

Núm. Expedient: 001- T2526-TEC-SU

Tipificació del contracte: SERVEIS

Tramitació: ORDINARIA

Procediment: OBERT

Regulació: Subjecte a regulació HARMONITZADA

Descripció del contracte: **CONTRACTACIÓ DE LA CONSTRUCCIÓ I SUBMINISTRAMENT EN RÈGIM D'ADQUISICIÓ DE L'ESCENOGRAFIA DE L'ÒPERA LE NOZZE DE FIGARO DE LA TEMPORADA 2025-26**

ACTA DE LA MESA DE CONTRACTACIÓ

A Barcelona, el dia 21 de novembre de 2025 es constitueix la Mesa de Contractació amb els següents assistents:

Presidenta:	Sra. Anna Serrano, Directora del Departament Econòmic Financer de la Fundació del Gran Teatre del Liceu
Vocals:	Sr. Xavier Sagrera, Director del Departament Tècnic de la Fundació del Gran Teatre del Liceu. Sr. Marc Comas, Cap de Servei de l'Oficina Tècnica de la Fundació del Gran Teatre del Liceu. Sra. Cristina Esteve, tècnic Departament Econòmic Financer. Sra. Lola Pozo Flor, tècnica de l'Assessoria Jurídica de la Fundació del Gran Teatre del Liceu
Secretària:	Sra. Elionor Villen, Cap de l'Assessoria Jurídica de la Fundació del Gran Teatre del Liceu

Objecte de la sessió:

L'objecte d'aquesta sessió és examinar i adoptar els acords que corresponguin en relació al tràmit d'esmena de la solvència tècnica d'adscripció de mitjans que s'ha requerit a les empreses MC DECORADOS, SL i TALLERS VIDAL AMILL, SLU.

Desenvolupament de la sessió:

- I. Per part de la Secretaria de la Mesa s'exposa el tràmit del requeriment d'esmena acordat per la Mesa a l'Acta d'obertura del sobre número 1 celebrada el 30 d'octubre de 2025.

Com recull l'apartat segon de la mateixa, una vegada revisada la documentació general presentada per les empreses es va detectar defectes esmenables en les proposicions de les empreses MC DECORADOS, SL, i TALLERS VIDAL AMILL, SLU i es va acordar requerir-los per tal que procedissin a l'esmena en un termini de tres dies.

- II. El tràmit d'esmena està previst a l'article 140 apartat 3 de la LCSP amb la finalitat de garantir un adequat desenvolupament del procediment. D'acord amb això, en data 7 de novembre de 2025 els serveis depenents de l'Organ de Contractació van posar a disposició de les empreses la notificació del requeriment a través del sistema eNotum.

El requeriment a MC DECORADOS, SL indica que en relació a l'Annex 13, han d'aportar imatges de la part escultura del projecte que ha indicat a l'annex Premis Goya.

El requeriment a TALLERS VIDAL AMILL, SLU indica que en relació als projectes de les tres especialitats que s'han d'adscriure i que es proposen per l'empresa a l'Annex 13 ha d'aportar el següent:

- Respecte l'Especialista en fusteria, pintura i textura d'acabats i el projecte: Aportar aquella documentació que justifiqui que es tracta d'un projecte d'escenografia Teatre o ballet.
- Respecte l'especialista en estructura metàl·lica: Acreditar amb imatges els elements per verificar l'analogia amb el projecte objecte del contracte
- Respecte el projecte aportat com Construcció d'elements escultòrics, motllures i escultures similars als proposats al projecte: Acreditar amb imatges els elements per verificar l'analogia amb el projecte objecte del contracte

L'empresa TALLERS VIDAL AMILL, SLU va sol·licitar una ampliació del termini que es va acordar d'acord amb el previst a la clàusula 12.2 finalitzant el dia 12 de novembre de 2025.

Dins el termini conferit a l'efecte ambdues empreses van donar resposta al requeriment.

