

RESOLUCIÓ PER L'ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE DE SERVEIS, MITJANÇANT PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT, DEL SERVEI D'EXHIBICIÓ DE L'ESPECTACLE DE DANSA «SONOMA», AMB IDEA I DIRECCIÓ ARTÍSTICA DE MARCOS MORAU I COREOGRAFIA DE MARCOS MORAU EN COL·LABORACIÓ AMB ELS I LES INTÈRPRETS DE LA COMPANYIA «LA VERONAL», PER LA PARTICIPACIÓ DE LA CULTURA CATALANA COM A EXTENSIÓ DE LA FIRA INTERNACIONAL DEL LLIBRE DE GUADALAJARA (MÈXIC) 2025

Expedient G0833 N-1154/25 | La Veronal SL - Programació La Veronal INBAL

Fets

- El Consorci Institut Ramon Llull (en endavant, l'Institut o l'IRL) és una entitat de dret públic de caràcter associatiu creada l'any 2002, dotada de personalitat jurídica pròpia i sense ànim de lucre, integrada, amb caràcter voluntari, per l'Administració de la Generalitat de Catalunya, a la qual resta adscrit, l'Administració de la comunitat autònoma de les Illes Balears, l'Ajuntament de Barcelona i l'Ajuntament de Palma, d'acord amb els estatuts aprovats per l'Acord de Govern 119/2017, d'1 d'agost (DOGC núm. 7426, de 3.8.2017) i modificats per l'Acord de Govern 86/2023, d'11 d'abril (DOGC núm. 8894 - 13.4.2023).
- Pel que fa a l'activitat pròpia de l'entitat, d'acord amb l'article 4 dels Estatuts, l'Institut Ramon Llull té com a finalitat la projecció i la difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, el Consorci ha de donar suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades. Així mateix, es preveu que per a la realització de les seves activitats, l'Institut, per iniciativa pròpia o en col·laboració amb tercers, pot proposar la creació d'oficines sectorials a l'exterior.
- Enguany, com a extensió de l'impacte de la Fira Internacional del Llibre de Guadalajara (en endavant, FIL), una de les fires més rellevants i prestigioses del sector que, a més, aglutina una programació artística internacional multidisciplinària de qualitat, l'IRL i l'Institut Nacional de Bellas Artes y Literatura de Mèxic (en endavant, INBAL), volen programar durant aquest desembre a Mèxic les actuacions de dues companyies catalanes d'arts escèniques i de música (La Veronal i la Companyia Roberto G. Alonso). Aquesta coorganització respon a una voluntat compartida de fomentar l'intercanvi cultural i promoure la mobilitat internacional de les arts escèniques. Aquesta col·laboració s'emmarca en l'estratègia de l'IRL per aprofitar la presència catalana a la FIL i estendre'n la influència més enllà de la fira, tot generant sinergies amb institucions culturals mexicanes de referència.
- Marcos Morau va fundar La Veronal l'any 2005 i des d'aleshores s'ha posicionat com a creador indispensable en el panorama coreogràfic internacional, amb guardons com el Premio Nacional de Danza 2013 del Ministeri, el premi FAD Sebastià Gasch i el premi TimeOut al millor creador, entre d'altres guardons, i col·laborant com a artista convidat amb companyies de prestigi. La Veronal ha recorregut el món portant els seus muntatges a festivals i teatres internacionals de renom. La seva proposta artística combina diferents disciplines, incloent-hi la dansa, el teatre, el cinema, la literatura i la fotografia, per crear un llenguatge escènic personal amb un fort component visual i narratiu.
- Aquestes característiques doten aquesta companyia d'una excepcionalitat objectiva que implica que només hi hagi un operador econòmic que pugui executar el servei, La Veronal, S.L., ja que no existeix alternativa o substitut raonable que proporcioni una representació artística amb les



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
03/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 04/12/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0L8OPIZZD8SBL54KMRX6PZ6FQJCSKP8N

Data creació còpia:
04/12/2025 17:24:07

característiques tècniques que ofereix la citada companyia. No existeix la possibilitat de promoure concurrència per raons d'exclusivitat artística.

