

BADALONA CULTURA, S.L.

**PLEC DE CLÀUSULES TÈCNIQUES PARTICULARS
CONTRACTACIÓ NO HARMONITZADA – PROCEDIMENT OBERT**

**SERVEIS DE GESTIÓ, PRODUCCIÓ I COORDINACIÓ DELS ACTES QUE SE CELEBREN AMB MOTIU DE LES
FESTES DE MAIG 2026, DE L'1 AL 31 DE MAIG, A DIVERSOS ESPAIS DE LA CIUTAT.**

NÚM. EXPEDIENT BC2025_CON34

PRIMER. OBJECTE DEL CONTRACTE I DETERMINACIÓ DEL SEU

L'objecte del contracte és la gestió, producció i posada en pràctica dels actes de les Festes de Maig, activitats que estan organitzades per Badalona Cultura, en coordinació amb el Servei de Cultura de l'Ajuntament de Badalona, en col·laboració amb entitats de cultura de la ciutat.

Les Festes de Maig són un conjunt d'actes que se celebren a la ciutat al voltant del dia de Sant Anastasi, copatró de la ciutat, el dia 11 de maig, i que són actes de cultura tradicional i popular i programació artística. Les activitats se celebren durant el mes de maig, concretament, de l'1 al 31 de maig de 2026, a diversos espais de la ciutat.

Com a d'aquest contracte es designa a la Cap del Servei de Cultura, i la unitat de seguiment serà el departament d'Acció Cultural. El del contracte haurà de vetllar pel compliment de les tasques encomanades a les empreses adjudicatàries, fent un seguiment i control tècnic de les mateixes, proposant reunions de treball, executant el calendari de serveis i una revisió detallada del pressupost.

SEGON. CODIS CPV

CODI CPV I DESCRIPCIÓ:

79952000-2 Serveis d'esdeveniments

79952100-3 Serveis d'organització d'esdeveniments culturals

79953000-9 Serveis d'organització de festivals

79954000-6 Serveis d'organització de festes

El codi CPA d'aquest contracte és: 90.02.11 Serveis de producció i presentació d'esdeveniments d'arts escèniques.

Donat que ni Badalona Cultura ni el Servei de l'Àrea de Cultura tenen mitjans humans i materials suficients per tal de dur a terme aquests serveis ja que es tracta d'una complicada, detallada i exhaustiva producció tècnica executiva i delegada que requereix de professionals del món de la producció d'esdeveniments relacionats amb les arts escèniques i actes en directe.

Atesa la naturalesa dels actes integrants de les Festes de Maig i l'alt grau de complexitat tècnica i d'especialització que comporta la seva execució, es considera necessari procedir a la contractació d'empreses especialitzades en la producció d'esdeveniments en directe a l'aire lliure. Aquestes hauran d'assumir les tasques de producció, coordinació i logística, així com el muntatge i desmuntatge de les infraestructures necessàries, el subministrament i lloguer dels equips escenotècnics requerits, el transport integral del material i la dotació del personal tècnic i de producció adequat per garantir el correcte desenvolupament dels actes programats. Les activitats objecte del contracte es duran a terme entre l'1 i el 31 de maig de 2026 en diversos espais de la ciutat.

TERCER. DESCRIPCIÓ DELS SERVEIS

El contracte té per objecte contractar empreses productores especialitzades per dur a terme la producció executiva i la producció delegada necessària per desenvolupar els actes que se celebraran, en el marc de les Festes de Maig 2026.

La durada del contracte començarà des de l'1 al 31 de maig de 2026, per als tres lots.

És necessari contractar empreses productores especialitzades per dur a terme la producció executiva i la producció delegada necessària per desenvolupar els actes que se celebraran, en el marc de les Festes de Maig 2026, en funció dels espais on se celebraran les activitats.

La despesa que això implica ha d'incloure tota la logística per a desenvolupar tècnicament les activitats, com ara el so, la il·luminació, el personal tècnic, els transports, els generadors, els lavabos WC, el personal auxiliar, etcètera, i tot allò necessari des del punt de vista logístic, de coordinació i per produir adequadament les activitats, tal i com es detalla en aquest expedient.

