

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER A LA CONTRACTACIÓ
MITJANÇANT PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT DEL SERVEI
DE REPRESENTACIÓ DE ESPECTACLE “SAU - UN CONCERT DE
PEL·LÍCULA” DE BEN AISIT, SL.

Índex

1.	CONDICIONS GENERALS	2
2.	ANTECEDENTS	2
3.	OBJECTE.....	2
4.	PRODUCCIÓ EXECUTIVA	
5.	CALENDARI DE REALITZACIÓ	2
6.	CONDICIONS TÈCNIQUES MÍNIMES	3
7.	PRESSUPOST.....	3
8.	PERMISOS I LLICÈNCIES PER A LA REPRESENTACIÓ DE L'ESPECTACLE.....	3
9.	DRETS DE PROPIETAT INTEL·LECTUAL	3
10.	RETRANSMISSIÓ DE L'ESPECTACLE	4
11.	COMUNICACIÓ, IMATGE I PUBLICITAT DE L'ESPECTACLE.....	4
12.	VIGÈNCIA DEL CONTRACTE.....	5
13.	RELACIÓ ENTRE LES PARTS.....	5
14.	PROTECCIÓ DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL.....	5
15.	NATURALESA DEL CONTRACTE I JURISDICCIÓ	6
16.	ASPECTES OBJECTE DE NEGOCIACIÓ	7
	ANNEX 1	8



1. CONDICIONS GENERALS

Aquest Plec de Prescripcions Tècniques conté el conjunt d'instruccions, normes i especificacions que a més a més del Plec de Clàusules Administratives Particulars que el complementen regirà per a la contractació del present servei artístic: la programació i execució d'una actuació musical de SAU - UN CONCERT DE PEL·LÍCULA.

2. ANTECEDENTS

L'Ajuntament de Figueres en el marc de les competències en matèria de promoció de la cultura dóna suport a les activitats relatives a la divulgació de la música catalana.

L'ORGANITZADOR de l'ESPECTACLE és l'Ajuntament de Figueres.

És interès de l'Ajuntament de Figueres contractar un concert en les dates i en el lloc que es detallen en l'objecte.

3. OBJECTE

El contracte té per objecte la representació de l'espectacle "SAU - UN CONCERT DE PEL·LÍCULA" al Teatre Municipal el Jardí.

Espectacle: SAU - UN CONCERT DE PEL·LÍCULA
Lloc: Teatre Municipal el Jardí
Data i hora de l'execució de l'espectacle: 24-01-2026 | 20:00 h

4. PRODUCCIÓ EXECUTIVA

- El contractista com a productor executiu s'encarregarà de:
- Executar l'espectacle descrit conforme a la fitxa tècnica necessària d'aquest.
 - Pagar totes les despeses relacionades amb la seva estada.
 - Gestionar i efectuar les càrregues i descàrregues del material requerit per a l'espectacle.
 - Posar a disposició de l'Ajuntament 10 invitacions.
 - Promocionar i difondre l'espectacle, assumint les corresponents despeses.
 - Lliurar a l'Ajuntament la documentació necessària relativa a l'espectacle per tal que ambdós en puguin realitzar els actes de difusió i comunicació pertinents.



5. CALENDARI DE REALITZACIÓ

Es realitzarà un únic concert el 24 de gener de 2026 al Teatre Municipal el Jardí, amb una durada de 120 minuts que finalitzarà a les 22.00h. L'adjudicatari disposarà del dia anterior, en horari acordat amb l'equip tècnic de l'equipament, i fins a l'hora del concert, per tal de realitzar el muntatge pertinent i el sound check o assaig. Posteriorment, disposarà del temps pertinent fins al total desmuntatge de l'espectacle el mateix dia 24 de gener de 2026.

