

Núm. referència X2025085737
Núm. expedient NI022025002645

I N F O R M E

INFORME I MEMÒRIA DE NECESSITATS CONTRACTACIÓ D'UN SERVEI ARTÍSTIC PER A UNA ACTUACIÓ D'ARTS ESCÈNIQUES: LA CORONA D'ESPINES DEL TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA.

Objecte del contracte

L'Ajuntament d'Olot organitza la temporada d'Hivern-Primavera 26 d'Arts Escèniques que es durà a entre els mesos de gener i juny de 2026. Dins la programació d'aquest any, es programa el dia 27 de febrer la representació teatral de "La Corona d'Espines" produïda i representada per TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA SA amb NIF/CIF A60942851, propietària dels drets en exclusiva.

Aquesta representació teatral constitueix una actuació artística única per aquesta ocasió.

CPV del contracte: 92312100-2 Serveis artístics

Aquest contracte no es divideix en lots atès que l'objecte no és susceptible de ser executat per diferents contractistes, i requereixen d'una coordinació i un únic centre gestor.

La forma d'adjudicació serà el procediment negociat sense publicitat per a contractes artístics i de titularitat de drets exclusius en aplicació de l'article 168 a) 2º de la LCSP. Tal com s'ha exposat, es tracta d'una actuació artística única.

Justificació del procediment d'adjudicació

El servei que es contracta només pot ser prestat per una companyia concreta, ja que es tracta d'una proposta artística única i personalíssima que no pot ser substituïda per cap altra.

La representació teatral de "La Corona d'Espines" no pot ser realitzada per cap altre companyia, ja que és un projecte original, creat i interpretat i representat exclusivament pel Teatre Nacional de Catalunya, i està subjecte a drets de propietat intel·lectual i a condicions d'explotació restringida, i el públic associarà de forma indel·leble l'espectacle amb aquesta companyia.

No hi ha cap altra persona física o jurídica que pugui prestar aquest servei en condicions equivalents, ni tècnica ni artísticament, i a més els drets de representació de l'actuació de "La Corona d'Espines" són propietat exclusiva de l'empresa representant, TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA SA amb NIF/CIF A60942851.

Per això no es limita artificialment la competència, sinó que respon a la necessitat de contractar una prestació única i no substituïble, i per tant queda exclosa la

Document signat electrònicament. Còpia impresa verificable a www.olot.cat >Tràmits On Line amb el codi:
8e1ce4e2-cda8-4214-81b8-bbdb923add09

possibilitat de concurrència real en la contractació.

Pel que s'ha exposat, el procediment de licitació serà el negociat sense publicitat per a contractes artístics i de titularitat de drets exclusius, de conformitat amb l'art. 170.2 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP) i l'art. 29.4 de la Directiva 2014/24/UE, del Parlament Europeu i del Consell, de 26 de febrer.

Durada del contracte

La durada del contracte es preveu des de la seva formalització fins al dia 27 de febrer de 2026. El contracte s'executarà durant el matí del dia 27 per a públic escolar i durant la nit del mateix dia per a públic general. No es preveuen pròrrogues.

Pressupost base de licitació

El pressupost base del contracte és per un total de VINT-I-UN MIL CENT SETANTA-CINC euros (21.175,00 €) IVA inclòs, desglossat en 17.500,00 € més 3.675 € en concepte d'IVA calculat al 21%.

Modificació del contracte

No es preveuen modificacions, ja que el contracte és per un espectacle i número de funcions concretes.

Valor estimat del contracte

El valor estimat del contracte, atès que no es preveuen pròrrogues ni modificacions, és de disset mil cinc-cents euros (17.500 €).

Consignació pressupostària

La despesa es consignarà amb càrrec a les següents aplicacions pressupostàries:

12.100 euros amb càrrec a 26 400 333 226093 Programació Teatre, Dansa, Circ

9.075 amb càrrec a 26 400 333 226095 Educatius Escènics Garrotxa

La tramitació d'aquest expedient es farà de forma anticipada, d'acord amb l'article 117.2 i la Disposició Addicional Tercera de la LCSP. L'inici de l'execució d'aquest contracte està prevista per iniciar-se en l'exercici 2026 i l'adjudicació del contracte quedarà sotmesa a la condició suspensiva de l'existència de crèdit adequat i suficient en l'exercici corresponent, per finançar les obligacions derivades del mateix.

Requisits de solvència

El licitador quedarà exempt d'acreditar la solvència econòmica, financera, tècnica i professional de l'empresa, de conformitat amb l'article 11 del RGLCAP, en la

redacció donada pel RD 773/2015, de 28 d'agost, pel que es modifiquen determinats preceptes del Reglament general de la llei de contractes de les Administracions Públiques.

Criteris d'adjudicació

El criteri de negociació de l'oferta serà el preu. No obstant, en virtut de l'establert en l'article 170.2 de la LCSP i l'article 29.4 de la Directiva 2014/24 UE, i en tractar-se d'una licitació amb un únic proveïdor per raons artístiques, l'òrgan de contractació es reserva la facultat de no negociar.

Garantia

Donats les característiques del contracte com artístic, s'eximeix el licitador a constituir la garantia del 5% de l'import d'adjudicació exclòs l'IVA, segons l'art. 107 de la Llei de contractes Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic.

Responsable del contracte

El responsable del contracte és la Sra. Tena Busquets Costa, directora d'Arts Escèniques de l'àrea de Cultura i Educació.

La unitat encarregada del seguiment i execució ordinària del contracte és l'àrea de Cultura i Educació.

Coordinació d'activitats empresarials

Per tal de donar compliment al RD 171/2004, de 30 de gener, que desenvolupa l'article

24 de la Llei 31/1995, de 8 de novembre, de prevenció Riscos Laborals, en la coordinació d'activitats empresarials, l'adjudicatària ha d'enviar la següent informació i documentació, en el termini de 10 dies des de la formalització del contracte, a cae@olot.cat. Informació general: (nom empresa, persona de contacte, telèfon de contacte, mail de contacte, breu descripció de les feines a desenvolupar a l'ajuntament) Documentació d'empresa: (Avaluació de riscos dels seus treballs, Pla d'emergència d'actuacions concretes. En cas contrari queden adherits al de l'ajuntament, Rebut de la RC en vigor, Certificat de tenir un SPA concertat) Documentació treballadors/es que actuaran en les feines: (Formació i Informació dels treballadors/es en PRL, Formació específica sobre riscos específics si en té (altura, espais confinats, ús de PEMP, ...), Aptes mèdics o renúncia dels treballadors/es, Entrega EPI's dels treballadors/es, TC's o ITA).

Assegurança

L'adjudicatària haurà de disposar d'una assegurança de responsabilitat civil per un import mínim de 300.000 € per respondre dels danys i perjudicis que es puguin causar a tercers com a conseqüència de les operacions que requereixin l'execució del contracte.

Subcontractació

Es permet subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació, amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als article 215 i 216 LCSP.

En tot cas la realització artística haurà d'anar a càrrec del professional o companyia artística en virtut de les capacitats i reputació artística dels quals s'encarreguen els presents serveis artístics.

Proposo:

Iniciar l'expedient de contractació del servei artístic per a la representació teatral de "La Corona d'Espines" de la companyia del TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA SA amb NIF/CIF A60942851, propietària dels drets en exclusiva de l'espectacle, mitjançant procediment negociat sense publicitat.

Olot, 1 de desembre de 2025

}

8e1ce4e2-cda8-4214-81b8-bbdb923add09