Des del punt de vista de les infraestructures, els materials necessaris seran els següents: escenaris, taules, tanques, cadires, punts de llums, i altres necessitats relatives a l'objecte del contracte. Inclou el personal, el lloguer del material i el seu muntatge i el desmuntatge. L'empresa ha de disposar de transport adequat i personal qualificat per fer el muntatge i desmuntatge, en nombre d'efectius que entre el del Contracte i l'Adjudicatari es pacti com a necessari.

QUART. DIVISIÓ DE LOTS.

El servei queda dividit en tres lots, que són els següents:

LOT 1. NECESSITATS TÈNIQUES NECESSÀRIES PER ALS ACTES QUE SE CELEBREN AI PARC DE CA L'ARNÚS, PASSEIG MARÍTIM, I PLAÇA JOSEP TARRADELLAS. Descripció dels espais i actes

4.1 Parc de Ca l'Arnús: Concerts (dies 1, 2 i 3 maig); Festa del Badiu (dia 3 maig)

4.2 Passeig Marítim: Concerts (dies 8, 9, i 10 maig)

4.3 Plaça Josep Tarradellas: Concerts (dies 22 i 23 maig)

LOT 2. NECESSITATS TÈNIQUES NECESSÀRIES PER ALS ACTES QUE SE CELEBREN A LA ZONA MAR: PONT D'EN BOTIFARRETA, LA RAMBLA, PLATJA DELS PESCADORS, I PORT. Descripció dels espais i actes

4.4 Platja Pont d'en Botifarreta: Nit del Mono final (dia 8 maig)

4.5 La Rambla: Bon dia Dimoni (dia 7 maig); Trobada de Puntaires (dia 9 maig); Batocona (dia 9 maig); Nit de sant Anastasi: Acte Sacramental i Ball de l'Àliga (dia 10 maig); Correfoc Infantil (dia 16 maig).

4.6 Platja dels Pescadors: Plantada del Dimoni (dia 1 maig); Piromusical i Cremada del Dimoni (dia 10 maig); Concert Cal Txiringu (dia 16 maig); Festa a Baix a Mar (dia 30 maig)

4.7 Port: Mostra de Dansa (dies 16 i 17 maig).

LOT 3. NECESSITATS TÈNIQUES NECESSÀRIES PER ALS ACTES QUE SE CELEBREN A LA PLAÇA DE LA VILA; DALT DE LA VILA; PLAÇA DE LA PLANA; PARC DE L'ESCORXADOR, I PARC DEL CENTENARI. Descripció dels espais i actes

4.8 Plaça de la Vila: Mostra d'elements Festius (dia 1 maig); Assaig Obert (dia 1 maig); Pregó i concert (dia 8 maig); Nit del Mono inici (dia 8 maig); Cercavila Petita (dia 9 maig); Trobada de Gegants (dia 9 maig); Acte Nit de sant Anastasi (dia 10 maig); Ballada de Sardanes (dia 11 maig); Ball de Gralles (dia 11 maig); Cercabèstia (dia 16 maig); Correfoc (dia 16 maig); Diada Castellera (dia 17 maig).

4.9 Dalt de la Vila: Festivitat de sant Anastasi (dia 11 maig); Racó Íntim (dia 12 maig); Ballada de Sardanes (dia 17 maig).

4.10 Plaça de la Plana: Badagegants (dia 9 maig); Ball del Micaco (dia 10 maig); Dinar popular i concert Infantil (dia 11 maig); concert EMMB (dia 15 maig); concert Banda Simfònica (dia 16 maig); Festival de Jotes (dia 17 maig); Passejant per la Història (dia 23 maig); Maig en Dansa (dia 24 maig).