6. CONDICIONS TÈCNIQUES MÍNIMES

L'ORGANITZADOR ha de realitzar el muntatge de l'escenari, sonorització, il·luminació, disposar de seguretat i desmuntatge, així com proveir els materials tècnics necessaris per a la realització de l'ESPECTACLE. Per tant, l'espectacle musical objecte del contracte únicament comprèn des de l'assaig previ del grup i sound check fins a l'execució pública de l'ESPECTACLE al Teatre Municipal el Jardí de Figueres i el desmuntatge del material propi.

L'ARTISTA determinarà les condicions tècniques mínimes de l'equip de so, llum i backstage d'acord amb l'annex 1, i disposarà dels seus propis instruments musicals.

7. PERMISOS I LLICÈNCIES PER A LA REPRESENTACIÓ DE L'ESPECTACLE

L'ORGANITZADOR es responsabilitza de l'obtenció dels permisos i de la realització dels tràmits necessaris per a la celebració de l'ESPECTACLE en el lloc i la data fixats en el present contracte, assumint íntegrament qualsevol responsabilitat que es derivi de la seva representació per aquest concepte.

L'ORGANITZADOR es responsabilitza del pagament d'impostos, arbitris, taxes, drets d'autor, etc., que corresponguin a la celebració del concert.

8. DRETS DE PROPIETAT INTEL·LECTUAL

L'ARTISTA és titular en exclusiva de tots els drets de propietat intel·lectual i/o industrial sobre l'ESPECTACLE i la representació regulada en aquest contracte representa la cessió d'aquests drets a favor de l'ORGANITZADOR, només durant la seva representació i que tindrà lloc a la data esmentada en la clàusula tercera.

L'ARTISTA no autoritza a realitzar cap tipus d'enregistrament de les actuacions objecte d'aquest contracte. L'ORGANITZADOR es compromet a no realitzar cap enregistrament de l'ESPECTACLE, sens perjudici que L'ARTISTA ho autoritzi expressament en posterioritat a la signatura del contracte.

En el cas d'incompliment d'aquesta prohibició, l'ORGANITZADOR se'n farà responsable del pagament dels drets a favor de l'ARTISTA que intervenen en l'ESPECTACLE exonerant expressament al L'ARTISTA de qualsevol tipus de reclamació per aquest concepte.

DOCUMENT Document annexat	ÒRGAN Serveis Econòmics i Generals	REFERÈNCIA CONC2025000070
Codi Segur de Verificació: 5ac85be5-bb12-4813-8eee-c0c5b331d725 Origen: Ciutadà Identificador document original: ES_L01170669_2025_5020359 Data d'impressió: 02/12/2025 08:50:18 Pàgina 4 de 8	SIGNATURES 1.- ALICIA VILA TORRENTS (SIG), 02/12/2025 08:07	



DOCUMENT Document annexat	ÒRGAN Serveis Econòmics i Generals	REFERÈNCIA CONC2025000070
Codi Segur de Verificació: d34788a3-fae9-48fe-8a17-3580374d5476 Origen: Ciutadà Identificador document original: ES_L01170669_2025_5011132 Data d'impressió: 25/11/2025 12:15:06 Pàgina 4 de 7	SIGNATURES 1.- AINA BAIG CAAMAÑO (TCAT), 25/11/2025 12:09	



9. RETRANSMISSIÓ DE L'ESPECTACLE

L'ARTISTA no permet realitzar gravacions professionals de cap mena sense la prèvia autorització.

10. COMUNICACIÓ, IMATGE I PUBLICITAT DE L'ESPECTACLE

L'ARTISTA es compromet a enviar tots els elements necessaris perquè l'ORGANITZADOR faci la publicitat de l'ESPECTACLE. A títol enunciatiu, es podran enviar notes de l'ESPECTACLE, fotos, repertori, discografia, etc.

En tots els materials que es realitzin per a publicitar l'esmentat concert haurà de figurar la imatge oficial que facilitarà L'ARTISTA a l'ORGANITZADOR. Queda totalment prohibit publicar qualsevol material independent on no hi aparegui la imatge oficial de l'ESPECTACLE.

