

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT I EFICIÈNCIA DEL CONTRACTE PER A LA PRODUCCIÓ, SUBMINISTRAMENT, MUNTATGE, MANTENIMENT I DESMUNTATGE DE LA MUSEOGRAFIA DE L'EXPOSICIÓ TEMPORAL "SENY I RAUXA. 150 ANYS D'ARQUITECTURA CATALANA" AL DISSENY HUB BARCELONA

Número de contracte: 006_250001955

CPV: 92521100-0 Serveis d'exposició en els museus

Procediment: Obert

Qualificació: contracte mixt de subministraments i serveis, prevalent els subministraments

Objecte: producció, subministrament, muntatge, manteniment i desmuntatge de la museografia de l'exposició temporal *Seny i rauxa. 150 anys d'arquitectura catalana*

Pressupost de licitació (IVA inclòs): 171.322,31 euros

IVA tipus 21%: 35.977,69 euros

Pressupost net (sense IVA): 207.300,00 euros

Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador.

1. ANTECEDENTS

Dins la programació d'exposicions temporals del Museu del Disseny de Barcelona per l'any 2026 la Direcció del centre ha previst organitzar una mostra que porta el títol de "*Seny i rauxa. 150 anys d'arquitectura catalana*".

Es presentarà en el marc de la capitalitat mundial de l'arquitectura de Barcelona i el congrés de la Unió internacional d'arquitectes, que tindrà lloc al mateix DHub del 20 de juny al 2 de juliol. Es tracta d'esdeveniments de ciutat que ofereixen una oportunitat única de mostrar la riquesa de l'activitat arquitectònica local des de diversos punts de vista: projecte, construcció, arquitectura interior, etc. Des del Museu del Disseny de Barcelona- DHub es considera important donar visibilitat a la creació arquitectònica catalana com a Indústria creativa.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

Dins la programació d'exposicions temporals del Museu del Disseny -Disseny Hub Barcelona per l'any 2026 (maig 2026 — setembre 2026) s'ha previst organitzar una mostra que porta el títol de "*Seny i rauxa. 150 anys d'arquitectura catalana*".

La mostra inclourà tant material arquitectònic (esbossos, plànols, maquetes, fotografies, etc.) com obres artístiques i de disseny (pintures, escultures, mobiliari, etc.). D'aquesta manera, s'ofereix una mirada innovadora que vincula el llegat artístic i d'arquitectura, moviments expressius i dinàmiques socials a través de més d'un centenar d'obres.

L'exposició està comissariada per Joan Roig, Carme Ribas i Victoria Garriga, qui s'encarrega també del disseny de l'exposició.

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

Considerant que la finalitat del servei consisteix en la contractació de la producció, subministrament, muntatge, manteniment i desmuntatge de la museografia de l'exposició temporal *"Seny i rauxa. 150 anys d'arquitectura catalana"*, es conclou que cal dotar al centre dels recursos humans necessaris per a aconseguir aquesta necessitat.

Tenint en compte l'abast de l'exposició, es pot concloure que l'Institut de Cultura de Barcelona no compta amb els mitjans humans i tècnics necessaris per a la materialització de l'exposició que es vol realitzar al Museu del Disseny de Barcelona-DHub, per realitzar aquestes actuacions, motiu pel qual cal procedir a l'auxili mitjançant la contractació de tercers, tot d'acord amb l'objectiu d'estabilitat pressupostària i control de despesa, i amb total respecte als principis d'eficàcia, eficiència, publicitat, transparència, no discriminació i igualtat de tracte.

D'acord amb els principis exposats, es considera que l'opció més eficient i eficaç que assegura la millor resposta a les necessitats detectades és la contractació de la producció, subministrament, muntatge, manteniment i desmuntatge de l'exposició abans mencionada segons l'establert en el Plec Tècnic.

3. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és la producció, subministrament, muntatge, manteniment i desmuntatge de la museografia de l'exposició temporal *Seny i rauxa. 150 anys d'arquitectura catalana*.