4.11 Parc de l'Escorxador: Aparador de l'Escorxador (dies 22 i 23 maig).

4.12 Parc del Centenari: Festa de Las Migas (dia 3 maig).

CINQUÈ. DESCRIPCIÓ DELS SERVEIS NECESSARIS PER LOTS

Es procedeix a descriure els serveis de cada lot i les necessitats tècniques. En el cas que el servei signifiqui la gestió i producció d'una activitat en la qual hi hagi una programació artística, caldrà tenir en compte el rider de l'artista/es contractat/s, per tal que la producció s'ajusti al màxim de l'exigut o sigui suficient pel correcte desenvolupament de l'activitat, pel que fa a les necessitats de so, llum, producció, etc. Per la qual cosa, un cop adjudicat el contacte, caldrà que l'empresa adjudicatària de cada lot faci una valoració tècnica del rider de l'artista i s'ajusti a les seves necessitats, però sempre dins de l'oferta econòmica presentada.

Les empreses es poden presentar a qualsevol dels tres lots, però cada empresa només podrà guanyar un sol lot, excepte en el cas de que els altres lots només hagi rebut una oferta i aquesta mateixa empresa sigui la guanyadora d'un o dels altres dos lots. Si no és el cas, la guanyadora de qualsevol dels altres lots serà la segona empresa més ben valorada.

Les empreses hauran d'incloure al Sobre 3 dels PCAP una declaració que indiqui que en el cas de que una mateixa empresa rebi la millor puntuació en els tres lots, quin és el lot que es vol adjudicar primer. Els altres lots s'adjudicaran a les empreses que hagin quedat en segona posició.

LOT 1 NECESSITATS TÈCNIQUES NECESSÀRIES PER ALS ACTES QUE SE CELEBREN AL PARC DE CA L'ARNÚS, PASSEIG MARÍTIM, I PLAÇA JOSEP TARRADELLAS. Descripció dels espais i actes

Parc de Ca l'Arnús: Concerts (dies 1, 2 i 3 maig); Festa del Badiu (dia 3 maig)

Passeig Marítim: Concerts (dies 8, 9, i 10 maig)

Plaça Josep Tarradellas: Concerts (dies 22 i 23 maig)

Descripció dels espais i actes:

Parc de Ca l'Arnús: Concerts Arts Arnús

Concerts Arts Arnús. Dies 1, 2 i 3 de maig, actuacions musicals en diversos horaris, a concretar, al Parc de Ca l'Arnús. Cal fer la gestió i la producció de la programació artística gratuïta del cicle Arts Arnús.

Festa del Badiu. Dia 3 de maig, de 10 a 15 h. Consisteix en un concert infantil en el mateix escenari on s'han celebrat les actuacions musicals anteriors. A més a més, cal dotar de serveis logístics i d'infraestructures a aquesta activitat, organitzada per l'AAVV del Centre, i que consisteix en una jornada festiva amb parades d'entitats, rocòdrom, espai de jocs tradicionals per als infants, contacontes, serveis de bar i de restaurant, tómbola i diversos espectacles.

Passeig Marítim: Concerts

Concerts de Festes els dies 8, 9 i 10 de maig, a concretar horaris i artistes. Són actuacions musicals de gran format, en les quals s'ha de preveure tota la gestió, producció i logística necessària.

Plaça Josep Tarradellas: Concerts

Concert a la plaça els dies 22 i 23 de maig, a concretar horaris i artistes. Són actuacions musicals de gran format, en les quals s'ha de preveure tota la gestió, producció i logística necessària.

El contingut dels serveis necessaris d'aquest lot els trobareu en l'Annex 1 amb la documentació aportada dins de la licitació del present contracte.

LOT 2 NECESSITATS TÈCNIQUES NECESSÀRIES PER ALS ACTES QUE SE CELEBREN A LA ZONA MAR: RAMBLA, PLATJA PESCADORS, PONT DE BOTIFARRETA, I PORT. Descripció dels espais i actes.