11. VIGÈNCIA DEL CONTRACTE

Aquest servei té una durada de caràcter temporal i puntual. El contracte té una durada des de la seva signatura fins al dia següent de la celebració del concert.

12. RELACIÓ ENTRE LES PARTS

En cap cas ni circumstància la formalització del present contracte suposa l'existència d'una relació laboral o funcional entre L'ARTISTA, l'ORGANITZADOR o els artistes que participen a l'espectacle.

13. PROTECCIÓ DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL

Els serveis contractats no requereixen el tractament de dades de caràcter personal per part del contractista.

14. NATURALESA DEL CONTRACTE I JURISDICCIÓ

Les clàusules precedents són considerades com a contracte privat de representació musical i qualsevol dubte o divergència que es produís amb motiu de l'aplicació o interpretació del mateix, estarà sotmès a la jurisdicció dels Tribunals de Figueres, renunciant les parts al seu propi aforament, cas que en tinguessin un altre diferent.

L'adjudicatari (artista) cedeix a l'Ajuntament de Figueres, de forma gratuïta i no exclusiva, fer ús dels drets de difusió de l'espectacle amb fins estrictament publicitaris previs i posteriors a l'actuació, sempre amb prèvia autorització expressa de l'adjudicatari, inclosa la publicació en qualsevol mitjà digital de la corporació.

L'artista declara que és titular dels drets de propietat intel·lectual en relació a l'espectacle objecte del present contracte, que l'obra és original i que, en cas d'haver cedit prèviament els drets sobre l'obra a tercers, ostenta l'oportuna reserva als efectes de la cessió objecte del present contracte. L'artista respon davant l'Ajuntament de l'autoria i originalitat de l'obra i de l'exercici pacífic dels drets d'explotació cedits en virtut d'aquest contracte, garantint que sobre els mateixos no existeixen compromisos o gravàmens de cap tipus que puguin atemptar contra els drets que es cedeixen a l'Ajuntament de Figueres en virtut d'aquest acord. L'Ajuntament podrà revertir contra l'artista qualsevol responsabilitat que li pugui ésser exigida en virtut d'accions, reclamacions, multes o conflictes instats per tercers en relació amb els drets d'explotació objecte del present contracte.

15. ASPECTES OBJECTE DE NEGOCIACIÓ

Com sigui que en el present cas i davant del fet que de la prestació que l'Ajuntament pretén contractar està perfectament definida i tampoc és possible variar els terminis de lliurament, ni introduir modificacions, l'aspecte a negociar serà únicament el preu.

ANNEX 1

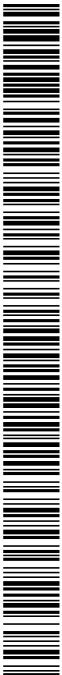
Fitxa Tècnica acordada amb el Teatre Jardí i BEN AISIT, SL, NIF: B16981797:

FITXA TÈCNICA DEL TEATRE JARDÍ DE FIGUERES

ESCENARI	
Dimensions màximes de boca	
Amplada	12m
Alçada	7m
Caixa escènica	
Amplada	17m
Profunditat	9m
Alçada	14m
Corbata	2.6m

CONNEXIÓ INTERNA

EQUIPAMENT D'IL·LUMINACIÓ		
PROJECTORS		
32	PC RJ amb viseres	1000W
22	retall ETC 25º/50º	575W
8	retall ETC 15º/30º	750W
2	retall ETC 25º/50º	750W
21	panorames assimètrics	1000W
40	PAR 64 (nº1, nº2, nº5)	1000W
8	CHAUVET Rogue R2X wash	
REGULACIÓ I CONTROL		
72	Dimmer LT totem mural	2,5Kw
taula LT Hydra spirit , CHAMSYS quick Q20		
164 circuits entre escenari, ponts i platea		



DOCUMENT
Document annexat

ÒRGAN
Serveis Econòmics i Generals

REFERÈNCIA
CONC2025000070

Codi Segur de Verificació: d34788a3-fae9-48fe-8a17-3580374d5476
Origen: Ciutadà
Identificador document original: ES_L01170669_2025_5011132
Data d'impressió: 25/11/2025 12:15:06
Pàgina 6 de 7