En qualsevol cas, l'objecte del contracte inclou tots els serveis detallats al punt 2 del Plec de Prescripcions Tècniques.

D'acord amb l'article 18 LCSP, el contracte té naturalesa mixta perquè inclou prestacions corresponents a un contracte de subministraments i a un contracte de serveis. El règim jurídic de l'adjudicació es regeix per les prescripcions corresponents al contracte de subministraments atenent a que la prestació corresponent a aquest contracte té un valor estimat superior.

En aquest contracte es permet la subcontractació i no la subrogació.

L'execució d'aquest contracte no implicarà el tractament de dades personals per part de l'empresa adjudicatària a compte de l'Institut de Cultura de Barcelona.

3.1 DIVISIÓ EN LOTS

Per la naturalesa de les prestacions no és possible entendre aquestes com una realització i aprofitament individual i funcional de les mateixes que permetin ser executades de forma independent. A més caldria exigir una coordinació i planificació global dels treballs per a una correcta execució global de les prestacions que resulta desproporcionada per a les finalitats d'interès públic que es persegueixen en l'execució d'aquestes, fet pel qual permet concloure que les prestacions no poden ser executades de forma independent sense menyscabar la correcta execució dels treballs i una correcta assignació dels recursos públics proporcionals a la finalitat requerida.

3.2 MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA SOSTENIBLE APLICABLES AL CONTRACTE.

En la present contractació es preveuen mesures, clàusules o consideracions socials que volen potenciar un model d'empresa amb responsabilitat social corporativa i medi ambiental que en concret són:

Mesures socials:

- Pressupost màxim de licitació desglossant els costos directes i indirectes, així com els costos socials.
- Valoració del preu màxim 35%.
- Oferta anormalment baixa, per no adequació de l'oferta als costos salarials
- El pagament directe del preu a les empreses subcontractades.
- L'acreditació de pagament en termini a les empreses subcontractades.

Mesures mediambientals:

Per a la present contractació s'hauran de seguir les especificacions contingudes en la "*Instrucció Tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat ambientals en les exposicions*" de l'Ajuntament de Barcelona, que incideix en aspectes de sostenibilitat en totes les fases de la producció, muntatge i desmuntatge de l'exposició, en l'ús de noves tecnologies d'estalvi i eficiència energètica en la producció de l'exposició i en fomentar l'adquisició de productes i articles amb qualitats ambientals i socialment positives.

En aquest sentit es remarquen, especialment, els apartats relacionats amb la prioritat per reutilitzar materials existents i que respectin els criteris ambientals, l'obligatorietat d'adquirir fustes amb garanties de gestió forestal sostenible (certificació FSC, PEFC o equivalents) i la preferència per utilitzar fustes autòctones. També és recomanada la utilització de pintures lliures de dissolvents orgànics en els materials destinats als acabats museogràfics. El responsable del contracte vetllarà pel seu compliment.

http://www.ajsosteniblebcn.cat/ins_exposicions_81033.pdf

4. DURADA I PRESSUPOST DEL CONTRACTE

Es preveu una durada del contracte de 8 mesos a comptar des de l'1 de març o bé des de l'endemà de la data de formalització del contracte en cas de ser aquesta posterior.

El contracte es podrà modificar en cas de canvi de dates de començament de l'exposició, però en cap cas això implicarà una variació del preu contractat ni una modificació en el pressupost inicial. Així mateix, cap ajustament econòmic es realitzarà com a conseqüència de la modificació del termini d'execució de la feina.

El contracte no preveu cap pròrroga.

El pressupost del contracte es fixa en 207.300,00 euros, que es desglossa en 171.322,31 euros de pressupost net, més 35.977,69 euros en concepte d'IVA al 21%.

