

Memòria justificativa per a la contractació per procediment obert del contracte mixt de subministraments i serveis “Implantació del projecte museogràfic: El casal dels Domènech- Martí a Ca Don Joan de Vinebre. Millores d’infraestructures turístiques en entorns urbans”.

Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència – Finançat per la Unió Europea – Fons Europeu NextGeneration EU – Convocatòria extraordinària de Plans de Sostenibilitat Turística en Destinació

Subprojecte: Pla de Sostenibilitat turística en destinació Espais Naturals de la Reserva de la Biosfera de les Terres de l'Ebre

Codi de subprojecte: C14.I01.P06.S02.SI01

Entitat executora: Consorci de Polítiques Ambientals de les Terres de l'Ebre

Expedient: 195/2025

Valor base del contracte: 66.115,70 € (sense IVA)

Valor total: 80.000 € (IVA inclòs)

Partida pressupostària: PSTD.45900.76200

Termini: 4 mesos

Responsable Contracte: Àrea de la Reserva de la Biosfera

ÍNDEX

ÍNDEX	1
1. INTRODUCCIÓ	2
2. ANTECEDENTS	3
2.1. El Programa Ordinari i Extraordinari de Plans de Sostenibilitat Turística en Destinacions	3
2.2. Alineament del programa amb estratègies nacionals i internacionals	4
2.3. Pla de Sostenibilitat Turística en Destinació ‘Espais naturals de la Reserva de la Biosfera de les Terres de l'Ebre’	4
2.4. Museïtzació de l'edifici Ca Don Joan de Vinebre	6
3. DADES GENERALS DEL CONTRACTE	8
3.1. Objecte del contracte	8
3.2. La NO idoneïtat de la divisió en lots de l'objecte del contracte	9

Finançat per:



4.	ANÀLISI DEL PROCEDIMENT	10
5.	SELECCIÓ D'EMPRESES	11
6.	CLASSIFICACIÓ EXIGIDA ALS PARTICIPANTS	12
7.	REQUISITS DE SOLVÈNCIA.....	12
7.1.	Solvència econòmica i financera	12
7.2.	Solvència tècnica o professional.....	13
8.	ANÀLISI ECONÒMICA	15
8.1.	Valor estimat del contracte i pressupost de licitació	15
8.2.	Estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera	16
9.	CRITERIS D'ADJUDICACIÓ	16
9.1.	Descripció dels criteris subjectes a judici de valor (màxim 24 punts)	17
9.2.	Descripció dels criteris de valoració automàtica (màxim 76 punts)	21
10.	RESULTATS A LLIURAR	25
11.	PAGAMENT	25
12.	RESPONSABLE DEL CONTRACTE	26
13.	ESPECIALITATS RELATIVES ALS PRINCIPIS TRANSVERSALS DEL PLA DE RECUPERACIÓ, TRANSFORMACIÓ I RESILIÈNCIA.....	26
14.	INTERPRETACIÓ DE CONTRADICCIONS I OMISSIONS DEL PLEC.....	27

1. INTRODUCCIÓ

Aquesta memòria tècnica justifica la necessitat de procedir a la contractació dels subministraments i serveis necessaris per realitzar la museïtzació de l'edifici Ca Don Joan de Vinebre. Millores d'infraestructures turístiques en entorns urbans. Aconseguint d'aquesta manera potenciar les infraestructures turístiques en entorns urbans de la zona interior del territori per a que es millori la seva competitivitat turística i apostant per la desestacionalització i potenciant que el turisme cultural, familiar i sostenible s'interessi per les zones rurals d'interior, dotant-los d'infraestructures òptimes per potenciar-les com destins turístics interessants.

Finançat per:



Aquest procediment de contractació s'emmarca en el Pla de Sostenibilitat Turística en Destinació 'Espais naturals de la Reserva de la Biosfera de les Terres de l'Ebre', concedit al Consorci de Polítiques Ambientals de les Terres de l'Ebre i finançat amb els Fons Next Generation EU.

2. ANTECEDENTS

En aquesta secció es dona a conèixer el Programa de Plans de Sostenibilitat Turística en Destinacions Impulsat pel Ministeri d'Indústria, Comerç i Turisme de l'Estat espanyol i s'exposen els fets que doten de context a aquesta memòria justificativa.

2.1. *El Programa Ordinari i Extraordinari de Plans de Sostenibilitat Turística en Destinacions*

El Programa de Plans de Sostenibilitat Turística en Destinacions representa el principal instrument d'intervenció de l'administració turística espanyola en el procés de transformació del sector. A més, es tracta d'un mecanisme de col·laboració destacat entre l'Administració General de l'Estat, les comunitats i ciutats autònomes i les entitats locals.

L'objectiu del Programa és avançar en la transformació de les destinacions turístiques cap a un model basat en la sostenibilitat; això és, seguint la definició de turisme sostenible de l'Organització Mundial del Turisme (OMT), "un model que té plenament en compte els seus efectes econòmics, socials i ambientals, actuals i futurs, i que respon a les necessitats de les persones visitants, de la indústria, el medi ambient i les comunitats d'acollida". La sostenibilitat s'integra al Programa com una forma de gestionar totes les destinacions i productes turístics d'acord amb una triple dimensió socioeconòmica, mediambiental i territorial.

El Programa s'articula a través de la convocatòria, la valoració i l'aprovació anual de Plans de Sostenibilitat Turística en Destinacions (PSTD) ordinaris i, el context de postpandèmia de la COVID-19 es van habilitar tres convocatòries extraordinàries per a les anualitats 2021, 2022 i 2023.

Les convocatòries ordinàries i extraordinàries permeten a les entitats locals formular propostes de PSTD i, les comunitats/ciutats autònomes i l'administració general de l'Estat les avaluen per decidir la seva viabilitat i adequació.

Finançat per:



Aquells PSTD avaluats favorablement s'integren als Plans Territorials que cada comunitat autònoma configura. Aquests plans territorials permeten configurar a cada territori una resposta davant dels reptes de la sostenibilitat turística, en l'exercici de les seves competències en matèria d'ordenació del turisme i en els àmbits de la transició verda, la transició digital, i la competitivitat de les destinacions.

2.2. *Alineament del programa amb estratègies nacionals i internacionals*

El Programa s'inscriu en el marc de l'eix estratègic de "Governança col·laborativa" de les Directrius Generals per a l'Estratègia de Turisme Sostenible d'Espanya 2030, en línia amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de l'Agenda 2030 de les Nacions Unides.

Es troba igualment en coherència amb els documents estratègics nacionals i autonòmics en matèria de repte demogràfic, lluita contra el canvi climàtic, infraestructures verdes i economia circular.