SIGNATURES
1.- AINA BAIG CAAMAÑO (TCAT), 25/11/2025 12:09



HOLLYLAND SYSCOM 1000T
central i 4 petaquès

CAMERINOS		
2	Camerinos 6 persones	planta baixa
1	Camerinos individual, dutxa, WC	planta baixa
2	Camerinos 6 persones	1r pis
1	Camerinos individual, dutxa, WC	1r pis
1	sala d'assaig	1r pis
2	sala d'assaig	2n pis

PROJECCIÓ

PANASONIC PT-RZ120BEJ

LENS

ET-DLE060 (0,6-0,8:1)

ET-DLE170 (1,7-2,4:1)

ET-DLE350 (3,7-5,6:1)

INFRAESTRUCTURA	
3	barres motoritzades electrificades 18 circuits
6	barres motoritzades
7	barres contrapesades
1	pont frontal (19 circuits)
8	carrers de dansa
Instal·lació RJ45 (escenari,control,platea)	

DADES DE LA SALA

Aforament	906
Tel·l de boca de guillotina(controlat a escenari)	
Terra escenari de fusta negra mate (es pot clavar)	
Càmera negra (5 jocs cameta/bambolina, telo de fons i ciclo grey pearl 12x7,5 m.)	
Alçada escala platea escenari	1,1 m
Porta càrrega i descàrrega a peu escenari	
Amplada	2m
Alçada	3,10m
Control de llum de sala regulat situat a control, 1r pis	

EQUIPAMENT DE SO

P.A. (line array)

8	T10 d&b (4L/4R)
2	Q sub d&b (1L/1R)
2	E8 d&b (front fill)
2	D12 (amplificació)
1	D6 (amplificació)

MONITORATGE

2	QSC CP12
4	QSC CP8

CONTROL

1	MIDAS M32 LIVE+DL32
---	---------------------

A més, el teatre disposarà del material següent:

So:

-PA: 2 a 4 frontfills tipus 3 x LAcoustics Kiwa 2 o 4 x D&B E6

-1 x Taula: Yamaha PM5 - PM3 - CL5 - (DM7).

-1 x Yamaha Rio 3324 D2 + 1 x Yamaha Rio 1608 D2 o 3324 D2

-Stage Boxes: 4 x 12 ins / 4 outs en XLR 15m /20m

-2 x Mangueras de 2 Ethernets cat 6/7 de màxim 90m amb tots els pins comprovats + shield.

-1 x In ear Senheisser EW G4/EW300 + 2 auriculars Senheisser 315 / 215/ SH ie4

Llum:

- A nivell de llums el mínim és 6 spot que poden ser qualsevol model amb cmy (no copi xina)

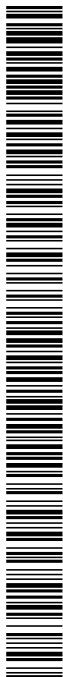
AJUNTAMENT DE FIGUERES
Aquest document és una còpia autèntica del document electrònic original. Verificable a www.figueres.cat/validador

AJUNTAMENT DE FIGUERES
Aquest document és una còpia autèntica del document electrònic original. Verificable a www.figueres.cat/validador

6



- 8 wash que idealment son els robe 150 però podem ser chauvet r2 i r3 per exemple
- 8 par leds a carrer no fa falta que siguin zoom.
- Màquina de fum de base oli antrai h500 o robe 500



Ajuntament de
Figueres

DILIGÈNCIA

Per fer constar que aquest document signat per mi, és el Plec de Prescripcions Tècniques del contracte dels <Serveis de representació de l'espectacle "SAU - Un concert de pel·lícula", al Teatre Municipal el Jardí de Figueres>, que ha estat aprovat per acord Decret d'Alcaldia de data 1 de desembre de 2025.

Dono fe.

La Secretària municipal