Aquest pressupost s'imputarà segons les següents anualitats:

Anys	Pressupost base	IVA 21%	Total
2026	171.322,31	35.977,69	207.300,00

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

El pressupost net es desglossa de la manera següent:

Costos directes	
Salari brut i S.S	41.770,02
Materials	104.774,19
Total costos directes	146.544,20

Costos indirectes	
Despeses generals d'estructura	2.506,20
Total costos directes	2.506,20
Benefici industrial	
Benefici industrial	22.271,90
Total costos indirectes	22.271,90
Total (costos directes+ indirectes)	171.322,31

Com que no consta existència de conveni laboral que reguli els treballs de muntatges d'exposicions, s'ha pres com a referent per a l'estimació de costos laborals el conveni col·lectiu de l'empresa Fira Internacional de Barcelona (codi conveni 08001852011994) aplicat a l'equip mínim establert en el plec de prescripcions tècniques i als perfils professionals que a continuació es detallen:

<u>Perfil professional</u>	<u>Categoria conveni del sector</u>
Coordinador (1 persona)	Grup professional 3
Operari (5 persones)	Grup professional 4

Grup professional 3	
Estimació salari brut en preu/hora	Referències
Salari brut anual	25.376,80
Salari brut mensual	1.812,63
Hores anuals	1.720,00
Estimació salari brut en preu/hora	14,75
Valoració costos empresarials	
Salari brut en preu/hora	14,75
Costos Seguretat Social	4,87
Costos indirectes	1,18
Total	20,80

Grup professional 4	
Estimació salari brut en preu/hora	Referències
Salari brut anual	21.316,64
Salari brut mensual	1.522,62
Hores anuals conveni	1.720,00
Estimació salari brut en preu/hora	12,39
Valoració costos empresarials	
Salari brut en preu/hora	12,39
Costos Seguretat Social	4,09
Costos indirectes	0,99
Total	17,47

El sistema de determinació del preu és a tant alçat.

La quantitat indicada com a pressupost net, constitueix la xifra màxima per sobre de la qual s'estimarà que les ofertes dels licitadors excedeixen el tipus de la licitació.

El pressupost del contracte ha d'estar presentat en euros pels licitadors.

5. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

Atès que el contracte no preveu pròrrogues ni modificacions, el valor estimat del contracte és de 171.322,31 euros (sense IVA).

Any	VE prestació	VE eventuais pròrrogues	VE modificacions previstes	SUMA
2026	171.322,31	0€	0€	171.322,31

6. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Considerant l'import del contracte, la seva durada, i les prestacions que constitueixen el seu objecte, així com el valor estimat del contracte i els criteris que serviran per a la seva adjudicació, es considera que el més adient és adjudicar aquest contracte de subministraments mitjançant el procediment obert, d'acord al que s'estableix a l'article 156 i concordants de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

7. CRITERIS DE SOLVÈNCIA ECONÒMICA I TÈCNICA O PROFESSIONAL

Considerant l'objecte del contracte i el seu valor estimat, així com els principis de no discriminació i proporcionalitat que ha de regir en tota actuació administrativa, les condicions d'aptitud mínima que s'haurà d'exigir als licitadors per a participar en aquest procediment d'adjudicació és la següent:

Empreses amb plena capacitat d'obrar que incloguin en el seu objecte social prestacions que són idèntiques o similars al contracte que es pretén licitar i que no es trobin en supòsits de prohibició de contractar.

Els licitadors hauran de comptar amb la solvència econòmica i tècnica que tot seguit s'especifica:

7.1 SOLVÈNCIA ECONÒMICA

D'acord amb la previsió de l'article 87.1.a) LSCP, el volum anual de negocis en l'àmbit d'aquest contracte referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions o en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresa ha de tenir un valor igual o superior de 257.000,00 euros. En cas que la data de constitució de l'empresa o d'inici d'activitat sigui inferior a un any comptat des de la data final de presentació de proposicions, el requeriment s'entendrà proporcional al període.

Justificació: es reclama una solvència igual o superior a 257.000,00 euros que es considera suficient per trobar un licitador amb suficient robustesa econòmica per fer front a les despeses econòmiques i les obligacions legals inherents a la present contractació, prioritzant-ne així la qualitat i l'expertesa.