Alhora, el Programa s'emmarca al Pla d'Impuls del sector turístic: cap a un turisme segur i sostenible post-COVID-19, dins del tercer pilar relatiu a la "Millora de la competitivitat de la destinació turística".

El Reial decret llei 25/2020, de 3 de juliol, de mesures urgents per donar suport a la reactivació de l'economia i l'ocupació, regula a l'article 10 els Plans de Sostenibilitat Turística en Destinacions, com a instruments per a la prestació, per part de la Secretaria d'Estat de Turisme, de suport a la inversió en actuacions d'impuls, adequació i millora de les destinacions turístiques per tal d'augmentar-ne la sostenibilitat, constituint per tant un instrument essencial per a la reactivació del sector després del COVID-19.

2.3. *Pla de Sostenibilitat Turística en Destinació 'Espais naturals de la Reserva de la Biosfera de les Terres de l'Ebre'*

El 17 de maig de 2022 el COPATE, en representació dels 4 consells comarcals de l'Ebre, va sol·licitar un PSTD, anomenat 'Espais naturals de la Reserva de la Biosfera de les Terres de l'Ebre', a la Convocatòria Extraordinària de PSTD corresponent a l'exercici 2022. Aquesta convocatòria, com la resta de convocatòries extraordinàries són finançades al 100% amb recursos provinents dels Fons Europeus Next Generation i s'emmarquen al Component 14 Inversió 1 del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència.

Finançat per:



El 19 de desembre de 2022 la Secretaria d'Estat de Turisme va publicar l'acord d'atorgament de 3.000.000,00€ al COPATE per a l'impuls del Pla, que inclou les actuacions especificades a la següent taula on s'hi fa constar també l'import (IVA inclòs) repartit per les quatre comarques de les Terres de l'Ebre.

Eix		Actuacions	Total	Baix Ebre	Montsià	Ribera d'Ebre	Terra Alta
Eix 1. Transició verda i sostenible	1	Restauració dels hàbitats del bosc de ribera i entorns fluvials	383.334 €	0 €	0 €	383.334 €	0 €
	2	Rehabilitació sostenible de les estacions de la Via Verda per a nous usos turístics	500.000 €	0 €	0 €	0 €	500.000 €
	3	Millora d'equipaments d'ús turístic i la seva eficiència energètica a la Reserva Natural de Sebes	50.000 €	0 €	0 €	50.000 €	0 €
		Total EJE 1	933.334 €	0 €	0 €	433.334 €	500.000 €
Eix 2. Millora de l'eficiència energètica	4	Interconnexió d'espais ciclables	1.225.000 €	535.194 €	416.262 €	80.279 €	193.265 €
	5	Art luminescent: millora de la il·luminació nocturna i l'atractivitat turística	120.000 €	60.000 €	0 €	0 €	60.000 €
	6	Millora de l'eficiència energètica dels espais turístics	40.000 €	0 €	0 €	0 €	40.000 €
		Total EJE 2	1.385.000 €	595.194 €	416.262 €	80.279 €	293.265 €
Eix 3. Transició digital	7	EbreLumen, festival de videomapping i natura: dinamització rural i desestacionalització turística	80.000 €	10.000 €	10.000 €	50.000 €	10.000 €
	8	Creació d'un estand immersiu	94.000 €	23.500 €	23.500 €	23.500 €	23.500 €
	9	Màrqueting <i>inbound</i> i de continguts per a la Reserva de la Biosfera	94.000 €	23.500 €	23.500 €	23.500 €	23.500 €
	10	Programari accessibilitat turística	32.000 €	8.000 €	8.000 €	8.000 €	8.000 €
	11	Digitalització dels punts d'informació i oficines de turisme de la RBTE	66.666 €	16.666,5 €	16.666,5 €	16.666,5 €	16.666,5 €
		Total EJE 3	366.666 €	81.666,5 €	81.666,5 €	121.666,5 €	81.666,5 €
Eix 4. Competitivitat	11	Oficina tècnica "Espais naturals de la RBTE"	98.612,37€	24653,10€	24653,09€	24653,09€	24653,09€
	12	Recuperació i valoració dels espais de la Batalla de l'Ebre a l'entorn de l'RBTE	35.799,25 €	0 €	0 €	35.799,25€	0 €
	13	Estímul de la mobilitat sostenible entre Mora la Nova i la zona fluvial: millora d'accessibilitat	60.588,38 €	0 €	0 €	60588,38€	0 €
	14	Milliores d'infraestructures turístiques en entorns urbans	120.000 €	0 €	0 €	120.000 €	0 €
		Total EJE 4	315.000 €	24653.1	24653.09	241040,72	24653.09
TOTAL			3.000.000 €	701.513,6€	522.581,59€	876.320,22€	899.584,59€

Finançat per:



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



**Generalitat
de Catalunya**



2.4. Museïtzació de l'edifici Ca Don Joan de Vinebre

Aquest document correspon a la memòria tècnica justificativa d'una subactuació dins de l'actuació 14: Milliores d'infraestructures turístiques en entorns urbans.

Necessitat a satisfer.

El casalici de Ca Don Joan és, per la seva arquitectura i significació històrica, un dels edificis civils més rellevants del municipi de Vinebre. Com a residència de la nissaga dels Domènech-Martí va esdevenir durant bona part del s. XVIII, tot el s. XIX i començaments del s. XX el centre entorn del qual van girar els principals aspectes socials i econòmics significatius del municipi.

S'ha anat consolidant la idea de que aquest edifici ha de desenvolupar, tant a nivell local com del territori, alhora les tres funcions genèriques següents:

- Referent històric i identitari.
- Equipament per a la promoció d'activitats culturals i socials.
- Focus d'interès turístic per a la dinamització econòmica.

Objectius.

D'acord amb tot l'exposat, l'objectiu d'aquesta contractació és convertir Ca Don Joan en focus d'interès per als visitants de la població i/o territori amb la creació museogràfica de l'edifici, que ha d'incloure tant els temes arquitectònics i artístics de l'edifici, de la nissaga familiar, com de l'important llegat moble i documental.

Dotar Vinebre d'aquesta museïtzació és dotar de contingut un equipament turístic que fins ara no podia activar-se, amb el valor afegit d'obrir al públic un edifici d'alt valor històric, oferint un nou espai cultural, posant en valor el turisme cultural, adreçat a un perfil turístic que valora la història, el patrimoni i per tant mostra sensibilitat i respecte als espais turístics. Per tant, és una proposta que fa més competitiu el territori oferint noves oportunitats turístiques molt alienades amb els valors que es volen impulsar a través del Pla de Sostenibilitat Turística en Destí.