Platja Pont d'en Botifarreta: Nit del Mono final (dia 8 maig)

La Rambla: Bon dia Dimoni (dia 7 maig); Trobada de Puntaires (dia 9 maig); Batocona (dia 9 maig); Nit de sant Anastasi: Acte Sacramental i Ball de l'Àliga (dia 10 maig); Correfoc Infantil (dia 16 maig).

Platja dels Pescadors: Plantada del Dimoni (dia 1 maig); Piromusical i Cremada del Dimoni (dia 10 maig); Concert Cal Txiringu (dia 16 maig); Festa a Baix a Mar (dia 30 maig)

Port: Mostra de Dansa (dies 16 i 17 maig).

Descripció dels espais i actes:

Platja Pont d'en Botifarreta:

- **Nit del Mono. Dia 8 de maig, de 24 a 01.30 h, final platja Pont d'en Botifarreta.** Cercavila nocturna i festiva amb música, foc, balls tradicionals i bestiar que recorrerà alguns carrers de la ciutat, que acaba amb un concert de música.
- **La Rambla:** Bon dia Dimoni (dia 7 maig); Trobada de Puntaires (dia 9 maig); Batocona (dia 9 maig); Nit de sant Anastasi: Acte Sacramental i Ball de l'Àliga (dia 10 maig); Correfoc Infantil (dia 16 maig). Descripció dels espais i actes
- **Bon dia Dimoni. Dia 7 de maig, a les 10h, Roca i Pi.** Concert de música adreçat a públic infantil.
- **Trobada de Puntaires. Dia 9 de maig, a les 10 h.** Puntaires de Badalona i d'altres indrets de Catalunya faran una demostració de l'art de les puntes de coixí.
- **Batocona. Dia 9 de maig, a les 20 h.** Final de la cercavila de colles de percussió de la ciutat, amb un lluïment de cada colla i un lluïment conjunt a la Rambla.
- **Nit de Sant Anastasi. Dia 10 de maig, a les 20 h. Acte Sacramental i Ball de l'Àliga.** Arribada del Seguici de la Ciutat a la Rambla, on cada ball participant farà un lluïment davant del monument a Roca i Pi. A mesura que arriben, els participants van entrant al recinte perimetrat que hi haurà entorn al monument a Roca i Pi, i se celebrarà l'Acte Sacramental i el Ball de l'Àliga.
- **Correfoc Infantil. Dia 16 de maig, a les 18 h.** Final del Correfoc infantil a la Rambla, amb una actuació musical infantil.

Platja dels Pescadors: Plantada del Dimoni; Espectacle de Drons, Piromusical i Cremada del Dimoni; Concert Cal Txiringu; Festa a Baix a Mar. Descripció dels espais i actes

- **Plantada del Dimoni. Dies 29 i 30 d'abril, tot el dia, a la platja dels Pescadors**
El Dimoni és una figura d'uns 14 metres d'alçada, creada a partir del Premi de Disseny del Dimoni de Badalona, Crema'l Tu!. Un cop construït es planta a la platja dels Pescadors perquè de l'1 al 10 de maig tots els badalonins i badalonines el puguin veure. L'acte ha esdevingut molt participatiu, de manera que molts infants de la ciutat l'homenatgen fent altres dimonis petits que col·loquen a la base del Dimoni amb la voluntat que es converteixin en cendres durant la Cremada. Cal preveure la logística necessària pel muntatge de la figura, tal com es descriu a l'Annex 2.
- **Piromusical i Cremada del Dimoni. Dia 10 de maig, a les 22 h, a la Rambla i a la platja dels Pescadors**

Espectacle de focs artificials amb una combinació de llum, color i música. El Piromusical dona pas a la Cremada del Dimoni. La Cremada del Dimoni és el moment emblemàtic de les Festes de Maig i un esdeveniment cultural que ens singularitza i distingeix de la resta de ciutats del nostre país. Cal preveure la logística necessària pel desenvolupament de l'activitat, tal com es descriu a l'Annex 2.