7.2 SOLVÈNCIA TÈCNICA O PROFESSIONAL

D'acord amb la previsió de l'article 89.1.a. LCSP, l'empresa haurà d'acreditar la realització de treballs d'igual naturalesa que els de l'objecte del contracte, en els últims tres anys mitjançant la presentació de la documentació acreditativa segons s'estableix en l'esmentat article. L'import dels treballs presentats hauran de ser d'un valor igual o superior a 203.000,00€ de preu net.

Justificació: atès que es tracta d'un contracte en el que es requereix d'un servei especialitzat en

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

l'àmbit museogràfic, les empreses licitadores han de poder acreditar haver desenvolupat l'objecte d'aquest contracte en els darrers últims 3 anys i amb un mínim de 203.000,00 euros facturats garantint així el expertesa suficient que es requereix pel tractament de les peces i muntatge i desmuntatge d'exposicions.

D'acord amb l'article 89.1.h. LCSP, les empreses amb una antiguitat, computada des de la data d'inscripció en el registre corresponent o, si no procedeix, des de la data de la seva constitució, inferior a cinc anys, declararan la seva solvència tècnica segons el/s criteri/s següent/s:

D'acord amb l'article 89.1.b) LCSP, el personal tècnic, integrat o no en l'empresa, participant en el contracte, especialment els encarregats del control de qualitat, han de tenir els títols o acreditacions acadèmics o professionals següents:

-L'equip de 5 operaris hauran d'acreditar una experiència professional en l'àmbit de la producció i muntatge d'exposicions de caràcter patrimonial d'un mínim de 5 anys. La figura del coordinador d'equip haurà d'acreditar experiència professional en l'àmbit de la producció i muntatge d'exposicions de caràcter patrimonial mínima de 7 anys.

7.3.ADScripció DE MITJANS PERSONALS I MATERIALS

Els licitadors o candidats han de comprometre's a dedicar o adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals i/o materials comentats a continuació:

7.3.1 ADScripció DE MITJANS PERSONALS.

L'equip de professionals està establert en el punt 4.1 del Plec Tècnic estarà format per 6 persones:

- 1 coordinador/a: haurà de garantir una experiència de 5 anys en la producció i muntatge d'exposicions d'àmbit patrimonial.
- 5 operaris/es manipuladors: hauran de garantir una experiència professional acreditada en manipulació de béns culturals i producció i muntatge d'exposicions d'àmbit patrimonial mínima de 3 anys.

Com a mecanisme d'acreditació, caldrà aportar currículum vitae actualitzat del personal adscrit a l'execució del contracte (coordinador i cadascun dels operaris) on consti el nom de l'exposició, les tasques dutes a terme, les dates i entitat/institució on es varen dur a terme.

Justificació: Aquests són els mitjans personals adequats per dur a terme el muntatge i desmuntatge expositiu, així com les tasques associades, en el temps previst. Per tal d'aconseguir una millor execució dels serveis a realitzar, en termes de cost, termini i qualitat amb capacitat de reacció, de solució i coordinació, és important tenir en consideració el grau d'experiència del personal mínim per a executar les prestacions del contracte, en actuacions, activitats i condicionaments d'execució similars als de l'objecte del present contracte. L'experiència prèvia en el desenvolupament de tasques com les que són objecte del servei permetrà al personal identificar dificultats potencials que poden aparèixer durant l'execució del servei, aportar solucions o alternatives viables provades amb anterioritat en experiències precedents i identificar oportunitats de millora de l'execució de tasques en termes d'eficiència o de millor qualitat.

8. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

8.1 AVALUABLES DE FORMA SUBJECTIVA: FINS A 40 PUNTS

Els criteris vinculats a l'objecte del contracte que depenen d'un judici de valor i que serviran de base per a la seva adjudicació són els següents:

8.1.1. Segons els punts 2.1, 2.2 i 2.3, 4.2, 4.3 del Plec Tècnic, per la idoneïtat d'una memòria constructiva que posi especial èmfasi en la construcció de les parets, l'emmarcat de peces i la instal·lació de les obres. Fins a 25 punts.