Prenent com a referència els objectius específics indicats en la memòria del PSTD, amb aquesta actuació es contribuirà al compliment dels següents objectius:

Finançat per:



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Generalitat
de Catalunya



Obj.	Definició
1	Millorar la rendibilitat dels destins rurals per a crear ocupació i frenar la pèrdua de població
2	Dinamitzar l'oferta turística a escala local vinculada al territori i basada amb el patrimoni natural, cultural, gastronòmic entre d'altres, amb una especial atenció a la seva fragilitat
3	Crear equipaments d'ús turístic que connectin municipis i aportin generació de sinèrgies al territori
4	Dissenyar models d'ús públic d'espais naturals protegits per comptabilitzar la seva conservació amb usos turístics responsables i sostenibles
5	Propiciar la cooperació entre les administracions públiques, el sector privat i els programes de desenvolupament rural per a treballar en la connectivitat, l'accés i l'accessibilitat d'aquests destins
6	Potenciar la mobilitat sostenible del destí

Els resultats que s'espera obtenir amb el desenvolupament d'aquesta intervenció, s'assenyalen també a la següent taula:

N.	Resultat
1	Millorar el destí turístic gràcies a la inversió en actuacions clau per a l'augment de la competitivitat que permeti exercir un efecte tractor sobre la demanda turística i un efecte dinamitzador del sector turístic privat: - Millorar els equipaments públics - Incorporar de manera efectiva la sostenibilitat i la digitalització en la gestió dels recursos, infraestructures i productes turístics dels destins - Millorar i ordenar l'accessibilitat en espais públics - Impuls de la mobilitat sostenible - Recuperació ambiental i connectivitat ecològica d'infraestructures verdes i del paisatge - Diversificar l'oferta del destí turístic per a contribuir a generar oportunitats de treball i activitat, redistribuir la renda turística i afavorir la cohesió territorial i la desconcentració de la demanda, i propiciar la desestacionalització - Crear productes turístics accessibles - Redistribuir fluxos en el conjunt de la Reserva de la Biosfera per un millor equilibri territorial en les zones interiors respecte el litoral
2	L'existència de nous recursos turístics que exerceixin d'icones turístiques, motivació de viatge i focus d'atracció, generador de nous productes turístics i

Finançat per:



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA
MINISTERIO
DE INDUSTRIA, COMERCIO
Y TURISMO



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Next Generation
Catalunya



Generalitat
de Catalunya



N.	Resultat
	d'activitats relacionades amb la sostenibilitat, exercint un efecte potenciador de la mobilitat sostenible turística i autòctona
3	Augmentar la sostenibilitat econòmica del territori. Fer de territori un lloc atractiu per viure, atraure a la gent jove i fixant població, evitant així l'èxode poblacional

Els indicadors que s'utilitzaran per monitoritzar l'impacte d'aquesta intervenció són els que es detallen en la següent taula.

N.	Indicador
1	Creació d'un espai de museïtzació a Vinebre
2	Nombre de visitants en l'espai museïtzat
3	Millora del mobiliari i equipament d'ús turístic

3. DADES GENERALS DEL CONTRACTE

3.1. Objecte del contracte

L'objecte d'aquest contracte és el desenvolupament material del projecte de museïtzació corresponents a la part del *casal dels Domènech-Martí*. L'actuació inclourà la implementació dels elements expositius i de senyalització necessaris, així com la preparació, presentació de manera adient i dels continguts museogràfics que es volen mostrar als visitants adequats de la planta baixa de l'edifici: porxo d'accés i pati central, vestíbul, estances de la zona administrativa, i menjador principal amb dependències auxiliars adjacents. També es desenvoluparà en el vestíbul de la planta primera i en la capella annexa a la sala gran d'aquella planta.

Intencionadament no s'ocupa amb aquest les dues habitacions principals de la planta primera (la de don Joan i la senyora Conxa) amb les seves alcoves, i robers, que es reserven per a la futura implantació, si s'escau, de la part de museïtzació corresponent al camp del jaciment arqueològic de Sant Miquel.

Els recursos museogràfics que es planteja implementar amb el present projecte conviuran amb l'ambientació de les diferents estances de la casa amb el mobiliari, estris i objectes originals de casa.

Finançat per:



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



**Generalitat
de Catalunya**



Això permetrà al visitant una immersió completa i entenedora en l'interessant món que envoltava a Vinebre i a la societat de la època en general, les nissagues dels Domènech primer, exponents de d'una noblesa rural, i després dels Martí, vinculats amb els ambients artístics i més cosmopolites de finals del segle XIX i començaments del segle XX.

Juntament amb l'exposició de documents i objectes amb que s'il·lustra el discurs museogràfic, aquest projecte inclou determinats recursos audiovisuals que pretenen interpel·lar i involucrar directament al visitant per a captar la seva atenció, i aconseguir la seva immersió en el món que es vol recrear i explicar.

La intervenció proposada es pot qualificar de museïtzació parcial d'aquest edifici històric, i inclou:

- L'adequació de determinats espais per a la seva ambientació
- La instal·lació de determinats recursos expositius i de senyalització
- La creació de continguts audiovisuals
- La implementació de mitjans tecnològics
- Els serveis de coordinació tant de la implantació dels elements museogràfics i ambientació de l'espai com de la producció i implantació del sistema audiovisual.

3.2. *La NO idoneïtat de la divisió en lots de l'objecte del contracte*

D'acord amb l'art. 99.3b) de la LCSP i la dificultat de la correcta execució del contracte des del punt de vista tècnic, a continuació és justifica que les prestacions compreses en l'objecte del contracte:

- No tenen substantivitat pròpia de manera que no és possible la seva execució de manera separada.
- No constitueixen una unitat funcional per si mateixes
- Són inseparables o imprescindibles de manera conjunta. Així mateix, el risc per a la correcta execució del contracte procedent de la naturalesa de l'objecte d'aquest, implica la necessitat de coordinar el subministrament de tot el material museístic, l'ambientació dels espais d'acord consta al Plec de prescripcions tècniques, així com la creació de contingut digital, audiovisual i la coordinació de l'execució de les diferents prestacions conjuntament i mitjançant una sola empresa, simplificant la seva execució i agilitzant-la, la qual es podria veure impossibilitada amb una divisió en lots i si l'execució fos realitzada per contractistes diferents.