- **Concert Cal Txiringu. Dia 16 de maig, de 24 o 01.30h**
Actuació musical a la platja dels Pescadors un cop acabat el Correfoc, i com a final de festa.
- **Festa a Baix a Mar. Dia 30 de maig, de 21 a 24 h.** Actuació musical d'un grup d'havaneres a la platja dels Pescadors.

Port: Mostra de Dansa, els dies 16 i 17 maig. Consisteix en l'actuació de balls a càrrec de les escoles de dansa de la ciutat, segons la seva especialitat o disciplina.

El contingut dels serveis i dels pressupostos de cada un dels espais els trobareu en l'Annex 2 amb la documentació aportada dins de la licitació del present contracte.

LOT 3 NECESSITATS TÈCNIQUES NECESSÀRIES PER ALS ACTES QUE SE CELEBREN A LA PLAÇA DE LA VILA; DALT DE LA VILA; PLAÇA DE LA PLANA; PARC DE L'ESCORXADOR, I PARC DEL CENTENARI.
Descripció dels espais i actes

Plaça de la Vila: Mostra d'elements Festius; Assaig Obert; Pregó i concert; Nit del Mono inici; Cercavila Petita; Trobada de Gegants; Nit de sant Anastasi; Ballada de Sardanes; Ball de Gralles; Cercabèstia; Correfoc; Diada Castellera.

- **Mostra d'elements Festius, a partir del dia 1 de maig, a les 19h, al vestíbul de la Casa de la Vila.** Mostra dels elements festius que participen a les festes.
- **Assaig Obert. Dia 1 de maig, a les 19h, a la plaça de la Vila.** Consisteix en un assaig dels entremesos que ballaran durant les Festes de Maig.
- **Pregó i concert. Dia 8 de maig, a les 19 h, a la plaça de la Vila** Està format per la següent seqüència:

Toc d'Inici

És una crida als ciutadans i ciutadanes que els avisa fins a tres vegades que la festa és a punt de començar. El Toc d'Inici és interpretat per la Capella de Ministrers de Sant Anastasi.

Pregó i convit

El pregoner farà el parlament i l'alcalde convidarà tots els ciutadans a participar a les Festes de Maig.

Ball de l'Àliga

L'Àliga, en representació de tota la ciutadania i en senyal d'acceptació d'aquesta invitació, farà el seu ball majestuós acompanyada de la Banda Simfònica de Badalona.

Els Onze Trons de Sant Anastasi

Anuncien que la festa acaba de començar.

Ball de Miquelets

A través d'un diàleg en vers o ball parlat, els Miquelets de Badalona es converteixen en guàrdia d'honor de la corporació municipal durant les festes i conviden a anar a posar el mocador a sant Anastasi, com a símbol d'una complicitat popular, ciutadana i festiva.

Seguici Festiu

Un seguici format pels Castellers, les Danses de Maig, l'Àliga, el ball de Miquelets, els macers, i la Corporació municipal pujarà pel carrer de Sant Anastasi fins arribar a la capella del sant. L'alcalde donarà el mocador de les Festes de Maig a l'enxaneta dels Castellers de Badalona que, coronat el pilar, el posarà a sant Anastasi.

Danses de Maig

A continuació, el seguici tornarà a la plaça de la Vila, on s'acabarà l'acte amb les Danses de Maig a càrrec de l'Esbart Sant Jordi.

Concert

A les 20 h, un cop acaben les Danses de Maig, començarà una actuació musical a la plaça de la Vila.

- **Nit del Mono, inici. Dia 8 de maig, de 22 a 01.30h.** Cercavila nocturna i festiva amb música, foc, balls tradicionals i bestiar que recorrerà alguns carrers de la ciutat.
- **Cercavila Petita. Dia 9 de maig, a les 12 h, a la plaça de la Vila.** Arribada de la Cercavila a la plaça, i llum de les colles participants.
- **Trobada de Gegants. Dia 9 de maig, a les 17 h, a la plaça de la Vila.** Ballada de gegants amb músics en directe. Inici cercavila fins a la Rambla.
- **Nit de sant Anastasi. Dia 10 de maig, a les 19h.** Lluïments de les entitats abans del Seguici de la Ciutat
- **Ballada de Sardanes, dia 11 de maig, a les 19h, a la plaça de la Vila.** Ballada de Sardanes en el marc de la Festivitat de sant Anastasi
- **Ball de Gralles, dia 11 de maig, a les 23h, a la plaça de la Vila.** Concert de gralles
- **Cercabèstia. Dia 16 de maig, d'11 a 20 h, a la plaça de la Vila**

On són els dragolins?