La memòria ha d'incloure com a mínim:

- Com es realitzarà la producció i subministrament dels elements museogràfics.
- Com es realitzarà l'emmarcat de les peces que ho requireixen, segons amidaments.
- Com es realitzarà la instal·lació de les obres.

La memòria ha de tenir un màxim de 10 pàgines, amb lletra Arial 11 i interlineat simple. Tot allò que sobrepassi les 10 pàgines (on inclosa la portada) no serà valorat.

La proposta d'una memòria constructiva desenvolupada en els termes requerits i més enllà dels establerts com a fonamentals en el plec de prescripcions tècniques ha d'aportar garanties i major eficiència en l'execució del projecte permetent efectuar una avaluació comparativa del nivell de rendiment de cada oferta presentada.

Es valorarà la qualitat dels continguts de la proposta en relació a la presentació, claredat i coherència del projecte presentat així com les definicions precises de solucions museogràfiques proposades. No es valorarà la informació que es consideri supèrflua o innecessària.

La valoració de les propostes serà puntuada segons el barem que a continuació es detalla:

Insuficient: s'atorguen 0 punts quan la proposta no detalli o desenvolupi cap dels apartats que es demanen i estigui fora de l'àmbit del contracte.

Acceptable: s'atorguen 12,5 punts a la proposta que recull i desenvolupa els aspectes subjectes a valoració (producció i subministrament dels elements museogràfics, en especial dels mòduls expositius, parets divisòries i la instal·lació de les obres) si bé presenta mancances de caràcter no essencial. Tot i aquestes mancances el projecte s'adapta a l'objecte del contracte i és viable.

Bona: s'atorguen 25 punts a la proposta que recull i desenvolupa de forma adequada i ajusta qualitativament al projecte objecte del contracte tots els aspectes subjectes a valoració (producció i subministrament dels elements museogràfics, en especial dels mòduls expositius, parets divisòries i la instal·lació de les obres) i que a més incorporin millores, com per exemple la millora dels materials i acabats i del procés de producció d'aquests, o altres aspectes que el licitador consideri oportunes i que es justifiquin adequadament.

8.1.2. En relació als punts 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2 i 4.1 del Plec tècnic, per la presentació d'un cronograma tipus Excel, diagrama Gantt o similar, que integri la previsió de la producció, la instal·lació de la museografia i la instal·lació de les peces. Fins a 15 punts.

Caldrà presentar un calendari adaptat que descrigui detalladament els processos i la interrelació/coordinació de totes les feines de producció, subministrament, muntatge de la museografia i instal·lació de les peces. Aquest cronograma aporta, en termes temporals, garantia d'eficàcia de la execució del projecte.

El cronograma ha de tenir un màxim de 5 pàgines, amb lletra Arial 11 i interlineat simple. Tot allò que sobrepassi les 5 pàgines (inclosa la portada) no serà valorat.

No es valorarà informació que es consideri supèrflua o innecessària. La valoració de les propostes serà puntuada segons el barem que a continuació es detalla:

Insuficient: s'atorga 0 punts quan la proposta no detalli o desenvolupi dels apartats que es demanen i/o estigui fora de l'àmbit del contracte.

Acceptable: s'atorga 7,5 punts a la proposta que recull i desenvolupa els aspectes subjectes a valoració (calendaris i tasques) si bé presenta mancances de caràcter no essencial. Tot i aquestes mancances, el projecte s'adapta a l'objecte del contracte i és viable.

Bona: s'atorga 15 punts a la proposta que recull i desenvolupa de forma adequada i s'ajusta qualitativament al projecte objecte del contracte tots els aspectes subjectes a valoració (calendaris, personal i tasques) i que a més presenti millores com per exemple l'agrupació de tasques.