Finançat per:



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Generalitat
de Catalunya



Remarcar també que amb la no divisió en lots de l'objecte del contracte, es compleix de totes formes amb els requisits de procediment i publicitat, així com també amb els principis d'igualtat i no discriminació, tots ells establerts a la normativa de contractació:

Contracte mixt de subministrament i serveis d'implantació del projecte museogràfic: El casal dels Domènech- Martí a Ca Don Joan de Vinebre. Millores d'infraestructures turístiques en entorns urbans.		
CPV	39150000	Mobiliari i equipament divers
	92500000	Serveis de biblioteques, arxius, museus i altres serveis culturals

4. ANÀLISI DEL PROCEDIMENT

4.1. Qualificació del contracte i justificació del procediment

Aquest contracte és considera un contracte mixt de subministraments i serveis, el qual es regirà per les normes d'adjudicació pròpies dels contractes de subministrament atès que l'objecte principal del mateix son els subministraments necessaris, la suma dels quals presenta un valor estimat més elevat que el total dels serveis que cal prestar.

D'acord amb les necessitats a satisfer s'ha de contractar l'adquisició dels subministraments adequats per museïtzar l'espai:

Bloc	Subministrament	Pressupost
A	Adequació i ambientació d'espais	1.345,82 €
	Suports, expositors i senyalització	24.182,76 €
	Equips i producció de material audiovisual	6.688,26 €
	Total	32.216,84 €

El contracte també contempla la necessitat de contractar el servei de professionals que realitzin l'execució de les següents partides:

Finançat per:



Bloc	Servei	Pressupost
A	Adequació i ambientació d'espais	1.673,07 €
	Suports, expositors i senyalització	4.359,82 €
	Equips i producció de material audiovisual	10.587,00 €
B	Coordinació implantació elements museogràfics i ambientació espai	4.000,00 €
C	Coordinació producció i implantació sistema audiovisual	4.000,00 €
	Total	24.619,89 €

La forma de tramitació de l'expedient és ordinària i el procediment d'adjudicació del contracte és l'obert. D'aquesta manera la sol·licitud i l'avaluació de les ofertes es farà de conformitat a la normativa contractual que es preveu per **als contractes oberts** per tal d'assegurar la lliure concurrència competitiva entre empreses licitadores.

4.2. Durada del contracte

D'acord amb el Plec de prescripcions tècniques "Implantació de projecte museogràfic. El casal dels Domènech-Martí a Ca Don Joan de Vinebre", la durada del contracte serà com a màxim de 4 mesos.

Aquest termini de quatre mesos engloba el temps necessari per fer la comanda i poder rebre tot el material necessari per executar la part principal del contracte, referida als subministraments de material i equipament, així com la part de serveis enfocada principalment a l'ambientació dels diferents espais, la traducció de textos i el disseny de la senyalització, com també la producció de material audiovisual i la coordinació de tot el projecte. Per tant, el termini engloba l'execució total amb el detall que hi figura al Plec de prescripcions tècniques i el termini començarà a comptar des de l'endemà de la formalització del contracte.

5. SELECCIÓ D'EMPRESES

Les empreses licitadores hauran de presentar una proposta que inclogui, a més de l'oferta econòmica i una relació dels mèrits que s'avaluïn (d'acord als criteris d'adjudicació), l'acceptació de totes les condicions establertes en els plecs de prescripcions tècniques i administratives particulars del contracte.

Finançat per:



**Financiado por
la Unión Europea**
NextGenerationEU



**Generalitat
de Catalunya**



6. CLASSIFICACIÓ EXIGIDA ALS PARTICIPANTS

Tal com estableix l'article 77 de la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic (LCSP) la classificació per a contractes de subministraments **no és exigible**. Per aquest contracte, les empreses licitadores hauran de complir els requisits de solvència que es detallen al següent apartat d'aquesta memòria i d'acord amb allò que exigeixin els plecs de clàusules administratives particulars d'aquest contracte.

7. REQUISITS DE SOLVÈNCIA

D'acord la LCSP per poder subscriure un contracte amb el sector públic els empresaris han d'acreditar que compleixen les condicions mínimes de solvència econòmica i financera, i tècnica i professional que determina l'òrgan de contractació.

Per als contractes de subministraments, les empreses licitadores hauran d'acreditar la solvència d'acord els requisits que a continuació es detallen a l'apartat de solvència econòmica i financera i l'apartat de solvència tècnica o professional.

7.1. Solvència econòmica i financera

Els criteris de solvència indicats permeten verificar que l'empresa disposa d'una capacitat econòmica mínima per a prestar els treballs objecte del contracte en les condicions esperades.

Les empreses han d'acreditar que compleixen els requisits mínims de solvència que es detallen a través dels mitjans d'acreditació que es relacionen en aquest mateix apartat:

- 1) Tenir un volum de negocis anual equivalent al valor estimat del present contracte, referit al millor exercici dins dels tres últims disponibles en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresari i de la presentació de les ofertes.

Contracte mixt de subministrament i serveis d'implantació del projecte museogràfic: El casal dels Domènech- Martí a Ca Don Joan de Vinebre.
Milliores d'infraestructures turístiques en entorns urbans.

VEC | 66.115,70 €

Finançat per:



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA
MINISTERIO
DE INDUSTRIA, COMERCIO
Y TURISMO



Next Generation
Catalunya



Generalitat
de Catalunya



Acreditació documental:

El volum anual de negocis del licitador o candidat s'ha d'acreditar per mitjà dels seus comptes anuals aprovats i dipositats al Registre Mercantil, si l'empresari està inscrit en el Registre, i en cas contrari pels dipositats en el registre oficial en què hagi d'estar inscrit.

Els empresaris/les empresàries no inscrits en el Registre Mercantil han d'acreditar el seu volum anual de negocis mitjançant els seus llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats pel Registre Mercantil.

- 2) Si es tracta d'una empresa de nova creació, per poder participar en aquesta licitació cal tenir contractada una assegurança de responsabilitat civil per riscos professionals equivalent, o per quantia superior al valor estimat del contracte, és a dir de 66.115,70 € (article 87.1.b de la LCSP).

Acreditació documental:

Mitjançant un certificat expedit per l'assegurador de l'assegurança de responsabilitat civil per riscos professionals on consti:

- l'import que ha de ser igual o superior a 66.115,70 €,
- el detall dels riscos assegurats,
- la data de venciment de l'assegurança, la qual ha de tenir vigència fins a la fi del termini d'execució de l'obra i
- un document de compromís vinculant de subscripció, pròrroga o renovació de l'assegurança en els casos en què sigui procedent, amb la finalitat de garantir el manteniment de la seva cobertura durant tota l'execució del contracte

7.2. Solvència tècnica o professional

D'acord amb l'art. 89 LCSP la solvència tècnica quan a la part del contracte que fa referència al subministraments de tots els equipaments necessaris per museïtzar Ca Don Joan d'acord el projecte museogràfic, per justificar-a serà necessari:

- 1) Relació dels subministraments principals efectuats de la mateixa naturalesa o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte, en els tres últims

Finançat per:



anys, per la quantia igual o superior al valor estimat del contracte que és de **66.115,70 €**, on s'indiqui l'import, la data i el destinatari públic o privat.