6. En data 24.10.2025 l'Àrea de Creació de l'Institut ha emès un informe justificatiu en el qual exposa la necessitat i idoneïtat de contractar amb la companyia l'actuació artística.
7. En data 29.10.2025 el director de l'Institut ha resolt incoar l'expedient de despesa per la contractació, mitjançant procediment negociat sense publicitat, del servei esmentat.
8. En data 18.11.2025 l'Assessoria jurídica del Departament de Cultura ha emès un informe favorable a l'avenç de la contractació.
9. En data 01.12.2025 la gerent de l'Institut, en funcions de suplència de la direcció per vacant, ha resolt aprovar l'expedient i la despesa per la contractació, mitjançant procediment negociat sense publicitat, del servei esmentat.
10. En data 03.12.2025, després que la licitadora hagi presentat la proposició i la documentació oportuna, la directora de l'Àrea de Creació ha proposat l'adjudicació del contracte.
11. Durant la tramitació d'aquest expedient s'han complert tots els tràmits procedimentals necessaris per a l'adjudicació del contracte.
12. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta contractació va amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut per l'any 2025.

Fonaments de dret

1. La Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic (en endavant, la LCSP), per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (BOE núm. 272, de 09.11.2017), regula les contractacions mitjançant el procediment negociat sense publicitat. S'han complert tots els tràmits procedimentals necessaris per a l'adjudicació del contracte, d'acord amb el que disposen els articles 150, 151, 158 i 168.a.2 de la LCSP.
2. No es preveu la constitució d'una garantia definitiva, d'acord amb l'article 107.1 de la LCSP.
3. L'article 13.2.f) dels Estatuts, aprovats per l'Acord GOV/119/2017, d'1 d'agost, pel qual s'aproven els nous Estatuts del Consorci Institut Ramon Llull (DOGC número 7.426, de 3.8.2017), faculta el seu director o directora en matèria de contractació.

Per tot l'exposat,

RESOLC

1. **Adjudicar el contracte** de serveis de l'exhibició de l'espectacle de dansa "Sonoma", amb idea i direcció artística de Marcos Morau, i coreografia de Marcos Morau en col·laboració amb els i les intèrprets de la companyia "La Veronal", com a extensió de l'impacte de la Fira Internacional del Llibre de Guadalajara (Mèxic) de l'edició 2025, a La Veronal, S.L., amb identificador núm.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
03/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 04/12/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0L8OPIZZD8SBL54KMRX6PZ6FQJCSKP8N

Data creació còpia:
04/12/2025 17:24:07

B66533670, per un import màxim de **17.500,00 euros** (disset mil cinc-cents euros, **IVA no inclòs**), i **21.175,00 euros** (vint-i-un mil cent setanta-cinc euros, **IVA inclòs**), amb càrrec al pressupost del Consorci Institut Ramon Llull de l'any 2025.

2. **Requerir a l'entitat adjudicatària perquè formalitzi el document administratiu pertinent**, en un termini no superior a 15 dies hàbils a comptar des de la recepció del requeriment, de conformitat amb l'article 153 de la LCSP.

Comunicar que contra aquesta resolució, que exhaureix la via administrativa, es podrà interposar o bé recurs potestatiu de reposició davant del director de l'Institut Ramon Llull en el termini d'un mes a partir de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb el que disposen els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques (en endavant, LPACAP) i l'article 77 de la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, o bé recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya en el termini de dos mesos a partir de l'endemà de la notificació de l'acte impugnatiu, segons les previsions de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa. D'acord amb el que estableix l'article 123 de la LPACAP, no es pot interposar recurs contenciós administratiu fins que s'hagi resolt expressament o s'hagi produït la desestimació presumpta del recurs de reposició interposat. Tots aquests recursos s'indiquen sens perjudici que es pugui interposar qualsevol altre recurs que es consideri procedent.

La Direcció del Consorci Institut Ramon Llull

Per suplència per vacant (designació de la Junta Rectora del Consorci de 4.11.2025)

Gerent del Consorci Institut Ramon Llull



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
03/12/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 04/12/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0L8OPIZZD8SBL54KMRX6PZ6FQJCSKP8N

Data creació còpia:
04/12/2025 17:24:07

Pàgina 3 de 3