Activitat infantil teatralitzada en la que es tracta de buscar els tres dragolins. Cercavila de la plaça de la Vila fins a un espai a determinar.

- **Correfoc. Dia 16 de maig, a les 22 h.** Amb el tradicional Toc de Foc els diables convidaran el poble a ballar amb ells per marcar l'inici del Correfoc. El foc anirà augmentant fins a culminar amb una gran encesa que il·luminarà tota la ciutat.
- **Diada Castellera. Dia 17 de maig, a les 12 h, a la plaça de la Vila**

8 h, pels carrers del barri del Centre. Matinades Castelleres

I després, a la cruïlla del carrer de Mar i la Rambla, Cercavila. Una cercavila amb les tres colles castelleres participants pujarà des de la cruïlla del carrer de Mar amb la Rambla fins a la plaça de la Vila, on entraran caminant en tres pilars.

11.30 h, Presentació del Casteller o Castellera honorífic/a

12.00 h, Diada Castellera

Dalt de la Vila: Festivitat de sant Anastasi; Racó Íntim; Ballada de Sardanes.

- **Festivitat de Sant Anastasi. Dia 11 de maig, de 18 a 22 h, a la plaça Barberà, davant església Santa Maria.**

BALL DELS SATANASIS I BALL DEL BARÓ DE MALDÀ

Representació del Ball dels Satanasis i del Ball del Baró de Maldà, amb la tradicional rifa de les coques de sant Anastasi.

PASSADA DE SANT ANASTASI

Recorregut amb la imatge del Sant damunt del tabernacle, acompanyat dels balls i elements festius de la ciutat que recorreran els carrers de Baix a Mar. Hi participen les entitats de cultura tradicional i popular de la ciutat. Recorregut: carrer Temple, Via Augusta, carrers de Sant Anastasi, Francesc Layret, Sant Miquel, Canonge Baranera, Carme, Francesc Layret, Temple i plaça de Barberà

- **Racó Íntim. Dia 12 de maig, de 20 a 02 h, a la plaça Constitució.** Jornada on es combinen la lectura de relats i poemes amb actuacions musicals, dansa, teatre, etc.
- **Ballada de Sardanes: Dia 17 de maig, a les 18h, a la plaça Font i Cussó.**

Plaça de la Plana: Badagegants; Ball del Micaco; Dinar popular i concert Infantil; concert de l'EMMB; concert Banda Simfònica; Festival de Jotes; Passejant per la Història; Maig en Dansa.

- **Badagegants. Dia 9 de maig, de 19 a 21.30 h, a la Plana.** Ballada amb els gegants de la ciutat.
- **Ball de la Gent Gran i Ball del Micaco. Dia 10 de maig, a les 18h a i a les 24 h, a la Plana.** Ball de festa major on es podran ballar les músiques de sempre com el pasdoble, el vals, el txa-txa-txa o altres gèneres musicals, en dues sessions.
- **Dinar Popular i Concert Infantil. Dia 11 de maig, de 14 a 18 h, a la Plana.**
Dinar popular i concert infantil.
- **Concert de l'Escola de Música Moderna de Badalona. Dia 15 de maig, a les 20h, a la Plana.**
Concert de música.
- **Concert de la Banda Simfònica de Badalona. Dia 16 de maig, de 22 a 24 h, a la Plana.**
Concert de la Banda Simfònica de Badalona
- **Festival de Jotes. Dia 17 de maig, de 18 a 20 h, a la Plana.**
Mostra de folklore aragonès. Jotes aragoneses compostes per rondalles i acompanyades d'instruments tradicionals, com el llaüt i la bandúrria.
- **Passejant per la Història, dia 23 de maig, a les 22h, a la Plana.**
Espectacle teatralitzat en el qual es present a l'origen de les milícies dels Miquelets a la nostra ciutat. Ball parlat de la colla trabucaire, on es fa un breu repàs de la presència dels Miquelets en les diferents èpoques de la història.
- **Maig en Dansa. Dia 24 de maig, a les 19h, a la Plana.**
Proposta de dansa tradicional catalana, a càrrec del cos de dansa de l'Esbart Sant Jordi de l'Orfeó Badaloní.