Per determinar que un subministrament és de la mateixa o similar naturalesa que el que constitueix l'objecte del contracte, el plec de clàusules administratives particulars pot acudir, a més del CPV, a altres sistemes de classificació 14 d'activitats o productes com el Codi normalitzat de productes i serveis de les Nacions Unides (UNSPSC), la Classificació central de productes (CPC) o la Classificació nacional d'activitats econòmiques (CNAE), que en tot cas ha de garantir la competència efectiva per a l'adjudicació del contracte

Acreditació documental:

- Quan els subministraments s'hagin realitzat en entitats del sector públic, cal aportar certificats expedits o visats per l'òrgan competent.
- Quan els subministraments s'hagin dut a terme en entitats del sector privat, mitjançant un certificat expedit per l'empresa destinatària d'aquests serveis o, a falta d'aquest certificat, mitjançant una declaració signada pel representant legal de l'empresa licitadora.

- 2) Mostres, descripcions i fotografies dels productes que s'han de subministrar, l'autenticitat dels quals es pugui certificar a petició de l'entitat contractant.

Acreditació documental:

Amb la documentació gràfica, descriptiva i amb mostres que es considerin fefaents per justificar aquest requisit de la solvència tècnica.

Quan el licitador sigui una empresa de nova creació, amb una antiguitat inferior a cinc anys, la seva solvència tècnica únicament s'acreditarà mitjançant mostres, descripcions i fotografies dels productes que s'han de subministrar, l'autenticitat dels quals es pugui certificar a petició del contractant.

Finançat per:



8. ANÀLISI ECONÒMICA

8.1. Valor estimat del contracte i pressupost de licitació

El valor estimat del contracte ascendeix a 66.115,70 € (preu sense IVA) i un pressupost base de licitació d'un total de 80.000 € (amb l'IVA inclòs).

Bloc	Capítol	Concepte	VEC	PBL
A	1	Adequació i ambientació d'espais	3.018,89 €	3.018,89 €
	2	Suports, expositors i senyalització	28.542,58 €	28.542,58 €
	3	Equips i producció de material audiovisual	17.275,26 €	17.275,26 €
	Total execució material		48.836,73 €	48.836,73 €
	Despeses generals (13%)		6.348,77 €	6.348,77 €
	Benefici industrial (6%)		2.930,20 €	2.930,20 €
	Import base Bloc A		58.115,70 €	58.115,70 €
B	1	Coordinació implantació elements museogràfics i ambientació espais	4.000,00 €	4.000,00 €
C	1	Coordinació producció i implantació del sistema audiovisual	4.000,00 €	4.000,00 €
TOTAL			66.115,70 €	66.115,70 €
IVA (21%)				13.884,30 €
TOTAL			66.115,70 €	80.000,00 €

El **valor estimat del contracte** amb indicació de tots els conceptes que l'integren i de conformitat amb el que disposa l'article 101 de LCSP, **66.115,70 €** (IVA exclòs).

A tots els efectes s'entendrà que en el preu estan incloses totes les despeses que el contractista hagi de realitzar per complir les prestacions contractades.

Aquest preu, incloent també el 21% corresponent a l'IVA, constitueix el **preu base de licitació** de l'esmentat contracte mixt de subministrament i servei, de **80.000,00 €** el qual podrà ser millorat a la baixa pel licitador.

Les quanties indicades en les taules anteriors constitueixen la xifra màxima per sobre de la qual es desestimaran les ofertes dels licitadors. A tots els efectes s'entendrà que en el preu estan incloses totes les despeses que el contractista hagi de realitzar per complir les prestacions contractades D'acord amb la durada del contractes que es

Finançat per:



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Generalitat
de Catalunya



preveu que sigui màxim de quatre mesos, no es contempla la possibilitat de revisar preus ni d'assignació de pròrroques en el mateix contracte.

8.2. Estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera

El present contracte s'emmarca en el PSTD Espais Naturals de la Reserva de la Biosfera de les Terres de l'Ebre finançat al 100% pel Programa Extraordinari de PSTD, amb fons provinents del Next Generation EU.

El contracte s'assigna a la següent partida pressupostària del COPATE:

Infraestructures PSDT	
PSTD	45900.76200

9. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Per a l'adjudicació del contracte es tindran en compte diversos criteris en base a la **millor relació qualitat-preu**, als efectes del que disposa l'art.145 LCSP, criteris que versaran sobre els aspectes econòmics i qualitatius relatius a l'objecte del contracte.

D'acord amb l'art.16 del Decret llei 5/2021, de 2 de febrer, pel qual s'aproven les mesures urgents per la implementació i gestió de fons procedents del MRR i del fons REACT-EU es prioritzaran els criteris de valoració avaluable mitjançant fórmules, i com a màxim el 50% de la valoració total correspondrà al preu per als que es tramitin per procediment obert o restringit.

La valoració és farà d'acord amb la documentació i justificació aportada pel licitador, segons el contingut dels plecs. En el cas que les propostes presentades comportin dubtes d'interpretació i, per tant, de valoració, l'òrgan de contractació podrà acordar-ne la seva exclusió

Els criteris a aplicar per valoració de les ofertes presentades amb la ponderació atribuïda a cadascun d'ells i que determinaran la selecció de la proposició econòmicament més avantatjosa, són els següents:

Finançat per:



RESUM DE PUNTUACIÓ- MÀXIM 100 PUNTS

Criteris de valoració subjectes a judici de valor – màxim 24 punts:

1. Presentació d'un maqueta o disseny previ del vídeo amb escena teatralitzada- **màx. 12 punts**
2. Presentació d'una maqueta o disseny previ del vídeo d'imatges dels quadres- **màx. 12 punts**

Criteris de valoració automàtica - màxim 76 punts:

1. Oferta econòmica – **màx. 34 punts**
2. Augment del termini de garantia dels subministraments del contracte- **màx.18 punts**
3. Subcontractació de les prestacions accessòries a PIMEs, entitats del Tercer Sector o algun Centre Especial de Treball o Empresa d'Inserció- **màx. 24 punts**

En els procediments d'adjudicació oberts amb diversos criteris on hi constin criteris sotmesos a judici de valor amb una ponderació més petita que la corresponent als criteris avaluable de manera automàtica, la valoració d'aquests l'efectuarà la mesa de contractació, al igual que l'avaluació dels criteris avaluable mitjançant la utilització de fórmules. A aquest efecte es poden sol·licitar informes tècnics que consideri necessaris de conformitat amb el que preveuen els articles 150.1 i 157.5 LCSP.