- III. El tècnic designat a l'efecte ha examinat la documentació presentada i ha emès un informe amb les conclusions sobre les justificacions aportades per cada empresa. S'ha lliurat una còpia als membres de la Mesa dels informes i de la documentació presentada per les empreses.

Es reproduïxen a continuació les conclusions de l'informe de cada empresa:

MC DECORADOS SL

3 CONCLUSIÓ

Analitzant la documentació presentada queda acreditat que el projecte aportat com a solvència tècnica de la part d'elements escultòrics compleix amb les condicions requerides de ser **elements escenogràfics de característiques anàlogues a les que son objecte de contracte**. D'altra banda també queda acreditada capacitat de disseny 3D i maquinària disponible apropiada al projecte objecte de contracte.

TALLERS VIDAL AMILL, SLU

4 CONCLUSIÓ

Analitzant la documentació presentada sobre les referències de les tres especialitats que s'han d'adscriure al contracte, es conclou que si bé dues són vàlides la tercera, la part d'estructura metàl·lica, no compleix. La complexitat funcional de les estructures com a element portant de la resta d'elements de fusteria i acabats en aquest projecte és essencial. Per aquest motiu s'ha configurat en els plecs una solvència que requereix acumulativament les tres especialitats, també la d'estructures. En aquest cas, ha quedat incomplet de manera que no queda acreditada la solvència tècnica prescrita.

- IV. A continuació la Secretària de la Mesa exposa les condicions de solvència tècnica han de complir les empreses d'acord amb l'establert als plecs de condicions particulars.

L'apartat G.1 del quadre de característiques estableix les condicions de solvència tal i com s'indica a continuació:

Solvència tècnica: Ateses les especials característiques de l'objecte d'aquest contracte el licitador ha d'adscriure a l'execució del contracte els mitjans tècnics i personals següents:

- Tallers especialitzats. Equips professionals (professionals o empreses) amb una experiència acreditada en construcció d'elements escenogràfics (teatre, òpera, ballet, etc.) de les següents característiques:
 - o Especialista en fusteria, pintura i textura d'acabats. Ha d'acreditar haver realitzat com a mínim un (1) projecte de característiques anàlogues a les que son objecte del present contracte en els darrers 10 anys amb un import mínim de 20.000 euros.
 - o Especialista en estructura metàl·lica : Ha d'acreditar haver realitzat com a mínim un (1) projecte de característiques anàlogues a les que son objecte del present contracte en els darrers 10 anys amb un import mínim de 20.000 euros.
 - o Construcció d'elements escultòrics, motllures i escultures similars als proposats al projecte: Ha d'acreditar haver realitzat com a mínim un (1) projecte de característiques anàlogues a les que son objecte del present contracte en els darrers 10 anys amb un import mínim de 20.000 euros.

L'apartat G.3 del Quadre de Característiques estableix que els licitadors hauran d'adscriure al contracte tallers professionals, empresaris o empreses, amb la capacitat i experiència indicada l'apartat G.1 citat anteriorment. En concret estableix:

G.3. ADSCRIPCIÓ DE MITJANS MATERIALS I/O PERSONALS A L'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE : SÍ. Tal i com s'ha indicat a l'apartat G.1.

Ateses les particularitats de les obres/serveis a executar en la present licitació, de conformitat amb l'article 76.2 de la LCSP, s'exigeix el compromís dels licitadors d'adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals que s'indiquen a continuació.

Els licitadors han de presentar una **declaració responsable (annex 13)** en la que nomenin i es comprometin a dedicar a l'execució del contracte, en cas de resultar adjudicatari, el següent equip i/o **tallers professionals**, mínims:

- o **Especialista en fusteria, pintura i textura d'acabats.** Ha d'acreditar haver realitzat com a mínim un (1) projecte de característiques anàlogues a les que son objecte del present contracte en els darrers 10 anys amb un import mínim de 20.000 euros.
- o **Especialista en estructura metàl·lica :** Ha d'acreditar haver realitzat com a mínim un (1) projecte de característiques anàlogues a les que son objecte del present contracte en els darrers 10 anys amb un import mínim de 20.000 euros.
- o **Construcció d'elements escultòrics, motllures i escultures similars als proposats al projecte:** Ha d'acreditar haver realitzat com a mínim un (1) projecte de característiques anàlogues a les que son objecte del present contracte en els darrers 10 anys amb un import mínim de 20.000 euros.