L'Escorxador: Aparador de l'Escorxador, els dies 23 i 24 maig, matí i tarda. Consisteix en diverses actuacions que tenen com a objectiu fer espais accessibles, prioritant el dret a participar i promovent una cultura accessible per a tothom.

Parc del Centenari. Festa de Las Migas, dia 3 de maig, de 13 a 20 h. Jornada lúdica i festiva que consisteix en la menja del plat tradicional de las migas, acompanyat d'un còncert de música.

El contingut dels serveis i dels pressupostos de cada un dels espais els trobareu en l'Annex 3 de la documentació aportada dins de la licitació del present contracte.

SISÈ. OBLIGACIONS DEL LICITADOR I DEL CONTRACTISTA

OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA

És requisit indispensable per presentar-se a qualsevol dels lots descrits i poder optar a la seva adjudicació:

- Els adjudicataris hauran de prestar la totalitat dels serveis compresos dins l'objecte d'aquest contracte d'acord amb les condicions establertes en aquest plec i durant tota la seva vigència.
- Els adjudicataris hauran d'adscriure a l'execució d'aquest contracte tot el personal mínim exigint com a necessari per a la realització dels serveis que constitueixen el seu objecte, quedant exclòs de tota relació funcional i/o laboral amb Badalona Cultura, de conformitat amb el que s'indica en la prescripció cinquena del present Plec tècnic.
- Els adjudicataris designaran dues persones de l'empresa que actuaran com a interlocutors en les relacions amb, amb la Cap del Servei de Cultura, establint-se entre ambdues parts un calendari de reunions (un mínim de tres reunions que cal especificar el seu contingut en un timing de treball) per facilitar la seva coordinació i per garantir una correcta gestió del contracte, inclosa la gestió del pressupost i el contingut detallat de les seves partides per conceptes.
- Els adjudicataris podran subcontractar aquells serveis que consideri que no pot executar el contractista principal, garantint, en temps i forma, els serveis descrits en aquests plecs tècnics. No hi haurà cap part del contracte que no es pugui subcontractar.
- Es considerarà incompliment greu del contracte la no execució dels serveis descrits en aquesta memòria, sempre que no sigui per motius de força major com ara pandèmia o raons meteorològiques (pluja, vent, etc).

Són també obligacions essencials del contracte:

- Adscriure els mitjans personals i materials als qual s'ha compromès l'empresa contractista de conformitat amb l'article 76.2 de la LCSP.
- Fer us de les dades personals de conformitat amb la finalitat per les quals han estat cedides per Badalona Cultura o els usuaris de conformitat amb l'article 122.2 de la LCSP.
- Complir la normativa nacional i de la Unió Europea en matèria de protecció de dades de conformitat amb l'article 122.2 de la LCSP.
- L'Adjudicatari es farà càrrec de la gestió de la documentació necessària per a la autorització i consentiments dels drets d'imatge dels agents que seran enregistrats d'acord amb l'art. 6.1 amb el que estableix el Reglament (UE) 2016/679, de 27 d'abril (GDPR), la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre (LOPDGDD), i la Llei (ES) 1/1982 de protecció civil, dret a l'honor, intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge. Aquests permisos podran ser requerits als efectes de comprovació de la seva acceptació.
- Presentar abans de la formalització del contracte una declaració en la que posi de manifest on estan ubicats els servidors i des de d'on es prestaran els serveis associats als mateixos de conformitat amb l'article 122.2 de la LCSP.
- L'obligació de comunicar qualsevol canvi d'ubicació dels servidors i dels serveis associats que es produeixi, durant la vida del contracte de conformitat amb l'article 122.2 de la LCSP.