9.1. Descripció dels criteris subjectes a judici de valor (màxim 24 punts)

Per tal de procedir a la valoració dels criteris sotmesos a judici de valor, s'haurà de presentar **dues memòries descriptives**, la qual podrà disposar de contingut de suport complementari, amb la finalitat d'explicar i mostrar el format i la producció dels dos vídeos que el Plec de prescripcions tècniques detalla que cal realitzar: un vídeo amb una escena teatralitzada amb els personatges històrics de protagonistes i un altre vídeo amb la seqüència d'imatges dels quadres del pintor Josep Maria Martí.

1.Presentació d'una memòria descriptiva de la producció del vídeo amb escena teatralitzada - màx. 12 punts

Per tal de procedir a la valoració dels criteris sotmesos a judici de valor, **s'haurà de presentar una memòria descriptiva** de la producció del vídeo que s'ha de crear d'acord amb el Plec de prescripcions tècniques, de l'escena teatralitzada amb personatges històrics, amb la finalitat d'explicar i de mostrar (amb els àudios i recursos complementaris proposats a continuació) el vídeo que es proposa per part de l'empresa

Finançat per:



i poder-se fer d'aquesta manera una idea de com serà el resultat final que es proposa desenvolupar

La seva valoració tindrà una puntuació màxima total de 10 punts, desagregant-se de la següent manera:

- **Fins a 3 punts:** valoració de la redacció del guió d'aquesta escena. S'analitzarà el registre i el vocabulari en relació amb el context històric i social dels personatges.

La valoració es farà de la següent manera:

- Fins a 1,5 punts: una mostra del guió proposat per escrit (d'unes 100 paraules), on es pugui valorar si el llenguatge utilitzat és d'acord al moment històric i si aquests és el propi del context social dels personatges.
- Fins a 1,5 punts: si es complementa el guió escrit amb l'entrega d'un àudio on es pugui escoltar el relat d'aquest guió proposat.

- **Fins a 3 punts:** valoració del dialecte utilitzat per representar a cada personatge. Per fer-ho el més realista i representatiu possible es demana que els actors d'ambdós personatges parlin el mateix dialecte que el de la persona que representen en realitat.

La valoració es farà de la següent manera:

- Fins a 1,5 punts: una mostra del guió proposat per escrit (d'unes 100 paraules), on es pugui valorar si el dialecte del català proposat per representar cadascun dels actors és d'acord al que parla cadascun dels personatges.
- Fins a 1,5 punts: si es complementa el guió escrit amb l'entrega d'un àudio on es pugui escoltar la proposta de guió on apareguin les dues veus utilitzant el dialecte del català propi del personatge que representen.

- **Fins a 3 punts:** valoració de l'ambientació escenogràfica i musical proposada per fer el rodatge.

La valoració es farà de la següent manera:

Finançat per:



- Fins a 1,5 punts: si s'entrega una descripció per escrit clara de l'espai on es vol interpretar l'escena amb la seva ambientació, que aquesta sigui la corresponent al moment històric que s'escenifica.
Aquesta descripció ha de contempla el detall de l'espai/s proposat/s, el detall dels elements que es faran servir per ambientar l'escena (un exemple de proposta per poder-se fer una idea) així com el detall del vestuari dels personatges.
- Fins a 1,5 punts: si es proposa afegir música a la representació, indicant el tipus de música proposada, que s'adapti a l'escenografia que es vol representar amb algun àudio on es pugui valorar el registre musical proposat.
- **Fins a 3 punts:** valoració del format del vídeo. Es considera valorar una proposta de producció del vídeo innovadora, que tot i representar l'escena teatralitzada amb els personatges històrics, aquesta sigui actual a nivell de disseny, creativa i amb propostes digitals innovadores.
La valoració es farà de la següent manera:
 - Fins a 1,5 punts: si s'entrega una descripció per escrit de la proposta on consti el detall de les tècniques i/o recursos tecnològics que s'empraran per la creació d'aquest contingut digital.
 - Fins a 1,5 punts: si es complementa aquesta descripció amb l'entrega d'algun exemple del format que es pretén realitzar i/o d'algun recurs tecnològic que es vulgui utilitzar.

2. Presentació d'una memòria descriptiva del vídeo amb la seqüència d'imatges dels quadres del pintor Josep Maria Martí- màx. 12 punts

Per tal de procedir a la valoració dels criteris sotmesos a judici de valor, **s'haurà de presentar una memòria descriptiva** de la producció del vídeo que s'ha de crear d'acord amb el Plec de prescripcions tècniques amb la seqüència d'imatges dels quadres del pintor Josep Maria Martí, amb la finalitat d'explicar i de mostrar (amb els àudios i recursos complementaris proposats a continuació) el vídeo que es proposa per part de l'empresa i poder-se fer d'aquesta manera una idea de com serà el resultat final que es proposa desenvolupar.

Finançat per:



La seva valoració tindrà una puntuació màxima total de 12 punts, desagregant-se de la següent manera:

- **Fins a 3 punts:** valoració de l'enllaç proposat entre seqüències. Pel fet de tractar-se d'un vídeo amb imatges de l'obra del pintor, entenem necessari conèixer i valorar la proposta d'enllaç entre les diferents imatges.

La valoració es farà de la següent manera:

- Fins a 1,5 punts: especificar per escrit el tipus d'enllaç que es proposa, la durada del mateix, si és proposa un únic enllaç o la proposta és d'utilitzar-ne més d'un i en qualsevol cas motivar-ho.
- Fins a 1,5 punts: si es complementa la descripció amb algun exemple visual de l'enllaç/os proposats.

- **Fins a 3 punts:** l'obra pictòrica de Josep Maria Martí no està físicament englobada en un mateix espai, és per això que es considera apropiat que en el moment que es mostra la imatge d'un determinat quadre, hi figuri la seva localització.