8.2 CRITERIS OBJECTIUS/AVALUABLES DE FORMA AUTOMÀTICA: FINS A 60 PUNTS

8.2.1. Oferta econòmica: fins a 35 punts.

La ponderació màxima del criteri d'adjudicació del preu ofert és de 35 punts.

La puntuació que s'atorga pel preu no supera el 35% de la puntuació total d'acord amb la previsió del Decret d'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 de contractació pública sostenible i la Instrucció de l'ICUB de 15 de març de 2018, d'aplicació de la LCSP, publicada en la Gaseta del dia 16 de març de 2018.

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació (és a dir, el pressupost màxim de licitació, IVA exclòs) i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gaseta Municipal del dia 29 de juny i modificada per Decret d'Alcaldia de 22 de febrer de 2018 publicat en la Gaseta Municipal del dia 5 de març. Sobre l'import base de l'oferta s'aplicarà la següent fórmula:

$$Puntuació\ màxima \times \frac{Pressupost\ net\ de\ licitació - Oferta\ del\ licitador}{Pressupost\ net\ de\ licitació - Oferta\ més\ econòmica} = Puntuació\ final$$

8.2.2 Per la presentació del compromís d'atendre les actuacions de manteniment no urgent (manteniment preventiu) en un termini (expressat en fraccions d'hores senceres) inferior a l'establert a punt 2.3 del PT (72 h) i durant el període d'obertura de l'exposició. Fins a 15 punts

- Compromís actuacions manteniment no urgent en menys de 24 h: 15 punts
- Compromís actuacions manteniment no urgent entre 24 i menys de 48h: 6 punts
- Compromís actuacions manteniment no urgent entre 48 i menys 72 h: 3 punts
- No compromís d'actuacions manteniment no urgent en menys de 72 h: 0 punts

Justificació: L'esmentat criteri aporta solvència i garantia de permanència en el bon estat i

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

funcionament de l'exposició. Es requereix d'un compromís d'actuacions de manteniment no urgent en un termini de temps reduït per tal de garantir la qualitat de la visita a la exposició. L'empresa adjudicatària ha de poder assumir la reparació i/o manteniment en un termini de temps reduït per aquesta comptar amb els recursos humans necessaris i amb la preparació suficient per dur a terme la tasca encomanada.

8.2.3 Foment de la contractació femenina: per la major disposició acreditada de personal femení en la plantilla, adscrit l'execució del contracte. Fins a 10 punts.

Per fomentar la contractació femenina es valorarà amb 10 punts aquella oferta en la qual l'entitat licitadora es compromet a incorporar per a l'execució de l'objecte del contracte, prenent com a referència l'adscripció de mitjans prevista (6 persones: 1 coordinador i 5 operaris), un major nombre de dones.

- No compromís d'incorporació de cap dona a jornada completa, s'atorgaran 0 punts.
- Pel compromís d'incorporació 1 dona, a jornada completa, dins de l'equip de treball mínim de 6 persones, s'atorgarà 3 punts.
- Pel compromís d'incorporació de 2 dones, a jornada completa, dins de l'equip de treball mínim de 6 persones, s'atorgaran 6 punts.
- Pel compromís d'incorporació de 3 dones, a jornada completa, dins de l'equip de treball mínim de 6 persones, s'atorgaran 10 punts.

Justificació: Amb aquest criteri es fomenta la presència de dones en el mercat laboral de manera general, i en especial en el sector professional de la producció museogràfica, muntatge i desmuntatge que, per qüestions relacionades amb el treball físic, la presència de dones continua sent inferior a la dels homes.

8. DETERMINACIÓ DE LES OFERTES ANORMALMENT BAIXES

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- Un diferencial de 10 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, de 15 punts percentuals respecte el pressupost net de licitació.
- Si el nombre de licitadors és superior a 10, pel càlcul de la mitjana de les ofertes es podrà prescindir de l'oferta més baixa i/o de l'oferta més alta si hi ha un diferencial superior al 5% respecte de l'oferta immediatament consecutiva.
- Si el nombre de licitadors és superior a 20, pel càlcul de la mitjana de les ofertes es podran excloure una o les dues ofertes més cares i/o una o les dues ofertes més baixes sempre i quan una amb l'altre o totes dues amb la que la segueix tinguin un diferencial superior al 5%.