Els licitadors havien de presentar en el sobre núm 1 una declaració responsable amb la indicació del taller o empresa/empresari especialista i la descripció del projecte que proposen com a referència que compleix amb les característiques indicades a l'apartat G1 i G3.

En síntesi, els plecs estableixen, com requeriment de solvència tècnica, que el licitador ha d'adscriure equips professionals amb experiència en construcció d'elements escenogràfics (teatre, ballet, òpera..) especialitzats en tres àmbits singulars:

- fusteria, pintura i textura d'acabats.
- estructura metàl·lica
- construcció d'elements escultòrics , motllures escultures similars als proposat al projecte.

Cada taller, empresa o professional ha d'haver realitzat com a mínim 1 projecte de característiques ANÀLOGUES a les que son objecte de contracte les quals es descriuen detalladament al plec tècnic.

- V. S'obre el debat entre els membres de la mesa els quals es pronuncien sobre la qüestió plantejada a la vista dels antecedents, la documentació entregada i dels informes tècnics i assumeix el seu contingut i conclusions.

També es deixa constància que la justificació presentada per part de l'empresa TALLERES VIDAL AMILL SLU en relació a la part d'estructures no es refereix al projecte proposat a l'annex 13 (Làmpades penjants pel Temple Expiatori de la Sagrada Família) sinó a altres projectes diferents de l'empresa, que d'acord amb l'informe tècnic tampoc compleixen amb els requeriments.

- VI. La clàusula 12.2 del plec de condicions particulars estableix la forma de procedir en relació a les esmenes:

"Procedirà la no admissió i l'exclusió del procediment de licitació a aquells licitadors que tinguin defectes no esmenables o no hagin esmentat els defectes en el termini atorgat"

"Les proposicions que corresponguin a empresaris exclosos de la licitació quedaran fora del procediment d'adjudicació i el sobre que les continguin no seran oberts."

"Una vegada esmenats, si s'escau, els defectes en la documentació continguda en el Sobre 1, la mesa l'avaluarà i determinarà les empreses admeses a la licitació i les excloses, així com, en el seu cas, les causes de l'exclusió. Sense perjudici de la comunicació a les persones interessades, es faran públiques aquestes circumstàncies mitjançant el seu perfil de contractant."

Per tot l'exposat anteriorment, en aplicació de les normes establertes als plecs la Mesa

ACORDA,

PRIMER: ADMETRE l'empresa **MC DECORADOS** la qual ha acreditat que les referències aportades com a solvència tècnica compleixen els requeriments establerts als plecs d'acord amb la motivació que consta a l'informe tècnic que ha quedat unit a aquesta acta i al qual es fa remissió expressa per evitar reiteracions.

SEGON.- EXCLOURE l'empresa **TALLERS VIDAL AMILL, SLU** al no haver acreditat el compliment de la solvència tècnica en relació a l'especialitat d'estructura d'acord amb la motivació que consta a l'informe tècnic que ha quedat unit a aquesta acta i al qual es fa remissió expressa per evitar reiteracions.

TERCER.- Notificar a les empreses licitadores el present acord i publicar-lo al perfil del contractant.

I sense més qüestions a tractar s'aixeca la sessió de la Mesa de Contractació per a la qualificació de les esmenes presentades dins de la documentació general continguda al sobre núm. 1 de l'expedient de contractació indicat a l'encapçalament.

Sra. Anna Serrano
Presidenta

Sra. Elionor Villén
Secretària de la Mesa