La valoració es farà de la següent manera:

- Fins a 1,5 punts: si es detalla per escrit la proposta de com es mostrarà la localització de cadascuna de les pintures al vídeo de la seqüència d'imatges dels quadres del pintor. Amb el detall del tipus de lletra que s'utilitzarà, el tamany, la seva ubicació dins de la imatge i la seva aparició al vídeo.
- Fins a 1,5 punts: si es complementa aquesta memòria escrita amb una mostra visual de d'aquesta localització

- **Fins a 2 punts:** el detall de la recopilació d'imatges digitals amb qualitat dels quadres. La valoració es farà d'acord amb la descripció per escrit del nombre d'imatges que es pretenen recopilar i de l'explicació d'aquesta recopilació digital, indicant la qualitat de la reproducció de les imatges que es pretén incorporar al vídeo.

Finançat per:



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA
MINISTERIO
DE INDUSTRIA, COMERCIO
Y TURISMO



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Next Generation
Catalunya



Generalitat
de Catalunya



- **Fins a 1 punt:** detall de la proposta musical que serveixi de fil conductor al llarg de tot el vídeo, amb explicació detallada del tipus de música que es pretén utilitzar i la motivació de l'elecció.
- **Fins a 3 punts:** valoració del format del vídeo. Es considera valorar una proposta de producció del vídeo innovadora, que tot i representar l'escena teatralitzada amb els personatges històrics, aquesta sigui actual a nivell de disseny, creativa i amb propostes digitals innovadores.

La valoració es farà de la següent manera:

- Fins a 1,5 punts: si s'entrega una descripció per escrit de la proposta on consti el detall de les tècniques i/o recursos tecnològics que s'empraran per la creació d'aquest contingut digital.
- Fins a 1,5 punts: si es complementa aquesta descripció amb l'entrega d'algun exemple del format que es pretén realitzar i/o d'algun recurs tecnològic que es vulgui utilitzar.

9.2. Descripció dels criteris de valoració automàtica (màxim 76 punts)

1. Oferta econòmica

Es valorarà amb un **màxim de 34 punts** l'oferta més econòmica, això és, baixa sobre el pressupost base de licitació sense incloure l'IVA, d'acord amb els següents criteris:

- a) Obtindrà la màxima puntuació (34 punts) l'oferta que presenti la baixa més econòmica sobre el preu de licitació total, sense comptar aquelles que, d'acord amb els criteris establerts en els plecs, es considerin com a baixes anormals.
- b) Per a la determinació dels punts que corresponen a la resta d'ofertes, d'acord amb un criteri de proporcionalitat, s'aplicarà la següent fórmula:

$$P_v = \left[1 - \left(\frac{O_v - O_m}{IL} \right) \times \left(\frac{1}{M} \right) \right] \times P$$

Finançat per:



On:

P = Puntuació màxima del criteri de preu = 34

P_v = Puntuació de l'oferta a valorar

O_m = Millor oferta

O_v = Oferta a valorar

IL = Pressupost de licitació

M = Factor de Modulació = 1,34*

* S'aplica aquest factor de modulació perquè redueix les diferències entre la màxima i la mínima. Fórmula segons "INFORME SOBRE L'ANÀLISI DE FÒRMULES DE VALORACIÓ I PUNTUACIÓ PROPORCIONALS PER A LES OFERTES ECONÒMIQUES I LES PROPOSTES TÈCNIQUES", de 23 de juny de 2017, redactat per Albert Olives Estruch, responsable d'anàlisi econòmica de la Direcció General de Contractació Pública de la Generalitat de Catalunya.

- c) Les ofertes que es trobin per sobre del pressupost de licitació seran excloses, com tampoc s'acceptaran les proposicions econòmiques que tinguin omissions, errades o esmenes que no permetin conèixer clarament allò que es considera fonamental per valorar-les.

2. Augment del termini de la garantia dels subministraments del contracte- màxim 18 punts

La LCSP indica que si durant el termini de la garantia s'acredita l'existència de vicis o defectes en els béns subministrats, l'Administració té dret a reclamar al contractista que repositi els que siguin inadequats o que els repari si amb això n'hi ha prou.

D'acord la normativa que regula la defensa dels drets dels consumidors i usuaris (RDL 1/2007, de 16 de novembre), per als productes nous el període d'aquesta garantia és de tres anys des de la data de l'entrega del subministrament.

D'acord amb la part del contracte consistent amb el subministrament dels bastidors, tòtems, expositors verticals i horitzontals, així com els faristols i el projector necessaris per realitzar la correcta museïtzació del casal dels Domènech- Martí a Ca Don Joan de Vinebre, es considera adient contemplar com a criteri de valoració de les ofertes que es presentin, una ampliació d'aquest termini de la garantia, que ofereixi una major cobertura, temporalment parlant, que permeti tenir cobert qualsevol dany i/o perjudici que es pugui ocasionar amb els subministraments d'acord amb els conceptes de danys i/o perjudici que reconeix la normativa.

Finançat per:



Es per això que es considera valorar una ampliació de la garantia del subministrament respecte el mínim que marca la normativa dels 3 anys i d'acord amb la següent valoració:

Termini de garantia de productes nous	
D'acord Reial Decret Legislatiu 1/2007, de 16 de novembre	3 anys

TERMINI D'AMPLIACIÓ DE LA GARANTIA	PUNTUACIÓ
Ampliació d'1 any acceptant oferir un total de 4 anys de garantia	6 punts
Ampliació de 2 anys acceptant oferir un total de 5 anys de garantia	12 punts
Ampliació de 3 anys acceptant oferir un total de 6 anys de garantia	18 punts

3. Subcontractació de les prestacions accessòries a PIMEs (incloent-hi persones treballadores autònomes), Entitats del Tercer Sector o algun Centre Especial de Treball o Empresa d'Inserció Laboral– 24 punts

D'acord amb l'apartat quart d'aquesta memòria aquest contracte es considera mixt de subministrament i servei, prevalent la part de subministrament per tenir un cost més elevat i a la vegada ser l'objecte principal del contracte, així doncs, la part de serveis passa a considerar-se accessòria d'acord els imports que mostren la següent taula extrets del Plec de prescripcions tècniques:

Bloc	Serveis	Pressupost
A	Adequació i ambientació d'espais	1.673,07 €
	Suports, expositors i senyalització	4.359,82 €
	Equips i producció de material audiovisual	10.587,00 €
Total bloc A		16.619,89 €
B	Coordinació implantació elements museogràfics i ambientació espai	4.000,00 €
C	Coordinació producció i implantació sistema audiovisual	4.000,00 €
Total blocs B i C		8.000,00 €

Finançat per:



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



**Generalitat
de Catalunya**



L'empresa contractista podrà concertar amb altres empreses la realització dels serveis, considerats com a prestacions accessòries, d'acord amb el pressupost detallat a l'anterior taula (d'acord el que estableix el Plec de prescripcions tècniques):

- Serveis inclosos dins del Bloc A del Plec de prescripcions tècniques
- Serveis inclosos dins dels Blocs B i C del Plec de prescripcions tècniques

Implementant la voluntat de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, cal facilitar l'accés a la contractació pública de les petites i mitjanes empreses, incloent a aquesta definició a les persones treballadores autònomes, així com també de les empreses que formen part de l'economia social, es valorarà que hi hagi subcontractació, sempre i quan aquesta sigui a petites i mitjanes empreses, a persones treballadores autònomes, entitats del Tercer Sector, centres especials de treball o empreses d'inserció laboral.