9. PAGAMENT DEL PREU

El pagament del preu es realitzarà mitjançant la presentació de les factures prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades.

El pagament del preu es realitzarà mitjançant la presentació de dues factures i corresponents pagaments:

- Un primer pagament, a l'entrega de l'exposició, corresponent a les partides de producció, muntatge i manteniment preventiu executades a maig de 2026, per un import del 80 % del preu del contracte.

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

- Un segon pagament corresponent a les partides de manteniment preventiu i desmuntatge executades al setembre de 2026, per un import del 20 % del preu del contracte.

10. CRITERIS PER DIRIMIR EL DESEMPAT

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diversos licitadors s'aplicarà el criteri de desempat tenint en compte com a data del compliment efectiu del fet de desempat el venciment del termini de presentació d'ofertes i havent d'aportar els licitadors les corresponents declaracions o documents acreditatius del seu compliment en el moment en que es produeixi el empat de conformitat amb allò establert a l'article 147.1 LCSP.

Els criteris a aplicar i que seran recollits al PCAP són:

- Proposicions presentades per aquells licitadors que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, tinguin a la plantilla un percentatge de persones treballadores amb discapacitat superior al que s'imposi a la normativa.
- En aquest supòsit, si diferents licitadors estan en empat quant a la proposició més avantatjosa, acrediti tenir relació laboral amb persones amb discapacitat en un percentatge superior a l'imposat a la normativa, tindran preferència en l'adjudicació del contracte, el licitador que disposi d'un major percentatge de persones treballadores fixes amb discapacitat a la seva plantilla.
- En cas que l'aplicació d'aquestes criteris no doni lloc a desempat es dirimirà mitjançant sorteig.

11. GARANTIES

Per ésser el present contracte a tant alçat, l'adjudicatari presentarà una garantia definitiva equivalent al 5% del preu del contracte adjudicat, IVA exclòs.

12. TERMINI DE GARANTIA

S'estableix un termini mínim de garantia de 1 mes a partir de la data de la recepció de la prestació.

13. SUBCONTRACTACIÓ

Es permet la subcontractació de prestacions no principals o substancials del contracte, essent aquestes únicament les prestacions següents: serveis que requereixin sistemes d'elevació del tipus transpalet, grua, toro, elevadora i/o apiladora.

D'acord amb la previsió de l'article 215.2.e) LCSP es considera necessari que les tasques de muntatge, desmuntatge i instal·lació d'elements d'il·luminació, audiovisuals i manteniment, per motiu de coordinació del servei, no puguin ser objecte de subcontractació, de forma que hagin de ser executades i realitzades directament i exclusivament per l'empresa contractista.

14. CESSIÓ DEL CONTRACTE.

Ateses les característiques del contracte no es permet la cessió del contracte.

15. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

Es designa a la Sra. Àngela Cuenca Julià, Tècnica del Departament d'Exposicions del Disseny Hub

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries Catalanes, 38
08018 Barcelona
+ 34 93 256 67 00
dhub@bcn.cat

Barcelona amb Mail acuencaj@bcn.cat com la persona responsable del contracte, a qui li correspon supervisar l'execució adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per assegurar la correcta realització de la prestació pactada, tot d'acord amb la previsió de l'article art. 62.1 LCSP.

16. PROPOSTA

Atesos els motius exposats, es proposa es proposa l'inici del procediment per a la contractació de la producció, subministrament, muntatge, manteniment i desmuntatge de la museografia de l'exposició temporal Seny i rauxa, per un import total de fixe en 207.300,00 euros que es desglossa en 171.322,31 euros de pressupost net més 35.977,69 euros en concepte d'IVA al 21% amb càrrec a l'assignació, partides pressupostàries i anualitats que a continuació es detallen, mitjançant un procediment obert, 1823/22699/33314.