- L'obligació de les empreses licitadores d'indicar en la seva oferta, si tenen previst subcontractar els servidors o els serveis associats als mateixos.
- Executar les prestacions objecte de l'oferta del contractista de conformitat amb l'article 122.3 de la LCSP.
- Les condicions especials d'execució de conformitat amb l'article 202.3 de la LCSP.
 - Serà necessari que l'adjudicatari presenti una pòlissa de responsabilitat civil per a cobrir les possibles responsabilitats que se'n puguin derivar de la realització dels serveis que constitueixen l'objecte d'aquest contracte, per l'import igual o superior al preu base de licitació de cada lot (iva exclòs)
 - L'incompliment de les quals comportarà la resolució anticipada del contracte de conformitat amb l'article 211.1.f) de la LCSP.

L'adjudicatari haurà de prestar la totalitat dels serveis compresos dins l'objecte d'aquest contracte d'acord amb les condicions establertes en la memòria i els Plecs durant tota la seva vigència.

SETÈ. MITJANS HUMANS I MATERIALS

La prestació de tots els serveis de gestió, producció i posada en pràctica dels actes objecte del present contracte, seran portats a terme per l'empresa adjudicatària segons els termes previstos al present Plec i al PCAP.

L'empresa adjudicatària assumirà el cost corresponent de tots els elements i materials necessaris per desenvolupar les tasques de manera satisfactòria. Els adjudicataris hauran de tenir disponibles per al servei els següents recursos humans i materials mínims:

- Personal:
 - o L'adjudicatari disposarà del personal necessari per a realitzar les tasques de gestió, producció i posada en pràctica dels actes.
 - o L'adjudicatari designarà per escrit una persona responsable de la direcció i del funcionament del servei i de la coordinació amb el responsable del contracte, que serà l'interlocutor/a amb la Cap de Servei de Cultura a efectes d'informació i coordinació, i establirà entre les dues parts, un calendari de reunions, amb un mínim de tres.
 - o Totes les instruccions i recomanacions que emanin dels responsables del contracte es canalitzaran, sense excepció, a través del coordinador/a designat per l'adjudicatari.
 - o El coordinador/a impartirà les ordres i instruccions pertinents a la resta del personal de l'adjudicatari.
 - o Les parts establiran els mecanismes d'informació continuada per a qualsevol qüestió que sorgeixi en el desenvolupament del contracte, inclosa la suspensió, substitució o reprogramació d'activitats.

NOVÈ. RESPONSABLE I COMUNICACIÓ ENTRE L'EMPRESA ADJUDICATÀRIA I BADALONA CULTURA

Com a responsable d'aquest contracte es designa a la Cap del Servei de Cultura i la unitat de seguiment serà el cap del departament d'Acció Cultural de l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Badalona.

De conformitat amb l'article 62 LCSP, el responsable del contracte haurà de supervisar la seva execució i adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries amb la finalitat d'assegurar la correcta realització de la prestació fent un seguiment i control tècnic de les mateixes, proposant reunions de treball, executant el calendari de serveis i una revisió detallada del pressupost i cop s'ha executat l'activitat.

Els adjudicataris designaran a una persona de l'empresa que actuaran com a interlocutora en les relacions amb aquesta administració amb el responsable municipal d'aquest contracte, això és, amb la Cap del Servei de Cultura, establint-se entre ambdues parts un calendari de reunions, mínim tres reunions, per facilitar la seva coordinació i per garantir una correcta gestió del contracte, inclosa la gestió del pressupost i el contingut detallat de les seves partides per conceptes.

Badalona, a la data de la signatura digital.

Josep Pascasi Ibáñez
Cap del departament d'acció cultural de l'ajuntament de Badalona