La valoració d'aquest criteri d'adjudicació es farà d'acord amb la següent puntuació:

SUBCONTRACTACIÓ	PRESSUPOST	PUNTUACIÓ
Total bloc A	16.619,89 €	16 punts
Total blocs B i C	8.000,00 €	8 punts

Aquest repartiment de punts no és excloent, és pot acceptar subcontractar les dues actuacions i ascendir la valoració de punts màxima per aquest criteri (24 punts), sempre i quan es justifiqui que la subcontractació es fa a petites o mitjanes empreses, persones treballadores autònomes o empreses que formen part de l'economia social.

Per poder valorar si l'empresa subcontractada reuneix els requisits indicats en aquest criteri de valoració i d'aquesta manera puntuar-lo, si s'escau, a l'oferta presentada, l'empresa contractista haurà d'indicar i identificar a la declaració responsable (DEUC - ANNEX 1) si té previst subcontractar algun dels elements previstos, així com l'import, el nom i el perfil empresarial, definit per referència a les condicions de solvència professional o tècnica, dels subcontractistes a qui tinguin intenció d'encomanar-ne la realització.

Només es valorarà aquest criteri si l'empresa que presenta l'oferta indica la voluntat de subcontractar i aportar les dades requerides a la Declaració responsable (DEUC – ANNEX 1) que haurà de presentar.

En el cas que l'empresa licitadora no opti per la subcontractació de les prestacions considerades accessòries o bé que faci la subcontractació a empreses que no estan

Finançat per:



incloses dins del perfil empresarial que assenyala aquest punt, la valoració d'aquest criteri serà de 0 punts.

10. RESULTATS A LLIURAR

El resultat a lliurar és la museïtzació parcial de l'edifici de ca Don Joan de Vinebre, la qual inclou, d'acord amb el que especifica el Plec de prescripcions tècniques:

- L'adequació de determinats espais per a la seva ambientació
- La instal·lació de determinats recursos expositius i de senyalització
- La creació de continguts audiovisuals
- La implementació dels mitjans tecnològics necessaris per crear una experiència adequada a l'espai que es visita.

11. PAGAMENT

El pagament a l'empresa contractista s'efectuarà contra presentació d'una factura expedida d'acord amb la normativa vigent sobre factura electrònica.

Atenent al termini d'execució del contracte, previst amb una durada de 4 mesos , es considera la possibilitat de lliurar factures parcials corresponents a la part del contracte que hagi estat executada, a través del procediment indicat en aquest apartat.

La persona responsable del contracte designada per l'Ajuntament de Vinebre, així com també la unitat encarregada del seguiment i execució del mateix per part del COPATE, han de determinar si la prestació efectuada pel contractista i justificada amb la presentació de la factura, s'ajusta a les prescripcions que s'han establert per a la seva execució i compliment, i ha de requerir, si s'escau, la realització de les prestacions contractades i l'esmena dels defectes observats en ocasió de la seva recepció.

Si els treballs realitzats i justificats a la factura no s'adeqüen a la prestació contractada, com a conseqüència de vicis i defectes imputables al contractista, es rebutjarà la factura, quedant exempt de l'obligació de pagament, fins que es faci entrega del subministrament i muntatge d'acord el que es marca als plecs.

Finançat per:



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Generalitat
de Catalunya



Dins del termini d'un mes a partir de la recepció del subministrament, l'òrgan de contractació ha d'aprovar la factura, que ha de ser abonada al contractista a compte de la liquidació del contracte en el termini que preveu la LCSP.

“L'objecte d'aquest contracte està 100% finançat pels Fons Next Generation EU, a través de la convocatòria de subvenció extraordinària del Programa de Plans de Sostenibilitat Turística en Destinacions (PSDT) corresponen a l'exercici 2022, en el marc del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència, gestionat pel COPATE”

12. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

Independentment de la unitat encarregada del seguiment i execució del contracte que figuri en els plecs, els òrgans de contractació han de designar un responsable del contracte.

D'acord amb la signatura del conveni amb l'Ajuntament de Vinebre, serà aquesta administració local qui designarà una persona responsable de fer el seguiment oportú a la correcta execució del contracte, així com també serà qui determinarà si la prestació efectuada pel contractista s'adequa al que es marca als plecs d'aquesta licitació, vigilants els aspectes que li siguin d'aplicació el projecte i els articles 298 a 307 de la LCSP.

13. ESPECIALITATS RELATIVES ALS PRINCIPIS TRANSVERSALS DEL PLA DE RECUPERACIÓ, TRANSFORMACIÓ I RESILIÈNCIA

El projecte compleix amb els principis transversals del pla de recuperació, transformació i resiliència (PRTR) que es llisten a continuació:

- Aquest contracte s'emmarca en el subprojecte 'C14.I01.P06.S02.SI01'. Tant les obligacions en matèria d'etiquetatge verd i digital, com les fites i objectius, estan vinculats a aquest subprojecte.

Finançat per:



- S'han atès als requeriments en quant a l'anàlisi de riscos en relació amb possibles impactes negatius al medi ambient (DNSH), seguiment i verificació de resultats sobre l'avaluació inicial.
- Es procedirà a la comprovació d'absència de conflicte d'interès, tant de les persones participants en el procediment de preparació i tramitació de l'expedient de contractació, com també de l'empresa contractista, i subcontractistes si n'hi ha.
- No existeix doble finançament
- Es procedirà a l'adequada identificació de l'adjudicatari del contracte i del subcontractista, si s'escau.
- En tot el procediment s'atendran les diferents obligacions relatives a la publicitat i la comunicació.

14. INTERPRETACIÓ DE CONTRADICCIONS I OMISSIONS DEL PLEC

L'adjudicatari tindrà l'obligació de posar de manifest qualsevol omisió o contradicció que figuri al plec. En cap cas podrà substituir la falta unilateralment i sense autorització expressa.

D'acord amb l'article 261 de la LCSP la interpretació del contracte i la resolució de dubtes és una prerrogativa de l'òrgan de contractació.

Tortosa, data de la signatura electrònica

Finançat per:

