117 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a la necessitat i justificació de la contractació a realitzar.
- Article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a la designació del responsable del contracte.
- Article 117 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a l'aprovació de l'expedient de contractació.
- Articles 156, 157 i 158 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, pel que fa a les prescripcions a aplicar en el procediment obert.

Per tot allò exposat i en ús de les atribucions que m'atorga la vigent legislació,

Resolc:

Primer.- Aprovar l'inici de l'expedient licitatori per a la concessió del Servei de gestió, dinamització i explotació dels Bucs d'Assaig Musical de la Societat Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., amb núm. de contracte 25/02I, per a un període de DOTZE (12) mesos, amb efectes des de la formalització del contracte, amb possibilitat de pròrroga per acord de l'òrgan concedent sense que la durada de la seva vigència, incloses les pròrrogues, pugui excedir els quaranta-vuit (48) mesos; i per un cànon anual mínim de 1.200,00 euros, més IVA, per la gestió i explotació del servei objecte de la concessió; mitjançant procediment obert amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària, d'acord amb els fets i fonaments de dret invocats.

Segon.- Aprovar els Plecs de Clàusules Administratives i de Prescripcions Tècniques Particulars que han de regir el contracte de concessió de serveis núm. 25/02I i el seu procés d'adjudicació mitjançant procediment obert amb varis criteris d'adjudicació i tramitació ordinària.

Tercer.- Publicar l'anunci licitatori de la present contractació al Perfil del Contractant de la pàgina web de la Societat, així com a la plataforma de contractació pública electrònica.

Quart.- Designar com a responsable del contracte al senyor Pere Coma Valls, coordinador de programes de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.

Cinquè.- Constituir una Mesa de Contractació presidida pel Sr. Carles Ribell Toledano, gerent de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., i integrada pels vocals següents: la senyora Mercè Grau Grau, secretària per delegació de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; la senyora Isabel Mas Parés, interventora de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.; i el senyor Pere Coma Valls, coordinador de programes de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L. Actuarà com a secretari de la Mesa el senyor Sergi Cortés Candel, administratiu de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Sisè.- Donar compte del present acord en la propera sessió del Consell d'Administració de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.

Granollers, 21 de novembre de 2025,

Carles Ribell Toledano

Gerent de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L.